

سلسلة حكايات هادفة

# الضفدع والبئر

رسم: زكريا عبد الله

تأليف: سلوى الجندى





للنشر والتوزيع والتصدير

٥٩ شارع عبد الحكيم الرفاعي -  
خلف التوحيد والنور - مدينة نصر - القاهرة  
تليفون: ٢٢٧٤٤٦٤٢ (٢٠٢+)  
توفاكس: ٢٣٨٩٦٦٤٩ (٢٠٢+)

E-mail : info@altalae.org  
Web site: www.altalae.org

جميع الحقوق محفوظة  
للناشر

يحظر طبع أو نقل أو ترجمة أو  
اقتباس أي جزء من هذا الكتاب دون  
إذن كتابي سابق من الناشر، وأية  
استفسارات تطلب على عنوان الناشر.

© 2021

الجندي ، سلوى.

سلسلة حكايات هادفة/ تأليف سلوى الجندي ؛ رسوم زكريا عبد الله .

- ط ١ - القاهرة : دار الطلائع للنشر والتوزيع ، ٢٠٢١ .

(سلسلة حكايات هادفة)

١٢ ص ؛ ٢٠ سم

١ - قصص الأطفال

أ- العنوان

٨١٣,٠٢

رقم الإيداع : ٢٠٢١ / ١٥٢٤

الترقيم الدولي : 977-277-453-4

تصميم الغلاف الفنان: زكريا عبد العال

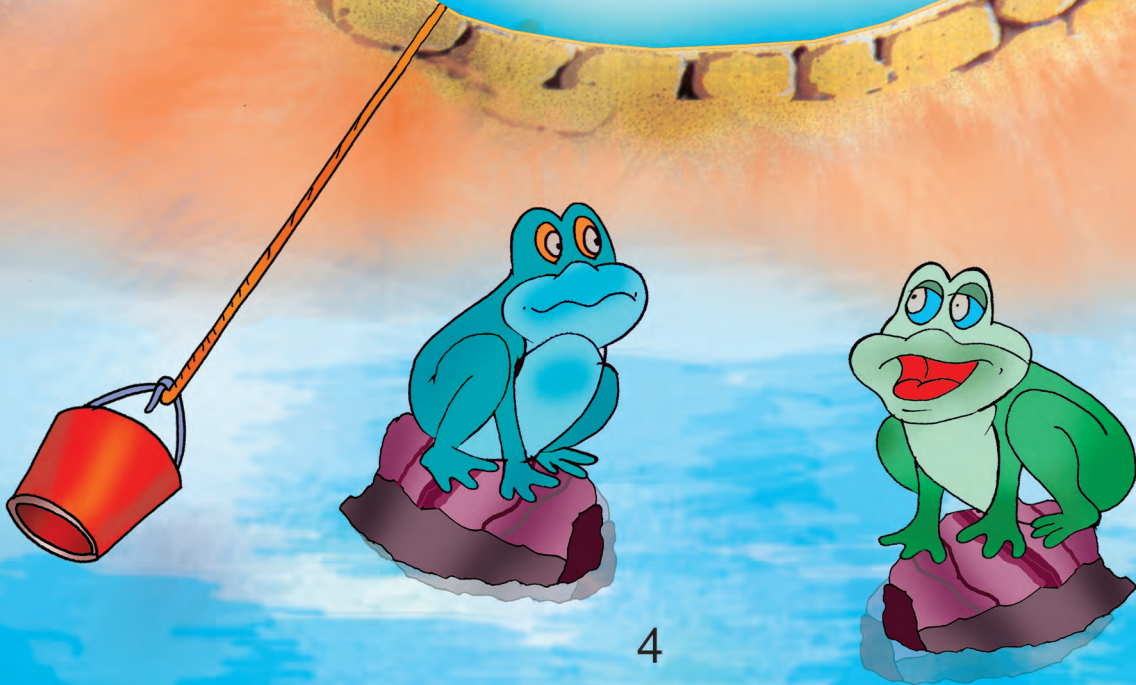


فِي دَاخِلِ الْبُئْرِ .. كَانَ هُنَاكَ ضُفْدَعَانِ يَلْعَبَانِ وَيَقْفِزَانِ فِي  
الْمَاءِ : نَقْنَقُ وَشَقْشَقُ . نَظَرَ الضُّفْدَعُ نَقْنَقُ إِلَى أَعْلَى ،  
فَرَأَى السَّمَاءَ، فَقَالَ: إِنَّ السَّمَاءَ صَغِيرَةٌ جَدًّا وَمُسَاوِيَةٌ تَمَامًا  
لِفَتْحَةِ الْبُئْرِ.

نَظَرَ إِلَيْهِ الضُّفْدُ شَقِيقُ ، وَقَالَ : لَا .. إِنَّهَا مُتَّسِعَةٌ جَدًّا  
وَلَيْسَ لَهَا نَهَآيَةٌ .

الضُّفْدُ نَقَنَقَ : كَيْفَ ذَلِكَ ؟ انْظُرْ إِلَى أَعْلَى إِنَّهَا دَائِرَةٌ  
مُساوِيَةٌ لِفَتْحَةِ الْبُئْرِ .

الضُّفْدُ شَقِيقُ : انْظُرْ إِلَيْهَا خَارِجَ الْبُئْرِ وَسَتَجِدُ أَنَّهَا  
مُتَّسِعَةٌ جَدًّا .



