

الزُّبْدَةُ فِي شَرْحِ الْبُرْدَةِ وَأَعْيَارِهَا

لِلْعَلَّامَةِ الْعَوِيِّ الْمُحَقِّقِ الشَّيْخِ
خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْهَرِيِّ
المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

دِرَاسَةٌ وَتَقْدِيمٌ
مُحَادِدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَنْهَرِيُّ

دارُ الطَّالِعِ

خالد الأزهرى ؛ خالد - عبدالله بن أبى بكر بن محمد
الجرجاوى الأزهرى - ١٤٣٤ - ١٤٩٩

الزبدة فى شرح البردة واعرابها / لخالد بن عبدالله
الأزهرى، دراسة وتقديم عادل عبد المنعم أبو العباس
القاهرة: دار الطلائع للنشر والتوزيع ، ٢٠٢٠.

١٦٠ ص ؛ ٢٤ سم

تدمك: ٩٧٨ ٩٧٧ ٢٧٧ ٩٠٢ ٤

١ - الشعر الدينى - تاريخ ونقد.

٢ - المدائح النبوية.

أ - أبو العباس - عادل عبد المنعم (دراسة وتقديم)

ب - العنوان

٨١١,٠٦٢٠٠٩

رقم الإيداع: ٢٠٢٠/١٠٤٤٦

الترقيم الدولي: 4 - 902 - 277 - 977 - 978

تصميم الغلاف الفنان: زكريا عبدالعال

• جميع الحقوق محفوظة للناشر •

يحظر طبع أو نقل أو ترجمة أو اقتباس أي جزء من هذا
الكتاب دون إذن كتابي سابق من الناشر، وأية استفسارات
تطلب على عنوان الناشر.



٣٢ شارع أحمد فخري

- مدينة نصر - القاهرة

تليفون: ٢٣٥٤٦٣٩٢ (٢٠٢ +)

فاكس: ٢٣٥٤٦٣٩٣ (٢٠٢ +)

مقدمة

أحمدُ الله أن جعلني من أمة خاتم الرُّسُلِ والأنبياء، وشرفني بالعمل خادماً في حقل دعوتِهِ السامقة الغراء، منتظراً شفاعته صلوات الله وسلامه عليه يوم اللقاء، سائلاً الله تعالى أن يمنح حضرته الوسيلة والفضيلة والدرجة العالية الرفيعة يوم يقوم الناس لرب العالمين.. وبعد،

فقد شرفَ الشعر العربي على مَرِّ العصور الخوالي بفن «المديح النبوي» الذي تسابق فيه الشعراء في بيان أوصاف النبي المصطفى وشمائله خُلُقاً وخُلُقاً فأجادوا وأبدعوا، وما زال هذا الفنُّ قائماً إلى يومنا هذا، بل سيظلُّ أبداً الآباد ما دام في الكون إنسان يدبُّ على هذا الكوكب.

ومعلوم أنه لا يخطرُ «فن المديح» ببال أديب إلا ويستحضر تلك الرائعة الميمية التي سماها ناظمها بـ«الكواكب الدرية في مدح خير البرية» والتي اشتهرت باسم «البردة» أو «بردة البوصيري»، والتي حاكى فيها قصيدة «بانت سعاد» لـ«كعب بن زهير» التي مدح فيها سيد المرسلين ﷺ فكسأه «بردته».

وقد حاول الشعراء في العصور السابقة وإلى يوم الناس هذا أن يلحقوا بصاحب البردة أو أن يوقفوا شهرتها فلم يستطيعوا.

فقد طبعت في جميع الأقطار الإسلامية دون استثناء، حتى إنك لا تجد مكتبة عامة أو خاصة إلا وفيها نسخ من هذه القصيدة، بل إن الناس كانوا يتدارسونها في البيوت والمساجد ودور العلم.

يقول أحمد زكي باشا -رحمه الله: «طالما عارض الناس بردة البوصيري في القديم والحديث بمئات ومئات من المنظومات، لكن الصَّيت بقي لهذه البردة وحدها، حتى إن شوقي أمير شعراء عصره لم يستطع أن يزحزحها، وإن نالت قصيدته شرفاً واسماً..

البوصيري وبردته:

البوصيري: هو محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله بن صنهاج، كان أحد أبويه من (أبو صير) والآخر من (دلاص) من قرى بني سويف، فركبت له منهما نسبة، وقيل: (الدلاصيري) لكنه اشتهر بالبوصيري، وكان يعاني صناعة الكتابة والتصرف، وبياسر الشرقية ببليس، ودرس العلوم الدينية، وشيئا من النحو والصرف والعروض والسيرة النبوية، ودرس التصوف وآدابه، والبوصيري شاعر مصري ظريف من شعراء القرن السابع الهجري، تجري في شعره النكت المستملحة، وله في شكوى حاله والتذمر من الموظفين قصائد لا تخلو من ذكاء، وفي شعره وصف للحالة الاجتماعية في عصره، وأحسبه من الصادقين، فهو يذكر أن الموظفين كانوا يسرقون الغلال، وأنهم لولا ذلك ما لبسوا الحرير، ولا شربوا الخمر، وأن من الكتاب طائفة تنسكت وعدت من الزهاد مع أنها تملأ بطونها بالسُّحت، وتأكل مال الأيتام، ويذكر أن القضاة خانوا الأمانة، وبرروا خيانتهم بتأويل القرآن والحديث.

والمُطلع على «ديوان البوصيري» يلحظ دوره الثقافي والاجتماعي والأدبي في العصر الذي عاش فيه لكنه لم ينل الحظوة الكبرى، إلا بعد نظمه لقصيدة «البردة» والتي نال بها شرف المديح لسيدنا رسول الله ﷺ، ونالت هي شهرة لا مثيل لها في عصور متتالية وإلى يوم الناس هذا مما يدعون أن نقف وقفة موجزة للحديث عن عناصرها وتأثيرها في التأليف الذي يظهر في الشروح الكثيرة عليها.

عناصر البردة:

1 - قصيدة البردة من القصائد الطوال، وأغلب الظن أن البوصيري استأنس عند نظمها بميمية (ابن الفارض). ودليل ذلك تشابه المَطلعين، فإن مطلع قصيدة ابن الفارض (1):

هَلْ نَارُ لَيْلَى لَيْلًا بِذِي سَلَمٍ أَمْ بَارِقٌ لَاحَ فِي الزَّوْرَاءِ فَالْعَلَمِ

(1) انظر المدائح النبوية د/ زكي مبارك [ص 196].

النِّزَا فِي شَحِّ الْبَرْدَةِ

أَزْوَاحُ نُعْمَانَ هَلَّا نَسَمَةَ سَحْرًا وَمَاءٌ وَجَرَةٌ هَلَّا نَهَلَةً بِفَمٍ

ومطلع قصيدة البوصيري:

أَمِنْ تَذَكُّرِ جِيرَانٍ بِذِي سَلَمٍ مَرَجَتْ دَمْعًا جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بِدَمٍ

أَمْ هَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ كَاظِمَةٍ وَأَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الظُّلُمَاءِ مِنْ إِصْبَمٍ

فذا سلم، وهبوب الرياح، وإيماض البرق: مما اشترك فيه الشاعران مع وحدة الوزن والقافية، يضاف إلى ذلك أن ابن الفارض قال:

يَا لَا يَمَّا لَأَمْنِي فِي حُبِّهِمْ سَفَهًا كَفَّ الْمَلَامَ فَلَوْ أَحْبَبْتَ لَمْ تَلْمِ

فتابعه البوصيري فقال:

يَا لَا يَمِي فِي الْهَوَى الْعَذْرَى مَعْدِرَةً مَنِي إِلَيْكَ وَلَوْ أَنْصَفْتَ لَمْ تَلْمِ

كما تابع شوقي البوصيري حين قال:

يَا لَا يَمِي فِي هَوَاهُ وَالْهَوَى قَدَرٌ لَوْ مَسَّكَ الشُّوقُ لَمْ تَغْدِلْ وَلَمْ تَلْمِ

وقال ابن الفارض:

طَوْعًا لِقَاضٍ أَتَى فِي حُكْمِهِ عَجَبًا أَفْتَى بِسَفْكِ دَمِي فِي الْحِلِّ وَالْحَرَمِ

أَصُمُّ لَمْ يَسْمَعْ الشَّكْوَى وَأَبْكُمُ لَمْ يَجْزُ جَوَابًا وَعَنْ حَالِ الْمَشُوقِ عَمِي

فدار البوصيري حول هذا المعنى إذ قال:

عَدْتُكَ حَالِي لَا سَرِّي بِمُسْتَتِرٍ عَنِ الْوَشَاةِ وَلَا دَائِي بِمُنْخَسِمِ

مَحْضَتْنِي النُّصْحَ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمَعُهُ إِنَّ الْمُحِبَّ عَنِ الْعُدَالِ فِي صِمَمِ

2 - وتشتمل البردة على عدة عناصر:

1 - ففي صدرها النسيب.

2 - ويليه التحذير من هوى النفس.

4 - والكلام عن مولده ومعجزاته.

3 - ثم مدح الرسول.

6 - فالإسراء والمعراج.

5 - ثم القرآن.

8 - ثم التوسل والمناجاة.

7 - والجهاد.

المتشددون والبوصيري:

عادى بعض الناس في عصرنا هذا الإمام «البوصيري»، ووصل الأمر ببعضهم فاتهموه بالكفر وأخرجوه من الملة مدعين أن في بعض أبيات «البردة» غلوًا في رسول الله ﷺ حيث إنه توسّل به، واستغاث بغير الله، وسؤال المخلوقين، وأمور أخرى اختلف فيها أهل السنة بين مانع ومجيز بما لا يقتضي مطلقا الحكم على عقائد الناس وتكفيرهم وإخراجهم من حظيرة الإسلام والعياذ بالله.

فالعقلاء قالوا: نحن وإن اختلفنا مع «البوصيري» في بعض أبيات فيها توسّل مختلف في مشروعيته، إلا أننا نتعامل مع نص شعري عملاق وأبيات تطرّب لها الأسماع، وتهتز لها المشاعر والقلوب، ونص أدبي فني رفيع، يستحيل أن يكون نازمًا بعيدًا عن رحاب الله، بل هو محبٌ والله، وصاحب عقيدة سليمة، فقلبه بتوحيد الله عامر، وبمحبة سيد المرسلين جياش. ألا فليصمت المتشددون!!

رد على الدكتور زكي مبارك:

لم يبق لنا إلا أن نرد على الدكتور زكي مبارك، وهو أحد الذين أجادوا في الحديث عن «فن المديح النبوي» وكانت له فيه دراسات وأبحاث تذكر له فيشكر، إلا أنه عندما تحدث عن «البوصيري وبردته» اتهمه بالسذاجة، وكذلك أولئك الذين يتبركون بقراءة بردته، معلنا عن آراء مادية يقتنع بها الدكتور زكي مبارك، فهو يقرأ كلام «البوصيري» في السبب الذي دفعه إلى إنشاء البردة، وأنه أصيب بالفالج وأن النبي ﷺ ألقى عليه بردته فكان الشفاء. ويعلق قائلا:

«وفي هذه القطعة دلالة على عقلية البوصيري، فهو رجل فيه طيبة وسذاجة، وكأكثر

النزاع في فتح البردة

الصوفية، فليس من المعقول أن يبرأ مريض من مرضه لآية يتلوها، أو قصيدة ينشدها، كما يرى البوصيري بقصيدته، ولو مرض مفتي الديار المصرية - لا سمح الله - ما استغنى بالبردة عن الطبيب».

ويرد الدكتور إبراهيم عوضين على زكي مبارك قائلاً:

وصدور مثل هذا الكلام من مثل الدكتور ليس مفاجأة ولا مثيراً للدهشة؛ لأن الدكتور كان يعيش تحت تأثير أفيون العقل والعقليين، الذين هزتهم الكشوف العلمية الحديثة، ورأوا أن دور العقل فيها، يؤهله للتأليه والخضوع له في كل ما يعن، والرجوع إليه في كل أمر، فما قبله سلموا به، وما رفضه رفضوه.. وغفلوا عن أن الإنسان ليس بالعقل وحده يكشف، ولا به وحده يعيش، ولكنه وسيلة من وسائل منحها الله الخالق للإنسان كي يستعين بها على أداء وظيفة الخلافة في الأرض.

ولو أن الدكتور ومن على شاكلته رجعوا في ذلك إلى كبار الأطباء المختصين لسمعوا منهم - في مجال العلاج والتطبب - ما لا يخطر على البال من معجزات تلفت الأنظار إلى أن العقل ليس كل شيء..

بل لو أنهم رجعوا بأنفسهم بضع عشرات من السنين، وسمعوا من يقول لهم إن هناك جهازاً مصنوعاً ينقل صوت المتكلم وصورته من أقصى الأرض إلى أقصاها، لسارعوا بإنكار ذلك، متعللين بالعلة نفسها: «ليس من المعقول حدوث مثل ذلك».

وأما ما ساقه على سبيل التهكم والسخرية، من أن مفتي الديار لا يستطيع أن يستغني بالبردة عن الطبيب؛ فهو إن دل على شيء، فإنما يدل على سذاجة الدكتور نفسه - لا على سذاجة البوصيري - وعلى مدى خضوعه لسلطان المادة الذي يعمي عن الحقيقة.

فما قال أحد باستغناء مريض بالبردة عن الطبيب، ولا قال أحد بأن مفتي الديار المصرية أقرب الناس إلى الله بحكم وظيفته؛ فقد تكون وظيفته تلك سبباً في بعده عن الله، كما قد تكون سبباً في قربه من الله!

فإذا كان عقل الدكتور يقرر أن القلم في يده يفعل ما لا يفعله القلم نفسه في يد رجل أُمي، فكيف يغيب عنه أن الدعاء من فم عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يفعل ما لا يفعله الدعاء من فم زكي مبارك؟! وليت الدكتور وقف عند ذلك الحد في تهكمه على البوصيري.

لقد استسلم الدكتور لنزوات عقله فأنحى باللوم على البوصيري لذكره كلمة (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) كلما ذكر اسم الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حتى كررها في الفقرة التي نقلها عنه الدكتور خمس مرات. ورأى أن هذا التكرار من وساوس المتأخرين، ولا أدري بأي عقل سوغ تلك الرؤية، وكان يكفيه أن يتذكر قول الحكيم العليم: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ [الأحزاب: 56]. حتى يعرف أن المؤمنين مأمورون بذلك على إطلاقه، وليس في موقف دون موقف، ولا في حالة دون حالة! ولو أن الدكتور وأمثاله استغلوا عقولهم في النظر الشامل.. إذن لرأوا ما بين طيات الماضي من وقائع تكشف عن أثر الغرور في الإنسان، وكيف أوصله إلى البطر والطغيان، فلم يبق إلا بعد فوات الأوان؟!

﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ ۚ (١) أَن رَّاهُ اسْتَفْتَى ۚ﴾ [العلق: 6، 7]، ﴿هُوَ الَّذِي يُسِرُّكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِنْ أَجَبْنَاهُمْ مِنْ هَٰذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ۝ (٢٢) فَلَمَّا أَجَبْنَاهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّمَا بِغَيْرِكُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَنُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [يونس: 22، 23].

شروح البردة:

من يوم أن نظم «البوصيري» برده، كان لها الحظ والتوفيق في المعارضة والتشطير والتخميس والتسبيح، فقام الأعلام من الشعراء على محاكاتها، والأعلام والبلغاء على شرحها وإعرابها، واستخراج ما فيها من دُرر بلاغية وأدع الكلام عن شراحها لصاحب «كشف الظنون».

النَّزْلُ فِي شَجَرِ الْبَرْدَةِ

قال العلامة حاجي خليفة في «كشف الظنون». باب القاف:

قصيدة البردة، الموسومة: (بالكواكب الدرية، في مدح خير البرية).

الشهيرة: (بالبردة الميمية) للشيخ، شرف الدين أبي عبد الله: محمد بن سعيد الدلاصي ثم البوصيري. المتوفى: سنة 649 هجرية. لما أراد براعة المطلع، جرد من نفسه شخصاً، مزج دمه بدمه، فسأله عن علة ذلك، فقال مخاطباً له:

أَمِنْ تَذْكَرِ جِرَانِ بِذِي سَلَمٍ مَرَجَتْ دَمْعًا جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بِدَمٍ

وهي: مائة وأثنان وستون بيتاً:

منها: اثنا عشر في المطلع.

وثلاثون: في مدائح الرسول ﷺ.

وستة عشر: في ذكر النفس، وهواها.

وتسعة عشر: في مولده.

وعشرة: في يمن دعائه.

وثلاثة عشر: في ذكر معراجِه.

وأربعة عشر: في الاستغفار.

وأثنان وعشرون: في جهاده.

وتسعة: في المناجاة.

وعليها شروح كثيرة، منها:

(شرح): للشيخ: علي بن محمد البسطامي الشاهرودي المعروف: بـ«مصنفك»، المتوفى: سنة 875 هجرية. خمس وسبعين وثمانمائة. أوله (الحمد لله الذي جعل مقادير العلماء... إلخ). قال في آخره: تم بقصبة بسطام، لثمانية عشرة مضين من رمضان، سنة 836، ست وثلاثين وثمانمائة. وكان الافتتاح فيه: بجامع هراة، في جمادى الأولى، سنة 835، خمس وثلاثين وثمانمائة..

وشرحها: الشيخ، بدر الدين: محمد بن محمد الغزي. وسماه: (الزبدة). وتوفي: سنة 984، أربع وثمانين وتسعمائة.

والشيخ محيي الدين: محمد بن مصطفى، المعروف. شيخ زاده. المتوفى: سنة 951. أوله: (الحمد لله المحتجب عن درك العيون بكمال فردانيته... إلخ).

وشرحها: الشيخ، القاضي: بحر بن رئيس بن الهاروني المالكي. شرحاً أوله: (الحمد لله كاشف الكرب والآلام.. إلخ). وسماه: (ارتشاف الشهدة، في شرح قصيدة البردة). قال مؤلفه: إنني قدمت في الأبيات، وأخّرت لأجل الشرح، ولم يكن أحد تقدّمني بمثل هذا الشرح، إلا من احتوى على كتب كثيرة، وعلوم جمة غزيرة.

وشرحها المولى: عبيد الله (محمد) بن يعقوب الفناري (صاري). المتوفى: سنة 936 هجرية، ست وثلاثين وتسعمائة، معزولاً عن قضاء حلب. قال صاحب (الشقائق): وهو من أحسن شروحها.

وشرف الدين: علي اليزدي: المتوفى: سنة 828، ثمان وعشرين وثمانمائة. وشمس الدين، أبو عبد الله: محمد بن عبد الرحمن الزمردى، الشهير: بابن الصائغ. المتوفى: سنة 776 هجرية. أوله: (أما بعد، حمداً لله الذي من حمده مدح أنبيائه.. إلخ).

وكمال الدين: حسين الخوارزمي: المتوفى: في حدود سنة 840 هجرية. وجمال الدين: عبد الله بن يوسف، المعروف بابن هشام النحوي. المتوفى: سنة 761.

والشيخ زين الدين: خالد بن عبد الله الأزهرى. فرغ من تأليفها: في رجب، سنة 903 هجرية. شرحها أولاً: شرحاً مفصلاً. سماه: (الزبدة، في شرح قصيدة البردة). أوله: (أما بعد، حمداً لله مستحق التحميد... إلخ). ثم اختصره. وهو الذي بين يديك. وجلال الدين: محمد بن أحمد المحلي، الشافعي. المتوفى: سنة 864 هجرية. وهو: شرح مختصر، أيضاً.

وشرحها: أحمد بن محمد بن أبي بكر. لعله: المرعشي. اقتصر على: حل ألفاظها. وأتمه في: المحرم، سنة 797، سبع وتسعين وسبعمائة. ثم شرحها. شرحاً مبسوطاً. في: شعبان، سنة 809، تسع وثمانمائة. وسماه: (نزهة الطالبين، وتحفة الراغبين).

النَّزَلُ فِي شَرْحِ الْبُرْدَةِ

وشرحها: خير الدين: خضر بن عمر العطوفي. المتوفى: سنة 948هـ، ثمان وأربعين وتسعمائة.

وزين الدين، أبو العز (أبو المظفر) ظاهر بن حسن، المعروف: بابن حبيب الحلبي المتوفى: سنة 808 هجرية. وسماه. (وشي البردة). وخمَّسها.

وشرحها: أبو عبد الله: محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني. وهو شرح عظيم. سماه: (بالاستيعاب، لما فيها من البيان والإعراب). وله: (شرح آخر). سماه: (إظهار صدق المودة، في شرح قصيدة البردة). أوله: (الحمد لله الذي خلع على حبيبه محمد بردة عنايته السابقة الكبير ... إلخ). وهو: شرح عظيم. وتوفي: سنة 781 هجرية.

وشرحها: أحمد بن مصطفى، الشهير: بلالي. شرحًا بالعربي. ثم شرحها: بالتركي ثانيا. وأتمه في: سنة 1001 من الهجرة. وأول الشرح التركي: (الحمد لمن جعل النظم لحسن الكلام ... إلخ).

وخمَّسها أيضا جماعة، منهم: سليمان بن علي القراماني. المتوفى: سنة 924 هجرية وعارضها: بأخرى.

ومحمد نبادكاني بن صافي. المتوفى: في حدود سنة 900 هجرية.

وأبو الفضل: أحمد بن أبي بكر المرعشي. المتوفى: سنة 872 هجرية.

وعبد الله بن محمود، المعروف: بكجوك محمود زاده. المتوفى: سنة 1042 هجرية.

ويوسف بن موسى الجذامي. المتوفى: سنة 767 هجرية.

وأسعد بن سعد الدين المفتي، من آل حسن جان، المشهور المتوفى: سنة 1034 هجرية.

ويحيى بن زكريا المفتي.

ومن شروحها: (صدق المودة).

وخمَّسها: الشيخ، شمس الدين: محمد بن خليل المقرئ، الحلبي، المعروف:

بابن القباقبي. المتوفى: سنة 849 هجرية. سماه: (الكواكب الدرية، في مدح خير البرية). وشرحه: مصطفى بن بالي. والمولى: معروف، حال كونه قاضيا بمصر. وهو مختصر. تركي.

وشرحها: المولى: محمد، الشهير: بابن بدر الدين المنشي، الرومي، الحنفي، شيخ الحرم المحمدي. المتوفى: سنة 1001 هجرية وسماه: (طراز البردة). وتاريخه: تم شرحي. أوله (أفصح ما أفصح عنه بلابل البلاغة..) وفرغ من كتابته: سنة 958 هجرية. قال:

ولما تم ما أمألت بالشام أتى تاريخ رشحي: تم شرحي

سنة 958 هجرية.

والشيخ، رضي الدين: يوسف بن أبي اللطف القدسي، الشافعي. المتوفى: بعد الألف، في مجلد. أطال فيه، وأطب.

أوله: (الحمد لله الذي أرسل محمدا رحمة... إلخ).

وبدر الدين: محمد بن بهادر الزركشي. المتوفى: سنة 794 هجرية.

وعبيد الله بن محمد بن يعقوب. وسماه: (إغاثة اللهفان).

وشرحها: شمس الدين، أبو عبد الله: محمد بن حسن القدسي، البرموني.

أوله: (الحمد لله الذي أظهر من مكنون سره.. إلخ). وذكر فيه: أنه شرحه بمدينة قسطنطينية، بالزاوية البازيضية. جمعه: من الشروح. سماه: (النبذة في طي العدة، لنشر معاني البردة). سنة: 990 هجرية.

ومن شروحها: شرح الشيخ: جلال الدين الخجندي، نزيل الحرم. المتوفى: سنة 803 هجرية. أوله: الحمد لله الذي أكرمنا بدين الإسلام... إلخ). وهو: شرح مختصر. جمعه: بعض تلامذته، من إملائه في الحرم النبوي.

وشرحها: العلامة، أبو شامة: عبد الرحمن بن إسماعيل القدسي، الشافعي، المقرئ،

النَّزَاهَةُ فِي شَرْحِ الْبَرَدَةِ

النحوي، المؤرخ. المتوفى: سنة 665 هجرية. أوله: (سبحان من أخفى سبحات وجهه، بحجاب عجائب الأنوار... إلخ).

ومن شروحها: شرح أبي العباس: أحمد الأزدي، المعروف: بالقصار.
وحسن بن حسين التالشي. أوله: (الحمد لله المحمود الذي خلق نور محمد.. إلخ).
ذكر فيه: أنه أنشأه بالقاهرة، للوزير: علي باشا.
وخمسها الشيخ، الأديب، ناصر الدين بن عبد الصمد، معيد المدرسة المالكية، بفيوم.
وشعبان بن محمد القرشي. وسماه: (آثار المعشوق) (آثار العشرة). أوله:

يا قلب قد فاض دمع العين كالديم

وخمسها: الإمام، شهاب الدين: أحمد بن محمد الحجازي. المتوفى: سنة 875 هـ.
وشرحها: الفاضل: مسعود بن محمود بن يحيى الحسيني. أوله: (الحمد لله نعمده ونستعينه... إلخ). ذكر فيه: بحر القصيدة، وعروضها. وسماه: (نزهة الطالبين، وتحفة الراغبين).

ومن شروحها: (نتائج الأفكار). ليحيى بن منصور بن يحيى الحسني. أوله: (أحمد الله ذا العظمة والسلطان.. إلخ).

وشرحها: الإمام، فخر الدين: أحمد بن محمد بن أبي بكر بن محمد الشيرازي. شرحا بسيطا. أوله: (الحمد لله نعمده، ونستعينه، ونؤمن به، ونتوكل عليه... إلخ). ذكر فيه: أنه رواها عن شيوخه، منهم: صاحب: (القاموس). ثم شرحها، مع أبحاث كثيرة. في: شعبان، سنة 809 هـ. بعد أن شرحها أولا، مقتصرًا على حل ألفاظها. وشرح معانيها: في محرم، سنة 797 هـ. مبنيًا على: خمس قواعد: مبادئ، ومقاصد، وتراجم، وتقطيعات، وإعرابات. وسماه: (نزهة الطالبين، وتحفة الراغبين).

ومن شروحها: شرح: منسوب للفاضل: الحسن بن محمد بن الحسن الحنفي، النخعي. أوله: (إن أول ما ألويت إليه أعنة الأقلام في ديوان التحميد.. إلخ). ذكر فيه:

لغاتهما، وإعرابها، ومعناها، مبسوطا، قال حاجي خليفة: ورأيت: نسخة منه، منسوخة: عام 1046هـ.

وشرحها: محمد بن منلا: أبو بكر بن محمد بن منلا: سليمان الكردي، السهراني، الحنفي، في: رمضان، سنة 1048هـ، بالجامع الأزهر. أوله: (الحمد لله الذي أوجد الموجودات من كتم العدم... إلخ). وسماه: (بالدرة المضية، في شرح الكواكب الدرية). ومن شروحها الفارسية: شرح مزوج. أوله: (بدانك ناظم أين قصيدة... إلخ). شرحه: سنة 920 هـ. وأول شرحه: (موزون ترين كلامي كه أركان بيت المعمور قصيدة.. إلخ) لغضنفر بن جعفر الحسيني.

وشرحها: عبيد الله بن محمد بن يعقوب. وسماه: (إغاثة اللهفان). وكان حيا: سنة 932 هجرية.

وشرحها: جلال بن قوام بن الحكم. أوله: (الحمد لله الذي علم بالقلم.. إلخ). قال: قد اطلعت على القصيدة الموسومة: (بالكواكب البدرية، في مناقب أشرف البرية). وتعرف: (بالبردة النبوية). التي نظمها: البوصيري، في: فضائل رسول الله ﷺ، وترشيح شيء من معجزاته الباهرة، وآثاره المرضية، يُتبرك ويُستشفى بها، أكثر مما يتبرك بها بسائر مدائحه ومعجزاته، لكرامة ظهرت على ناظمها منها. وأتمه في: جمادى الآخرة، سنة 792هـ.

ومن أحسن شروحها: شرح: نور الدين: علي القاري، المتوفى: سنة 1014هـ. ومن شروحها بالتركي: شرح مختصر. للشيخ: سعد الله الخلوتي. ومن شروحها: شرح أوله: (حمداً لله العلي العظيم... إلخ). وفرغ منه: سنة 882، اثنتين وثمانين وثمانمائة.

وشرح: الشيخ، شهاب الدين: أحمد بن محمد القسطلاني، شارح: (البخاري). المتوفى: سنة 923هـ. أوله: (الحمد لله الذي شرح بمدح نبينا محمد ﷺ قلوب أوليائه... إلخ). وسماه: (مشارك الأنوار المضية، في شرح الكواكب الدرية).

الزبدة في شرح البردة

ومن شروحها: شرح. أوله: (لك الحمد والشكر يا ذا النعم.. إلخ). ألفه صاحبه،
للوزير: محمود باشا.

ومن شروحها بالتركية: شرح مبسوط ليحيى بن عبد الله الدفترى، المصري. أورد فيه:
تخميسا تركيا، وعربيا، وترجمة للأبيات. ألفه: في عصر السلطان: أحمد خان. وذكر
أنه: شرح (المفرجة) أيضا، بالتركية.

وتسبيعها: لجمال الدين: محمد بن الوفاء. أوله:

الله يعلم ما بالقلب من ألم... إلخ

وشرحها بعض المدنيين. بعد القراءة على الشيخ، عفيف الدين: عبد الله بن محمد
بن أحمد بن خلف بن عيسى السعدي، المطري. في: محرم، سنة 760هـ، في الروضة.
وأشار هو إليه: بتعليق حواش، كالشرح له.

وشرحها: القاضي: زكريا بن محمد الأنصاري. المتوفى: سنة 926 هـ. وهو: شرح
ممزوج. مختصر. أوله: (الحمد لله الملك، الوهاب.. إلخ). سماه: (الزبدة الرائقة، في
شرح البردة الفائقة). وفرغ في: صفر، سنة 928 هجرية.

