

وَرَقَةُ التَّوْتِ



تأليف: مهند العاقوص

رسم: نور التوبة

فَرَحَتِ الْحَيَوَانَاتُ بِالْفِكْرَةِ الْجَدِيدَةِ، فَاخْتَارَ الْأَزْنَبُ
صُنْدُوقَ الْبَرِيدِ قُرْبَ حَقْلِ الْجَزَرِ. وَصَارَ صُنْدُوقُ
شَجَرَةِ التُّفَّاحِ، حَيْثُ يَعِيشُ النَّحْلُ، عُنْوَانًا لِلدُّبِّ
الَّذِي يُحِبُّ الْعَسَلَ.

عَلَّقَ الْأَسَدُ صِنَادِيقَ الْبَرِيدِ عَلَى سَوْقِ الشَّجَرِ، ثُمَّ
جَمَعَ حَيَوَانَاتِ الْغَابَةِ وَصَاحَ: «عَلَى كُلِّ حَيَوَانٍ أَنْ
يَخْتَارَ عُنْوَانَهُ الْبَرِيدِيَّ، فَيَتِمَّكَنُ مِنْ إِسَالِ الرِّسَائِلِ
وَتَلَقِّيْهَا».



وَاخْتَارَ السَّنَجَابُ وَالْغُرَابُ صُنْدُوقَ شَجَرَةِ الْجَوْزِ
عُنُونًا لَهُمَا.

أَمَّا الصُّنْدُوقُ الْمُعَلَّقُ عَلَى شَجَرَةِ التَّوتِ، فَقَدْ
شَهِدَ مُنَافَسَةً كَبِيرَةً بَيْنَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.
فَقَرَّرَتْ شَجَرَةُ التَّوتِ أَنْ تَخْتَبِرَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُتَنَافِسَةَ،
لِتُعْطِيَ عُنُونَهَا لِمَنْ يَسْتَحِقُّهُ.



وَيَعْرِفُ قِيمَتَهَا. فَأَرُونِي مَاذَا سَيَفْعَلُ كُلُّ مِنْكُمْ
بِوَرَقَةِ النَّوْتِ.

أَعْطَتْ شَجَرَةُ النَّوْتِ كُلَّ مُتَنَافِسٍ وَرَقَةً مِنْ أَوْرَاقِهَا،
وَقَالَتْ: «سَأُعْطِي عُنْوَانِي لِمَنْ يَحْتَرِمُ أَوْرَاقِي،



بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ، جَاءَتِ الْبَقَرَةُ تَحْمِلُ سَطْلًا مِنْ
الْحَلِيبِ، وَهَتَفَتْ: «لَقَدْ أَكَلْتُ وَرَقَةَ التَّوتِ وَصَنَعْتُ
حَلِيبًا أَتَيْتُهَا الشَّجَرَةَ!».

تَوَزَّعَتِ الْحَيَوَانَاتُ، وَكُلُّ مِنْهَا يُفَكِّرُ بِأَفْضَلِ مَا
يُمْكِنُ فِعْلُهُ بِوَرَقَةِ التَّوتِ.



أَنْتَظِرُ الْكُلَّ نَتِيجَةَ الْامْتِحَانِ، فَقَالَتْ شَجَرَةُ التَّوتِ:
«غَدًا صَبَاحًا سَتُصْدِرُ النِّتَائِجَ، وَسَتُوزَّعُ عَبْرَ رَسَائِلَ
سَأُرْسِلُهَا عَبْرَ صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ هَذَا».

أَمَّا دَوْدَةُ الْقَرْزِ، فَصَنَعَتْ ثَوْبًا مِنَ الْحَرِيرِ. وَالْعُصْفُورُ
صَنَعَ عُشًّا جَمِيلًا. وَجَاءَ الظُّبْيُ حَامِلًا قَارُورَةَ عِطْرِ
فَوَاحٍ.

أَمَّا النَّحْلَةُ، فَقَدْ صَنَعَتْ عَسَلًا. وَكَانَ الْجِمَارُ قَدْ
أَكَلَ وَرَقَةَ التَّوتِ وَلَمْ يَصْنَعْ شَيْئًا!



أَمَّا الْحِمَارُ، فَلَمْ يَجِدْ ظَرْفًا بِاسْمِهِ! فَسَأَلَ شَجَرَةَ
التَّوتِ عَنِ السَّبَبِ، فَأَجَابَتْ: «لَنْ أُعْطِيَ عُنوانِي
إِلَّا لِلْحَيَوَانَاتِ الْمُفِيدَةِ النَّشِيطَةِ. ماذا صَنَعْتَ بِوَرَقَةِ
التَّوتِ؟».

فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، أَسْرَعَتِ الْحَيَوَانَاتُ إِلَى
صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ. كَانَ لِكُلِّ حَيَوَانٍ ظَرْفٌ بِاسْمِهِ،
وَدَاخِلَ كُلِّ ظَرْفٍ وَرَقَةٌ تَوْتٍ كُتِبَتْ عَلَيْهَا النَّتِيجَةُ.
قَفَزَتِ الْبَقَرَةُ فَرِحَةً وَهِيَ تَصِيحُ: «لَقَدْ نَجَحْتُ».
وَعَانَقَتْهَا الظَّبْيَةُ الَّتِي نَجَحَتْ أَيْضًا، وَنَالَتِ النَّحْلَةُ
دَرَجَةً مُمْتَازًا، وَالِدَّودَةُ وَالطَّائِرُ دَرَجَةً تَفُوقَ.



قَفَزَ الْحِمَارُ فَرَحًا، وَحَوَّلَهُ الْحَيَوَانَاتُ النَّشِيطَةَ
تَهْتِفَ: «شُكْرًا يَا شَجَرَةَ التَّوتِ، لَقَدْ عَلَّمَتْنَا وَرَقَّتْكَ
أَنَّ النَّجَاحَ يَأْتِي بِالاجْتِهَادِ وَالْعَمَلِ!».

هَتَفَ الْحِمَارُ: «لَقَدْ أَكَلْتُ وَرَقَةَ التَّوتِ، وَهِيَ أَعْطَتْنِي
الْقُوَّةَ لِمُسَاعَدَةِ الْقَرَوِيِّينَ فِي نَقْلِ الْمَاءِ وَالْحَطَبِ
عَلَى ظَهْرِي».

ابْتَسَمَتُ شَجَرَةُ التَّوتِ، وَقَالَتْ: «مُبَارَكٌ لَكَ!
لَقَدْ نَجَحْتَ، أَنْتَ نَشِيطٌ وَتَسْتَحِقُّ صُنْدُوقِي عُثْوَانًا
لَكَ».



