

لمن أكتب..؟؟

أنا لا أكتب لأحد يا صديقي..
وستُدْهش حين تعرفُ أن أغلب أوقاتِ شجنِ حروفي وأوجاعها، كانت تغمرُني
حينها نشوة السعادة وسكينة الروح.
وأغلب أوقات لطائف حروفي، وطبْطبةِ حبري على الورق، كانت تملؤني حينها
مئات الأحران، والأشجان.

أنا لست ذلك العاشق المفتون، ولست هذا المجروح الوليه، ولا الحكيم الرصين،
ولا المتشدد الأرعن..
وربما أنا كل هؤلاء، وربما لا أحد منهم..
ولكن ما أعرفه جيدًا، أني أكتب ما يلفظه صدري.. وتستشعره أنفاسي، أكتب ما
ينبض بقلبي، وما تلمسه روحي، فيخرج عبيرًا وورودًا، أو يخرج رياحًا وألسنة
دموع وفراق.
تلك هي مأساة كل من تعلّق بالورقة والقلم.
فربما يعيش في يومٍ واحد ألف شعور وشعور،
وربما يأسره حرفٌ شجيٌّ فيلفظه على الورق بدموع حبرٍ لا تجف، وهو لا يعلم
من أين جاء به، ولا حتى كيف مر على كهوف عقله وكيف تملكه هذا الإحساس
الغريب،



وربما يُعانق بحروفه سحابةً عابرة، أو يركب موجةً عاليةً في أعتى المحيطات.
وأقسم لك يا صاحبي بأغظ الأيمان، أني حين أمسك بقلمي، خاصةً في جنح الليل
وسكون ضجيجه..

أخرج بكل ما أوتيت من قوةٍ من برائن روعي وقلبي، وأطلق العنان لكليهما ليحلقا
بعيدًا كيفما يشاءا..

وأتمنى ألا يعودا أبداً، وأتمنى أيضاً ألا أخرج من تلك الحالة ماحييت، ولكني بكل
إصرارٍ بشريٍّ أحمق، أعود لمرارة الواقع، وروتينه القاتل..

ببساطةٍ شديدة..

حين ينضب وعاءٌ حروفٍ أهدنا، فالأمر حينها أشبه تماماً بالقتل البطيء.
فالكتابة يا صديقي، هي حياةٌ أخرى لم نعيشها، ولربما تمنينا أن نحياها..
ولكن أحياناً تأتي الأقدار بما لا تشتهي القلوب..