وشرحها: عصام الدين إبراهيم بن عريشاه الأسفرايني المتوفى: 944 هـ. بالفارسية.
وممن خمسها: الشيخ، نجم الدين: محمد بن أحمد بن عبد الله القلقشندي، الشافعي
. المتوفى: سنة 876هـ.

ومن شروحها: (طيب الحبيب، هدية إلى كل محب لبيب). لجلال الدين: أحمد
بن محمد بن محمد الخجندي. ولد: سنة 719 وذكر: الحسين الواعظ، في (تحفة
الصلوات) شرحًا لها. للإمام المدني.

كما توجد في دار الكتب شروح كثيرة لمجهولين مما يدل على أثرها في التأليف
والتصنيف.

التعريف بالشيخ خالد الأزهرى

هو الشيخ الإمام العلامة زين الدين خالد بن عبد الله بن محمد الجرجاوي النحوي الأزهرى نسبة إلى الجامع الأزهر.

ولد رحمه الله سنة «838هـ» بمدينة جرجا بصعيد مصر، ثم تحوّل صغيراً مع والده إلى القاهرة، وفيها قرأ القرآن، وتعلّم شيئاً من العربية، ثم انقطع عن العلم، واشتغل بالوقادة في الأزهر الشريف. وإذا أراد الله لعبده من عبادته الخير سبب له من الأسباب ما يدفعه إلى ما يريد، فعندما بلغ الشيخ خالد فوق الثلاثين من عمره، حدثت له حادثة يحكيها ابن العماد قائلاً: «اشتغل بالعلم على كبر، قيل: كان عمره ستاً وثلاثين سنة، فسقطت منه يوماً فتيلة على كُرّاس أحد الطلبة فشتمه وعيّرته بالجهل، فترك الوقادة، وأكب على الطلب».

تحوّل الشيخ خالد الأزهرى إلى العلم بشتى فروعه بنهم شديد من جرّاء هذه الكلمات السالفة وهي تعبيره بالجهل، فأخذ عن أعلام عصره في جُل العلوم والفنون، حتى صار علماً يشار إليه بالبنان وذاع صيته في مصر وسائر البلدان.

أتقن الشيخ خالد جُل العلوم التي تلقاها عن أساتذته، بيد أنه أثر التفوق في النحو والصرف والتجويد، وأبدع في التأليف والتصنيف في هذه العلوم.

• ومن أهم مؤلفاته ما يلي:

1 - التصريح بمضمون التوضيح، وهو شرح على أوضح المسالك لابن هشام وقد مدح ابن المعلى الحلبي هذا الشرح بقوله:

إنما التصريح شرح قصر الشراخ عنه
قد غدا منهل علم كلهم يكرع منه

2 - «الإعراب» لابن هشام. 3 - المقدمة الأزهرية وشرحها.

4 - شرح الآجرومية، وقد علق عليه ودرسته، وصدر عن دار الطلائع بالقاهرة.

- 5 - إعراب الأجرومية.
- 6 - النبيل إلى نحو التسهيل.
- 7 - إعراب كافية ابن الحاجب.
- 8 - شرح العوامل المائة النحوية، وقد صدر بتحقيقي عن دار الطلائع.
- 9 - شرح البردة وهو الكتاب الذي بين يديك.

وقد أثنى العلماء على خالد الأزهرى، ومنحوه ما يستحق من الثناء. قال عنه العلامة الغزى: «إنه صاحب المؤلفات المتقنة النافعة». وقال عنه ابن العماد: «أكب الناس على علمه، وصنّف شرحاً حافلاً على «التوضيح» ما صنّف مثله، وكثّر النفع بتصانيفه لإخلاصه ووضوحها». تُوفي ببركة الحاج، بالقرب من «شبين القناطر» خارج القاهرة. وهو راجع من الحج سنة «905 هـ» ودفن بالقاهرة رحمته الله مقدار ما قدم للعلم وأهله، وأسكنه مساكين الصالحين.

إعراب البردة

أفاد الشيخ خالد الأزهرى في شرح البردة وإعرابها من علماء أجلاء سبقوه، فقد اطلعت على «إعراب البردة» لمؤلف مجهول، وقارنت بين ما جاء في شرح الأزهرى وبينه، فرأيت نقل الأزهرى منه حتى في الأوهام التي وقع فيها صاحب الأصل، والذي سمى مؤلفه «العمدة في إعراب البردة» مما يدل على تأثر الأزهرى به بسبب التشابه النصي بينهما، وإليك بعض الأمثلة:

- في البيت الرابع يذهب معرب البردة (بين) منصوب على الظرفية ويقول الأزهرى: منصوب على الظرفية المكانية.
- ويقع الناسخ في الوهم حينما يقول: في البيت الخامس (وجملة لم ترق ومعوّلها...) فالأصح (ومعوّلها) وكذلك الأزهرى.
- وفي البيت السادس نجد أن المعرب يعلق (كيف) وأيضاً يذهب الأزهرى إلى ذلك، بينما الباجوري لا يعلقها.

- ويقع الناسخ في الوهم حينما يقول :
في البيت الثامن والعشرين (سوى . معقول أصل) وكذلك الأزهري .
والأصح مفعول (أصلي) .
- وفي البيت الثالث والثلاثين . يأخذ المعرب برأي سيبويه في إعراب (لولاه)
والأزهري يأخذ بهذا الرأي أيضا .
- وفي البيت الأربعين (حدهم) كسر الميم والإشباع .
(الحكم) جمع حكمة ، وهي صواب الأمر وسداده .
- وفي البيت الثالث والأربعين . (مدحا) تمييزا (الزبدة) .
- وفي البيت الثامن والأربعين (معناه) مضاف إليه مرتين ، شرح البردة للأزهري .
- في البيت (60) يوم : أي زمن (وهو خبر لمبتدأ محذوف) عند الأزهري ، والغزي .
- في البيت (66) عموا وصموا : فعل ماض مبني للفاعل أو للمفعول . (عند الغزي) .
- وفي البيت (70) (أبرهة) بفتح الهمزة وسكون الباء الموحدة ، وفتح الراء المهملة والصرف للضرورة .
- وكذلك (أو عسكر) بالرفع عطفا على أبطال وبالجر عطفاً على أبرهة .
(الأزهري) .
- وفي البيت (71) (نبذا) بالمعجمة مفعول مطلق ، والناصب له (رمى) لأنه يلاقيه في المعنى ، لأن (الرمي) هو النبذ على حد (قعدت جلوسا) (الأزهري) .
- (به بعد) متعلقان (برمى) ولا يجوز تعلقهما (بنبذا) لأن المصدر المؤكد لا يعمل .
(الأزهري) .
- في البيت (75) (مبرورة) صفة يمينا المقدرة ، دل عليها أقسمت (الغزي ص 95) .
- في البيت (77) نجد كلمة (فالصدق) أي : النبي ﷺ مبالغة أو هو على حذف أي : فذو الصدق (الزبدة في شرح البردة) .
- في البيت (90) نجد كلمة (آمال) عند المعرب وكذلك (الأزهري) شرح البردة .

الزبداء في شرح البردة

• في البيت (96) ردت بلاغتها أي: صرفت فصاحتها وجزالتها. (الزبداء في شرح البردة).

• في البيت (97) وفوق: معطوف على كموج، صفة معان المرفوع ونصبه لازم على الظرفية وإن كانت مجازية، ونحوه في التنزيل ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ (يوسف: 76) الزبداء في شرح البردة.

وكذلك في كثير من المواضع الأخرى مما يدل دلالة واضحة أن خالد بن عبد الله الأزهري اطلع على كتاب «العمدة في إعراب البردة» وأفاد منه في شرحه هذا، أو أنهما أخذوا من مصدر واحد سبقهما في إعراب البردة.

العمل والمنهج

• قدمت لهذا العمل بدراسة موجزة، عرفت فيها بالبردة وصاحبها وشرحها، وأثرها في التأليف.

• عرفتُ بالمؤلف الشارح الشيخ خالد بن عبد الله الأزهري الذي تميز شرحه بالسهولة واليسر مما جعلني أقدمه دون إضافات تثقل الشرح، فهو يوضح المعنى العام للبيت بكلام في غاية الوضوح.

• وضحتُ أثر من سبقه فيه وخاصة صاحب «العمدة في إعراب البردة».

• وضعت متن البردة كاملاً ليكون المتن والشرح بين يديك. سألنا الله أن يعينني على إخراج شروح أخرى لقصيدة «البردة» في المستقبل القريب لتعلم أننا أمة مبدعة نهتم بالعلم والثقافة، وأنه لا عودة لنا إلى الريادة إلا بالمعرفة، فنحن أمة «اقرأ» ولا حياة لنا إلا إذا قرأنا وعملنا وكانت القراءة باسم ربك الذي خلق.

وَاللّٰهُمَّ إِنِّي لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ

عادل عبد المنعم أبو العباس

القاهرة- بني مبروك

صور للمخطوط



العشرة بذكر ما لا يلزم بالخصوص دونه من أسلوب آخر شتم على مقام
أو لهما القليل والآخران والاعتراف بالهجرة والمعصيان وتأييدهما
التمسك بالمواعظ الحسنة والجدال بالبرهان ثم على أسلوب آخر
يشتمل على المدح والصفات وعلى الآثار والهجوة ثم على أسلوب آخر
يشتمل على تبين على تصحيح الاعتقاد وتحقيق وظائف المصنف والمعاد
وعلى الدعاء والمناجاة فادعيتنا وأغلبها بالمدح والثناء والثناء في العالم
وقية والمال وليس أريدنا فيها براءة المطالع جودين فتمت شخصاً
منج ومعم بذكره وسأله عن هذه الأدلة فقال مخاطباً
أين تذكر جيرانك بديهم منجحت دمعاً جدي من معلمي بديهم
أم هتبت الخ من تلقاها كاهل وأومضت البهت في الظلام من أطم
الذكر مضرب تذكر أن جميعنا وعيننا وزين الجوار وقد سلم
موضع بين مكة والمدينة والتميز للخط والقدم اسم من جمع واحد
دمع وهو ما يصطرون العين ويحتمل كمال والتقدم بشيخ العين التي
تجمع بين السواد والبياض وتحت الريح هاجت وتلقاها بجمعاً حاداً
لذا الجود وتلقاها بجمع طريق إلى مكة ووضع في عالم وإدبوا في
الأعلام بالقرعة للقرعة لا تشتمل على كبريل حروف جز وتعليل تعلق
منجحت تذكر بغير دين جيران بكسليم مضاف اليه من إضافة المصدر
إلى مفعول بعد جود فاعيد والأصل تذكر لذكر جيراناً الذي جازع
تحت جيران فتمت بفتح من مضاف إليه من تحت دمع المتأخر

بسم الله الرحمن الرحيم
أقابع هذا الله مستحق التمجيد والتحليل والتكثير
والتسليم والصلوات والسلام على سيدنا محمد صاحب الوحي
المليح والقدوس والرحيم واللسان الذصيح وعلى آله وأصحابه
أولي الأقتباس والتفهمين والجلال العقول والتلميح فيقول
العبد الفقير إلى مولاه الغني خالدين عبد الله الأدهي قد
سألتني أيتها الشيخ النجيب أن اصنع شرحاً لطيفاً على بديهم
المديح للشيخ الإمام شرف الدين محمد أبو بصير رحمه الله
مستتملاً على بيان الألفاظ وأغلب أبحاثها وإيضاح معانيها
ومن وضعها فاجتهد على أساليب على وقفاً الخيرة مقتضى
علي القول الصريح وقال ناظر هذه القصيدة سبب نظم
أيضاً إلى أصابي خط فاني عن عسل خط معالي إذا فطل نفع
وتجربتي وصف فلما يست من نفسي وقادرت خطوب ربي تفتة
في شاعرة شعيرة أنا صغ قصيدة بجمع خبر البرية وضع العزم
والنية وشعرية أنتها في المصطف ورجوت به البر والشفاعة
عاني وفيه وتيسر على طلبة لما ختمت أرباب ويلم المصنف البهائم
قداني إلى ومزجيه المبارك على عويفت لوفى وعدت إلى ما كان من
نعمتي التي نعماء فذو ذلك بركة عزاءك من نعمات المصطف وشيخ
في الاخلاص والصفاء واسمك لا أعجز براءة المطالع وهو أن تصح

أولاً متن

بركة المِلح المباركة

للإمام شرف الدين أبي
عبد الله محمد البوصيري



الفصل الأول: في الغزل وشكوى الغرام

أَمِنْ تَذَكُّرِ جِيرَانٍ بِذِي سَلَمٍ مَزَجْتَ دَمْعًا جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بِدَمٍ
أَمْ هَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ كَاطِمَةٍ وَأَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الظُّلُمَاءِ مِنْ إِضْمٍ
فَمَا لِعَيْنَيْكَ إِنْ قُلْتَ اكْفُفَا هَمَّتَا وَمَا لِقَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفِقْ يَهْمِ
أَيَحْسَبُ الصَّبُّ أَنَّ الْحُبَّ مُنْكَتِمٌ مَا يَبِينُ مُنْسَجِمٌ مِنْهُ وَمُضْطَرِمٌ
لَوْ لَا الْهَوَى لَمْ تُرِقْ دَمْعًا عَلَى طَلَلٍ وَلَا أَرَقْتَ لِذِكْرِ الْبَانِ وَالْعَلَمِ
فَكَيْفَ تُتَكَبَّرُ حُبًّا بَعْدَ مَا شَهِدْتَ بِهِ عَلَيْكَ عُذُولُ الدَّمْعِ وَالسَّقَمِ
وَأُثْبِتَ الْوَجْدُ خَطِيئَةَ عَبْرَةٍ وَضَنَى مِثْلَ الْبَهَارِ عَلَى خَدَيْكَ وَالْعَنَمِ
نَعَمْ سَرَى طَيْفٌ مَنْ أَهْوَى فَأَرَقَنِي وَالْحُبُّ يَغْتَرِضُ اللَّذَاتِ بِالْأَلَمِ
يَا لَائِمِي فِي الْهَوَى الْعُذْرِيَّ مَعْدِرَةً مَتَى إِلَيْكَ وَلَوْ أَنْصَفْتَ لَمْ تَلَمِ
عَدْتُكَ حَالِي لَا سِرِّي بِمُسْتَتِرٍ عَنِ الْوُشَاةِ وَلَا دَائِي بِمُنْحَسِمِ
مَحْضَتْنِي التُّضَحُّ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمَعُهُ إِنَّ الْمُجِبَّ عَنِ الْعُدَالِ فِي صَمَمِ
إِنِّي اتَّهَمْتُ نَصِيحَ الشَّيْبِ فِي عَدَلٍ وَالشَّيْبُ أَبْعَدُ فِي نُصْحٍ عَنِ التُّهَمِ

الفصل الثاني: في التحذير من هوى النفس

فَإِنَّ أَمَارَتِي بِالسُّوءِ مَا اتَّعَظْتُ مِنْ جَهْلَهَا بِنَذِيرِ الشَّيْبِ وَالْهَرَمِ
وَلَا أَعَدْتُ مِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيلِ قَرَى ضَيْفِ أَلَمٍ بِرَأْسِي غَيْرَ مُحْتَشِمِ

النِّزَالُ فِي شَحِّ الْبَرَّةِ

لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَتَى مَا أَوْقَرُهُ
مَنْ لِي بِرَدِّ جِمَاحٍ مِنْ غَوَايَتِهَا
فَلَا تَزُمُ بِالْمَعَاصِي كَسْرَ شَهْوَتِهَا
وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تُهْمَلَهُ شَبَّ عَلَى
فَاصِرٍ هَوَاهَا وَحَازِرٍ أَنْ تُؤَيَّيَهُ
وَرَاعِهَا وَهِيَ فِي الْأَعْمَالِ سَائِمَةٌ
كَمْ حَسَنْتَ لَذَّةً لِلْمَرْءِ قَاتِلَةً
وَخَشَ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ شَبَعٍ
وَاسْتَفْرِغِ الدَّمَعَ مِنْ عَيْنٍ قَدْ امْتَلَأَتْ
وَخَالِفِ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ وَاعْصِمَا
وَلَا تُطِغْ مِنْهُمَا خَصْمًا وَلَا حَكَمًا
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِلا عَمَلٍ
أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ لَكِنْ مَا ائْتَمَرْتُ بِهِ
وَلَا تَزَوَّدْتُ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً

كَتَمْتُ سِرًّا بَدَا لِي مِنْهُ بِالْكَتَمِ
كَمَا يُرَدُّ جِمَاحُ الْخَيْلِ بِاللُّجَمِ
إِنَّ الطَّعَامَ يَقْوَى شَهْوَةَ النَّهَمِ
حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَفْطِنُهُ يَنْفُطِمِ
إِنَّ الْهَوَى مَا تَوَلَّى يُضْمِ أَوْ يَصِمِ
وَإِنْ هِيَ اسْتَحَلَّتِ الْمَرْغَى فَلَا تُسِمِ
مِنْ حَيْثُ لَمْ يَدِرْ أَنَّ السُّمَّ فِي الدَّسَمِ
فَرُبَّ مَخْمَصَةٍ شَرٌّ مِنَ التُّخَمِ
مِنْ الْمَحَارِمِ وَالزَّمِّ جَمِيعَةَ النَّدَمِ
وَإِنْ هُمَا مَحْضَاكَ التُّضْحُ فَاتَّهِمِ
فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصْمِ وَالْحَكَمِ
لَقَدْ نَسَبْتُ بِهِ نَسْلًا لِنَدَى عُقْمِ
وَمَا اسْتَقَمْتُ، فَمَا قَوْلِي لَكَ اسْتَقِمِ
وَلَمْ أَصِلْ سِوَى فَرْضٍ، وَلَمْ أَصِمِ

الفصل الثالث: في مدح النبي ﷺ

ظَلَمْتُ سُنَّةَ مَنْ أَحْيَا الظَّلَامَ إِلَى
وَشَدَّ مِنْ سَعْبٍ أَحْشَاءَهُ وَطَوَى
وَرَاوَدْتُهُ الْجِبَالَ الشُّمَّ مِنْ ذَهَبٍ
وَأَكْدَتُ زُهْدَهُ فِيهَا ضُرُورَتُهُ

أَنْ اشْتَكَيْتُ قَدَمَاهُ الضَّرَّ مِنْ وَرَمٍ
تَحْتَ الْجِجَارَةِ كَشْحًا مُشْرِفَ الْأَدَمِ
عَنْ نَفْسِهِ، فَأَرَاهَا أَيَّمَا شَمَمِ
إِنَّ الضَّرُورَةَ لَا تَعْدُو عَلَى الْعِصَمِ

وَكَيْفَ تَدْعُو إِلَى الدُّنْيَا ضَرُورَةً مِّنْ
مُّحَمَّدٍ سَيِّدِ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ
نَبِيِّنَا الْأَمْرِ النَّاهِي فَلَا أَحَدٌ
هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تُرْجَى شَفَاعَتُهُ
دَعَا إِلَى اللَّهِ فَالْمُسْتَمْسِكُونَ بِهِ
فَاقَ النَّبِيِّينَ فِي خَلْقٍ وَفِي خُلُقٍ
وَكُلُّهُمْ مِّنْ رَسُولِ اللَّهِ مُلْتَمِسِينَ
وَوَاقِفُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ
فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ
مُنَزَّةٌ عَنِ شَرِيكِ فِي مَحَاسِنِهِ
دَعَا مَا ادَّعَتْهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ
وَانْسُبْ إِلَى ذَاتِهِ مَا شِئْتَ مِنْ شَرَفٍ
فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ
لَوْ نَاسَبَتْ قَدْرُهُ آيَاتُهُ عِظَمًا
لَمْ يَمْتَحِنًا بِمَا تَغْيَا الْعُقُولُ بِهِ
أَعْيَا الْوُرَى فَهُمْ مَعْنَاهُ فَلَيْسَ يُرَى
كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بُعْدٍ
وَكَيْفَ يُدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتَهُ
فَمَبْلَغُ الْعِلْمِ فِيهِ أَنَّهُ بَشَرٌ
وَكُلُّ آيَةٍ أَتَى الرُّسُلَ الْكَرَامَ بِهَا
فَإِنَّهُ شَمْسُ فَضْلِ هُمْ كَوَاكِبُهَا

لَوْلَاهُ لَمْ تُخْرِجِ الدُّنْيَا مِنَ الْعَدَمِ
نِ وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عُرْبٍ وَمِنْ عَجَمٍ
أَبْرَ فِي قَوْلٍ «لَا» مِنْهُ وَلَا «نَعَمْ»
لِكُلِّ هَوْلِ مِنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَحِمٍ
مُسْتَمْسِكُونَ بِحَبْلِ غَيْرِ مُنْقَصِمٍ
وَلَمْ يُدَانُوهُ فِي عِلْمٍ وَلَا كَرَمٍ
غَرْفًا مِنَ الْبَحْرِ أَوْ رَشْفًا مِنَ الدَّيَمِ
مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شَكْلَةِ الْحَكَمِ
ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيبًا بَارِئُ النَّسَمِ
فَجَوَّهَرُ الْحُسْنِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَسِمٍ
وَاحْكُمْ بِمَا شِئْتَ مَذْحَافِيهِ وَاحْتَكِمِ
وَانْسُبْ إِلَى قَدْرِهِ مَا شِئْتَ مِنْ عِظَمٍ
حَدٌّ فَيُغْرِبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِقَمٍ
أَحْيَا اسْمُهُ حِينَ يُدْعَى دَارِسَ الزَّمَنِ
حِزْصًا عَلَيْنَا، فَلَمْ نَزْتَبْ وَلَمْ نَهَمِ
فِي الْقُرْبِ وَابْتُعِدَ فِيهِ غَيْرُ مُنْفَجِمِ
صَغِيرَةً وَتُكِلُ الطَّرْفُ مِنْ أَمَمٍ
قَوْمٌ نِيَامٌ تَسْلَوُا عَنْهُ بِالْحُلُمِ
وَأَنَّهُ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ
فَإِنَّمَا اتَّصَلَتْ مِنْ نُورِهِ بِهِمْ
يُظْهِرُنْ أَنْوَارَهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ

النِّبَا فِي شَحِّ الْبَرَّةِ

أَكْرَمَ بِخَلْقِ نَبِيِّ زَانَهُ خُلُقٍ
كَالزَّهْرِ فِي تَرْفٍ، وَالبَدْرِ فِي شَرَفٍ
كَأَنَّهُ وَهُوَ فَزْدٌ مِنْ جَلَالَتِهِ
كَأَنَّمَا اللُّؤْلُؤُ الْمَكْنُونُ فِي صَدَفٍ
لَا طِيبَ يَعْدِلُ تَرْبَا صَمَّ أَغْظَمَهُ
بِالْحُسْنِ مُشْتَمِلٍ بِالبِشْرِ مُتَّسِمٍ
وَالْبَحْرِ فِي كَرَمٍ، وَالدَّهْرِ فِي هَمٍّ
فِي عَسْكَرٍ حِينَ تَلْقَاهُ وَفِي حَشَمٍ
مِنْ مَعْدِنِي مَنَاطِقٍ مِنْهُ وَمُبْتَسَمٍ
طَوْبَى لِمُنْتَشِقٍ مِنْهُ وَمُلْتَمِسٍ

الفصل الرابع: في مولده ﷺ

أَبَانَ مَوْلَدُهُ عَنْ طِيبِ عُصْرِهِ
يَوْمٌ تَقَرَّسَ فِيهِ الْفُرْسُ أَنَّهُمْ
وَبَاتَ إِيوَانُ كِسْرَى وَهُوَ مُنْصَدِعٌ
وَالنَّارُ خَامِدَةٌ الْأَنْفَاسِ مِنْ أَسْفٍ
وَسَاءَ سَاوَةٌ أَنْ غَاصَتْ بِحَيْرَتِهَا
كَأَنَّ النَّارَ مَا بِالنَّارِ مِنْ بَلَلٍ
وَالْجِنُّ تَهْتَفُ، وَالْأَنْوَارُ سَاطِعَةٌ
عَمُوا وَصَمُّوا، فَأَعْلَانُ الْبَشَائِرِ لَمْ
مِنْ بَعْدِ مَا أَخْبَرَ الْأَقْوَامَ كَاهِنُهُمْ
وَبَعْدَ مَا عَايَنُوا فِي الْأُفُقِ مِنْ شُهْبٍ
حَتَّى عَدَا عَنْ طَرِيقِ الْوَحْيِ مُنْهَزِمٌ
كَأَنَّهُمْ هَرَبًا أَبْطَالُ أَبْرَهَةَ
نَبَذَا بِهِ بَعْدَ تَسْيِيحٍ يَبْطُنُهُمَا
يَا طِيبَ مُبْتَدَأٍ مِنْهُ وَمُخْتَمٍ
قَدْ أُنْذِرُوا بِخُلُولِ الْبُؤْسِ وَالتَّقِيمِ
كَشَمَلِ أَصْحَابِ كِسْرَى غَيْرِ مُلْتَمِسٍ
عَلَيْهِ وَالتَّهَرُّ سَاهِي الْعَيْنِ مِنْ سَدَمٍ
وَرُدَّ وَارِدُهَا بِالْغَيْظِ حِينَ ظَمِي
حُزْنًا، وَبِالنَّارِ مَا بِالنَّارِ مِنْ صَرَمٍ
وَالْحَقُّ يَظْهَرُ مِنْ مَعْنَى وَمِنْ كَلِمٍ
تُسْمَعُ، وَبَارِقَةُ الْإِنْذَارِ لَمْ تُشَمِّ
بِأَنَّ دِينَهُمُ الْمُعْجُجَ لَمْ يَقُمْ
مُنْقَضَةً وَفَقَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ صَنِمٍ
مِنَ الشَّيَاطِينِ، يَقْفُو إِثْرَ مُنْهَزِمٍ
أَوْ عَسْكَرٍ بِالْحَصَى مِنْ رَاحَتَيْهِ رُمِي
نَبَذَ الْمُسَبِّحَ مِنْ أَحْشَاءِ مُلْتَمِسٍ

الفصل الخامس: في معجزاته ﷺ

جَاءَتْ لِدَعْوَتِهِ الْأَشْجَارُ سَاجِدَةً
كَأَنَّمَا سَطَرَتْ سَطْرًا لِمَا كَتَبَتْ
مِثْلَ الْعِمَامَةِ أَنَّى سَارَ سَائِرُهُ
أَقْسَمْتُ بِالْقَمَرِ الْمُشَقِّ إِنَّ لَهُ
وَمَا حَوَى الْغَارُ مِنْ خَيْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ
فَالصِّدْقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدِّيقُ لَمْ يَرَمَا
ظَنُّوا الْحَمَامَ وَظَنُّوا الْعَنْكَبُوتَ عَلَى
وَقَايَةُ اللَّهِ أَعْتَتْ عَنْ مُضَاعَفَةٍ
مَا سَامَنِي الدَّهْرُ صَيِّمًا وَاسْتَجَزْتُ بِهِ
وَلَا التَّمَسُّتُ غَنَى الدَّارَيْنِ مِنْ يَدِهِ
لَا تُنْكِرِ الْوَحْيَ مِنْ رُؤْيَاهُ إِنَّ لَهُ
وَذَاكَ حِينَ بُلُوغٍ مِنْ نُبُوتِهِ
لَا تُنْكِرِ الْوَحْيَ مِنْ رُؤْيَاهُ إِنَّ لَهُ
تَبَارَكَ اللَّهُ مَا وَحْيٍ بِمُكَتَسَبٍ
كَمْ أَبْرَأْتُ وَصَبًّا بِاللَّمْسِ رَاحَتُهُ
وَأُخِيَّتِ السَّنَةُ الشَّهْبَاءَ دَعْوَتُهُ
بِعَارِضٍ جَادٍ أَوْ خِلْتُ الْبَطَاحَ بِهَا

تَمْشِي إِلَيْهِ عَلَى سَاقٍ بِلَا قَدَمٍ
فُرُوعُهَا مِنْ بَدِيعِ الْخَطِّ بِاللَّقَمِ
تَقِيهِ حَرٌّ وَطَيْسٍ لِلْهَجِيرِ حَمِي
مِنْ قَلْبِهِ نِسْبَةً مَبْرُورَةَ الْقَسَمِ
وَكُلُّ طَرْفٍ مِنَ الْكُفَّارِ عَنْهُ عَمِي
وَهُمْ يَقُولُونَ مَا بِالْغَارِ مِنْ أَرِمٍ
خَيْرِ الْبَرِيَّةِ لَمْ تُسْجِ وَلَمْ تُحْمِ
مِنْ الدُّرُوعِ، وَعَنْ عَالٍ مِنَ الْأُطْمِ
إِلَّا وَنَلْتُ جَوَارًا مِنْهُ لَمْ يُضْمِ
إِلَّا اسْتَلَمْتُ النَّدَى مِنْ خَيْرٍ مُسْتَلَمِ
قَلْبًا إِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ لَمْ يَنْمِ
فَلَيْسَ يُنْكِرُ فِيهِ حَالٌ مُحْتَلَمِ
قَلْبًا إِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ لَمْ يَنْمِ
وَلَا نَبِيٌّ عَلَى غَيْبٍ بِمُتَّهَمِ
وَأَطْلَقْتُ أَرَبًا مِنْ رِبْقَةِ اللَّمَمِ
حَتَّى حَكَتْ غُرَّةً فِي الْأَعْصَرِ الدُّهْمِ
سَيِّبٌ مِنَ الْيَمِّ أَوْ سَيْلٌ مِنَ الْعَرِمِ