الضَّفْدُ شَقِيقٌ : انْظُرْ إِلَى هَذَا الْعُصْفُورِ .. إِنَّهُ يَطِيرُ فِي  
السَّمَاءِ الْوَاسِعَةِ.





الصُّفْدُوعُ نَقْنَقُ : مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ أَيُّهَا الْعُصْفُورُ ؟  
الْعُصْفُورُ : مِنَ السَّمَاءِ الْوَاسِعَةِ .. إِلَى اللَّقَاءِ ..  
الصُّفْدُوعُ نَقْنَقُ : أَنَا لَا يُمَكِّنُ أَنْ أُصَدِّقَ  
غَيْرِي وَأُكْذِّبَ عَيْنِي، إِنَّ السَّمَاءَ فِي اتِّسَاعٍ فَتَحَةِ الْبُئْرِ.





الضَّفْدُ شَقِيقٌ : سَأَصْعَدُ إِلَى أَعْلَى وَأُخْبِرُكَ بِمَا أَرَى.

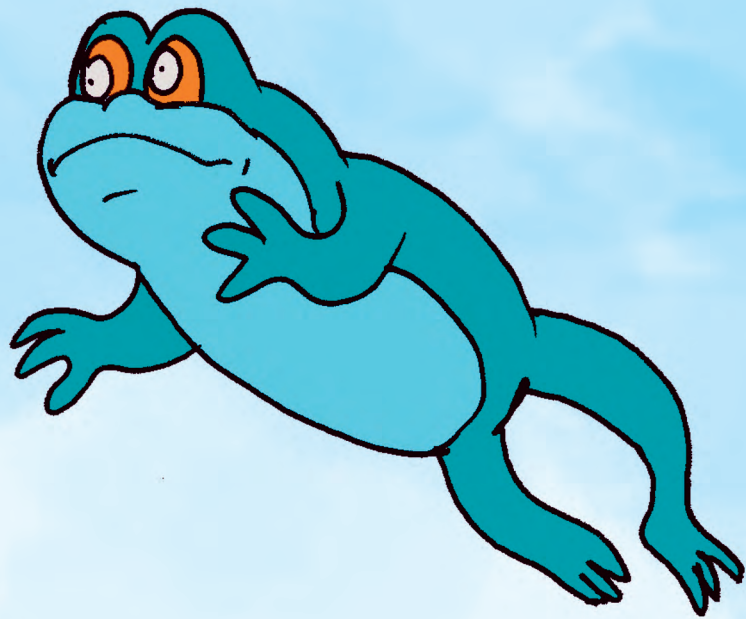
الضُّفْدُ نَقْنَقُ : أَرَأَيْتَ أَنَّهَا بِاتِّسَاعِ فَتْحَةِ الْبُئْرِ؟  
الضُّفْدُ شَقْشَقُ : بَلْ لَيْسَ لَهَا نَهَايَةٌ ..  
اضْعُدْ لِأَعْلَى لِتَرَى بِعَيْنَيْكَ .



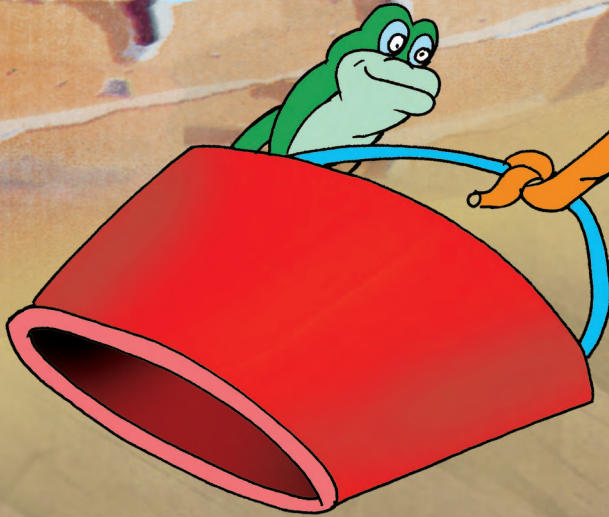
الصُّفْدُ نَقْنَقُ : لَنْ أَتْرُكَ  
الْبُيْرَ وَلَنْ أُصَدِّقَ إِلَّا مَا أَرَاهُ.



الضَّفْدُ شَقِيقٌ : وداعًا يا صديقي .. وداعًا.. سأذهبُ  
إلى النّهرِ الواسِعِ.



الضُّفْدُعُ نَقَنَقَ : سَأَصْعَدُ لَأَعْلَى لَأَرَى أَيْنَ يَخْتَفِي هَذَا  
الضُّفْدُعُ وَذَلِكَ الْعُصْفُورُ .  
الضُّفْدُعُ نَقَنَقَ : إِنَّ فَتْحَةَ الْبِرِّ تَسِعُ شَيْئًا فَشَيْئًا .. مَا هَذَا؟!



الضَّفْدُ نَقَنَقَ : يَا لَهَا مِنْ سَمَاءٍ وَاسِعَةٍ حَقًّا لَيْسَ لَهَا نَهَآيَةٌ ،  
لَقَدْ أَخْطَأْتُ عِنْدَمَا كَذَّبْتُ أَصْدِقَائِي وَتَمَسَّكْتُ بِرَأْيِي !!