الفصل السادس: في شرف القرآن ومدحه

دَعْنِي وَوَضَفِي آيَاتٍ لَهُ ظَهَرَتْ
فَالدُّرُّ يَزْدَادُ حُسْنًا وَهُوَ مُنْتَظَمٌ
فَمَا تَطَاوُلَ آمَالِ الْمَدِيحِ إِلَى
آيَاتِ حَقٍّ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثَةٌ
لَمْ تَقْتَرِنْ بِزَمَانٍ وَهِيَ تُخْبِرُنَا
دَامَتْ لَدَيْنَا فَفَاقَتْ كُلَّ مُعْجَزَةٍ
مُحَكَّمَاتٍ فَمَا تُبْقِيَنَّ مِنْ شُبِّهِ
مَا حُورِبَتْ قَطُّ إِلَّا عَادَ مِنْ حَرْبٍ
رَدَّتْ بِلَاغَتِهَا دَعَايَ مُعَارِضِهَا
لَهَا مَعَانٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ فِي مَدَدٍ
فَمَا تُعَدُّ وَلَا تُحْصَى عَجَائِبُهَا
قَرَّتْ بِهَا عَيْنُ قَارِيهَا، فَقُلْتُ لَهُ
إِنْ تَثَلَّهَا خَيْفَةً مِنْ حَرِّ نَارٍ لَظَى
كَأَنَّهَا الْحَوْضُ تَبْيِضُ الْوُجُوهَ بِهِ
وَالصِّرَاطُ وَالْمِيزَانُ مَغْدَلَةٌ
لَا تَعْجَبُنْ لِحُسُودِ رَاحٍ يُنَكِّرُهَا
قَدْ تُنَكِّرُ الْعَيْنُ ضَوْءَ الشَّمْسِ مِنْ رَمَدٍ
ظُهُورَ نَارِ الْقِرَى لَيْلًا عَلَى عِلْمٍ
وَلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْرًا غَيْرَ مُنْتَظَمٍ
مَا فِيهِ مِنْ كَرَمِ الْأَخْلَاقِ وَالشَّيَمِ
قَدِيمَةٍ، صِفَةُ الْمُؤَصُّوفِ بِالْقِدَمِ
عَنِ الْمَعَادِ، وَعَنْ عَادٍ، وَعَنْ إِرَمٍ
مَنْ النَّبِيِّينَ إِذْ جَاءَتْ وَلَمْ تَدُمِ
لِذِي شَقَاقٍ وَلَا تَبْغِيَنَّ مِنْ حَكَمٍ
أَعْدَى الْأَعَادِي إِلَيْهَا مُلْقِي السَّلَامِ
رَدَّ الْغَيُورِ يَدَ الْجَانِي عَنِ الْحُرْمِ
وَفَوْقَ جَوْهَرِهِ فِي الْحُسْنِ وَالْقِيَمِ
وَلَا تُسَامُ عَلَى الْإِكْثَارِ بِالسَّامِ
لَقَدْ ظَفِرَتْ بِحَبْلِ اللَّهِ فَاعْتَصِمِ
أَطْفَآتُ حَرِّ لَظَى مِنْ وَرْدِهَا الشَّيَمِ
مِنْ الْعَصَاةِ وَقَدْ جَاؤُوهُ كَالْحَمَمِ
فَالْقِسْطُ مِنْ غَيْرِهَا فِي النَّاسِ لَمْ يَقُمْ
تَجَاهُلًا وَهُوَ عَيْنُ الْحَاذِقِ الْفَهْمِ
وَيُنَكِّرُ الْقَمُ طَعْمَ الْمَاءِ مِنْ سَقَمِ

الفصل السابع: في إسرائئه ومعجازه ﷺ

يَا خَيْرَ مَنْ يَمَمَ الْعَافُونَ سَاحَتَهُ
وَمَنْ هُوَ الْآيَةُ الْكُبْرَى لِمُعْتَبِرٍ
سَرِيَتْ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ
وَبِتَّ تَرْقَى إِلَى أَنْ نِلْتَ مَنْزِلَةً
وَقَدَّمَكَ جَمِيعُ الْأَنْبِيَاءِ بِهَا
وَأَنْتِ تَحْتَرِقِ السَّنْعَ الطَّبَاقَ بِهِمْ
حَتَّى إِذَا لَمْ تَدْعُ شَأْوًا لِمُسْتَبِقٍ
خَفَضْتَ كُلَّ مَقَامٍ بِالْإِضَافَةِ إِذْ
كَيْمَا تَفُوزَ بِوَصْلِ أَيِّ مُسْتَبِرٍ
فَحَزَتْ كُلَّ فَخَارٍ غَيْرَ مُشْتَرِكٍ
وَجَلَّ مِقْدَارُ مَا وُلِّيتَ مِنْ رُتَبٍ
بُشْرَى لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ؛ إِنَّ لَنَا
لَمَّا دَعَا اللَّهُ دَاعِينَا لِطَاعَتِهِ
سَعِيًّا وَفَوْقَ مُتُونِ الْإِيْنِقِ الرُّسْمِ
وَمَنْ هُوَ التَّعْمَةُ الْعُظْمَى لِمُعْتَبِرٍ
كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاجٍ مِنَ الظَّلَمِ
مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ لَمْ تُدْرِكْ وَلَمْ تُرَمِ
وَالرُّسُلِ تَقْدِيمَ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ
فِي مُؤَكِّبٍ كُنْتَ فِيهِ صَاحِبَ الْعِلْمِ
مِنَ الدُّنْيَا وَلَا مَرْقَى لِمُسْتَبِرٍ
نُودِيتَ بِالرُّفْعِ مَثَلِ الْمُفْرَدِ الْعِلْمِ
عَنِ الْعُيُونِ وَسِرِّ أَيِّ مُكْتَسَمِ
وَجُزْتَ كُلَّ مَقَامٍ غَيْرَ مُزْدَحِمِ
وَعَزَّ إِذْرَاكَ مَا أُوْلِيَتْ مِنْ نَعَمِ
مِنَ الْعِنَايَةِ رُكْنًا غَيْرَ مُنْهَدِمِ
بِأَكْرَمِ الرُّسُلِ كُنَّا أَكْرَمَ الْأُمَمِ

الفصل الثامن: في جهاد النبي ﷺ

رَاعَتْ قُلُوبَ الْعِدَا أَنْبَاءُ بَعْثِهِ
مَا زَالَ يَلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ
وَدُّوا الْفِرَارَ، فَكَادُوا يَغِطُّونَ بِهِ
تَمْضِي الْيَالِي لَا يَذْرُونَ عِدَّتَهَا
كَتَبْنَا أَجْفَلَتْ عُفْلًا مِنَ الْغَنَمِ
حَتَّى حَكَّوْا بِالْقَنَا لَحْمًا عَلَى وَصَمِ
أَسْلَاءَ شَالَتْ مَعَ الْعِقْبَانِ وَالرَّخِمِ
مَا لَمْ تَكُنْ مِنْ لِيَالِي الْأَشْهُرِ الْحُرَمِ

النِّبَا فِي شِجِّ الْبَرَّةِ

كَأَنَّمَا الدِّينُ صَيِّفٌ حَلَّ سَاحَتَهُمْ
يَجْرُ بِحَرِّ خَمِيسٍ فَوْقَ سَابِغَةٍ
مِنْ كُلِّ مُنْتَدِبٍ لِلَّهِ مُحْتَسِبٍ
حَتَّى غَدَتْ مِلَّةُ الْإِسْلَامِ وَهِيَ بِهِمْ
مَكْفُولَةٌ أَبَدًا مِنْهُمْ بِخَيْرِ أَبٍ
هُمُ الْجِبَالُ فَسَلَّ عَنْهُمْ مُصَادِمُهُمْ
وَسَلَّ حُنَيْنًا، وَسَلَّ بِذَرًا، وَسَلَّ أَحَدًا
الْمُضْدِرِّي الْبَيْضِ حُمْرًا بَعْدَمَا وَرَدَتْ
وَالكَاتِبِينَ بِسُمْرِ الْحَطِّ، مَا تَرَكَتْ
شَاكِي السِّلَاحِ لَهُمْ سِيْمًا تُمَيِّزُهُمْ
تُهْدِي إِلَيْكَ رِيَاخُ النَّصْرِ نَشْرَهُمْ
كَأَنَّهُمْ فِي ظُهُورِ الْخَيْلِ نَبْتُ رُبَا
طَارَتْ قُلُوبُ الْعِدَا مِنْ بَأْسِهِمْ فَرَقًا
وَمَنْ تُكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ نُصْرَتُهُ
وَلَنْ تَرَى مِنْ وَلِيٍّ غَيْرِ مُنْتَصِرٍ
كَمْ جَدَلْتُ كَلِمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَدَلٍ
كَفَاكَ بِالْعِلْمِ فِي الْأُمِّيِّ مُعْجَزَةٌ

بِكُلِّ قَزَمٍ إِلَى لَحْمِ الْعِدَا قَرِمٍ
يَزْمِي بِمَوْجٍ مِنَ الْأَبْطَالِ مُلْتَطِمٍ
يَسْطُو بِمُسْتَأْصِلٍ لِلْكَفْرِ مُضْطَلِمٍ
مِنْ بَعْدِ غَزْبَتِهَا مَوْصُولَةَ الرَّجِمِ
وَحَيْرٍ بَعْلٍ، فَلَمْ تَيْتَمْ وَلَمْ تَيْمِ
مَاذَا رَأَى مِنْهُمْ فِي كُلِّ مُضْطَلَمٍ
فُضُولُ حَنْفٍ لَهُمْ أَذْهَى مِنَ الْوَحِمِ
مِنْ الْعِدَا كُلِّ مُسْوَدٍّ مِنَ اللَّيْمِ
أَقْلَامُهُمْ حَزَفَ جِسْمٍ غَيْرِ مُنْعَجِمٍ
وَالْوَرْدُ يَنْتَازُ بِالسِّيْمَا مِنَ السَّلَمِ
فَتَحَسَّبُ الزَّهْرُ فِي الْأَكْمَالِ كُلِّ كَمِي
مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ لَا مِنْ شِدَّةِ الْحُزْمِ
فَمَا تُفَرِّقُ بَيْنَ الْبَهْمِ وَالْبَهْمِ
إِنْ تَلَقَّاهُ الْأَسَدُ فِي آجَامِهَا تَجِمِ
بِهِ وَلَا مِنْ عَدُوٍّ وَغَيْرِ مُنْقَصِمِ
فِيهِ وَكَمْ خَصَمَ الْبُرْهَانُ مِنْ خَصِمِ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالتَّأْدِيبِ فِي الْيُسْمِ

الفصل التاسع: في التوسل بالنبي ﷺ

خَدَمْتُهُ بِمَدِيحٍ أَسْتَقِيلُ بِهِ
إِذْ قَلَّدَانِي مَا تُخْشَى عَوَاقِبُهُ
أَطَعْتُ غَيَّ الصِّبَا فِي الْحَالَتَيْنِ، وَمَا
فِيَا خَسَارَةَ نَفْسٍ فِي تَجَارَتِهَا
وَمَنْ يَبْغِ آجِلًا مِنْهُ بِعَاجِلِهِ
إِنْ آتَ ذَنْبًا فَمَا عَهْدِي بِمُنْتَقِضٍ
فَإِنَّ لِي ذِمَّةً مِنْهُ بِتَسْمِيَّتِي
إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعَادِي آخِذًا بِيَدِي
حَاشَا أَنْ يُحْرِمَ الرَّاجِي مَكَارِمَهُ
وَمُنْذُ أَلْزَمْتُ أَفْكَارِي مَدَائِحَهُ
وَلَنْ يَفُوتَ الْغَنَى مِنْهُ يَدًا تَرَبَّثَ
وَلَمْ أَرِدْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا الَّتِي اقْتَطَفْتُ

ذُنُوبَ عَمْرِ مَضَى فِي الشَّعْرِ وَالْخَدَمِ
كَأَنَّنِي بِهِمَا هَدْيٍ مِنَ النِّعَمِ
حَصَلْتُ إِلَّا عَلَى الْآثَامِ وَاللَّدَمِ
لَمْ تُشْتَرِ الدِّينَ بِالدُّنْيَا وَلَمْ تُسَمِّ
يَبْنَ لَهُ الْغَبْنُ فِي بَيْعٍ وَفِي سَلَمٍ
مِنَ النَّبِيِّ، وَلَا حَبْلِي بِمُنْصَرِمٍ
مُحَمَّدًا، وَهُوَ أَوْفَى الْخَلْقِ بِالذِّمِّ
فَضْلًا، وَإِلَّا فَقُلْ يَا زَلَّةَ الْقَدَمِ
أَوْ يَزْجَعِ الْجَارُ مِنْهُ غَيْرَ مُحْتَرَمٍ
وَجَدْتُهُ لِخَلَاصِي خَيْرٍ مُلْتَزِمٍ
إِنَّ الْحَيَا يُنْبِثُ الْأَزْهَارَ فِي الْأَكَمِ
يَدَا زُهَيْرٍ بِمَا أَتَى عَلَى هَرَمٍ

الفصل العاشر: في المناجاة وعرض الحاجات

يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ، مَا لِي مِنَ الْوُدِّ بِهِ
وَلَنْ يَضِيقَ - رَسُولَ اللَّهِ - جَاهُكَ بِي
فَإِنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَصَرَّتْهَا
يَا نَفْسُ لَا تَقْنَطِي مِنْ زَلَّةٍ عَظُمَتْ
لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّي حِينَ يَفْسِمُهَا

سَوَاكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمِ
إِذَا الْكَرِيمُ تَحَلَّى بِاسْمِ مُنْتَقِمِ
وَمِنْ عُلُومِكَ عِلْمُ اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ
إِنَّ الْكِبَائِرَ فِي الْغُفْرَانِ كَاللَّمِ
تَأْتِي عَلَى حَسَبِ الْعِضْيَانِ فِي الْقَسَمِ

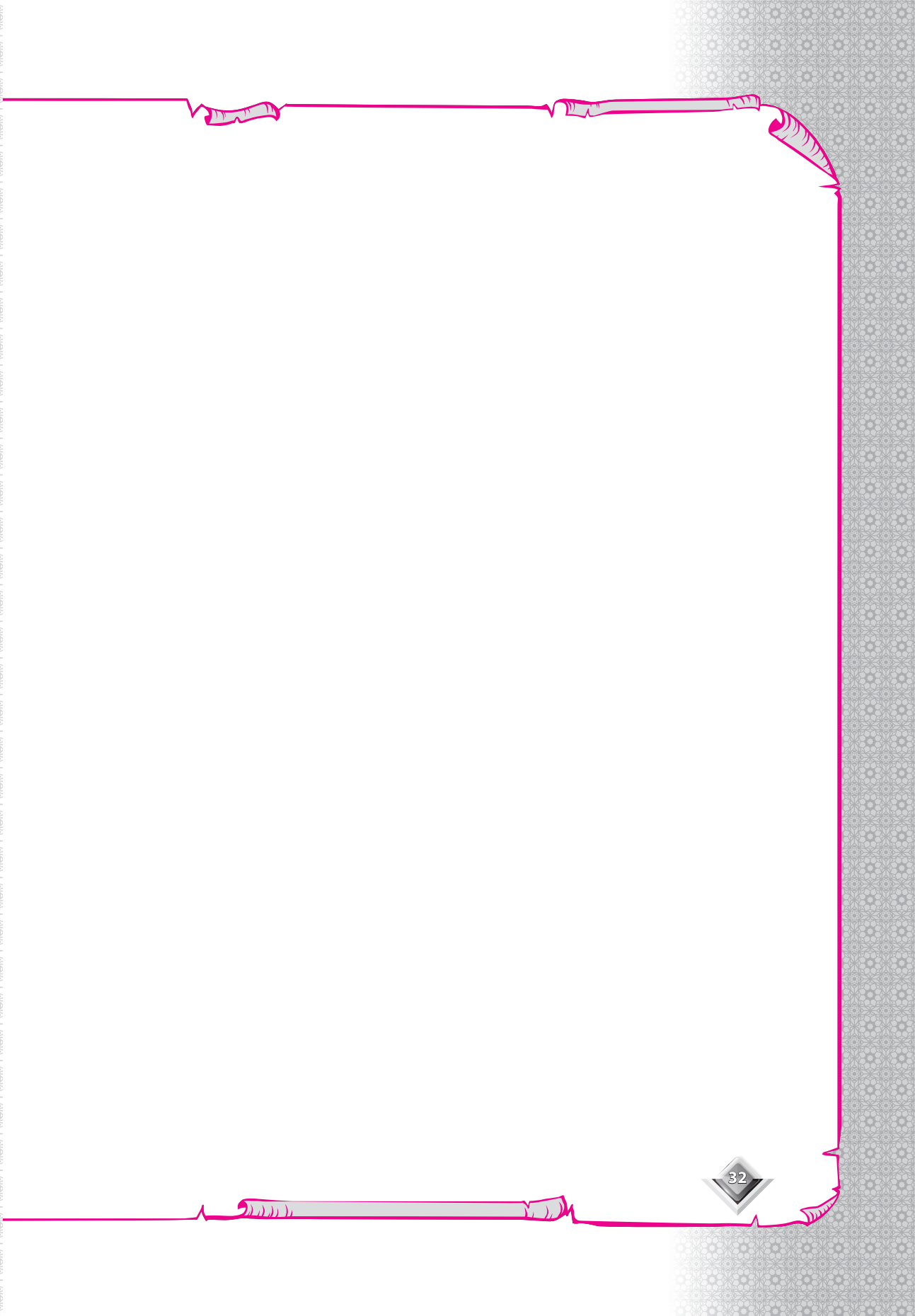
النِّبَا فِي شِجِّ الْبَرْدَةِ

يَا رَبِّ وَاجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْعَكِسٍ
وَالْطُّفْ بِعَبْدِكَ فِي الدَّارَيْنِ إِنَّ لَهُ
وَأُذُنْ لِسُحْبِ صَلَاةٍ مِنْكَ دَائِمَةٍ
مَا رَنَحْتُ عَذَبَاتِ الْبَانِ رِيحُ صَبَا
[ثُمَّ الرِّضَا عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَعَنْ عُمَرَ
وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ ثُمَّ التَّابِعِينَ فَهُمْ
يَا رَبِّ بِالْمُصْطَفَى بَلِّغْ مَقَاصِدَنَا
وَاعْفِرْ إِلَهِي لِكُلِّ الْمُسْلِمِينَ بِمَا
بَجَاهِ مَنْ بَيَّتُهُ فِي طَيْبَةٍ حَرَمٍ
وَهَذِهِ بُرْدَةُ الْمُخْتَارِ قَدْ خُتِمَتْ
أُبْيَانُهَا قَدْ أَتَتْ سِتِّينَ مَعِ مَائَةٍ

لَدَيْكَ وَاجْعَلْ حِسَابِي غَيْرَ مُنْحَرِمٍ
صَبْرًا مَتَى تَدْعُهُ الْأَهْوَالُ يَنْهَزِمِ
عَلَى النَّبِيِّ بِمُنْهَلٍ وَمُنْسَجِمِ
وَأَطْرَبِ الْعِيسَى حَادِي الْعِيسَى بِالنَّعَمِ
وَعَنْ عَلِيٍّ وَعَنْ عُثْمَانَ ذِي الْكَرَمِ
أَهْلُ الثَّقَيْنِ وَالنَّقَا وَالْجَلَمِ وَالْكَرَمِ
وَاعْفِرْ لَنَا مَا مَضَى يَا وَاسِعَ الْكَرَمِ
يَتْلُوهُ فِي الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَفِي الْحَرَمِ
وَإِسْمُهُ قَسَمٌ مِنْ أَعْظَمِ الْقَسَمِ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي بَدْءٍ وَفِي خَتَمِ
فَرَّجَ بِهَا كَرْبَنَا يَا وَاسِعَ الْكَرَمِ⁽¹⁾



(1) قلت: من أول قوله: [ثم الرضا عن أبي بكر وعن عمر] إلى آخر الأبيات ليست من نظم البوصيري، وإنما هي لبعض الصالحين، ولذا لم يشرحها «خالد الأزهرى» ولا غيره من شراح «البردة»، وهي أبيات واضحة المعنى، لكنني أحببت أن أشير إلى أنها ليست لصاحب البردة، وقد أثبتتها هنا لأن حفاظ المتن يذكرونها تبركًا، وقد اطلعت على ديوان البوصيري ولم يذكرها ضمن بردته «عادل أبو العباس».



ثانيًا شرح

بركة المِلح المباركة

للعلامة اللغوي
خالد بن عبد الله الأزهري

مقدمة الشارح

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ، وَإِلَيْهِ أُنِيبُ

أَمَّا بَعْدَ حَمْدِ اللَّهِ مُسْتَحَقِّ التَّحْمِيدِ وَالتَّكْبِيرِ وَالتَّهْلِيلِ
وَالْتَسْبِيحِ، وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الْوَجْهِ
الْمَلِيحِ، وَاللِّسَانِ الْفَصِيحِ، وَالْقَدِّ الرَّجِيحِ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أُولِي
الْاِقْتِبَاسِ وَالتَّضْمِينِ وَالْحَلِّ وَالْعَقْدِ وَالتَّلْمِيحِ..

فَيَقُولُ الْعَبْدُ الْفَقِيرُ إِلَى مَوْلَاهُ الْغَنِيِّ، خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْهَرِيُّ:
قَدْ سَأَلْتَنِي - أَيُّهَا الْأَخُ الصَّالِحُ النَّجِيحُ -، أَنْ أَضَعَ شَرْحًا لَطِيفًا عَلَى
بُرْدَةِ الْمَدِيحِ، لِلشَّيْخِ الْإِمَامِ شَرْفِ الدِّينِ مُحَمَّدِ الْبُوصَيْرِيِّ - رَحِمَهُ
اللَّهُ تَعَالَى - مُشْتَمَلًا عَلَى بَيَانِ لُغَاتِهَا، وَإِعْرَابِ أُنْبِيَائِهَا وَإِضَاحِ
مَعَانِيهَا أَنَّمْ تَوْضِيحٍ، فَأَجَبْتُكَ لِمَا سَأَلْتَ عَلَى وَفْقِ مَا اخْتَرْتُ،
مُقْتَصِرًا عَلَى الْقَوْلِ الصَّحِيحِ.



الفصل الأول في الغزل ومشكوك الغرام

قال ناظم هذه القصيدة: سَبَبُ نَظْمِي إِيَّاهَا أَنَّنِي أَصَابَنِي خِلْطُ فَالِجٍ، عَجَزَ عَنْ عِلاجِهِ كُلِّ مَعَالِجٍ، إِذْ أَبْطَلَ نِصْفِي، وَتَحَيَّرَ فِيهِ وَصْفِي، فَلَمَّا أُبْسِئْتُ مِنْ نَفْسِي، وَقَارَبْتُ حُلُولَ رَمْسِي، تَذَكَّرْتُ فِي سَاعَةِ سَعِيدَةٍ، أَنْ أَصْنَعَ قَصِيدَةً فِي مَدْحِ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ، فَصَحَّ الْعَزْمُ وَالتَّيَّةُ، وَشَرَعْتُ فِي امْتِداحِ الْمُصْطَفَى، وَرَجَوْتُ بِهِ الْبُورَةَ وَالشِّفَاءَ؛ فَأَعَانَنِي رَبِّي، وَيَسَّرَ عَلَيَّ طَلْبِي، فَلَمَّا خَتَمْتُهَا رَأَيْتُ فِي مَنَامِي، الْمُصْطَفَى التَّهَامِيَّ، قَدْ أَتَى إِلَيَّ، وَمَرَّ بِيَدِهِ الْمُبَارَكَةِ عَلَيَّ، فَعُوفِيْتُ لَوْفَتِي، وَعُدْتُ لِمَا كَانَ مِنْ نَعْتِي. انتهى بِمَعْنَاهُ.

فَدُونَكَ بُرْدَةً قَدْ غُرِلْتُ مِنْ نُعُوتِ الْمُصْطَفَى، وَنُسِجْتُ عَلَى نِيرِي ⁽¹⁾ الْإِخْلَاصِ وَالصَّفَا، وَاشْتَمَلْتُ أَوَّلًا عَلَى بَرَاةِ الْمُطَّلَعِ، وَهِيَ أَنْ تُفْتَحَ الْقَصِيدَةُ بِذِكْرِ مَا يُلَانِمُ الْمَقْصُودَ، ثُمَّ عَلَى أَسْلُوبٍ آخَرَ مُشْتَمِلٍ عَلَى مَعْنَيْنِ: أَوَّلُهُمَا: التَّلَهُفُ وَالْأَحْزَانُ، وَالاعْتِرَافُ بِالْغَفْلَةِ وَالْعِصْيَانِ، وَثَانِيَهُمَا: التَّمَسُّكُ بِالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَالْجِدَالِ بِالْبُرْهَانِ، ثُمَّ عَلَى أَسْلُوبٍ آخَرَ مُشْتَمِلٍ عَلَى شَيْئَيْنِ: عَلَى الْمَدِيحِ وَالصِّفَاتِ، وَعَلَى الْآثَارِ وَالْمَعْجِزَاتِ، ثُمَّ عَلَى أَسْلُوبٍ آخَرَ مُشْتَمِلٍ عَلَى شَيْئَيْنِ: عَلَى تَصْحِيحِ الْإِعْتِقَادِ، وَتَحْقِيقِ وَظَائِفِ الْمُبْدَأِ وَالْمَعَادِ، وَعَلَى الدُّعَاءِ وَالْمُنَاجَاةِ بِالْإِيْتِهَالِ، وَإِظْهَارِ الْخَوْفِ وَالرَّجَاءِ فِي الْعَاقِبَةِ وَالْمَالِ.

وَلَمَّا أَرَادَ نَازِمُهَا بَرَاةَ الْمُطَّلَعِ جَرَّدَ مِنْ نَفْسِهِ شَخْصًا مَرَجَ دَمْعُهُ بِدَمِهِ، فَسَأَلَهُ عَنْ عِلَّةِ ذَلِكَ، فَقَالَ مُخَاطِبًا لَهُ:

أَمِنْ تَذَكُّرِ جِيرَانِ بِذِي سَلَمٍ مَرَجْتُ دَمْعًا جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بِدَمٍ
أَمْ هَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ كَاطِمَةٍ وَأَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الظُّلُمَاءِ مِنْ إِصْبَمٍ

(1) النِيرُ، بالكسر: الْقَصَبُ، وَالْخِيوطُ إِذَا اجْتَمَعَتْ، وَعَلِمُ الثَّوْبِ، جَمْعُهُ أَثْيَارٌ. [القاموس المحيط].

«التَّذَكُّرُ» مَصْدَرٌ «تَذَكَّرَ»، و«الجِرَانُ»: جَمْعُ جَارٍ، بِمَعْنَى «مُجَاوِرٍ»، مِنْ الْجَوَارِ، وَهُوَ الْقَرْبُ فِي الْمَنْزِلِ، و«ذِي سَلَمٍ»: مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ، و«الْمَرْجُ»: الْخَلْطُ، و«الدَّمْعُ»: اسْمُ جَنْسٍ جَمْعِيٍّ، وَاحِدُهُ «دَمْعَةٌ»، وَهُوَ مَا يَقْطُرُ مِنَ الْعَيْنِ، و«جَرَى»: سَالَ، و«المُقْلَةُ»: شَحْمَةُ الْعَيْنِ الَّتِي هِيَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ.

و«هَبَّتِ الرِّيحُ»: هَاجَتْ، و«تَلْقَاءُ»: بِمَعْنَى «حِذَاءُ» بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ، و«كَاطَمَةٍ»: اسْمُ طَرِيقٍ إِلَى مَكَّةَ، «وَأَوْمَضَ»: لَمَعَ، و«إِضْمَ»: وَادٍ دُونَ الْمَدِينَةِ.

الإعراب:

* «أَمِنْ»: الهمزة للاستفهام، و«مِنْ»: - بِكَسْرِ الْمِيمِ - حَرْفُ تَعْلِيلٍ وَجَرٍّ، مُتَعَلِّقَةٌ بِـ «مَرَجَتْ».

* «تَذَكَّرَ» مجرورٌ بـ «مِنْ»، «جِرَانٍ»: - بِكَسْرِ الْجِيمِ - مضافٌ إِلَيْهِ، مِنْ إِضَافَةِ الْمَصْدَرِ إِلَى مَفْعُولِهِ بَعْدَ حَذْفِ فاعِلِهِ، وَالْأَصْلُ: يَتَذَكَّرُكَ جِيرَانًا.

* «بِذِي»: جَارٌ وَمَجْرُورٌ، نَعْتُ «جِرَانٍ»، «سَلَمٍ»: بَفَتْحَتَيْنِ - مضافٌ إِلَيْهِ.

* «مَرَجَتْ» - يَفْتَحِ النَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ عَلَى «دَمْعًا»، وَالْجُمْلَةُ نَعْتُ لَهُ.

* «مِنْ مُقْلَةٍ» مُتَعَلِّقٌ بِـ «جَرَى»، لِإِفَادَةِ التَّوَكِيدِ؛ لِأَنَّ الدَّمْعَ لَا يَجْرِي مِنْ غَيْرِ الْمُقْلَةِ، فَهُوَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ [الأنعام : 38]، أَوْ لِلتَّأْسِيسِ نَظْرًا إِلَى الدَّمِّ الْمَمْرُوجِ بِالدَّمْعِ.

* «بِدَمٍ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «مَرَجَتْ» أَيْضًا، وَالْأَصْلُ: مَرَجَتْ دَمْعًا بِدَمٍ.

* «أَمْ» حَرْفُ عَطْفٍ، وَهُوَ مُعَادِلٌ لِلْهَمْزَةِ فِي الِاسْتِفْهَامِ بِهِمَا عَنْ تَعْيِينِ الْعِلَّةِ الْحَامِلَةِ عَلَى مَرْجِ الدَّمْعِ بِالدَّمِّ.

* «هَبَّتِ الرِّيحُ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ فِي تَأْوِيلِ مُفْرَدٍ مَعْطُوفٍ عَلَى «تَذَكَّرَ».

* «مِنْ تَلْقَاءِ» - بِالْمَدِّ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «هَبَّتِ»، «كَاطَمَةٍ» - بِالْمُعْجَمَةِ - مضافٌ إِلَيْهَا.

النِّزْلُ فِي شِجِّ الْبَرْدَةِ

* «وَأَوْمَضَ الْبَرْقُ»:- بِالصَّادِ الْمُعْجَمَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ وَفَاعِلُهُ، مَعْطُوفٌ عَلَى «هَبَّتِ الرِّيحُ».

* «فِي الظُّلُمَاءِ»:- بِالْمَدِّ- مُتَعَلِّقٌ بـ«أَوْمَضَ»، عَلَى تَقْدِيرِ مَوْصُوفٍ بَيْنَ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ، وَالتَّقْدِيرُ: فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ

* «مِنْ إِضْمٍ»: بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَفَتْحِ الْمُعْجَمَةِ حَالٍ مِنْ «الظُّلُمَاءِ»⁽¹⁾.

وحاصلُ مغْنَى البيْثَيْنِ:

أَنَّهُ أَرَادَ بـ«الْجِيرَانِ» الْأَجَبَةَ، وَبـ«ذِي سَلَمٍ، وَكَاطِمَةٍ، وَإِضْمٍ»، أَمَكِنْتَهُمْ، وَبـ«مَرْجِ الدَّمْعِ بِالْدَمِّ» شِدَّةَ الْبُكَاءِ؛ فَاسْتَفْهَمَ عَنْ عِلَّةِ مَرْجِ الدَّمْعِ بِالْدَمِّ: أَهِيَ تَذَكُّرُ الْأَجَبَةِ الْغَائِبِينَ، أَمْ هُبُوبُ الرِّيحِ وَلَمَعَانِ الْبَرْقِ مِنْ نَاحِيَّتِهِمْ، فَأَدْخَلَ الْهَمْزَةَ عَلَى أَحَدِ الْمُعَادَلَيْنِ، وَ«أُمُّ» عَلَى الْآخَرِ، وَوَسَطَ بَيْنَهُمَا مَا لَا يَسْأَلُ عَنْهُ، وَهُوَ مَرْجُ الدَّمْعِ بِالْدَمِّ؛ فَهُوَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْآدَمِ مِنْ مِثْلِ هَذَا﴾ [النَّازِعَاتِ: 27] إِلَّا أَنَّ النَّازِمَ جَعَلَ أَحَدَ الْمُعَادَلَيْنِ جُمْلَةً، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ إِنْ أَدْرِيْتُ أَقْرَبُ مَا تَوْعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَدًا﴾ [الْبَنِي: 25].

فَمَا لِعَيْنَيْكَ إِنْ قُلْتَ اكْفُفْنَا هَمَّتَا وَمَا لِقَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفْقِ يَهُمَّ

«اكْفُفْنَا»: اخْبَسَا دَمْعَكُمَا، وَ «هَمَّتَا»: مِنَ الْهَمْيَانِ، وَهُوَ الْانْحِدَارُ وَالسَّيْلَانُ، وَ«الْقَلْبُ»: الْفَوَادُ، وَهُوَ شَكْلُ صَنْوَبَرِيٍّ، مَوْضِعُهُ وَسَطُ الصَّدْرِ، وَهُوَ مَبْنِعُ الْحَيَاةِ؛ وَالتَّحْقِيقُ أَنَّهُ سِرٌّ لَطِيفٌ، بِهِ يَخْصُلُ الْإِدْرَاكُ، وَيُعْبَرُ عَنْهُ بِهَذِهِ الْجَارِحَةِ تَقْرِيبًا لِلْأَذْهَانِ، وَ«اسْتَفْقُ»: مُرَادِفُ «أَفْقُ»، وَ «يَهُمَّ»: مُضَارِعُ «هَامَ» عَلَى وَجْهِهِ، إِذَا لَمْ يَدْرِ أَيْنَ هُوَ.

الإِعْرَابُ:

* «فَمَا» الْفَاءُ عَاطِفَةٌ، وَ «مَا»: اسْمٌ اسْتَفْهَامٍ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى الْابْتِدَاءِ.

* «لِعَيْنَيْكَ»: بِالتَّثْنِيَةِ - خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ.

* «إِنْ»: بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ التَّوْنِ - حَرْفُ شَرْطٍ.

(1) «مِنْ إِضْمٍ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«أَوْمَضَ»، أَيْ لَمَعَ مِنْ هَذِهِ الْجِهَةِ.

* «قُلْتُ»: بفتح التاء - فعل الشَّرْط في محلِّ جَزْم.
 * «اَكْفَفَا»: بِضَمِّ الفاءِ الأولى، وفتحِ الثانيةِ - فعلٌ أمرٌ وفاعلٌ، والجُمْلَةُ في مَوْضِعِ نَصْبٍ بِـ «قُلْتُ».

* «هَمَّتَا»: فعلٌ ماضٍ وفاعلٌ، والأصلُ «هَمَيْتَا، قُلَيْتِ الْيَاءَ أَلْفًا، فَصَارَ «هَمَاتَا» خُذِفَتِ الْأَلِفُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، وَهُمَا الْأَلِفُ وَتَاءُ التَّائِيثِ، وَتَحْرِيكُهَا لِأَجْلِ الْأَلِفِ عَارِضٌ، وَالْجُمْلَةُ جَوَابُ الشَّرْطِ.
 * «وَمَا»: اسمٌ استفهام، مُبْتَدَأٌ، «لَقَلْبِكَ» خبرُه.

* «إِنْ قُلْتُ»: بفتحِ التاء - شَرْطٌ، «اسْتَفَقَ»: مَقُولٌ «قُلْتُ»، «يِهِم»: جَوَابُ الشَّرْطِ، والأصلُ «يِهِم»، خُذِفَتِ الْيَاءُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ «الْيَاءِ وَالْمِيمِ» لِلْجَزْمِ، وَتَحْرِيكُهَا بِالْكَسْرِ عَارِضٌ لِخَرْفِ الرَّوِيِّ.

ومغنى البيت:

فيا مُنْكَرَ الْحُبِّ، أَيُّ شَيْءٍ حَصَلَ لِعَيْنَيْكَ حَتَّى إِنَّكَ قُلْتَ لَهُمَا: «اِحْبَسَا الدُّمُوعَ» سَالَتْ دُمُوعُهُمَا، وَأَيُّ شَيْءٍ حَصَلَ لِقَلْبِكَ حَتَّى إِنَّكَ إِنْ قُلْتَ لَهُ: «أَفِقْ مِنْ غَمْرَةِ الْعَشْقِ» هَامَ فِيهِ؛ أَلَيْسَ كُلُّ مَنْ سَيَلَانَ الدَّمْعَ وَهَيَامَ الْقَلْبَ مِنْ آثَارِ الْحُبِّ؟
 ثُمَّ التَّفَتَ مِنَ الْخَطَابِ إِلَى الْغَيْبَةِ، فَقَالَ:

أَيَحْسَبُ الصَّبُّ أَنَّ الْحُبَّ مُنْكَتِمٌ مَا يَبِينُ مُنْسَجِمٌ مِنْهُ وَمُضْطَرِمٌ

«يَحْسَبُ»: يَظُنُّ، وَ«الصَّبُّ»: الْعَاشِقُ لِأَنَّهُ إِذَا اشْتَدَّ بِهِ الْعَشْقُ بَكَى؛ فَيَنْصَبُ الدَّمْعُ مِنْ عَيْنَيْهِ، وَ«الْحُبُّ»: الْمَحَبَّةُ، وَ«مُنْكَتِمٌ»: مَسْتُورٌ، وَ«مُنْسَجِمٌ»: هَاطِلٌ مُنْحَدِرٌ، وَ«مُضْطَرِمٌ»: مُلْتَهَبٌ مُشْتَعِلٌ.

الإعراب:

* «أَيَحْسَبُ»: الهمزة للاستفهام التوبيخي، و«يَحْسَبُ»: مضارعٌ «حَسِبَ» المتعدي لِاثْنَيْنِ.

النُّنْأُ فِي شَحِّ الْبَرْدَةِ

* «الصَّبُّ»: فاعله.

* «أَنَّ»: -بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ- حَرْفُ تَوْكِيدٍ، يَنْصَبُ الْأِسْمَ، وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ.

* «الْحَبُّ»: -بِضَمِّ الْمُهْمَلَةِ- اسْمُهَا، «مُنَكِّتَم»: خَبَرُهَا، وَأَنَّ وَاسْمُهَا وَخَبَرُهَا فِي تَأْوِيلِ مُصَدَّرٍ سَادٍّ مَسَدٍّ مَفْعُولِي «يَحْسَبُ».

* «مَا»: زائدة، «بَيْنَ»: مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِيَةِ الْمَكَانِيَةِ.

* «مُنْسَجِمٌ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ عَلَى تَقْدِيرِ مُوصُوفٍ بَيْنَ الْمُتَضَايِفَيْنِ.

* «مِنْهُ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «مُنْسَجِمٌ»، وَالْهَاءُ ضَمِيرُ الصَّبِّ.

* «وَمَضْطَرِمٌ»: بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ، وَالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ -مَعْطُوفٌ عَلَى «مُنْسَجِمٍ»، عَلَى تَقْدِيرِ مُوصُوفٍ بَيْنَ الْعَاطِفِ وَالْمَعْطُوفِ.

وَمَفْعَى الْبَيْتِ:

أَيُّظُنُّ الْعَاشِقُ انكِتَامَ الْمَحَبَّةِ عَنِ النَّاسِ، وَهُوَ مَا بَيْنَ دَمْعٍ هَاطِلٍ وَقَلْبٍ مُلْتَهَبٍ؟!
ثُمَّ التَّفَتُّ مِنَ الْغَيْبَةِ إِلَى الْخِطَابِ، فَقَالَ:

لَوْلَا الْهَوَى لَمْ تُرَقْ دَمْعًا عَلَى طَلَلٍ وَلَا أُرَقَّتْ لِذِكْرِ الْبَانِ وَالْعَلَمِ

«الْهَوَى»: -بِالْقَصْرِ- مُصَدَّرُ «هَوَى» بِالْكَسْرِ إِذَا أَحَبَّ، وَ«تُرَقُّ»: تَصُبُّ، وَ«الدَّمْعُ»: مَا يَسِيلُ مِنَ الْعَيْنِ، وَ«الَطَّلُّ»: مَا شَخَصَ مِنْ آثَارِ الدِّيَارِ، أَيْ ارْتَفَعَ، وَ«أُرَقَّتْ»: سَهَزَتْ، وَ«الْبَانِ»: شَجَرُ الْخِلَافِ -بِالتَّخْفِيفِ- وَاحِدُهُ «بَانَةٌ»، وَ«الْعَلَمِ»: اسْمُ جَبَلٍ، وَالْمُرَادُ بِهِمَا هَا هُنَا مَوْضِعَانِ بِالْجَبَازِ.

الِإِعْرَابُ:

* «لَوْلَا»: حَرْفٌ يَدُلُّ عَلَى امْتِنَاعِ الشَّيْءِ لَوْجُودِ غَيْرِهِ.

* «الْهَوَى»: -بِالْقَصْرِ- مَبْتَدَأٌ حُذِفَ خَبَرُهُ وَجُوبًا؛ لَسَدِّ جَوَابِ «لَوْلَا» مَسَدَّهُ؛ لَكُونِهِ كَوْنًا مُطْلَقًا، وَالتَّقْدِيرُ: لَوْلَا الْهَوَى مُوجُودٌ.

* «لَمْ تُرَقْ»: -بِضَمِّ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ الرَّاءِ- جَازِمٌ وَمَجْزُومٌ، «دَمْعًا»: مَفْعُولٌ بِهِ.

- * «عَلَى طَلَلٍ» :- بِطَاءٍ مُهْمَلَةٍ، وَلَا مٍ؛ مَفْتُوحَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «تُرُقٍ»، وَجُمْلَةٌ «لَمْ تُرُقْ» وَمَعْمُولُهَا جَوَابُ «لَوْلَا» لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ؛ لِأَنَّهَا جَوَابُ شَرْطٍ غَيْرِ جَائِزٍ.
- * «وَلَا أُرُقْتُ» :- بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَكُشْرِ الرَّاءِ، وَفَتْحِ التَّاءِ - مَعْطُوفَةٌ عَلَى جَوَابِ «لَوْلَا»، وَ «لَا» : زَائِدَةٌ لِتَأْكِيدِ النَّفْيِ.
- * «لِذِكْرِ» : مُتَعَلِّقٌ بِـ «أُرُقْتُ»، «الْبَابِ» : مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «وَالْعَلَمُ» : بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَاللَّامِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «الْبَابِ».

ومغنى البيت:

لَوْلَا مَحَبَّتُكَ وَهَوَاكَ لَمَا بَكَيتَ عَلَى آثَارِ دِيَارِ الْأَحْبَابِ، وَمَا ذَهَبَ نَوْمُكَ بِذِكْرِ أَشْجَارِ الْبَوَادِي وَجِبَالِ الْمَنَازِلِ.

وَفِي الْبَيْتِ مِنَ الْبَدِيعِ الْجَنَاسُ الشَّبِيهُ بِالْمُشْتَقِّ فِي قَوْلِهِ «لَمْ تُرُقْ»، وَ «أُرُقْتُ»، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قَالَ إِنِّي لَعَمَلِكُم مِّنَ الْفَالِينَ﴾ [الشعراء: 168].

فَكَيْفَ تُنْكِرُ حُبًّا بَعْدَ مَا شَهِدْتَ بِهِ عَلَيْكَ عُذُولُ الدَّمْعِ وَالسَّقَمِ
وَأَثَبْتَ الْوَجْدُ خَطِيئَةً وَصْنَى مِثْلَ الْبَهَارِ عَلَى خَدَيْكَ وَالْعَنَمِ

«الْإِنْكَارُ» : ضِدُّ الْاعْتِرَافِ، وَ «الْحُبُّ» : ضِدُّ الْبُغْضِ، وَ «شَهِدْتَ» : أَخْبَرْتَ، وَ «الْعُذُولُ» : جَمْعُ «عَذَلٍ»، بِمَعْنَى عَادِلٍ، وَالْمُرَادُ بِالْجَمْعِ هُنَا الْاِثْنَانِ بِدَلِيلِ مَا بَعْدَهُ؛ إِلَّا أَنْ يُرِيدَ بِـ «الدَّمْعِ» الدَّمُوعَ، وَبِـ «السَّقَمِ» الْأَسْقَامَ، فَيَكُونُ الْجَمْعُ عَلَى بَابِهِ، وَ «السَّقَمُ» : إِطَالَةُ الْمَرَضِ، وَ «الْوَجْدُ» : الْحُزْنُ، وَ «خَطِيئَةٌ» : تَنْثِيَةُ خَطِيئَةٍ، وَ «الْعَبْرَةُ» : الْبُكَاءُ، وَ «الصَّنَى» : الضَّعْفُ وَالْهَزَالُ، وَ «الْبَهَارُ» : وَزْدٌ أَصْفَرُ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ، وَ «الْعَنَمِ» : وَزْدٌ أَحْمَرُ.

الإعراب:

- * «فَكَيْفَ» : اسْتِفْهَامٌ، وَمَعْنَاهُ هُنَا التَّعَجُّبُ مُتَعَلِّقٌ بِـ «تُنْكِرُ» - بِضَمِّ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَرْتَفٍ فِيهِ وَجُوبًا، تَقْدِيرُهُ «أَنْتَ».

* «جُبًّا»: بِضَمِّ الحاءِ - مفعولٌ بِهِ.

* «بَعْدَ»: مَنْصُوبٌ بِـ «تُنَكِّرُ»، «مَا»: مَوْضُوعٌ حَرْفِيٌّ.

* «شَهِدْتُ»: فِعْلٌ ماضٍ، وتاءٌ تَأْنِيثٌ، «بِهِ عَلَيكَ»: مُتَعَلِّقَانِ بِـ «شَهِدْتُ».

* «عُدُولُ»: فاعِلُ «شَهِدْتُ»، «الدَّمْعُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَ «السَّقَمُ»: بِفَتْحَتَيْنِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «الدَّمْعِ»، وَجُمْلَةُ «شَهِدْتُ»، وَمَا بَعْدَهَا صِلَةٌ، وَ «مَا» وَصَلَتْهَا فِي تَأْوِيلٍ مَصْدَرٍ مَجْرُورٍ بِإِضَافَةِ «بَعْدَ» إِلَيْهَا، وَالتَّقْدِيرُ: بَعْدَ شَهَادَةِ عَدْلِي الدَّمْعِ وَالسَّقَمِ.

* «وَأُثِّبْتُ»: فِعْلٌ ماضٍ مَعْطُوفٌ عَلَى «شَهِدْتُ»، «الْوَجْدُ»: فاعِلٌ «أُثِّبْتُ».

* «خَطِيٌّ»: بِفَتْحِ الخاءِ المَعْجَمَةِ والطَّاءِ المَهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الياءِ - مَفْعُولٌ «أُثِّبْتُ»، وَحُذِفَتِ النُّونُ لِلِإِضَافَةِ.

* «عَبْرَةٌ»: بِفَتْحِ العَيْنِ المَهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الباءِ المَوْحَدَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهَا، «وَصْنَى»: - بِالْمَعْجَمَةِ وَالْقَصْرِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «خَطِيٌّ».

* «مِثْلُ»: - بِاللَّضْبِ - نَعْتُ «خَطِيٌّ» وَ «صْنَى»، «الْبَهَارُ»: - بِفَتْحِ المَوْحَدَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «عَلَى خَدَّيْكَ»: فِي مَوْضِعِ الحَالِ مِنْ «خَطِيٌّ» وَ «صْنَى».

* «وَالْعَنَمِ»: - بِفَتْحِ العَيْنِ المَهْمَلَةِ والنُّونِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «الْبَهَارِ».

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

كَيْفَ تُنَكِّرُ - أَيُّهَا المَخَاطَبُ - المَحَبَّةَ بَعْدَمَا شَهِدَ بِهَا عَلَيكَ عُدُولٌ مِنَ الدَّمْعِ الهَاطِلَةِ وَالْأَسْقَامِ الْمُتَنَوِّعَةِ، وَبَعْدَمَا أُثِّبْتُ الْوَجْدُ أَمْرَيْنِ كَانَتَيْنِ عَلَى خَدَّيْكَ: أَحَدُهُمَا: صُفْرَةُ الخُدُودِ وَالْوَجَنَاتِ النَاشِئَةُ عَنِ الصَّنَى، وَثَانِيَهُمَا: حُمْرَةُ قَطَرَاتِ الْعَبْرَاتِ النَاشِئَةُ عَنِ الْبُكَاءِ، وَقَدْ حَكَمَ قَاضِي الْهَوَى بِمُوجِبِ ذَلِكَ.

وَفِيهِ لَفٌّ وَنَشْرٌ مُشَوَّشٌ؛ فَإِنَّهُ شَبَّهَ خَطِيَّ الْعَبْرَةِ بِالْعَنَمِ فِي الْحُمْرَةِ وَشَبَّهَ الصَّنَى بِالْبَهَارِ فِي الصُّفْرَةِ.

وَلَمَّا أَثْبَتَ كَوْنَ الْمَخَاطَبِ مُجَبًّا، وَكَانَ هُوَ الْمَخَاطَبُ فِي الْمَعْنَى رَجَعَ عَنِ التَّجْرِيدِ،
وَاعْتَرَفَ بِالْحُبِّ، فَقَالَ:

نَعَمْ سَرَى طَيْفٌ مَنْ أَهْوَى فَأَرْقَنِي وَالْحُبُّ يَعْتَرِضُ اللَّذَاتِ بِالْأَلَمِ

«نَعَمْ»: حَرْفُ تَصْدِيقٍ فِي الْخَبَرِ، وَ«سَرَى»: سَارَ لَيْلًا، وَ«الطَّيْفُ»: الْخَيَالُ
فِي النَّوْمِ، وَ«الْهَوَى»: الْمَحَبَّةُ وَالْعَشْقُ، وَ«أَرْقَنِي»: أَشْهَرَنِي، وَ«الْحُبُّ»: الْمَحَبَّةُ،
وَ«يَعْتَرِضُ»: يَحُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مُرَادِهِ، وَ«اللَّذَاتِ»: بِالْمُعْجَمَةِ - جَمْعُ «لَذَّةٍ»، وَهِيَ مَا
يَتَنَعَّمُ بِهِ، وَ«الْأَلَمِ»: الْوَجَعُ.

الإعراب:

* «نَعَمْ»: حَرْفُ جَوَابٍ، «سَرَى»: فِعْلٌ مَاضٍ، «طَيْفٌ»: بِفَتْحِ الْمَهْمَلَةِ، وَسُكُونِ
الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ - فاعِلٌ «سَرَى».

* «مَنْ»: بِفَتْحِ الْمِيمِ - اسمٌ مَوْصُولٌ فِي مَوْضِعِ جَرٍّ بِالإِضَافَةِ.

* «أَهْوَى»: فِعْلٌ مَضَارِعٌ مُسْتَدِرٌّ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ، وَالْجُمْلَةُ صِلَةٌ «مَنْ»، وَعَائِدُهَا
مَحذُوفٌ، أَيْ «أَهْوَاهُ».

* «فَأَرْقَنِي»: مَعْطُوفٌ عَلَى «سَرَى»، وَفَاعِلُهُ مُسْتَرْتَفٍ فِيهِ يُعَوَّدُ عَلَى «طَيْفٌ»،
وَ«الْحُبُّ»: بِضَمِّ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - مَبْتَدَأٌ.

* «يَعْتَرِضُ»: بِفَتْحِ التَّحْتِيَّةِ، وَكُسْرِ الرَّاءِ، وَبِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ - فِعْلٌ مَضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ
مُسْتَرْتَفٍ فِيهِ جَوَازًا يُعَوَّدُ عَلَى «الْحُبِّ».

* «اللَّذَاتِ»: مَفْعُولٌ بِهِ، «بِالْأَلَمِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«يَعْتَرِضُ».

ومغنى البيت:

صَدَقْتُ؛ وَلَكِنْ لِشِدَّةِ كَلْفِي بِمَحْبُوبِي لَمَّا رَأَيْتُ خِيَالَهُ فِي النَّوْمِ انْتَبَهْتُ فَرَحًا، فَجَاءَنِي
الْأَرْقُ؛ وَهَذَا شَأْنُ الْحُبِّ؛ يَحُولُ بَيْنَ الْمُحِبِّ وَلَذَّاتِهِ بِالْأَلَمِ مِنْ جِهَةٍ مَا يُنْشَأُ عَنْهُ مِنْ عَدَمِ
الْوَصْلِ مِنَ الْمُحْبُوبِ.

ثُمَّ اعْتَذَرَ، فَقَالَ:

يَا لَائِمِي فِي الْهَوَى الْعُذْرِي مَعْدِرَةٌ مَنِّي إِلَيْكَ وَلَوْ أَنْصَفْتَ لَمْ تَلِمِ
عَدَّتْكَ حَالِي لَا سِرِّي بِمُسْتَتِيرٍ عَنِ الْوُشَاةِ وَلَا دَائِي بِمُنْحَسِمٍ

«اللائم» العاذل، و «العُدْرِي»: نسبة إلى بني عُذْرَة - بالذالِ الْمُعْجَمَة - قَبِيلَة قَدْ
اشْتَهَرَتْ رِجَالُهُمْ بِوُفُورِ الْعَشْقِ، وَنِسَاؤُهُمْ بِفَرْطِ الْعَفَافِ، وَ«مَعْدِرَةٌ» مَصْدَرُ «عَذَرْتُهُ»
إِذَا صَفَحْتَ عَنْهُ وَمَحَوْتَ إِسَاءَتَهُ، وَالْمَعْدِرَةُ أَيْضًا مَا يُدْفَعُ بِهِ الْإِنْسَانُ عَنْ نَفْسِهِ مِمَّا
عَيْبَ عَلَيْهِ فَعَلُهُ، وَ«أَنْصَفْتَ»: أَيِ عَدَلْتَ - بِالذالِ الْمَهْمَلَةِ، وَ«الْوُومُ»: الْعَدْلُ -
بِالذالِ الْمُعْجَمَة، «عَدَّتْكَ»: أَيِ بَلَغَتْكَ وَجَاوَزَتْكَ، «حَالِي»: أَيِ أَمْرِي، وَ«السِّرُّ»:
الشَّيْءُ الْمَكْتُومُ، وَ«الْوُشَاةُ»: جَمْعُ «وَاشٍ» وَهُوَ الْكَذَّابُ، وَ«الدَّاءُ»: الْمَرَضُ،
وَ«الْمُنْحَسِمُ»: الْمُنْقَطِعُ.

الإعراب:

* «يا»: حَرْفُ نِدَاءٍ، «لَائِمِي»: مَنَادَى مُضَافٌ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، مُنْصَوْبٌ بِفَتْحَةِ
مُقَدَّرَةٍ عَلَى الْمِيمِ.

* «فِي الْهَوَى»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «لَائِمِي»، «الْعُذْرِي»: بِالذالِ الْمُعْجَمَة - نَعْتُ «الْهَوَى».

* «مَعْدِرَةٌ»: بِالنَّصْبِ بِفِعْلِ مَحْذُوفٍ تَقْدِيرُهُ «أَعْتَذِرُ»؛ إِنْ كَانَ الْمُرَادُ بِهَا الْمَصْدَرُ،

أَوْ «أَقُولُ»؛ إِنْ كَانَ الْمُرَادُ بِهَا الْكَلَامَ الَّذِي يَعْتَذِرُ بِهِ؛ فَهِيَ فِي مَعْنَى الْجُمْلَةِ،
«مَنِّي، إِلَيْكَ»: مُتَعَلِّقَانِ بِـ «مَعْدِرَةٌ».

* وَ«لَوْ»: حَرْفُ شَرْطٍ⁽¹⁾، «أَنْصَفْتَ»: بِفَتْحِ التَّاءِ - فِعْلُ الشَّرْطِ.

* «لَمْ تَلِمِ»: - بِفَتْحِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَضَمِّ اللَّامِ - جَوَابُ الشَّرْطِ.

* «عَدَّتْكَ»: فِعْلٌ وَمَفْعُولٌ مُقَدَّمٌ، «حَالِي»: - بِالْمَهْمَلَةِ - فَاعِلٌ مُؤَخَّرٌ.

(1) غير جازم مطلقا خلافا لمن زعم أن الجزم به لغة.

* «لا»: حَرْفُ نَفْيٍ، «سَرِي»: -: بِكسْرِ السِّينِ المَهْمَلَةِ - اسمٌ «لا» العاملة عَمَلٌ
 «لَيْسَ» مُضَافٌ لِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، «بِمُسْتَتِرٍ»: خَبَرُهَا فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ⁽¹⁾.
 * «عَنِ الْوُشَاةِ»: -بِضَمِّ الْوَائِ- مُتَعَلِّقٌ بِـ «مُسْتَتِرٍ».
 * و«لا»: نافيةٌ، «ذَائِي»: اسمُهَا، «بِمُنْحَسِمٍ»: -: بِمَهْمَلَتَيْنِ - خَبَرُهَا.

ومغنى البيتين:

يا مَنْ يَلُومُنِي وَيُعْذِلُنِي فِي مَحَبَّةٍ مَنسُوبَةٍ إِلَى قَوْمٍ مِنْ بَنِي عُذْرَةَ، لَوْ كَانَ لَكَ إِنصَافٌ
 لَمْ يَكُنْ مِنْكَ مَلَامَةٌ؛ فَقَدْ بَلَغْتُكَ حَالِي، وَتَحَقَّقْتُ لَوَعْتِي وَغَرَامِي، فَلَيْسَ سِرِّي مَكْتُومًا عَنِ
 الْوَاشِينَ، وَلَا مَرَضِي مَقْطُوعًا.

وفي البيتِ الأوَّلِ مِنَ الْبَدِيعِ: رَدُّ الْعُجْزِ عَلَى الصَّدْرِ فِي قَوْلِهِ: «لَا تَلُمْنِي» وَ «تَلُمْنِي»،
 وفيهِ أَيْضًا الْجِنَاسُ الشَّيْبِيُّ بِالْمُسْتَقَى فِي قَوْلِهِ: «الْعُدْرِي»، «مَعْدِرَةٌ».
 ثُمَّ اعْتَرَفَ بِالنُّصْحِ، فَقَالَ:

مَحْضَتْنِي النُّصْحَ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمَعُهُ إِنَّ الْمُحِبَّ عَنِ الْعُدَالِ فِي صَمَمٍ
 إِنِّي اتَّهَمْتُ نَصِيحَ الشَّيْبِ فِي عَدَلٍ وَالشَّيْبُ أَبْعَدُ فِي نُصْحٍ عَنِ التُّهْمِ

«الْمَحْضُ»: الْخَالِصُ، وَ «النُّصْحُ»: ضِدُّ الْغِشِّ، وَ «الْعُدَالِ»: جَمْعُ «عَاذِلٍ»،
 أَيْ اللُّوَامِ، وَ «الصَّمَمُ»: ضِدُّ السَّمْعِ. وَ «اتَّهَمْتُ»: مِنَ التُّهْمَةِ، وَهِيَ الْحُمْلُ عَلَى غَيْرِ
 الْمَقْصُودِ، وَ «الشَّيْبُ»: بَيَاضُ الشَّعْرِ وَ «التُّهْمُ»: جَمْعُ تَهْمَةٍ.

الإعراب:

* «مَحْضَتْنِي»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ أَوَّلٌ، «النُّصْحُ»: مَفْعُولٌ ثَانٍ.
 * «لَكِنْ»: حَرْفُ ابْتِدَاءٍ وَاسْتِدْرَاكِ، «لَسْتُ»: -بِضَمِّ التَّاءِ- لَيْسَ وَاسْمُهَا.

(1) والباء زائدة لتأكيد النفي بـ «لا»، و «مستتر» خبر ليس مجرور لفظاً منصوب محلاً.

النُّزْلُ فِي شِجِّ الْبَرْدَةِ

* «أَسْمَعُهُ»: فِعْلٌ وفاعلٌ ومفعولٌ⁽¹⁾، والجُمْلَةُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرٌ لَيْسَ.

* «إِنَّ الْمُحِبَّ»: إِنَّ واسمُها.

* «عَنِ الْعُدَالِ»: بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ- مُتَعَلِّقٌ بِـ «صَمَمَ»؛ فَإِنْ قُلْتُ: مَعْمُولُ الْمَصْدَرِ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَيْهِ، قُلْتُ: ذَلِكَ فِي غَيْرِ الظُّرُوفِ وَالْمَجْرُورَاتِ عَلَى الْأَصَحِّ. «فِي صَمَمَ»: خَبَرٌ «إِنَّ».

* «إِنِّي»: إِنَّ واسمُها، «اتَّهَمْتُ»: خَبَرُهَا.

* «نَصِيحٌ»: مَفْعُولٌ «اتَّهَمْتُ»، «الشَّيْبُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «فِي عَدَلٍ»: بِفَتْحِ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ- اسْمُ مَصْدَرٍ مُتَعَلِّقٌ بِـ «اتَّهَمْتُ».

* و«الشَّيْبُ»: مَبْتَدَأٌ، «أُبْعَدُ»: خَبَرُهُ، «فِي نُصْحٍ، عَنِ التُّهْمِ»: مُتَعَلِّقَانِ بِـ «أُبْعَدُ»، وَهُوَ اسْمُ تَفْضِيلٍ، وَفُصِّلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَفْضُولِ الْمَجْرُورِ بِـ «عَنِ» بِالْجَارِ وَالْمَجْرُورِ قَبْلَهُ، وَالْجُمْلَةُ حَالٌ مُرْتَبِطَةٌ بِالْوَاوِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

قَدْ نَصَحْتَنِي - أَيُّهَا النَّاصِحُ - نَصِيحَةً خَالِصَةً؛ لَكَيْتِي مِنْ عِظَمِ مَحَبَّتِي لَسْتُ أَسْمَعُ نُصْحَ نَاصِحٍ؛ فَإِنَّ الْعَاشِقَ أَصَمُّ عَنِ اسْتِمَاعِ نُصْحِ الْعُدَالِ، كَمَا قِيلَ: (حُبُّكَ الشَّيْءَ يُعْمِي وَيُصِمُّ)⁽²⁾؛ فَإِنِّي اتَّهَمْتُ كُلَّ نَاصِحٍ؛ حَتَّى اتَّهَمْتُ الشَّيْبَ فِي نُصْحِهِ لِي، وَالْحَالُ أَنَّ الشَّيْبَ أُبْعَدُ النَّصَحَاءِ عَنْ مَوَاقِعِ التُّهْمِ؛ فَإِنَّ الْعَاذِلَ غَيْرَهُ قَدْ يُتَّهَمُ بِالْحَسَدِ وَالطَّمَعِ وَالْغَيْرَةِ وَغَيْرِهَا، وَالشَّيْبُ لَا يُتَصَوَّرُ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ فِيهِ.

وَفِي الْبَيْتِ الثَّانِي مِنَ الْبَدِيعِ: رَدُّ الْعَجْزِ عَلَى الصَّدْرِ، وَهُوَ مِنَ الْقِسْمِ الَّذِي جُعِلَ فِيهِ أَحَدُ اللَّفْظَيْنِ الْمُتَجَانِسَيْنِ فِي حَشْوِ الْمِصْرَاعِ الْأَوَّلِ، وَهُوَ جِنَاسُ الْاِشْتِقَاقِ فِي قَوْلِهِ: «إِنِّي اتَّهَمْتُ»، وَ «التُّهْمُ»، وَفِيهِ أَيْضًا التَّكْرِيرُ فِي لَفْظِي «الشَّيْبِ».

(1) الفاعل ضمير مستتر وجوباً.

(2) أخرجه أحمد في المسند، وانظر الجامع الكبير للسيوطي [1/ 197].

الفصل الثاني في التحذير من هوى النفس

فَإِنْ أَمَارَتِي بِالسُّوءِ مَا اتَّعَظْتُ مِنْ جَهْلَهَا بِنَذِيرِ الشَّيْبِ وَالْهَرَمِ
وَلَا أَعَدْتُ مِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيلِ قَرَى صَنِيفِ أَلَمْ بِرَأْسِي غَيْرَ مُحْتَشِمِ
لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنِّي مَا أُوقِرُهُ كَتَمْتُ سِرًّا بَدَا لِي مِنْهُ بِالْكَتَمِ

«أَمَارَتِي»: مُبَالَعَةٌ، أَيُّ نَفْسِي الْأَمَارَةِ، وَ «السُّوءِ»: اسْمٌ جَامِعٌ لِلْقَبَائِحِ، وَ «اتَّعَظْتُ»: مُطَاوَعٌ «وَعَظْتُ»، يُقَالُ: وَعَظْتُهُ فَاتَّعَظَ، أَيُّ نَصَحْتُهُ وَذَكَّرْتُهُ بِالْعَوَاقِبِ، وَ «النَّذِيرُ»: الْمُبْلَغُ، وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي التَّخْوِيفِ، وَ «الْهَرَمُ»: كِبَرُ السِّنِّ، وَ «أَعَدْتُ»: أَيُّ ادَّخَرْتُ، وَ «الْجَمِيلِ»: الْحَسَنُ، وَ «الْقَرَى»: بِكَسْرِ الْقَافِ، وَالْقَصْرِ- مَصْدَرٌ «قَرَيْتُ الصَّيْفَ: أَحْسَنْتُ إِلَيْهِ، وَ «أَلَمْ»: حَلٌّ وَنَزْلٌ، وَ «مُحْتَشِمِ»: أَيُّ مُسْتَحٍ. وَ «أُوقِرُهُ»: أَعْظَمُهُ وَأَحْتَرِمُهُ، وَ «كَتَمْتُ»: أَخْفَيْتُ، وَ «الْكَتَمِ»: بَفَتْحِ التَّاءِ- نَبْتُ يُخْضَبُ بِهِ كَالْجَنَاءِ.

الإعراب:

- * «فَإِنْ»: الْفَاءُ تَعْلِيلِيَّةٌ لِعَدَمِ قَبُولِ النَّصِيحِ، وَ «إِنَّ»: حَرْفُ تَوْكِيدٍ ⁽¹⁾.
- * «أَمَارَتِي»: اسْمُهَا، «بِالسُّوءِ»: بِضَمِّ السِّينِ- مُتَعَلِّقٌ بِ «أَمَارَتِي».
- * «مَا»: حَرْفُ نَفْيٍ: «اتَّعَظْتُ»: فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «أَمَارَتِي»، وَالْجُمْلَةُ خَبَرٌ «إِنَّ».
- * «مِنْ جَهْلَهَا»: مُتَعَلِّقٌ بِ «اتَّعَظْتُ»؛ عَلَى أَنَّهُ عَلَّةٌ لَهُ.

(1) مشبه بالفعل، ناقص ناسخ، ينصب الاسم ويرفع الخبر.

النَّزْلُ فِي شَجَرِ الْبَرْدَةِ

- * «بَنَذِيرٍ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «اتَّعَظْتُ»، «الشَّيْبُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ عَلَى مَعْنَى «مِنْ»⁽¹⁾، و«الْهَرَمُ»: -بِفَتْحَتَيْنِ- مَعْطُوفٌ عَلَى «الشَّيْبِ».
- * «وَلَا أَعَدْتُ»: -بِسُكُونِ التَّاءِ- مَعْطُوفٌ عَلَى «اتَّعَظْتُ».
- * «مِنْ الْفِعْلِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «أَعَدْتُ»، «الْجَمِيلُ»: نَعْتُ «الْفِعْلِ».
- * «قَرَى»: -بِكَسْرِ الْقَافِ، وَفَتْحِ الرَّاءِ؛ بِلَا تَنْوِينٍ لِأَنَّهُ مُضَافٌ - مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ⁽²⁾ بِـ «أَعَدْتُ»، «ضَيْفٌ»: مَجْرُورٌ بِإِضَافَةِ «قَرَى» إِلَيْهِ.
- * «أَلَمَ»: بِفَتْحِ الِيمِ الْمُشَدَّدَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ وَفَاعِلٌ، وَالْجُمْلَةُ نَعْتُ «ضَيْفٍ»، «بِرَأْسِي»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «أَلَمَ».
- * «غَيْرَ»: بِالنَّصْبِ عَلَى الْحَالِ مِنْ فَاعِلِ «أَلَمَ» الْمُسْتَتِرِ فِيهِ، «مُحْتَشِمٌ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «لَوْ»: حَرْفُ شَرْطٍ «كُنْتُ»: -بِضَمِّ التَّاءِ- فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ، وَالتَّاءُ اسْمُهُ، وَجُمْلَةُ «أَعْلَمُ» خَبَرُهُ.
- * «أَنْيَ»: -بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ - حَرْفُ تَوْكِيدٍ، وَيَاءُ الْمُتَكَلِّمِ اسْمُهَا، «مَا»: نَافِيَةٌ، وَجُمْلَةُ «أَوْقَرَهُ»: مِنْ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ خَبَرُهَا، وَ «أَنَّ» وَمَعْمُولَاهَا سَدَّتْ مَسَدَّ مَفْعُولِي «أَعْلَمُ»، وَالهَاءُ لِلشَّيْبِ.
- * «كَتَمْتُ»: بِضَمِّ التَّاءِ- فِعْلٌ وَفَاعِلٌ؛ جَوَابُ «لَوْ»، «سِرًّا»: مَفْعُولُ «كَتَمْتُ».
- * «بَدَأَ»: فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ يَعُودُ عَلَى «سِرًّا»، وَالْجُمْلَةُ نَعْتُه، «لِي، مِنْهُ»: مُتَعَلِّقَانِ بِـ «بَدَأَ»، وَالهَاءُ لِـ «سِرًّا».
- * «بِالْكُتْمِ»: -بِفَتْحِ الْكَافِ وَالتَّاءِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «كَتَمْتُ».

(1) أي أن الإضافة على معنى «من» البيانية أي نذير من الشيب.
(2) علامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

وَمَعْنَى الْأَبْيَاتِ الثَّلَاثَةِ:

أَنَّ نَفْسِي الْأَمَّارَةَ بِالسُّوءِ لَمْ تَتَّعِظْ مِنْ فَرْطِ الْجَهَالَةِ بِنَذِيرِ الشَّيْبِ وَكِبَرِ السِّنِّ الْبَعِيدِ
عَنِ التُّهْمَةِ؛ فَإِنَّ الشَّيْبَ نَذِيرُ الْمَوْتِ، وَالْهَرَمَ دَلِيلُ الْفَوْتِ، وَلَا هَيَأَتُ مِنْ ثَمَرَاتِ الْأَعْمَالِ
وَمَحَاسِنِ الْخِصَالِ ضِيَاةً لِقُدُومِ صَنِيفِ كَرِيمٍ نَزَلَ بِرَأْسِي مِنْ نُورِ شَيْبِي، فَلَمْ أَكْرِمْهُ عِنْدَ
إِلْمَامِهِ، وَلَا احْتَشَمْتُهُ حَقَّ احْتِشَامِهِ؛ فَلَوْ كُنْتُ قَبْلَ نُزُولِهِ عَالِمًا بِأَنِّي لَا أُرَاعِي حُرْمَةَ
الشَّيْبِ لَكُنْتُ أَوَّلَ مَا بَدَأَ لِي مِنْ سِرِّ الشَّيْبِ بِخِضَابٍ يَسْتُرُ تَحْتَهُ الْبَيَاضَ؛ وَلَا لِحَقَّتِي
زِيَادَةُ الْمَلَامَةِ وَالْإِعْرَاضِ.

ثُمَّ أَرَادَ اسْتِرْجَاعَ مَا فَاتَ، فَقَالَ:

مَنْ لِي بِرَدِّ جِمَاحٍ مِنْ غَوَايَتِهَا كَمَا يُرَدُّ جِمَاحُ الْخَيْلِ بِاللُّجَمِ
فَلَا تَرُمُ بِالْمَعَاصِي كَسْرَ شَهْوَتِهَا إِنَّ الطَّعَامَ يُقْوِي شَهْوَةَ النَّهَمِ
وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تُهْمِلَهُ شَبَّ عَلَى حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَقْطُمَهُ يَنْفَطِمِ

«الْجِمَاحُ»: مَضْدَرُ جَمَحَ الْفَرَسُ؛ إِذَا غَلَبَ فَارِسُهُ، وَجَمَحَ الرَّجُلُ؛ إِذَا رَكِبَ هَوَاهُ،
وَعَسَّرَ رَدَّهُ؛ فَهُوَ جَمُوحٌ، وَ«الْغَوَايَةُ»: الضَّلَالَةُ، وَ«الرَّدُّ»: الرُّجُوعُ، وَ«الْخَيْلُ»: اسْمُ
جَمْعٍ، وَاجِدُهُ فَرَسٌ فِي الْمَعْنَى، وَ«اللُّجَمُ»: جَمْعُ لِحَامٍ؛ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ، وَهُوَ مَا يُجْعَلُ
فِي فَمِ الْفَرَسِ.

وَ«الرَّزُومُ» الطَّلَبُ، وَ«الْمَعَاصِي»: جَمْعُ مَعْصِيَةٍ؛ ضِدُّ الطَّاعَةِ، وَ«الْكَسْرُ»:
الصَّرْفُ، وَ«النَّهَمُ»: الْحَرِيصُ عَلَى الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ، وَ«النَّفْسُ»: الرُّوحُ، وَ«الطِّفْلُ»:
الْمَوْلُودُ، وَ«الْإِهْمَالُ»: التَّزْكُ، وَ«شَبَّ» الْغُلَامُ؛ إِذَا كَبُرَ، وَ«الرِّضَاعُ»: شُرْبُ اللَّبَنِ قَبْلَ
حَوْلَيْنِ، وَ«فَطَمَتِ» الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا؛ فَصَلَّتْهُ عَنْهَا.

الِإِعْرَابُ:

* «مَنْ»: بِفَتْحِ الْمِيمِ - اسْمُ اسْتِفْهَامٍ، مُبْتَدَأٌ، «لِي»: حَبْرُهُ.

النِّزْلُ فِي شَحِّ الْبَرْدَةِ

- * «بَرْدٌ»: مُتَعَلِّقٌ بِمَا تَعَلَّقَ بِهِ الْمَجْرُورُ قَبْلَهُ .
- * «جِمَاحٌ»: -بِجِيمٍ مَكْسُورَةٍ ثُمَّ حَاءٍ مَهْمَلَةٍ - مُضَافٌ إِلَيْهِ .
- * «مِنْ غَوَايَتِهَا»: بِفَتْحِ الْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «رَدٍّ» .
- * «كَمَا»: الْكَافُ: جَارَةٌ، وَ «مَا»: مَصْدَرِيَّةٌ .
- * «يُرَدُّ»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، «جِمَاحٌ»: نَائِبُ الْفَاعِلِ، «الْخَيْلُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «بِاللُّجْمِ»: -بِضَمِّ اللَّامِ وَالْجِيمِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «يُرَدُّ» .
- * «فَلَا»: حَرْفُ نَهْيٍ، «تَرْمُ»: -بِضَمِّ الرَّاءِ- مَجْزُومٌ بِـ «لَا» النَّاهِيَةِ، «بِالْمَعَاصِي»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «تَرْمُ» .
- * «كَسَرَ»: مَفْعُولٌ «تَرْمُ»، «شَهْوَتِهَا» مُضَافٌ إِلَيْهِ .
- * «إِنَّ الطَّعَامَ»: إِنَّ وَاسْمُهَا .
- * «يَقْوِي»: -بِضَمِّ الْيَاءِ، وَفَتْحِ الْقَافِ، وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ عَلَى الطَّعَامِ، «شَهْوَةٌ»: مَفْعُولٌ بِهِ، «النَّهْمُ»: -بِفَتْحِ النُّونِ، وَكَسْرِ الْهَاءِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَجُمْلَةُ «يَقْوِي»: حَبْرٌ «إِنَّ» .
- * «وَالنَّفْسُ»: بِسُكُونِ الْفَاءِ- مُبْتَدَأٌ، «كَالطِّفْلِ»: حَبْرُهُ .
- * «إِنْ تُهْمَلْهُ»: -بِضَمِّ التَّاءِ- شَرْطٌ، «شَبَّ»: -بِفَتْحِ الْمَعْجَمَةِ وَالْمَوْحَدَةِ - جَوَابُ الشَّرْطِ .
- * «عَلَى حُبِّ»: -بِضَمِّ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «شَبَّ»، «الرِّضَاعُ»: -بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِهَا - مُضَافٌ إِلَيْهِ .
- * «وَإِنْ تَقْطُمَهُ يَنْقُطِمَ»: بِفَتْحِ أَوَّلِهِمَا - شَرْطٌ وَجَوَابُهُ .

وَمَعْنَى الْأَبْيَاتِ الثَّلَاثَةِ:

مَنْ يَرُدُّ نَفْسِي الْأَمَارَةَ بِالسُّوءِ عَمَّا هِيَ عَلَيْهِ مِنَ الضَّلَالَةِ وَالْغَوَايَةِ بِالْمَوَاعِظِ السَّيِّئَةِ،
وَالْأَسْرَارِ الرَّبَّانِيَّةِ؛ كَمَا يَرُدُّ الْفَرَسُ الْجُمُوحُ بِاللُّجْمِ الشَّدِيدَةِ؟! فَلَا تَطْلُبْ - أَيُّهَا الْمُخَاطَبُ -

كَسَرَ شَهْوَةَ النَّفْسِ بِشَيْءٍ مِنَ الْمَعَاصِي؛ فَإِنَّ تَنَاوُلَ الْأَطْعِمَةِ اللَّذِيذَةِ يَقْوِي شَهْوَةَ الْحَرِيصِ عَلَى الْأَكْلِ، وَلَوْ مَنَعَ نَفْسَهُ عَنْ ذَلِكَ لَأَمْتَنَعَتْ؛ فَإِنَّ النَّفْسَ تُشَبِّهُ الطِّفْلَ الرَّضِيعَ فِي أَنَّهُ إِنْ تُرِكَ عَلَى الرِّضَاعِ بَلَغَ أَوَانَ الشَّبَابِ وَهُوَ مُسْتَمِرٌّ عَلَى الرِّضَاعِ، وَإِنْ فُطِمَ امْتَنَعَ وَلَمْ يَنْتَضِرْ مِنَ الْفُطْمِ.

ثُمَّ تَمَّمَ ذَلِكَ، فَقَالَ:

فَاصْرِفْ هَوَاهَا وَحَازِرْ أَنْ تُؤَلِّيَهُ إِنَّ الْهَوَى مَا تَوَلَّى يُضْمِ أَوْ يَصِمِ
وَرَاعِهَا وَهِيَ فِي الْأَعْمَالِ سَائِمَةٌ وَإِنْ هِيَ اسْتَحَلَّتِ الْمَرْعَى فَلَا تُسِمِ
كَمْ حَسَنْتَ لَذَّةً لِلْمَرْءِ قَاتِلَةً مِنْ حَيْثُ لَمْ يَدْرِ أَنَّ السُّمَّ فِي الدَّسِمِ

«الْحَذَرُ»: التَّحْذِيرُ، وَ«التَّوَلَّى»: الْوَلَايَةُ وَالْإِمَارَةُ، وَ«تَوَلَّى»: تَأَمَّرَ، وَ«يُضْمِ»: بِضَمِّ الْيَاءِ - يَقْتُلُ - وَبِفَتْحِهَا - يَعْيبُ.

وَ«رَاعِهَا»: لَاحِظُهَا، وَ«السُّومُ»: الرَّغْيُ فِي الْكَلَالِ الْمُبَاحِ، وَ«اسْتَحَلَّتِ الْمَرْعَى»: وَجَدَتْهُ حُلُوءًا، وَ«الْمَرْعَى»: الْكَلَالُ، وَ«السُّمَّ»: بِتَثْنِيَةِ الْيَمِينِ - الشَّيْءُ الْقَاتِلُ، وَ«الدَّسِمِ»: الْوَدَكُ كَالدَّهْنِ.

* «فَاصْرِفْ»: فِعْلٌ أَمْرٌ وَفَاعِلٌ، «هَوَاهَا»: مَفْعُولُهُ.

* «وَحَازِرْ»: بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ - فِعْلٌ أَمْرٌ بِمَعْنَى «احْذَرْ»، «أَنْ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ الثَّوْنِ - حَزَفٌ مَصْدَرِيٌّ، «تَوَلَّى»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِـ «أَنْ».

* «إِنَّ»: بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَتَشْدِيدِ الثَّوْنِ - حَزَفٌ تَوْكِيدٌ وَنَصْبٌ، «الْهَوَى»: اسْمُهَا.

* «مَا»: اسْمٌ شَرْطٌ بِمَعْنَى «إِنْ»، «تَوَلَّى» فِعْلٌ مَاضٍ فِي مَوْضِعِ جَزْمٍ بِـ «مَا»، «يُضْمِ»: بِضَمِّ الْيَاءِ، وَسُكُونِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ، وَكَسْرِ الْمِيمِ - جَوَابُ الشَّرْطِ، «أَوْ»: حَزَفٌ عَطْفٌ لِأَحَدِ الشَّيْئَيْنِ، «يَصِمِ»: بِفَتْحِ الْيَاءِ، وَكَسْرِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «يُضْمِ»، وَالشَّرْطُ وَجَوَابُهُ خَبَرٌ «إِنَّ».

النُّزْلُ فِي شَحِّ الْبَرْدَةِ

* و«راعها»: -بَفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَتَيْنِ - فِعْلٌ أَمْرٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، مَعْطُوفٌ عَلَى «اصْرِفْ».

* و«هي»: -مَبْتَدَأٌ، «فِي الْأَعْمَالِ»: -بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «سَائِمَةٌ».

* «سَائِمَةٌ»: -بِسِينٍ مَهْمَلَةٍ - خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ، وَالْجُمْلَةُ الْحَالِيَّةُ مَرْبُطَةٌ بِالْوَاوِ وَالضَّمِيرِ.

* و«إن»: -حَرْفُ شَرْطٍ، «هي» فاعِلٌ بِفِعْلِ مَحْذُوفٍ يُفَسِّرُهُ «اسْتَحْلَتِ»؛ هَذَا مَذْهَبُ جُمْهُورِ الْبَصَرِيِّينَ، وَذَهَبَ الْأَخْفَشُ وَالْكَوْفِيُّونَ إِلَى أَنَّ «هي» مَبْتَدَأٌ، وَجُمْلَةُ «اسْتَحْلَتِ الْمَرْعَى» - مِنْ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ - خَبَرُهُ.

* «فلا»: -حَرْفُ نَهْيٍ، «تُسَمَّى»: بِضَمِّ التَّاءِ، وَكَسْرِ السِّينِ - مَجْزُومٌ بِـ «لا» النَّاهِيَةِ، وَكُسِرَ لِلْقَافِيَةِ، وَمَفْعُولُهُ مَحْذُوفٌ، وَالْجُمْلَةُ جَوَابُ الشَّرْطِ، وَفُرِثَ بِالْفَاءِ؛ لِأَنَّهَا طَلَبِيَّةٌ.

* «كَمْ»: -خَبَرِيَّةٌ بِمَعْنَى «كَثِيرٌ»، مَحَلُّهَا نَصْبٌ عَلَى الْمَصْدَرِيَّةِ؛ أَيُّ كَمْ تَحْسِينِ.

* و«حَسَنْتُ»: -بِتَشْدِيدِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَرَرٌّ فِيهِ يَعُودُ عَلَى النَّفْسِ.

* «لَذَّةٌ»: -بَفَتْحِ اللَّامِ وَالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ - مَفْعُولُ «حَسَنْتُ»، «لِلْمَرْءِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «حَسَنْتُ»،

* «قَاتِلَةٌ»: نَعْتُ «لَذَّةٍ»، «مِنْ حَيْثُ»: -بِتَثْلِيثِ الْمُثَلَّثَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «قَاتِلَةٌ».

* «لَمْ يَدْرِ»: -جَازِمٌ وَمَجْزُومٌ.

* «أَنَّ»: -بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ - حَرْفُ توكِيدٍ، «السُّمَّ»: اسْمٌ «أَنَّ»، «فِي الدَّسَمِ»: -بِفَتْحَتَيْنِ - خَبَرُهَا وَ «أَنَّ» وَمَعْمُولَاهَا مَفْعُولُ «يَدْرِ».

* و«يَدْرِ» وَمَعْمُولُهُ فِي مَوْضِعِ خَفْضٍ بِإِضَافَةٍ حَيْثُ إِلَيْهِ.

وَمَغْنَى الْأَبْيَاتِ الثَّلَاثَةِ:

أَمْسِكْ عَنَّا النَّفْسِ، وَاصْرِفْ هَوَاهَا عَمَّا هِيَ عَلَيْهِ مِنْ طَلَبِ اللَّذَاتِ، وَالْإِنْهَمَاكِ عَلَى الشَّهَوَاتِ، وَجَاهِذْ فِي الْحَذَرِ عَنِ سُلْطَانِ الْهَوَى وَوَلَايَتِهِ؛ فَإِنَّ الْهَوَى مَا دَامَ وَإِلَيْهَا عَلَى الْمَرْءِ فَإِمَّا أَنْ يَقْتُلَهُ مُعَاقَصَةً، وَإِمَّا أَنْ يَعْيِبَهُ، وَأَحْسِنِ رَغْيَ النَّفْسِ فِي حَالِ كَوْنِهَا سَائِمَةً فِي رِيَاضِ الْأَعْمَالِ؛ لئَلَّا تَتَبَاعَدَ وَتَتَمَادَى فِي رَغْيِهَا؛ فَتَسْتَخْلِي الْمَرْغَى، وَإِنْ اسْتَخْلَتْ فَلَا تُسَمِّهَا فِيهِ فَتَمَرَّدَ عَلَيْكَ، وَلَا تُطِيعَكَ بَعْدَ ذَلِكَ، وَإِلَّاكَ وَتَلْبِيسَ النَّفْسِ؛ فَكَمْ زَيَّنَتْ وَحَسَّنَتْ لِلْمَرْءِ لَذَّةَ قَاتِلَةٍ لَهُ بِحَيْثُ لَا يَعْلَمُ أَنَّ فِيهَا يَلْتَذُّ بِهِ مِنَ الطَّعَامِ الدَّسِيمِ سُمًّا قَاتِلًا لَا يَكِيلُهُ.

وَفِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ مِنَ الْبَدِيعِ: الْجِنَاسُ الْمُحَرَّفُ فِي قَوْلِهِ: «يُصِمُّ أَوْ يَصِمُّ»، وَفِي الْبَيْتِ الثَّانِي: رَدُّ الْعَجْزِ عَلَى الصَّدْرِ فِي «سَائِمَةً»، وَ «تُسِمُّ»، وَهُوَ مِنَ الْقِسْمِ الَّذِي جَعَلَ أَحَدَ مُتَجَانِسِي الْاشْتِقَاقِ فِي آخِرِ الْمِضْرَاعِ الْأَوَّلِ.

وَاحْشِ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ شَبَعٍ فَرُبُّ مَخْمَصَةٍ شَرٌّ مِنَ الثُّخَمِ
وَاسْتَفْرِغِ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنٍ قَدْ امْتَلَأَتْ مِنْ الْمَحَارِمِ وَالزَّمِّ حِمِيَةَ النَّدَمِ

«الْخَشْيَةُ»: الْخَوْفُ، وَ «الدَّسَائِسُ»: جَمْعُ دَسِيسَةٍ؛ وَهِيَ الْفِتْنَةُ الْخَفِيَّةُ، مِنْ «الدَّسَاسَةِ» وَهِيَ الْكَيْدُ وَالْمَكْرُ الْخَفِيُّ، وَ«الْمَخْمَصَةُ»: الْمَجَاعَةُ، وَ«الثُّخَمُ»: جَمْعُ تُخْمَةٍ؛ وَهِيَ فَسَادُ الطَّعَامِ فِي الْمَعِدَةِ مِنَ الْإِمْتِلَاءِ، وَ«اسْتَفْرِغِ»: مِنَ التَّفْرِيجِ؛ وَهُوَ التَّخْلِيَةُ، وَ«الْمَحَارِمُ»: جَمْعُ مَحْرَمٍ؛ وَهُوَ الْحَرَامُ، وَ«الْحِمِيَةُ»: الْمَنْعُ مِمَّا يَضُرُّ، وَ«النَّدَمُ»: الْأَسْفُ.

الِإِعْرَابُ:

* وَ«احْشِ الدَّسَائِسَ»: فِعْلُ أَمْرٍ، وَفَاعِلٌ، وَمَفْعُولٌ بِهِ، «مِنْ جُوعٍ، وَمِنْ شَبَعٍ» فِي مَوْضِعِ الْحَالِ مِنَ «الدَّسَائِسِ»، وَ«مِنْ»: لِبَيَانِ الدَّسَائِسِ.
* «فَرُبُّ»: حَزْفُ جَرٍّ، «مَخْمَصَةٍ»: مَجْرُورٌ بِ«رُبِّ» فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ.

النُّزُلُ فِي شَحِّ الْبَرَّةِ

* «شَرٌّ»: حَبْرُهُ؛ كَقَوْلِهِ: «وَرُبَّ قَتْلٍ عَارٍ»⁽¹⁾، «مِنَ التَّحَمِّ»:- بَضَمَ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَفَتْحَ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِهِ «شَرٌّ».

* و«اسْتَفْرَغَ الدَّمْعَ»: فَعْلٌ أَمْرٌ، وَفَاعِلٌ، وَمَفْعُولٌ، «مِنْ عَيْنٍ»: فِي مَوْضِعِ الْحَالِ مِنْ «الدَّمْعِ».

* «قَدْ» حَزْفٌ تَحْقِيقٌ، «امْتَلَأْتُ»: فَعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ يَعُودُ إِلَى «عَيْنٍ»، «مِنَ الْمَحَارِمِ»: مُتَعَلِّقٌ بِهِ «امْتَلَأْتُ».

* و«الزَّمَّ»: بِفَتْحِ الزَّاي - فَعْلٌ أَمْرٌ مَعْطُوفٌ عَلَى «اسْتَفْرَغَ»، «حُمِيَّةً»:- بِكَسْرِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - مَفْعُولٌ بِهِ، «النَّدَمَ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

وَاحْشَ الْمَهَالِكَ الْخَفِيَّةَ الْحَاصِلَ بَعْضُهَا مِنَ الْجُوعِ؛ كَسُوءِ الْخُلُقِ وَالْجِدَّةِ وَالذُّبُولِ وَضَعْفِ قُوَى الْبَدَنِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَبَعْضُهَا مِنَ الشَّبَعِ؛ كَالْكَسَلِ وَغَلْبَةِ الشَّهْوَةِ وَإِظْلَامِ الْقَلْبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَكُلٌّ مِنْ هَذِهِ الْأُمُورِ مُشَوِّشٌ لِلْعِبَادَةِ، وَقَدْ تَخَصَّلَ الْعِبَادَةُ مَعَ الشَّبَعِ دُونَ الْجُوعِ، فَيَكُونُ الْجُوعُ شَرًّا مِنَ الشَّبَعِ، فَاَنْظُرْ فِي مَصْلَحَتِكَ، وَأَكْثِرِ الْبُكَاءَ عَلَى خَطِيئَتِكَ، وَأَفْرِغِ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنَيْهِ قَدْ امْتَلَأَتْ مِنَ الْإِلْتِذَاذِ بِالْحَرَامِ، وَالتَّرِيمِ الْوَرَعِ وَالاحْتِرَازِ عَمَّا يَجِبُ أَنْ يَخْتَمِيَ مِنْهُ التَّائِبُ النَّادِمُ عَلَى مَا فَرَطَ؛ لَعَلَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقْبَلُ تَوْبَتَكَ، وَيَجْعَلَ الْبُكَاءَ كَفَّارَةً لَذَنْبِكَ.

وَإِنْ هُمَا مَحْضَاكَ النَّصْحُ فَاتَّهِمِ وَخَالِفِ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ وَاعْصِمَا

وَلَا تُطِعْ مِنْهُمَا خَصَمًا وَلَا حَكَمًا فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصَمِ وَالْحَكَمِ

«النَّفْسُ»: الرُّوحُ، وَقِيلَ: الدَّمُ، وَقِيلَ: جَمِيعُ الْبَدَنِ، وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ، وَ«الشَّيْطَانُ»:

(1) مقتبس من قول بعض الشعراء:

إِنْ يَقْتُلُوكَ فَإِنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ عَارًا عَلَيْكَ، وَرُبَّ قَتْلٍ عَارٍ

إِنْ كَانَ مِنْ «شَطَنَ» فَمَعْنَاهُ الْمُبْعَدُ، وَإِنْ كَانَ مِنْ «شَاطَ» فَمَعْنَاهُ الْهَالِكُ أَوْ الْمُحْتَرَقُ، وَوَزْنُهُ عَلَى الْأَوَّلِ «فَيْعَالٌ»، وَعَلَى الثَّانِي «فَعْلَانٌ»، وَ«مَحْضَاكَ»: أَخْلَصَاكَ، وَ«الْخَصْمُ»: الْمُنَازَعُ، وَ«الْحَكَمَ»: الْمَحْكَمُ.

الإعراب:

* وَ«خَالِفِ النَّفْسَ»: فِعْلٌ أَمْرٌ وَفَاعِلٌ، وَمَفْعُولٌ، وَ«الشَّيْطَانُ» مَعْطُوفٌ عَلَى «النَّفْسِ».

* وَ«اعْصِيهِمَا»: فِعْلٌ أَمْرٌ، وَفَاعِلٌ، وَمَفْعُولٌ؛ مَعْطُوفٌ عَلَى «خَالِفِ النَّفْسِ»، وَالْجُمْعُ بَيْنَ الْمَخَالَفَةِ وَالْعِصْيَانِ لِلتَّأْكِيدِ بِالْمُرَادِفِ، وَعَطْفُ الْجُمْلِ فِي التَّأْكِيدِ خَاصٌّ بِـ«ثُمَّ» كَمَا صَرَّحَ بِهِ الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانٍ فِي «الارْتِشَافِ».

* وَ«إِنْ»: حَزْفُ شَرْطٍ، «هُمَا»: فَاعِلٌ فِعْلٌ مَحْذُوفٌ يُفَسِّرُهُ الْمَذْكُورُ، وَالتَّقْدِيرُ: وَإِنْ مَحْضَاكَ هُمَا، وَيَجُوزُ عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ وَالْأَخْفَشِ أَنْ يَكُونَ مَبْتَدَأً، «مَحْضَاكَ»: فِعْلٌ، وَفَاعِلٌ، وَمَفْعُولٌ أَوَّلٌ، «النُّصْحُ»: مَفْعُولٌ ثَانٍ، وَالْجُمْلَةُ عَلَى الْأَوَّلِ لَا مَحَلَّ لَهَا؛ لِأَنَّهَا مُفَسَّرَةٌ، وَعَلَى الثَّانِي مَحَلُّهَا الرَّفْعُ؛ لِأَنَّهَا خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ⁽¹⁾.

* «فَاتَّهَمَ»: جَوَابُ الشَّرْطِ، وَقُرِنَ بِالْفَاءِ؛ لِأَنَّهُ فِعْلٌ أَمْرٌ، وَحَرِّكَ بِالْكَسْرِ؛ لِمُوَافَقَةِ حَزْفِ الرَّوِيِّ.

* وَ«لَا» حَزْفُ نَهْيٍ، «تُطْعَ»: مَجْزُومٌ بِـ«لَا» النَّاهِيَةِ، «مِنْهُمَا»: مُتَعَلِّقٌ بِـ«تُطْعَ»، وَصَمِيرُ التَّنْبِيَةِ لِلنَّفْسِ وَالشَّيْطَانِ.

* «خَصَمًا»: مَفْعُولٌ «تُطْعَ»، «وَلَا حَكَمًا»: بِفَتْحَتَيْنِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «خَصَمًا»، وَزِيدَتْ «لَا» بَعْدَ الْعَاطِفِ لِإِفَادَةِ التَّأْكِيدِ فِي النَّهْيِ.

* «فَأَنْتَ»: مُبْتَدَأٌ، «تَعْرِفُ»: خَبَرُهُ، «كَيْدٌ»: مَفْعُولٌ «تَعْرِفُ»، «الْخَصْمُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «وَالْحَكَمُ»: بِفَتْحِ الْحَاءِ وَالْكَافِ - مَعْطُوفٌ عَلَى الْخَصْمِ.

(1) على الأول: أي كون الضمير في محل رفع فاعل، وعلى الثاني: أي قول الكوفيين والأخفش.

ومغنى البيتين:

أَنَّ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ عُدُوَّانِ مُبِينَانِ لَكَ؛ فخالِفَهُمَا فِيمَا يَأْمُرَانِكَ بِهِ وَيَنْهِيَانِكَ عَنْهُ، واعصِهِمَا فِي ذَلِكَ، وَإِنْ أَخْلَصَا لَكَ التَّضَحُّ فَاتَّهِمَهُمَا فِيهِ، وَلَا تَعْتَقِدْ نُصْحَهُمَا؛ فَإِنَّ أَحَدَهُمَا خَصْمُكَ، وَالْآخَرَ حَاكِمٌ عَلَيْكَ، وَمِثْلُكَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ مَكْرُ الْخَصْمِ وَجَوْرُ الْحَاكِمِ الْمُتَعَصِّبِ.

وفي البيتين الثاني من البديع: رَدُّ الْعُجْزِ عَلَى الصَّدْرِ فِي تَكْرِيرِ الْخَصْمِ وَالْحَكْمِ. وَلَمَّا اسْتَكْمَلَ مَا بَدَلَ فِيهِ التَّضَحُّ لِمُخَاطَبِهِ بِطَرِيقِ التَّخْلِيسِ مِمَّا أَحَاطَ بِهِ، أَثْبَتَهُ لِنَفْسِهِ؛ حَيْثُ لَمْ يَعْملْ بِمَا قَالَهُ؛ وَطَلَبَ الْغُفْرَانَ مِنْ هَذِهِ الْمَقَالَةِ؛ فَقَالَ:

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِلاَ عَمَلٍ لَقَدْ نَسَبْتُ بِهِ نَسْلاً لِنَدِي عُقْمٍ
أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ لَكِنْ مَا اتَّمَرْتُ بِهِ وَمَا اسْتَقَمْتُ، فَمَا قَوْلِي لَكَ اسْتَقِمِ
وَلَا تَزَوَّدْتُ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً وَلَمْ أَصِلْ سِوَى فَرْضٍ، وَلَمْ أَصِمِ

«الاستغفار» طَلَبُ الْمَغْفِرَةِ، وَ«نَسَبْتُ»: عَزَوْتُ، وَ«النَّسْلُ»: الْوَلَدُ، وَ«عُقْمٌ»: مَصْدَرُ «عَقَمَتِ الرَّجْمُ»؛ أَيُّ لَمْ تَقْبَلِ الْوَلَدَ، وَ«الْأَمْرُ»: الطَّلَبُ، وَ«الْخَيْرُ»: ضِدُّ الشَّرِّ، وَ«اتَّمَرْتُ»: أَيُّ امْتَثَلْتُ، وَ«اسْتَقَمْتُ»: اعْتَدَلْتُ.
وَ«الزَّادُ»: فِي الْأَصْلِ الطَّعَامُ الْمُتَّخَذُ لِلسَّفَرِ؛ وَالْمُرَادُ هُنَا الطَّاعَاتُ النَّافِعَةُ فِي الْآخِرَةِ، وَ«الْمَوْتُ»: مُفَارَقَةُ الرُّوحِ الْجَسَدِ، وَ«الْنافِلَةُ»: الزِّيَادَةُ عَلَى الْوَاجِبَاتِ، وَ«سِوَى»: بِمَعْنَى «غَيْرِ».

الإعراب:

* «أَسْتَغْفِرُ»:- بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ- فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ وَجُوبًا، «اللَّهُ»: مَنْصُوبٌ⁽¹⁾ بِـ «أَسْتَغْفِرُ».

(1) أي: «منصوبٌ على التعظيم» من باب الأدب مع الله تعالى، كما أشار إليه زين الدين الآثاري

- * «مِنْ قَوْلٍ»: مُتَعَلِّقٌ بـ «أَسْتَغْفِرُ»، «بِلا عَمَلٍ»: نَعْتُ «قَوْلٍ».
- * «لَقَدْ»: اللَّامُ مُؤَكِّدَةٌ لِجَوَابِ قَسَمٍ مَحذُوفٍ، وَ «قَدْ»: حَرْفُ تَحْقِيقٍ، وَالتَّقْدِيرُ: «وَاللَّهِ لَقَدْ».
- * «نَسَبْتُ»: بِفَتْحِ الْمُهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الْمُوحَّدَةِ، وَضَمِّ التَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «بِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ «نَسَبْتُ»، وَالهَاءُ لِـ «قَوْلٍ»، «نَسَلًا»: مَفْعُولٌ «نَسَبْتُ».
- * «لِذِي»: بِكَسْرِ اللَّامِ وَالدَّالِ الْمَعْجَمَةِ - جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بـ «نَسَبْتُ»، «عُثِمَ»: بِضَمَّتَيْنِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ؛ وَأَصْلُ الْقَافِ السُّكُونُ، وَضَمُّهَا لُغَةٌ جَارِيَةٌ فِي الثَّلَاثَةِ الْمَضْمُومِ أَوَّلُهُ، كَعُسِرٍ وَيُسِرٍ.
- * «أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ»: فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلٌ، وَمَفْعُولَانِ.
- * «لَكِنْ»: حَرْفُ ابْتِدَاءٍ وَاسْتِدْرَاكِ، «مَا»: نَافِيَةٌ، «اِئْتَمَرْتُ»: بِضَمِّ تَاءِ الْمُتَكَلِّمِ - فِعْلٌ مَاضٍ وَفَاعِلٌ، وَالْأَصْلُ «اِئْتَمَرْتُ» - بِهَمْزَتَيْنِ: مَكْسُورَةٍ، فَسَاكِنَةٍ؛ قَلِبَتْ السَّيَّكِنَةُ يَاءً لِانْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا، «بِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ «اِئْتَمَرْتُ»، وَالهَاءُ «لِلْخَيْرِ».
- * وَ«مَا»: نَافِيَةٌ، «اسْتَقَمْتُ»: بِالضَّمِّ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ.
- * «فَمَا»: اسْمٌ اسْتِفْهَامٌ مُبْتَدَأٌ، «قَوْلِي»: بِفَتْحِ الْقَافِ - خَبَرُهُ، «لَكَ»: مُتَعَلِّقٌ بـ «قَوْلِي»، «اسْتَقِمَ»: فِعْلٌ أَمْرٌ وَفَاعِلٌ، فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ لِـ «قَوْلِي».
- * «وَلَا»: حَرْفُ نَفْيٍ، «تَزَوَّدْتُ»: بِالضَّمِّ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «قَبْلَ»: ظَرْفُ زَمَانٍ مُنْصُوبٌ بـ «تَزَوَّدْتُ»، «الْمَوْتُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «نَافِلَةٌ»: بِالْفَاءِ - مَفْعُولٌ «تَزَوَّدْتُ».
- * وَ«لَمْ»: حَرْفُ نَفْيٍ، «أَصَلَ»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بـ «لَمْ»، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ

النحوي [ت 828هـ] في خاتمة ألفيته «كفاية الغلام في إعراب الكلام» تحقيق ناجي، حيث قال:

خاتمة الفصول إعراب الأدب مع الإله، وهو بعض ما وجب
فالرب مسؤول بأفعال الطلب كـ «اغفر لنا» والعبء بالأمر انتدب
وفي «سألت الله» في التعليم تقول: منصوب على التعظيم

النِّزَالُ فِي شَحِّ الْبَرَّةِ

الياء، «سوى»: مَفْعُولٌ «أَصَلَ»، لا ظَرْفُ مَكَانٍ ⁽¹⁾، «فَرَضَ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.
* «وَلَمْ أَصُمْ»: مَعْطُوفٌ عَلَى «لَمْ أَصَلَ»، وَمَفْعُولُهُ مَحْذُوفٌ مُمَاتِلٌ لِمَا قَبْلَهُ،
والتقدير: «وَلَمْ أَصُمْ سِوَى فَرَضٍ»؛ فَحُذِفَ مِنَ الثَّانِي لِدَلَالَةِ الْأَوَّلِ عَلَيْهِ.

وَمَعْنَى الْأَنْبِيَاءِ الثَّلَاثَةِ:

أَنِّي أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلِي هَذَا؛ فَإِنِّي عَقِيمٌ عَنْ تَقْدِيمِ عَمَلٍ يُنَاسِبُ مَقَالِي؛ فَإِنَّ نَتِيجَةَ
الْقَوْلِ الْعَمَلُ، فَلَمَّا لَمْ يَنْتِجْ قَوْلِي عَمَلًا فَهُوَ كَالرَّجَمِ الْعَقِيمَةِ الَّتِي لَمْ تُنْتِجْ وَلَدًا، وَوَاللَّهِ لَقَدْ
عَزَوْتُ بِهَذَا الْقَوْلِ الْخَالِي عَنِ الْعَمَلِ وَلَدًا لِعَقِيمٍ؛ فَقَدْ أَمَرْتُكَ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ وَمَا فَعَلْتُ
أَنَا مَا أَمَرْتُكَ بِهِ، وَمَا اعْتَدَلْتُ بِإِقَامَةِ نَفْسِي عَلَى الْإِسْتِقَامَةِ؛ فَمَا فَائِدَةُ قَوْلِي لَكَ: «اعْتَدِلْ
أَنْتَ» إِذَا لَمْ أَعْتَدِلْ أَنَا، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ الْعَظِيمُ: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا
تَفْعَلُونَ﴾ ^(٢) كَبَرُ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿ [الصف: 2 - 3]؟!

وَمَا تَزَوَّدْتُ قَبْلَ نُزُولِ الْمَوْتِ زَادًا مِنَ التَّوَافِلِ، وَاقْتَصَرْتُ مِنَ الصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ عَلَى
الْفَرَضِ مِنْهُمَا!!



(1) من قال بظرفيتها وملازماتها للظرفية سيبويه، وجمهور البصريين.

الفصل الثالث في مرع

النبي ﷺ

ظَلَمْتُ سُنَّةَ مَنْ أَحْيَا الظَّلَامَ إِلَى أَنْ اشْتَكَّتْ قَدَمَاهُ الضَّرَّ مِنْ وَرَمٍ
وَشَدَّ مِنْ سَعْبٍ أَحْشَاءَهُ وَطَوَى تَحْتَ الْجِبَارَةِ كَشْحًا مُثْرَفَ الْأَدَمِ
وَرَاوَدْتُهُ الْجِبَالَ الشُّمُّ مِنْ ذَهَبٍ عَنْ نَفْسِهِ، فَأَرَاهَا أَيِّمًا شَمِّمَ
وَأَكَّدْتُ زُهْدَهُ فِيهَا ضُرُورَتُهُ إِنَّ الضَّرُورَةَ لَا تَعْدُو عَلَى الْعَصَمِ

«ظَلَمْتُ»: تَرَكَتُ، و«السُّنَّةُ»: السَّيْرَةُ والطَّرِيقَةُ، و«أَحْيَا الظَّلَامَ»: قَامَ فِي اللَّيْلِ عَلَى قَدَمَيْهِ، و«اشْتَكَّتْ»: أَيْ أَظْهَرَتِ الشَّكَايَةَ، و«الْقَدَمُ»: طَرَفُ الرَّجْلِ مِمَّا يَلِي الْأَصَابِعَ، و«الضَّرَّ»: الْأَلَمُ وَالْهَزَالُ، و«الْوَرَمُ»: الْإِنْتِفَاحُ، و«السَّعْبُ»: الْجُوعُ، و«الأَحْشَاءُ»: جَمْعُ «حَشَا»، وَهُوَ مَا انْصَمَّتْ عَلَيْهِ الصُّلُوعُ، و«الطَّيُّ»: الثَّيْيُ، و«الكَشْحُ»: مَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ إِلَى الصَّلْعِ، و«المُثْرَفُ»: الْمُنْعَمُ، و«الْأَدَمُ»: جَمْعُ أَدَمَةٍ، وَهِيَ بَاطِنُ الْجِلْدِ و«البَشْرَةُ» ظَاهِرُهُ.

و«رَاوَدْتُهُ»: أَيْ دَعَيْتُهُ إِلَى نَفْسِهَا، و«الشُّمُّ»: جَمْعُ «أَشَمَّ»؛ وَهُوَ الْعَالِي، «فَأَرَاهَا أَيِّمًا شَمِّمَ»: أَيْ أَعْرَضَ عَنْهَا، وَارْتَفَعَ عَنْهَا غَايَةَ الارتفاعِ، و«أَكَّدْتُ»: قَوَّثْتُ، و«الرُّهْدُ»: صُدُّ الرُّغْبَةِ، و«الضَّرُورَةُ»: الْحَاجَةُ، و«لَا تَعْدُو»: أَيْ لَا تَظْلِمُ، و«الْعَصَمُ»: جَمْعُ «عَصَمَةٍ»؛ وَهِيَ الْمَنْعُ وَالْحِفْظُ.

الإعراب:

* «ظَلَمْتُ»: بَصَمَ التَّاءِ - فَعْلٌ وَفَاعِلٌ، «سُنَّةٌ» - بَصَمَ السَّيْنِ - مَفْعُولٌ بِهِ، «مَنْ» - : بِفَتْحِ الْمِيمِ - مَوْصُولٌ اسْمِيٌّ، مُضَافٌ إِلَيْهِ.

النَّظَرُ فِي شَحِ الْبَرْدَةِ

* «أَحْيَا الظَّلَامَ»: فَعْلٌ، وَفَاعِلٌ، وَمَفْعُولٌ، وَالْجُمْلَةُ صِلَةٌ «مَنْ»، وَعَائِدُهَا فَاعِلُ «أَحْيَا» الْمُسْتَتِرُ فِيهِ.

* «إِلَى»: حَرْفُ جَرٍّ وَغَايَةٍ، «أَنْ»: بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ التَّوْنِ، وَكُسْرٍ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ - مَوْصُولٍ حَرْفِيٍّ.

* «اشْتَكَّتْ قَدَمَاهُ»: فَعْلٌ وَفَاعِلٌ؛ صِلَةٌ «أَنْ»، «الضَّرَّ»: بِضَمِّ الضَّادِ الْمَعْجَمَةِ - مَفْعُولُ «اشْتَكَّتْ»، «مِنْ وَرَمَ» جَارٌّ وَمَجْرُورٌ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ مِنْ «الضَّرَّ»، أَوْ مُتَعَلِّقٌ بِـ «اشْتَكَّتْ»؛ عَلَى أَنَّ «مِنْ» لِلتَّعْلِيلِ.

* «وَشَدَّ»: - بَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ - فَعْلٌ وَفَاعِلٌ مُسْتَتِرٌ، «مِنْ سَعَبٍ»: - بَفَتْحِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «شَدَّ»، وَ«مِنْ»: لِلتَّعْلِيلِ، «أَحْشَاءُهُ»: مَفْعُولُ «شَدَّ».

* «طَوَى»: بَفَتْحِ الطَّاءِ وَالْوَاوِ - مَغْطُوفٌ عَلَى «شَدَّ»، «تَحْتَ»: ظَرْفُ مَكَانٍ مُنْصَوِّبٌ بِـ «طَوَى»، «الْجَجَارَةِ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «كَشَحًا»: بَفَتْحِ الْكَافِ، وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَبِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ - مَفْعُولُ «طَوَى».

* «مُتَرَفٌ»: بِالتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ السَّاكِنَةِ، وَالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ الْمَفْتُوحَةِ، وَبِالْفَاءِ - نَعْتُ «كَشَحًا»، «الْأَدَمَ»: بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ؛ مِنْ إِضَافَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ إِلَى نَائِبِ الْفَاعِلِ، وَالْأَصْلُ: «مُتَرَفًا أَدَمُهُ»، أَيُّ مُنَعَّمًا جِلْدُهُ.

* «وَرَاوَدَتْهُ الْجِبَالُ»: فَعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، «الشُّمَّ»: بِضَمِّ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ - نَعْتُ، «مِنْ ذَهَبٍ»: فِي مَوْضِعِ الْحَالِ مِنْ «الْجِبَالُ».

* «عَنْ نَفْسِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «وَرَاوَدَتْهُ».

* «فَأَرَاهَا»: بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ - فَعْلٌ وَفَاعِلٌ مُسْتَتِرٌ وَمَفْعُولٌ، «أَيَّمَا»: بَفَتْحِ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ الْمُشَدَّدَةِ - نَعْتُ لِمَصْدَرٍ مَحْذُوفٍ، وَ«مَا»: زَائِدَةٌ، «شَمَمَ»: بَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَالْمِيمِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ؛ وَالتَّقْدِيرُ: فَأَرَاهَا شَمَمًا أَيَّ شَمَمٍ.

* و«أَكَدْتُ»: فِعْلٌ ماضٍ، وتاءُ تَأْنِيثٍ، «زُهْدَهُ»: مَفْعُولٌ «أَكَدْتُ»، ومُضَافٌ إِلَيْهِ، «فِيهَا»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «زُهْدَهُ»، «صُرُورَتُهُ»: بِالرَّفْعِ - فاعِلُ «أَكَدْتُ»، ومُضَافٌ إِلَيْهِ.
 * «إِنَّ الصَّرُورَةَ» إِنَّ واسمُها، «لا»: نافيةٌ، «تَعْدُو»: - بالعينِ المهملةِ- فِعْلٌ وفاعلٌ مستترٌ؛ خَبَرٌ «إِنَّ»، «على العِصَمِ»: بكسرِ العينِ، وَفَتْحِ الصَّادِ الْمُهْمَلَتَيْنِ- مُتَعَلِّقٌ بِـ «تَعْدُو».

وَمَقْنَى الْأَبْيَاتِ الْأَرْبَعَةِ:

تَرَكْتُ طَرِيقَةَ نَبِيِّ أَحْيَا اللَّيَالِي الْمُظْلِمَةَ مَعَ عُلُوِّ قَدْرِهِ وارتفاعِ مَكَانِهِ لِإِقَامَةِ وِظَائِفِ الْعُبُودِيَّةِ عَلَى قَدَمَيْهِ الْكَرِيمَتَيْنِ حَتَّى ظَهَرَ الْوَجَعُ وَالْوَرَمُ عَلَيْنِهَا، وَشَدَّ وَسْطَهُ الْمَبَارَكَ بِالْحَجَرِ، وَطَوَى خَصْرَهُ النَّاعِمَ الشَّرِيفَ تَحْتَ الْجَبَارَةِ تَخْفِيفًا لِأَلَمِ الْجُوعِ، لَا لِلْعَجْزِ وَالْقُصُورِ عَنْ تَدْبِيرِ مَا لَا بُدَّ مِنْهُ فِي أَمْرِ الْمَعِيشَةِ؛ فَإِنَّ الْجِبَالَ الْعَوَالِي مِنَ الذَّهَبِ الْخَالِصِ كَانَتْ تَدْعُوهُ إِلَى نَفْسِهَا، فَكَانَ يُعْرِضُ عَنْهَا، وَيُظْهِرُ لَهَا أَعْلَى تَرَفِّعٍ وَاسْتِغْنَاءٍ، وَمِمَّا يُؤَكِّدُ زُهْدَهُ فِي زَخَارِفِ الدُّنْيَا حَاجَتُهُ الصَّرُورِيَّةَ، وَفَاقَتُهُ الزَّائِدَةُ، وَالصَّرُورَاتُ تُبَيِّحُ الْمَحْظُورَاتِ؛ فَكَيْفَ الْمُبَاحَاتِ الْمُحْتَاجُ إِلَيْهَا، وَالصَّرُورَةُ لَا تَمْنَعُ الْعِصْمَةَ.

أَمَّا إِحْيَاؤُهُ اللَّيْلَ، فَمِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ﴾ [المزمل: 20]، وَأَمَّا تَوَرُّمُ قَدَمَيْهِ مِنْ قَوْلِهِ ﷺ؛ وَقَدْ قِيلَ لَهُ: أَتَتَكَلَّفُ هَذَا وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ؟ فَقَالَ: (أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا؟!) رَوَاهُ الشَّيْخَانِ (1)، وَأَمَّا شَدُّهُ الْحَجَرَ عَلَى بَطْنِهِ مِنَ الْجُوعِ فَقَدْ وَقَعَ لَهُ فِي حَفْرِ الْخَنْدَقِ. رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ (2).

وَأَمَّا مُرَاوَدَةُ الْجِبَالِ لَهُ فَمَأْخُودَةٌ مِنْ حَدِيثِ أَنَّ جَبْرِيلَ قَالَ لَهُ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ

(1) البخاري [كتاب الجمعة، باب قيام النبي ﷺ الليل حتى ترم قدماه]، ومسلم [كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب إكثار الأعمال والاجتهاد في العبادة]، كلامهما من حديث المغيرة بن شعبة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(2) صحيح البخاري [كتاب المغازي، يوم الخندق] من حديث جابر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وفيه: (ثم قام وبطنه معصوب بحجر...)

النِّبْلُ فِي شَحِّ الْبَرَّةِ

لَكَ: أَتُحِبُّ أَنْ أَجْعَلَ لَكَ هَذِهِ الْجِبَالَ ذَهَبًا، وَتَكُونَ مَعَكَ حَيْثُمَا كُنْتُ؟ فَأَطْرَقَ سَاعَةً، ثُمَّ قَالَ: «يَا جَبْرِيلُ، إِنَّ الدُّنْيَا دَارٌ مَنْ لَا دَارَ لَهُ»، الْحَدِيثُ بِطَوْلِهِ فِي «الشِّفَا»⁽¹⁾.

وَكَيْفَ تَدْعُو إِلَى الدُّنْيَا ضَرُورَةً مَنْ لَوْلَاهُ لَمْ تُخْرِجِ الدُّنْيَا مِنَ الْعَدَمِ
مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ وَالْفَرِيقَيْنِ مِنَ عُرْبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

«الْعَدَمِ»: الْمَرَادُ بِهِ هُنَا التَّقْدُّمُ عَلَى الْمُمْكِنَاتِ قَبْلَ وُجُودِهَا، وَ«السَّيِّدُ»: الْجَلِيلُ الْعَظِيمُ، وَ«الْكَوْنَانِ»: الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ، وَ«الثَّقَلَانِ»: الْإِنْسُ وَالْجِنُّ، وَ«الثَّقَلُ»: بِالْفَتْحِ- النَّفِيسُ مِنَ الشَّيْءِ، وَأَنْفُسُ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ؛ فَلِذَلِكَ سُمِّيَا ثَقَلَيْنِ، وَ «الْفَرِيقَانِ» الْعَرَبُ وَالْعَجَمُ، وَالْفَرِيقُ: الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ، وَالْعَرَبِيُّ: مَا أَفْصَحَ بِلُغَةٍ الْعَرَبِ، وَالْعَجَمِيُّ بِخِلَافِهِ.

الإِعْرَابُ:

- * «وَكَيْفَ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«تَدْعُو»؛ بِمَعْنَى «مَا» النَّافِيَةِ.
- * «تَدْعُو»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ، «إِلَى الدُّنْيَا»: مُتَعَلِّقٌ بـ«تَدْعُو»، «ضَرُورَةً»: فَاعِلٌ «تَدْعُو»، «مَنْ»: مَوْصُولٌ اسْمِيٌّ، مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «لَوْلَاهُ» جَارٌّ وَمَجْرُورٌ عِنْدَ سَيِّوِيهِ⁽²⁾.
- * «لَمْ تُخْرِجِ»: بِضَمِّ التَّاءِ، وَفَتْحِ الرَّاءِ - جَازِمٌ وَمَجْزُومٌ، «الدُّنْيَا»: نَائِبُ فَاعِلٍ «تُخْرِجِ»، «مِنَ الْعَدَمِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«تُخْرِجِ»، وَجُمْلَةُ «لَمْ تُخْرِجِ... إِلَى آخِرِهِ» جَوَابٌ «لَوْلَا»، وَ«لَوْلَا» وَجَوَابُهَا صِلَةٌ «مَنْ»، وَعَائِدُهَا الْهَاءُ مِنْ «لَوْلَاهُ».
- * «مُحَمَّدٌ»: بِالرَّفْعِ- بَدَلٌ مِنْ فَاعِلِ «أَحْيَا» فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ، أَوْ مَبْتَدَأٌ، وَ«سَيِّدٌ»:

(1) انظر الشفا للمقاضي عياض.

(2) «لولا» عند سيويه والجمهور تأتي على وجهين: تكون حرف ابتداء إذا وليها اسم ظاهر أو ضمير رفع منفصل، وتكون حرف جر شبهه بالزائد ليس له متعلق إذا وليها ضمير متصل، كما هنا.

نَعْتُهُ أَوْ خَبَرَهُ، «الْكُونَيْنِ»: مُضَافٌ إِلَيْهِمَا، و«التَّقْلَيْنِ»، و«الفريقَيْنِ»: مَعطوفانِ على «الْكُونَيْنِ».

* «مِنْ عُرْبٍ»: -بِضْمٍ أَوَّلُهُ، وَسُكُونٌ ثَانِيهِ- حَالٌ مِنَ «الفريقَيْنِ»، «وَمِنْ عَجَمٍ»: -بِفَتْحَتَيْنِ- مَعطوفٌ عَلَى «مِنْ عُرْبٍ»، و«مِنْ» فِيهِمَا لِلْبَيَانِ.

وَمَغْنَى الْبَيْتَيْنِ:

أَنَّهُ ﷺ لَا تَدْعُوهُ الصَّرُورَةُ إِلَى حُطَامِ الدُّنْيَا الْفَانِيَةِ؛ فَإِنَّ الدُّنْيَا مَا أُخْرِجَتْ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُودِ إِلَّا لِأَجَلِهِ، وَكَيْفَ لَا يَكُونُ كَذَلِكَ وَهُوَ سَيِّدُ أَهْلِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَسَيِّدُ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ، وَسَيِّدُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ؟!

نَبِيُّنَا الْأَمْرُ النَّاهِي فَلَا أَحَدٌ أَبْرَ فِي قَوْلٍ «لَا» مِنْهُ وَلَا «نَعَم» هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تُرْجَى شَفَاعَتُهُ لِكُلِّ هَوَلٍ مِنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَحِمٍ

«النَّبِيُّ»: بِلَا هَمْزٍ مِنَ «النَّبَوَّةِ»؛ وَهِيَ الارتفاعُ، وَبِالْهَمْزِ مِنَ «النَّبَا»؛ وَهُوَ الْخَبَرُ؛ فَهُوَ عَلَى الْأَوَّلِ: الْمُرْتَفِعُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى وَعِنْدَ النَّاسِ، وَعَلَى الثَّانِي: الْمُخْبِرُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى. و«الْأَمْرُ»: اسْمٌ فاعِلٍ مِنَ «الْأَمْرِ»؛ وَهُوَ طَلَبُ الْفِعْلِ، و«النَّاهِي»: مِنَ «النَّهْي»؛ وَهُوَ طَلَبُ التَّرْكِ، و«أَبْرَ»: أَصْدَقُ، اسْمٌ تَفْضِيلٍ، و«الرَّجَاءُ»: الْأَمَلُ، و«الشَّفَاعَةُ»: السُّؤَالُ لِلْغَيْرِ فِي الْخَلَاصِ مِنَ الْأَمْرِ الْمَهُولِ، و«الهَوَلُ»: الْمَخَافَةُ، و«الاقْتِحَامُ»: الْوُقُوعُ بَغْتَةً فِي الشَّدَّةِ.

الإعراب:

* «نَبِيُّنَا الْأَمْرُ النَّاهِي»: نُعُوتٌ لـ «مُحَمَّدٌ»، أَوْ أَخْبَارٌ لَهُ.

* «فَلَا»: حَرْفٌ نَفْيٍ عامِلٌ عَمَلٍ «لَيْسَ»، «أَحَدٌ»: -بِالرَّفْعِ- اسْمُهَا.

* و«أَبْرَ»: -بِالنَّضْبِ- خَبَرُهَا، وَيَجُوزُ رَفْعُهَا عَلَى إِهْمَالِ «لَا»، وَرَفْعُ مَا بَعْدَهَا عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَالْخَبَرِ، وَعَلَى الْوُجْهِينِ لَا يُنَوَّنُ؛ لِأَنَّهُ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ لِلْوَصْفِ وَالْوِزْنِ؛ لِكَوْنِهِ اسْمٌ تَفْضِيلٍ.

النَّزْلُ فِي شَحِّ الْبَرَّةِ

* «في قول» -: بِلَا تَوِينٍ - مَتَعَلِّقٌ بِـ «أَبَرَّ»، وَهُوَ مُضَافٌ، وَ «لا» مُضَافٌ إِلَيْهِ؛ مِنْ إِضَافَةِ الْمُضَدِّ إِلَى الْمَفْعُولِ بَعْدَ حَذْفِ فَاعِلِهِ؛ فَإِنْ قُلْتَ: الْحُرُوفُ لَا يُضَافُ إِلَيْهَا، قُلْنَا: الْمُرَادُ لَفْظُهَا، «مِنْهُ»: مَتَعَلِّقٌ بِـ «أَبَرَّ»، وَالضَّمِيرُ لَهُ ﷺ.

* «ولا»: حَرْفُ نَفْيٍ، «نَعَمْ»: بِفَتْحِ التَّوْنِ وَالْعَيْنِ - فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ مَحذُوفٍ مُمَاقِلٌ لِلْمَذْكُورِ؛ وَالتَّقْدِيرُ: «وَلَا يَقُولُ نَعَمْ»، وَ «لا» وَ «نَعَمْ» مِنْ أَحْرَفِ الْجَوَابِ؛ أَيْ لَا أَحَدٌ أَبَرَّ مِنْهُ فِي قَوْلِهِ «لا»، وَلَا فِي قَوْلِهِ «نَعَمْ».

* «هُوَ الْحَبِيبُ»: مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، «الَّذِي»: نَعْتُ «الْحَبِيبِ»، «تُرْجَى»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، «شَفَاعَتُهُ»: نَائِبُ الْفَاعِلِ، وَالْجُمْلَةُ صِلَةٌ «الَّذِي»، وَالْعَائِدُ الْهَاءُ الْمَجْرُورَةُ بِالْإِضَافَةِ.

* «لِكُلِّ» مُتَعَلِّقٌ بِـ «تُرْجَى»، «هَؤُلَ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «مِنْ الْأَهْوَالِ» نَعْتُ «هَؤُلَ»، «مُقْتَحَمٌ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ الْقَافِ، وَفَتْحِ التَّاءِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - نَعْتُ «هَؤُلَ» أَيْضًا.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

نَبَّيْنَا الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ، النَّاهِيَ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَمِنْ عَادَةِ أُولَى الْأَمْرِ وَالتَّنْهِي التَّجَافِي وَالْغِلْظَةَ عَلَى الْمَأْمُورِ وَالْمَنْهِي.

وَنَبَّيْنَا ﷺ مَعَ شِدَّةٍ بِأَسِهِ فِي الْحَقِّ، وَالْغِلْظَةَ فِيهِ فَهُوَ أَلْطَفُ النَّاسِ وَأَلْيَنُهُمْ جَانِبًا بِالْبَرِّ وَالشَّفَقَةِ؛ فَلَا تُوجَدُ مِنْهُ غِلْظَةٌ فِي قَوْلِ «لا» عِنْدَ الْمَنْعِ، وَلَا فِي قَوْلِ «نَعَمْ» عِنْدَ السُّؤَالِ، وَمَصْدَاقُ ذَلِكَ قَوْلُهُ ﷺ: (بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ) ⁽¹⁾، وَهُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تُؤْمَلُ شَفَاعَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لِكُلِّ خَوْفٍ وَفَزَعٍ يَزِمِي الْإِنْسَانَ نَفْسَهُ فِيهِ مِنْ شِدَّةِ الدَّهْشَةِ مِنْ رُؤْيَيْهِ.

دَعَا إِلَى اللَّهِ فَالْمُسْتَمْسِكُونَ بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ بِحَبْلِ غَيْرِ مُنْفَصِمٍ

(1) رواه البيهقي في السنن الكبرى من حديث أبي هريرة رضى الله عنه.

أَيَّ دَعَا الْمُرْسَلَ إِلَيْهِمْ إِلَى دِينِ اللَّهِ تَعَالَى، وَ«الاسْتِمْسَاكُ»: الْإِعْتَصَامُ، وَ«الْحَبْلُ»: السَّبَبُ، وَ«الْمُنْفِصِمُ»: بِالْفَاءِ- الْمُنْقَطِعُ.

الإعراب:

* «دَعَا»: فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ جَوَازًا يَعُودُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ، «إِلَى اللَّهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «دَعَا».

* «فَالْمُسْتَمْسِكُونَ» مَبْتَدَأٌ، «بِهِ» مُتَعَلِّقٌ بِـ «الْمُسْتَمْسِكُونَ».

* «مُسْتَمْسِكُونَ» خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ، وَسَوَّغَ ذَلِكَ اخْتِلَافُهُمَا تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا وَمُتَعَلِّقًا، «بِحَبْلِ»: بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ- مُتَعَلِّقٌ بِـ «مُسْتَمْسِكُونَ»، «غَيْرِ»: بِالْجَزْرِ- نَعْتُ «حَبْلٍ»، «مُنْفِصِمُ»: بِالْفَاءِ وَالصَادِ الْمَهْمَلَةِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ.

ومَعْنَى الْبَيْتِ:

دَعَا ﷺ الْإِنْسَ وَالْجِنَّ إِلَى دِينِ الْإِسْلَامِ؛ فَمَنْ اعْتَصَمَ بِهِ ﷺ، وَأَمَّنَ بِمَا جَاءَ بِهِ، فَهُوَ مُعْتَصِمٌ بِسَبَبٍ مُتَّصِلٍ غَيْرِ مُنْقَطِعٍ.

فَاقَ النَّبِيِّينَ فِي خَلْقٍ وَفِي خُلُقٍ وَلَمْ يُدَانُوهُ فِي عِلْمٍ وَلَا كَرَمٍ
وَكُلُّهُمْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ مُلْتَمِسٍ غَرْفًا مِنَ الْبَحْرِ أَوْ رَشْفًا مِنَ الدَّيَمِ
وَوَاقِفُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شَكْلَةِ الْحِكْمِ

«فَاقَ»: أَيَّ عَلَا، وَ«الْخُلُقُ»: بِفَتْحِ الْحَاءِ، وَسُكُونِ اللَّامِ- الْخِلْقَةُ، وَ«الْخُلُقُ»: بِضَمِّتَيْنِ- السَّجِيَّةُ وَالطَّبِيعَةُ، وَ«يُدَانُوهُ»: يُقَارِبُوهُ.

وَ«مُلْتَمِسٍ»: أَيَّ آخِذٍ، «غَرْفًا»: مَصْدَرٌ «غَرَفْتُ» بِيَدَيَّ مِنَ الْبَحْرِ، وَ«الرَّشْفُ»: الْمَصُّ، وَ«الدَّيَمِ»: جَمْعُ دَيْمَةٍ؛ الْمَطَرُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ رَعْدٌ وَلَا بَرْقٌ.

وَ«لَدَيْهِ»: عِنْدَهُ، وَ«الْحَدُّ» هُنَا: الْغَايَةُ، وَ«النُّقْطَةُ»: وَاحِدَةُ النُّقْطِ، وَ«الشَّكْلَةُ»: وَاحِدَةُ الشَّكْلِ؛ مِنْ «شَكَلْتُ الْكِتَابَ»، أَيَّ قَيَّدْتُهُ بِحَرَكَاتِ الْإِعْرَابِ، مَأْخُودٌ مِنْ

النُّزْلُ فِي شَحِّ الْبُرْدَةِ

«شَكَلْتُ الدَّابَّةَ» إِذَا قَيَّدْتُهَا بِالشَّكَالِ، وَ «الْحَكَمَ» :- بِكُسْرِ الْحَاءِ، وَفَتْحِ الْكَافِ - جَمْعُ «حَكْمَةٍ»؛ بِفَتْحَتَيْنِ، مَأْخُودٌ مِنْ «حَكْمَةِ اللَّجَامِ؛ لِأَنَّهَا تَمْنَعُ الْفَرَسَ مِنَ الْجِمَاحِ، وَيُسَمَّى الْعَالِمُ حَكِيمًا لِأَنَّهُ يَمْنَعُ مِنَ الْخَطِإِ.

الإعراب:

* «فَأَقِ النَّبِيِّينَ» : فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، «فِي خُلُقٍ» -بِفَتْحِ الْحَاءِ، وَسُكُونِ اللَّامِ، «وَفِي خُلُقٍ» -بِضَمِّهِمَا-: مُتَعَلِّقَانِ بِ «فَأَقِ».

* «وَلَمْ يُدَانُوهُ» : جَازِمٌ وَمَجْزُومٌ، وَعَلَامَةُ الْجَزْمِ حَذْفُ التَّوْنِ، «فِي عِلْمٍ» :-بِكُسْرِ الْعَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِ «يُدَانُوهُ»، «وَلَا كَرَمَ» : مَعْطُوفٌ عَلَى «عِلْمٍ»، وَأَعَادَ «لَا» لِتَأْكِيدِ النَّفْيِ.

* «وَكُلُّهُمْ» مبتدأ، «مِنْ رَسُولِ اللَّهِ» : مُتَعَلِّقٌ بِ «مُلْتَمِسٍ»، «مُلْتَمِسٍ» : خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ، وَأَفْرَدَهُ مُرَاعَاةً لِلْفِظِ «كُلٌّ».

* «غَرْفًا» :-بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَسُكُونِ الرَّاءِ، وَبِالْفَاءِ - مَفْعُولٌ «مُلْتَمِسٍ»، «مِنْ الْبَحْرِ» : مُتَعَلِّقٌ بِ «غَرْفًا».

* «أَوْ رَشْفًا» : بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَبِالْفَاءِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «غَرْفًا»، وَ «مِنْ الدِّيبِ» :-بِكُسْرِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الْيَاءِ التَّحِيَّةِ - مُتَعَلِّقٌ بِ «رَشْفًا».

* «وَوَاقِفُونَ» : مَعْطُوفٌ عَلَى «مُلْتَمِسٍ»، وَجَمَعَهُ مُرَاعَاةً لِمَعْنَى «كُلٌّ» ⁽¹⁾، «لَدَيْهِ، عِنْدَ» : مُتَعَلِّقَانِ بِ «وَاقِفُونَ»، «حَدِّهِمْ» :-بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «مِنْ نُقْطَةٍ» :-بِضَمِّ التَّوْنِ، وَسُكُونِ الْقَافِ، وَبِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِ «حَدِّهِمْ»؛ أَيْ بِغَايَتِهِمْ، «الْعِلْمِ» :-بِكُسْرِ الْعَيْنِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «أَوْ» : حَرْفُ عَطْفٍ وَتَقْسِيمٍ، «مِنْ شَكْلَةٍ» :- بِفَتْحِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَسُكُونِ

(1) لَأَنَّ «كُلَّ» لَفْظُهُ لَفْظُ الْوَاحِدِ، وَمَعْنَاهُ مَعْنَى الْجَمْعِ، وَلِهَذَا يَحْمِلُ مَرَّةً عَلَى الْفِظِ وَمَرَّةً عَلَى الْمَعْنَى.

الكاف - مَعْطُوفٌ عَلَى «مِنْ نُقْطَةٍ»، «الحِكْمِ»: بكسر الحاءِ المُهملة، وفتح الكاف - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

ومَعْنَى الأَنْبِيَاءِ الثَّلَاثَةِ:

أَنَّهُ ﷺ عَلَا جَمِيعَ النَّبِيِّينَ فِي الْخُلُقَةِ وَالسَّجِيَّةِ، وَلَمْ يُقَارَبُوهُ فِي الْعِلْمِ وَلَا فِي الْكَرَمِ كَمَا سَيَأْتِي بَيَانُهُ فِي قَوْلِهِ: «يَا أَكْرَمَ الرُّسُلِ»، وَفِي قَوْلِهِ: «وَمِنْ عُلُومِكَ عِلْمُ اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ». وَكُلُّ النَّبِيِّينَ أَخَذُوا مِنْ عِلْمِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِقْدَارَ غَرْفَةٍ مِنَ الْبَحْرِ، أَوْ مَصَّةٍ مِنَ الْمَطَرِ الْغَزِيرِ، وَكُلُّهُمْ وَاقِفُونَ عِنْدَ غَايَتِهِمْ مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شَكْلَةِ الْحِكْمِ؛ وَخَصَّ الشَّكْلَةَ بِالْحِكْمِ لِرِيَادَةِ التَّقَهُمِ بِهَا عَلَى النَّقْطَةِ.

فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ تَمَّ اضْطِفَاؤُهُ حَيِّياً بَارِئاً النَّسَمِ
مُنَزَّهَةً عَنْ شَرِيكِ فِي مَحَاسِنِهِ فَجَوْهَرُ الْحُسْنِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَسِمٍ

«تَمَّ» أَيُّ كَمُلَ؛ بِتَثْنِثِ الْمِيمِ، وَ«مَعْنَاهُ»: حَالُهُ بَاطِنُهُ، وَ«صُورَتُهُ»: حَالُهُ ظَاهِرُهُ، وَ«اضْطِفَاؤُهُ»: اخْتَارَهُ، وَ«الْبَارِئُ»: الْخَالِقُ، وَ«النَّسَمِ»: جَمْعُ نَسَمَةٍ -بَفَتْحَتَيْنِ-؛ وَهِيَ الْإِنْسَانُ، وَ«التَّنْزِيهُ»: الْبُعْدُ، وَ«الْمَحَاسِنُ»: جَمْعُ «مَحْسَنٍ»؛ بِمَعْنَى الْحُسْنِ وَالْبَهَاءِ، وَجَوْهَرُ الشَّيْءِ: أَصْلُهُ، وَ«الْإِنْقِسَامُ»: الْإِفْتِرَاقُ.

الإِعْزَابُ:

* «فَهُوَ»: مُبْتَدَأٌ، «الَّذِي»: خَبَرُهُ، وَسَوَّغَ ذَلِكَ صَلَاتُهُ ⁽¹⁾.

* «تَمَّ»: -بَفَتْحِ التَّاءِ الْمُثَنَّى الْفَوْقِيَّةِ - فِعْلٌ مَاضٍ، «مَعْنَاهُ»: فَاعِلُهُ، وَالْجُمْلَةُ صَلَةُ «الَّذِي».

* «صُورَتُهُ»: بِالرَّفْعِ؛ مَعْطُوفٌ عَلَى «مَعْنَاهُ»، وَبِالتَّنْصِبِ؛ عَلَى الْمَفْعُولِ مَعَهُ.

(1) أي والذي سوغ وقوعه خبراً تتم به مع المبتدأ الفائدة - على الرغم من أنه «الاسم الموصول» اسم مبهم - جملة الصلة التي أزالته إبهامه ووضحت المراد منه.

النِّزَالُ فِي شِجْرِ الْبَرَّةِ

* «ثُمَّ»:-بَضَمَ الْمُثَلَّثَةِ- حَزَفُ عَطْفٍ، «اصْطَفَاهُ»: مَعْطُوفٌ عَلَى «ثُمَّ مَعْنَاهُ»، «حَبِيبًا»: حَالٌ مِنْ «الْهَاءِ».

* «بَارِئُ»: فَاعِلٌ «اصْطَفَاهُ»، «النَّسَمَ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «مُنَزَّهٌ»: خَبَرٌ تَانٍ لِـ «هُوَ»، «عَنْ شَرِيكَ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «مُنَزَّهٌ»، «فِي مَحَاسِنِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «شَرِيكَ».

* «فَجَوْهَرٌ»: مُبْتَدَأٌ، «الْحُسْنِ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «فِيهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ؛ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ.

* «غَيْرُ»: بِالرَّفْعِ؛ خَبَرٌ بَعْدَ خَبَرٍ، وَبِالنَّصْبِ؛ عَلَى الْحَالِ مِنْ صَمِيرِ الْاسْتِقْرَارِ الْمُتَقِلِّ إِلَى الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ قَبْلَهُ ⁽¹⁾، «مُنْقَسِمٌ» مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

هُوَ الَّذِي كَمَلَ بَاطِنُهُ فِي الْكَمَالَاتِ، وَظَاهِرُهُ فِي الصِّفَاتِ، ثُمَّ اخْتَارَهُ خَالِقُ الْإِنْسَانِ حَبِيبًا لَيْسَ لَهُ فِي مَحَاسِنِهِ شَرِيكَ مِنَ الْبَشَرِ، وَجَوْهَرٌ حُسْنُهُ لَا يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَيْرِهِ؛ كَمَا أَنَّ الْجَوْهَرَ الْفَرْدَ الَّذِي يُتَوَهَّمُ فِي الْجِسْمِ، وَيَقُولُ الْمُتَكَلِّمُونَ: إِنَّ الْجِسْمَ مُرَكَّبٌ مِنْهُ، غَيْرُ مُنْقَسِمٍ بِوَجْهِهِ مِنَ الْوُجُوهِ؛ لَا بِالْفَرْضِ وَلَا بِالْوَهْمِ، وَمَنْ كَانَ مَوْصُوفًا بِكَمَالِ الصِّفَاتِ بَاطِنًا وَظَاهِرًا كَانَ مَحْبُوبًا.

دَعُ مَا ادَّعَتْهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ وَاحْكُمْ بِمَا شِئْتَ مَدْحًا فِيهِ وَاحْكُمِ
وَانْسُبْ إِلَى ذَاتِهِ مَا شِئْتَ مِنْ شَرَفٍ وَانْسُبْ إِلَى قَدْرِهِ مَا شِئْتَ مِنْ عِظَمٍ
فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ حَدٌّ فَيُغْرَبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِفَمٍ

«دَعُ»: أَيِ اثْرُكَ، وَ«النَّصَارَى»: جَمْعُ نَصْرَانٍ، كَسَكَارَى؛ جَمْعُ سَكَرَانَ، وَقِيلَ: نَصْرَانُ

(1) تفسير قوله «مِنْ صَمِيرِ الْاسْتِقْرَارِ...»: أَنَّ مُتَعَلِّقَ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ الْوَاقِعَ خَبَرًا مَحْذُوفٌ هُنَا وَجُوبًا، لِأَنَّهُ كَوْنٌ عَامٌّ يَقْدَرُ بِكَائِنٍ أَوْ مُسْتَقَرٍّ أَوْ مُتَقَرٍّ، فَلَمَّا حُذِفَ الْمُتَعَلِّقُ انْتَقَلَ الضَّمِيرُ إِلَى الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ الْمَتَّبِقِي.

اسم قَرْيَةٍ، والنَّسَبُ إِلَيْهَا نَصْرَانِيٌّ، وَقِيلَ: نَصْرَانِيٌّ مَنْسُوبٌ إِلَى نَاصِرَةٍ؛ قَرْيَةٌ «الْمَسِيحِ»،
وَقِيلَ: الْيَأْيُ فِي «نَصْرَانِيٍّ» لِلْمَبَالْغَةِ، سُمُّوا «نَصَارَى»؛ لِأَنَّهُمْ نَصَرُوا الْمَسِيحَ.

«وَاحْكُمُ»: أَيِ أَقْضِ، وَ«الْمَدْحُ»: الثَّنَاءُ الْحَسَنُ، وَ«الاحتِكَامُ»: الاختِصَامُ،
«وَانْسُبُ»: أُعْزِ، وَ«الشَّرْفُ»: الرَّفْعَةُ، وَ«الذَّاتُ»: الْحَقِيقَةُ، وَ«قَدَّرُ الشَّيْءُ»
وَمَقْدَرُهُ: مَبْلَغُهُ، وَ«العِظَمُ»: التَّعْظِيمُ، وَ«الحَدُّ»: الْغَايَةُ، «فِيُعْرَبُ»: أَيِ يُبَيِّنُ.

الإعراب:

* «دَعُ»: فِعْلٌ أَمْرٌ، وَفَاعِلٌ.

* «مَا»: مَوْصُولٌ اسْمِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ لِـ«دَعُ»، «ادَّعَتْهُ»: فِعْلٌ،
وَمَفْعُولٌ، «النَّصَارَى»: فاعِلٌ، وَالْجُمْلَةُ صِلَةٌ «مَا»، وَالْعَائِدُ ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ، «فِي
نَبِيِّهِمْ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ«ادَّعَتْهُ».

* وَ«احْكُمُ» فِعْلٌ أَمْرٌ وَفَاعِلٌ، «بِمَا»: مُتَعَلِّقٌ بِـ«احْكُمُ»، وَ«مَا»: مَوْصُولٌ اسْمِيٌّ،
«شَتَّتْ»: بَفَتْحِ التَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، صِلَةٌ «مَا»، وَعَائِدُهَا مَحْدُوفٌ، أَيِ «شَتَّتَتْهُ».
* «مَدَحًا»: مَنْصُوبٌ بِنَزْعِ الْخَافِضِ، أَيِ مِنْ مَدَحٍ عَلَى وَزَانٍ مَا يَأْتِي بَعْدَهُ، «فِيهِ»:
مُتَعَلِّقٌ بِـ«مَدَحًا».

* وَ«احْكُمِ»، وَ«انْسُبُ»: بِضَمِّ الْمُهْمَلَةِ - فِعْلًا أَمْرٌ مَعْطُوفَانِ عَلَى «دَعُ»، «إِلَى
ذَاتِهِ»: - بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ«انْسُبُ».

* «مَا»: اسمٌ مَوْصُولٌ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ بِـ«انْسُبُ»، «شَتَّتَتْ»: بَفَتْحِ
التَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، صِلَةٌ «مَا»، وَالْعَائِدُ مَحْدُوفٌ تَقْدِيرُهُ «شَتَّتَتْهُ»، «مِنْ شَرَفٍ»:
بَيَانٌ لِـ«مَا»، مُتَعَلِّقٌ بِـ«انْسُبُ».

* «وَانْسُبُ إِلَى قَدْرِهِ مَا شَتَّتَتْ مِنْ عِظَمٍ»: بِكَسْرِ الْعَيْنِ، وَفَتْحِ الظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ
الْمُشَالَةِ، وَإِعْرَابُهُ عَلَى وَزَانٍ إِعْرَابِ صَدْرِهِ؛ حَرْفًا بِحَرْفٍ.

* «فَإِنَّ»: حَرْفٌ تَوْكِيدٍ وَنَصْبٍ، «فَصَّلَ»: اسْمُهَا، «رَسُولٌ»: مُصَافٌ إِلَيْهِ وَمُصَافٌ
أَيْضًا، «اللَّهُ»: مُصَافٌ إِلَيْهِ.

النَّظْمُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

* «لَيْسَ»: فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ، «لَهُ»: خَبَرُهُ، مُقَدَّمٌ، «حَدٌّ»: بَفَتْحِ الحَاءِ الْمُهْمَلَةِ - اسْمُهُ، مُؤَخَّرٌ، وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ خَبَرٌ «إِنَّ».

* «فَيُعْرَبُ»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بـ«أَنْ» مُضْمَرَةٌ وَجُوبًا بَعْدَ فَاءِ السَّبَبِيَّةِ فِي جَوَابِ النَّفْيِ، «عَنْهُ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«يُعْرَبُ».

* «نَاطِقٌ»: فَاعِلٌ «يُعْرَبُ»، «بِعَمٍّ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«نَاطِقٌ»؛ عَلَى تَقْدِيرِ مُضَافٍ، أَيْ بِلِسَانٍ فَمٍ.

وَمَعْنَى الْأَنْبِيَاءِ الثَّلَاثَةِ:

أَتَرَكُ مَا قَالَتْهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - أَنَّهُ ابْنُ اللَّهِ كَمَا أَخْبَرَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - عَنْهُمْ؛ فَإِنَّ نَبِيَّنَا ﷺ نَهَى عَنْ مِثْلِ ذَلِكَ حَيْثُ قَالَ: (لَا تَطْرُونِي كَمَا أَطَرَتِ النَّصَارَى عِيسَى) ⁽¹⁾، أَيْ لَا تَصِفُونِي بِذَلِكَ.

وَاحْكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَهُ ﷺ بِمَا شِئْتُ مِنْ أَوْصَافِ الْكَمَالِ اللَّائِقَةِ بِجَلَالِ قَدْرِهِ، وَخَاصِمٍ فِي إِثْبَاتِ فَضَائِلِهِ مَنْ شِئْتُ مِنَ الْخُصَمَاءِ، وَاعِزُّ إِلَى ذَاتِهِ الشَّرِيفَةِ مَا شِئْتُ مِنْ شَرَفٍ، وَإِلَى عُلُوِّ قَدْرِهِ الْعَظِيمِ مَا أَرَدْتُ مِنَ التَّعْظِيمِ وَالرَّفْعَةِ؛ فَقَدْ وَجَدْتُ لِلْقَوْلِ بَابًا وَاسِعًا، فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ لَيْسَ لَهُ غَايَةٌ يُوقَفُ عِنْدَهَا؛ فَيُبَيِّنُهَا نَاطِقٌ بِلِسَانٍ فَمٍ؛ فَأَوْصَافُهُ لَا تُخْصَى، وَفَضَائِلُهُ لَا تُسْتَفْصَى.

لَوْ نَاسَبَتْ قَدْرَهُ آيَاتُهُ عِظَمًا أَحْيَا اسْمُهُ حِينَ يُدْعَى دَارِسَ الرِّمَمِ

«نَاسَبَتْ»: أَيْ مَاتَلَتْ، «قَدْرُهُ»: أَيْ مَبْلَغُهُ مِنَ الرَّفْعَةِ، وَ«آيَاتُهُ»: عَلَامَاتُهُ الدَّالَّةُ عَلَى عِظَمِ قَدْرِهِ، وَ«اسْمُهُ»: أَيْ تَسْمِيَّتُهُ، وَ«يُدْعَى»: يُنَادَى، وَ«الدَّارِسُ»: الدَّاهِبُ، وَ«الرِّمَمُ»: جَمْعُ «رِمَّةٍ» - بكَسْرِ الرَّاءِ - الْعِظَمُ الْبَالِي.

(1) صحيح البخاري [كتاب أحاديث الأنبياء، باب أحب الصلاة إلى الله صلاة داود] من حديث عمر ابن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سمعت النبي ﷺ يقول: (لا تطروني كما أطرت النصارى ابن مريم فإنما أنا عبده، فقولوا: عبد الله ورسوله).

الإغراب:

- * «لَوْ» حَرْفُ شَرْطٍ لِامْتِنَاعِ الثَّانِي لِامْتِنَاعِ الْأَوَّلِ.
- * «نَاسَبْتُ»: فِعْلٌ مَاضٍ، وَتَاءُ تَأْنِيثٍ، «قَدَرَهُ»: -: بِالنَّصْبِ- مَفْعُولٌ مُقَدَّمٌ، «آيَاتُهُ»: -: بِالرَّفْعِ- فَاعِلٌ مُؤَخَّرٌ.
- * «عَظَّمَا»: بِكَسْرِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الظَّاءِ الْمُشَالَةِ - تَمْيِيزٌ⁽¹⁾.
- * «أَحْيَا»: فِعْلٌ مَاضٍ جَوَابُ «لَوْ»، «اسْمُهُ»: فَاعِلٌ «أَحْيَا».
- * «حِينَ»: ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ بـ «أَحْيَا».
- * «يُدْعَى»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، وَنَائِبُ الْفَاعِلِ مُسْتَرْتَفٍ فِيهِ عَائِدٌ عَلَى «اسْمُهُ»، وَالْأَصْلُ: «يُدْعَى بِهِ»، فَحُذِفَتِ الْبَاءُ، وَاتَّصَلَ الضَّمِيرُ بِالْفِعْلِ وَاسْتَرَفَ فِيهِ.
- * «دَارِسَ»: مَفْعُولٌ «أَحْيَا»، «الرِّمَمَ»: -: بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَفَتْحِ الْمِيمِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَالْأَصْلُ: أَحْيَا اسْمُهُ دَارِسَ الرِّمَمِ حِينَ يُدْعَى بِهِ.
- وَمَعْنَى الْبَيْتِ:
- لَوْ كَانَتْ عَلَامَاتُهُ الدَّالَّةُ عَلَى رَفْعَتِهِ مُمَاتِلَةً لِعَظِيمِ قَدَرِهِ، كَانَ مِنْهَا إِحْيَاءُ الْمَوْتَى إِذَا دَعَا اللَّهُ تَعَالَى أَحَدٌ بِاسْمِهِ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى؛ بِأَنْ يُقَالَ: يَا اللَّهُ، بِمُحَمَّدٍ ﷺ أَحْيِ هَذَا الْمَيِّتَ؛ فَيُحْيَا، وَلَمْ يَقَعْ ذَلِكَ؛ إِذْ لَوْ وَقَعَ لُنُقِلَ إِلَيْنَا، وَلَمْ يُنْقَلْ؛ فَلَمْ يَكُنْ إِحْيَاءُ الْمَوْتَى بِالتَّوَسُّلِ بِاسْمِهِ مِنْ آيَاتِهِ، فَلَيْسَتْ آيَاتُهُ مُمَاتِلَةً لِقَدَرِهِ فِي تَعْدَادِ التَّعْظِيمِ؛ بَلْ قَدَرُهُ أَكْثَرُ مِنْ آيَاتِهِ.

لَمْ يَمْتَحِنَا بِمَا تَغْيَا الْعُقُولُ بِهِ حِرْصًا عَلَيْنَا، فَلَمْ نَزَلْ وَلَمْ نَهَم

«يَمْتَحِنًا» أَيِ يَحْتَبِرُنَا وَيَبْتَلِينَا، «بِمَا تَغْيَا»: أَيِ بِمَا لَمْ تَهْتَدِ الْعُقُولُ لَوُجْهِهِ، «حِرْصًا»:

(1) تمييز محوّل عن الفاعل، والأصل: لو ناسب عظم آياته قدره.

النِّبْذَةُ فِي شَحِّ الْبَرْدَةِ

أَيَّ شِدَّةٍ طَلَبَ، وَ «نَزَتْ» : نَشَأَ، وَ «نَهَمَ» : مِنْ هَامَ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ؛ إِذَا لَمْ يَدْرِ لَهُ مَخْرَجًا.

الإعراب:

* «لَمْ» : حَرْفُ نَفْيٍ وَجَزْمٍ، «يَمْتَحِنًا» :- بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ - فِعْلٌ، وَفَاعِلٌ مُسْتَرِ، وَمَفْعُولٌ بِهِ.

* «بِمَا» : مُتَعَلِّقٌ بِـ «يَمْتَحِنًا»، وَ «مَا» : مَوْصُولٌ اسْمِيٌّ.

* «تَعْيَا» : بِسُكُونِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الْمُشْتَاةِ التَّحِيَّةِ- فِعْلٌ مُضَارِعٌ، «الْعُقُولُ» : فاعِلٌ «تَعْيَا»، «بِهِ» : مُتَعَلِّقٌ بِـ «تَعْيَا»، وَالْجُمْلَةُ صِلَةٌ «مَا»، وَعَائِدُهَا الْهَاءُ الْمَجْرُورَةُ بِالْبَاءِ.

أَعْيَا الْوَرَى فَهَمُ مَعْنَاهُ فَلَيْسَ يُرَى فِي الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ فِيهِ غَيْرُ مُنْفَجِمٍ
كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بُعْدٍ صَغِيرَةٍ وَتُكِلُ الطَّرْفَ مِنْ أَمَمٍ

الإعراب:

* «أَعْيَا» : بِسُكُونِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ- فِعْلٌ ماضٍ، «الْوَرَى» :-بِفَتْحِ الْوَاوِ وَالرَّاءِ - مَفْعُولٌ بِهِ، «فَهَمُ» :-بِسُكُونِ الْهَاءِ- فاعِلٌ «أَعْيَا»، «مَعْنَاهُ» : مُصَافٌ إِلَيْهِ.

* «فَلَيْسَ» : فِعْلٌ ماضٍ ناقِصٌ، وَاسْمُهُ ضَمِيرُ الشَّانِ مُسْتَرِ فِيهِ، «يُرَى» :-بِالْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ- خَبَرُهُ، «لِلْقُرْبِ» : مُتَعَلِّقٌ بِـ «يُرَى»، وَاللَّامُ بِمَعْنَى «فِي»، أَوْ بِمَعْنَى «مَعَ»، وَ «الْبُعْدِ» : مَعْطُوفٌ عَلَى «الْقُرْبِ»، «فِيهِ» : مُتَعَلِّقٌ بِـ «يُرَى»، وَالْهَاءُ لِـ «مَعْنَاهُ»، «غَيْرُ» :-بِالرَّفْعِ- نَائِبُ فاعِلٍ «يُرَى»، «مُنْفَجِمُ» :-بِكُسْرِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ- مُصَافٌ إِلَيْهِ.

* «كَالشَّمْسِ» : يَخْتَمِلُ أَنَّ يَكُونُ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى الْحَالِ مِنْ فاعِلٍ «أَعْيَا»، وَأَنَّ يَكُونُ نَعْتًا لِمَصْدَرٍ مَحذُوفٍ؛ أَيْ «إِعْيَاءٌ كإِعْيَاءِ الشَّمْسِ»، أَوْ خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ؛ أَيْ «هُوَ كَالشَّمْسِ».

* «تَظْهَرُ»: بالتاءِ الفوقيةِ- فِعْلٌ وفاعِلٌ، «لِلْعَيْنَيْنِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«تَظْهَرُ»، «مِنْ بُعْدٍ»:-
 بَصَمَ الْعَيْنِ عَلَى لُغَةٍ، لَا تَبَعًا لِصَمِّ الْيَاءِ - مُتَعَلِّقٌ بـ«تَظْهَرُ» أَيْضًا، «صَغِيرَةً»:-
 بِالنَّضْبِ- حَالٌ مِنْ فاعِلِ «تَظْهَرُ» المُسْتَتِرِ فِيهِ، العائدُ إِلَى الشمسِ.
 * «وَتُكَلُّ»:- بَصَمَ التاءِ المثناةِ الفوقيةِ، وَكَسَرَ الكافِ - فِعْلٌ مُضارعٌ، وفاعله صَمِيرٌ
 مُسْتَتِرٌ يَعُودُ إِلَى «الشَّمْسِ»، «الطَّرْفِ»:- بِالطَّاءِ المُهْمَلَةِ - مَفْعُولٌ بِهِ، «مِنْ
 أَمٍّ»:-بِفَتْحِ الهَمْزَةِ، وَالْمِيمِ الْأُولَى - مُتَعَلِّقٌ بـ«تُكَلُّ».

ومغنى البتئين:

أَعْجَزَ الْخَلْقَ مَعْنَى النَّبِيِّ ﷺ، فَلَمْ يَصِلْ أَحَدٌ مِنْهُمْ إِلَيْهِ، وَلَا يُبْصِرُهُ أَحَدٌ فِي حَالَتِي
 الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ إِلَّا انْفَحَمَ، وَبِالْعَجْزِ اتَّسَمَ؛ فَهُوَ كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ فِي الْعَيْنِ صَغِيرَةً قَدَرِ الْمِرَاةِ
 أَوْ الثَّرَسِ، وَتَوَقَّفَ الْبَصَرُ عِنْدَ رُؤْيَيْهَا مِنْ قُرْبٍ - لَوْ فُرِضَ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهَا كَبِيرٌ جَدًّا، وَلِكِبَرِهَا
 تَكَادَ تَخْطِفُ الْبَصَرَ وَتُغْمِيهِ؛ فَلَا تُدْرِكُ بِكَمَالِهَا وَإِنْ شُوهِدَتْ مِنْ بُعْدٍ، فَكَذَلِكَ النَّبِيُّ ﷺ
 لَا يُدْرِكُ مَعْنَاهُ وَإِنْ شُوهِدَتْ صُورَتُهُ.

وَكَيْفَ يُدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتَهُ قَوْمٌ نِيَامُ تَسْلَوُا عَنْهُ بِالْحُلُمِ

«كَيْفَ» استفهامٌ مَعْنَاهُ الْإِنْكَارُ، وَ«الْإِدْرَاكُ»: حُصُولُ صُورَةِ الشَّيْءِ فِي الْعَقْلِ،
 وَ«الدُّنْيَا»: ضِدُّ الْآخِرَةِ، وَ«الْحَقِيقَةُ»: الْمَاهِيَّةُ، وَ«تَسْلَوُا»: قَنِعُوا، وَ«الْحُلُمُ»: مَا يَرَاهُ
 الْإِنْسَانُ فِي الْمَنَامِ.

الإعراب:

* «وَكَيْفَ»: مُتَعَلِّقَةٌ بِـ«يُدْرِكُ»، «يُدْرِكُ»: بَصَمَ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ، وَكَسَرَ الرَّاءِ - فِعْلٌ
 مُضارعٌ، «فِي الدُّنْيَا»: مُتَعَلِّقٌ بِـ«يُدْرِكُ»، «حَقِيقَتَهُ»:-بِالنَّضْبِ- مَفْعُولٌ «يُدْرِكُ»،
 وَالضَّمِيرُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ لِـ«مَعْنَاهُ».
 * «قَوْمٌ»: فاعِلٌ «يُدْرِكُ»، «نِيَامٌ»: نَعْتُ «قَوْمٍ». «تَسْلَوُا»:-بِفَتْحِ التَّاءِ الفوقيةِ

النِّزَاحُ فِي شَجَرِ الْبَرَّةِ

وَالسَّيْنِ وَاللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ - فَعْلٌ مَاضٍ وَفَاعِلٌ، «عَنْهُ، بِالْحُلْمِ» -: بَضَمَ الْحَاءِ وَاللَّامِ - مُتَعَلِّقَانِ بِـ «تَسْلُؤًا».

وَمَعْنَى الْبَيِّنَاتِ:

كَيْفَ يُدْرِكُ حَقِيقَةَ مَعْنَاهُ ﷺ قَوْمٌ قَنِعُوا بِرُؤْيَيْهِ فِي الْمَنَامِ إِنْ حَصَلَتْ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا؟!

فَمَبْلُغُ الْعِلْمِ فِيهِ أَنَّهُ بَشَرٌ وَأَنَّهُ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ

«مَبْلُغُ الْعِلْمِ»: غَايَتُهُ، وَ«الْبَشَرُ»: الْإِنْسُ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ، وَ«الْخَلْقُ»: الْمَخْلُوقُ.

الِإِعْرَابُ:

* «فَمَبْلُغُ»: مَبْتَدَأٌ، «الْعِلْمُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «فِيهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «مَبْلُغُ».

* «أَنَّهُ»: أَنَّ الْمَفْتُوحَةَ وَاسْمُهَا، «بَشَرٌ»: بِفَتْحَتَيْنِ - خَبَرُهَا، وَأَنَّ وَمَعْمُولَاهَا فِي تَأْوِيلِ مَصْدَرٍ؛ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ.

* «وَأَنَّهُ خَيْرٌ»: بِفَتْحٍ «أَنَّ» - جُمْلَةٌ مَعْطُوفَةٌ عَلَى خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ، «خَلْقُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ وَمُضَافٌ أَيْضًا، «اللَّهُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «كُلِّهِمْ»: تَوْكِيدٌ يُفِيدُ الْإِحَاطَةَ وَالشُّمُولَ.

وَمَعْنَى الْبَيِّنَاتِ:

وِغَايَةُ مَا يَصِلُ إِلَيْهِ عِلْمُ الْخَلْقِ فِيهِ ﷺ أَنَّهُ بَشَرٌ، وَأَنَّهُ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ تَعَالَى أَجْمَعِينَ.

وَكُلُّ آيٍ أَتَى الرُّسُلَ الْكَرَامُ بِهَا فَإِنَّمَا اتَّصَلَتْ مِنْ نُورِهِ بِهِمْ

فَإِنَّهُ شَمْسُ فَضْلِ هُمْ كَوَاكِبُهَا يُظْهِرُونَ أَنْوَارَهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلُمِ

«آيٍ»: جَمْعُ آيَةٍ؛ بِمَعْنَى عَلَامَةٍ، وَ«أَتَى»: أَيْ جَاءَ، وَ«الرُّسُلُ»: جَمْعُ رُسُولٍ؛ وَهُوَ إِنْسَانٌ أَوْحِيَ إِلَيْهِ بِالْعَمَلِ وَالتَّبْلِيغِ، وَ«الْكَرَامُ»: جَمْعُ «كَرِيمٍ»، وَ«الِاتِّصَالُ»: ضِدُّ الْانْقِطَاعِ، وَ«النُّورُ»: ضِدُّ الظُّلَامِ.

الإعراب:

- * «وَكُلُّ»: مبتدأ، «آي»: بِمَدِّ الهمزة- مُصَافٌ إِلَيْهِ.
- * «أَتَى»: فِعْلٌ ماضٍ، «الرُّسُلُ»: فاعلٌ، «الكَرَامُ»: نَعْتُ «الرُّسُلِ»، «بِهَا»: مُتَعَلِّقٌ بـ «أَتَى».
- * «فَإِنَّمَا»: حَرْفُ حَضَرٍ⁽¹⁾، «اتَّصَلَتْ»: فِعْلٌ ماضٍ، وفاعله ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ عَلَى «آي»، «مِنْ نُورِهِ، بِهِمْ»: مُتَعَلِّقَانِ بـ «اتَّصَلَتْ».
- * «فَإِنَّهُ شَمْسٌ»: إِنَّ واسمها وَخَبَرُها، «فَضِلٌّ»: مُصَافٌ إِلَيْهِ، «هُمْ كَوَاكِبُهَا»: مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، والضميرُ المُصَافُ إِلَيْهِ لِلشَّمْسِ.
- * «يُظْهِرُنَ»: بِضَمِّ الياءِ التَّحْتِيَّةِ، وَكَسْرِ الهاءِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ وَفَاعِلٌ، والتَّوْنُ ضَمِيرٌ الكَوَاكِبِ، «أَنْوَارُهَا»: مفعولٌ «يُظْهِرُنَ»، والضميرُ المُصَافُ إِلَيْهِ لِلشَّمْسِ، لِلنَّاسِ، فِي الظَّلَمِ: مُتَعَلِّقَانِ بـ «يُظْهِرُنَ».

ومغنى البيتين:

أَنَّ جَمِيعَ الآيَاتِ الَّتِي جَاءَتْ بِهَا الْمُرْسَلُونَ إِنَّمَا اتَّصَلَتْ بِهِمْ مِنْ نُورِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ ﷺ لِأَنَّ خَلْقَ نُورِهِ سَابِقٌ عَلَيْهِمْ، وَهُوَ ﷺ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْفَضْلِ وَالشَّرَفِ كَالشَّمْسِ، وَالْمُرْسَلُونَ كَالكَوَاكِبِ، وَنُورُ الْكَوَاكِبِ مُسْتَفَادٌ مِنْ نُورِ الشَّمْسِ؛ فَإِنَّ الْكَوَاكِبَ تُظْهِرُ أَنْوَارَ الشَّمْسِ لِلنَّاسِ فِي الظَّلَامِ، فَإِذَا ظَهَرَتِ الشَّمْسُ لَا يَبْقَى لِلْكَوَاكِبِ نُورٌ يُرَى بَلْ تَسْتَرُّ عَنِ الْعُيُونِ.

أَكْرِمَ بِخُلُقٍ نَبِيٍّ زَانَهُ خُلُقٌ
بِالْحُسْنِ مُشْتَمِلٍ بِالْبَشَرِ مُتَّسِمٍ
كَالزَّهْرِ فِي تَرْفٍ، وَالبَدْرِ فِي شَرْفٍ
وَالْبَحْرِ فِي كَرَمٍ، وَالدَّهْرِ فِي هِمَمٍ
كَأَنَّهُ وَهُوَ فَرْدٌ مِنْ جَلَالَتِهِ
فِي عَسْكَرٍ حِينَ تَلْقَاهُ وَفِي حَشَمٍ

(1) زِيدَتِ الْفَاءُ عَلَى الْخَبَرِ - جَوَازًا - تَشْبِيْهًا لِلْمُبْتَدَأِ بِالشَّرْطِ فِي دَلَالَتِهِ عَلَى الْعُمُومِ، إِنَّمَا: مَكْفُوفَةٌ وَكَافَةٌ.

النُّبْذَةُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

«أَكْرَمُ»: فِعْلٌ تَعَجُّبٌ، و«الْخُلُقُ»: الْإِجَادُ، و«زَانَهُ»: أَيُّ زَادَهُ حُسْنًا، و«الْخُلُقُ»:-
بِصَمْتَيْنِ- السَّجِيَّةُ، و«الْحُسْنُ»: الْبَهَاءُ، و«مُشْتَمِلٌ»: أَيُّ مُزْتَدٍ، و«الْبَشَرُ»: بِكَسْرِ
الْمُوَحَّدَةِ- طَلَاقَةُ الْوَجْهِ، و«مُتَّسِمٌ»: أَيُّ مُتَّصِفٍ، و«الزَّهْرُ»: النَّوْرُ-بِفَتْحِ النَّونِ وَسُكُونِ
الواوِ-، و«التَّرْفُ»: اللَّطَافَةُ وَالنَّضَارَةُ، و«الْبَدْرُ»: الْقَمَرُ عِنْدَ تَمَامِهِ، و«الشَّرْفُ»: الرِّفْعَةُ
وَعُلُوُّ الْمَنْزِلَةِ، و«الْبَحْرُ»: الْوَاسِعُ الْعَطَاءُ، و«الكَرْمُ»: الْجُودُ، و«الدَّهْرُ»: الزَّمَانُ،
و«الْهِمَمُ»: جَمْعُ هِمَّةٍ، و«العَسْكَرُ»: الْجَيْشُ الْكَثِيرُ، و«الحَشَمُ»: الْخَدَمُ.

الإِعْرَابُ:

* «أَكْرَمُ»: بِكَسْرِ الرَّاءِ- فِعْلٌ تَعَجُّبٌ، لَفْظُهُ لَفْظُ الْأَمْرِ، وَمَعْنَاهُ الْخَيْرُ، «بِخُلُقٍ»:
الْبَاءُ زَائِدَةٌ لَا تَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ، و«خُلُقٍ»:-بِفَتْحِ الْخاءِ، وَسُكُونِ اللَّامِ- فاعلهُ، «نَبِيٍّ»:
مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «زَانَهُ»: بِالزَّايِ- فِعْلٌ مَاضٍ، وَمَفْعُولٌ، «خُلُقٍ»:-بِصَمْتَيْنِ- فاعِلُ «زَانَهُ»، وَالْجُمْلَةُ
نَعَتْ أَوَّلَ لـ«نَبِيٍّ»، «بِالْحُسْنِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«مُشْتَمِلٍ»، «مُشْتَمِلٍ»:-بِالْجَزْرِ- نَعَتْ
ثَانٍ لـ«نَبِيٍّ».

* «بِالْبَشَرِ»:- بِكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ، وَسُكُونِ الْمُعْجَمَةِ- مُتَعَلِّقٌ بِ«مُتَّسِمٍ»، «مُتَّسِمٍ»:-
بِضَمِّ الْمِيمِ، وَفَتْحِ الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ الْمُشَدَّدَةِ، وَكَسْرِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ - نَعَتْ ثَالِثٌ
لـ«نَبِيٍّ».

* «كَالزَّهْرِ»: نَعَتْ رَابِعٌ لـ«نَبِيٍّ»، «فِي تَرْفٍ»:-بِفَتْحِ الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَالتَّاءِ الْمُهْمَلَةِ،
وَبِالْفَاءِ- مُتَعَلِّقٌ بِالْكَافِ لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى التَّشْبِيهِ.

* «وَالْبَدْرُ فِي شَرْفٍ، وَالْبَحْرُ فِي كَرَمٍ، وَالدَّهْرُ فِي هِمَمٍ»: مَعْطُوفَةٌ بِالْجَزْرِ عَلَى مَا
قَبْلَهَا.

* «كَأَنَّهُ»: كَأَنَّ وَاسْمُهَا، «وَهُوَ فَرْذٌ»: مَبْتَدَأٌ وَخَبَرُهُ، وَالْجُمْلَةُ حَالٌ مِنْ مَفْعُولٍ
«تَلْقَاهُ»، لَا مِنْ اسْمِ «كَأَنَّ»، «مِنْ جَلَالَتِهِ»: مَفْعُولٌ مِنْ أَجْلِهِ.

* «فِي عَسْكَرٍ»: خَبَرُ «كَأَنَّ»، «حِينَ»: مَنْصُوبٌ بِ«كَأَنَّ» لِمَا فِيهِ مِنْ مَعْنَى

التشبيه، «تَلَقَّاهُ»: فَعْلٌ وفاعلٌ ومفعولٌ، و«فِي حَشَمٍ»: -بِفَتْحِ المَهْمَلَةِ والمَعْجَمَةِ- مَعْطُوفٌ عَلَى «فِي عَسْكَرٍ».

وَمَعْنَى الْأَبْيَاتِ الثَّلَاثَةِ:

مَا أَكْرَمَ خَلْقَ نَبِيِّ مُزَيَّنٍ بِالْخُلُقِ، مُشْتَمِلٍ بِالْحُسْنِ، مُتَّسِمٍ بِالْبُشْرِ؛ مِثْلَ الزَّهْرِ فِي اللَّطَافَةِ، وَمِثْلَ الْبَدْرِ فِي الشَّرَفِ، وَمِثْلَ الْبَحْرِ فِي الْكَرَمِ، وَمِثْلَ الدَّهْرِ فِي الْهِمَمِ؛ كَأَنَّهُ لِبَجَلَاتِهِ فِي عَسْكَرٍ وَفِي حَشَمٍ حِينَ تَلَقَّاهُ فَرْدًا.

وَفِي الْبَيْتِ الثَّانِي مِنَ الْبَدِيعِ: التَّشْطِيرُ؛ وَهُوَ أَنْ يُقَسِّمَ الْبَيْتُ شَطْرَيْنِ، ثُمَّ يُصَرِّعَ كُلَّ شَطْرٍ، وَيُخَالَفَ بَيْنَهُمَا فِي قَافِيَةِ التَّصْرِيعِ، كَقَوْلِ الصَّفِيِّ:

بِكُلِّ مُتَّصِرٍ، لِلْفَتْحِ مُنْتَظِرٍ وَكُلِّ مُعْتَزِمٍ، بِالْحَقِّ مُلْتَزِمٍ

* * *

كَأَنَّمَا اللَّوْلُؤُ الْمَكْنُونُ فِي صَدَفٍ مِنْ مَعْدِنِي مَنْطِقٍ مِنْهُ وَمُبْتَسِمٍ

لَا طِيبَ يَغْدِلُ ثَرْبًا ضَمَّ أَعْظَمُهُ طُوبَى لِمُنْتَشِقٍ مِنْهُ وَمُلْتَمِمْ

«اللَّوْلُؤُ»: جَمْعُ لَوْلُؤَةٍ؛ وَهِيَ الدَّرَّةُ، وَ«الْمَكْنُونُ»: الْمَصُونُ، وَ«الْصَدَفُ»: الْمَعْدِنُ، وَ«مَعْدِنُ الشَّيْءِ»: مَوْضِعُ إِقَامَتِهِ، وَ«الْمَنْطِقُ»: الْكَلَامُ، وَ«الْإِبْتِسَامُ»: أَوَّلُ الضَّحِكِ.

وَ«الطِّيبُ»: اسْمٌ لِمَا يُتَطَيَّبُ بِهِ، وَ«يَغْدِلُ»: يُسَاوِي، وَ«الثَّرْبُ»: الثَّرَابُ، وَ«ضَمَّ»: حَوَى، وَ«الْأَعْظَمُ»: جَمْعُ عَظْمٍ، وَالْمُرَادُ جَمِيعُ بَدَنِهِ، مِنْ تَسْمِيَةِ الْكُلِّ بِاسْمِ الْجُزْءِ؛ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى حَرَّمَ عَلَى الْأَرْضِ أَنْ تَأْكُلَ لُحُومَ الْأَنْبِيَاءِ، وَ«طُوبَى»: مَصْدَرٌ، كـ «بُشْرَى»، وَ«الْإِنْتِشَاقُ»: الشَّمُّ، وَ«الْإِلْتِمَامُ»: التَّقْيِيلُ.

الإعراب:

* «كَأَنَّمَا»: حَرْفُ تَشْبِيهٍ، وَ«مَا»: زَائِدَةٌ⁽¹⁾.

(1) زائدة وكافة.

النَّزْلُ فِي شَحِّ الْبَرَكَةِ

* «اللُّؤْلُؤُ»: مُبْتَدَأٌ، «الْمَكْنُونُ»: نَعْتُهُ، «فِي صَدَفٍ»: بِفَتْحَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«الْمَكْنُونِ»

* «مِنْ مَعْدِنِي»: بِفَتْحِ الثُّونِ - خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ، «مَنْطِقٍ»: بِكَسْرِ الطَّاءِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «مِنْهُ»: نَعْتُ «مَنْطِقٍ»، وَالضَّمِيرُ لَهُ ﷺ، «وَمُبْتَسِمٌ»: بِكَسْرِ السِّينِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «مَنْطِقٍ».

* «لَا»: نَافِيَةٌ⁽¹⁾، «طِيبٌ»: بِكَسْرِ الطَّاءِ، وَسُكُونِ الْيَاءِ التَّخْتِيَّةِ - اسْمٌ «لَا» مَبْنِيٌّ مَعَهَا عَلَى الْفَتْحِ.

* «يَعْدِلُ» - بِكَسْرِ الدَّالِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ وَفَاعِلٌ؛ خَبَرُ «لَا»، «تُرْبًا»: بِضَمِّ الْمُثَنَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَسُكُونِ الرَّاءِ - مَفْعُولٌ «يَعْدِلُ».

* «ضَمٌّ»: بِفَتْحِ الْمَعْجَمَةِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، نَعْتُ «تُرْبًا»، «أَعْظَمَهُ»: مَفْعُولٌ «ضَمٌّ».

* «طُوبَى»: - بِضَمِّ الطَّاءِ - مُبْتَدَأٌ، وَفِيهِ مَعْنَى الدُّعَاءِ⁽²⁾، «لِمُنْتَشِقٍ»: بِكَسْرِ الشِّينِ الْمَعْجَمَةِ - خَبَرُ «طُوبَى»، «مِنْهُ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«مُنْتَشِقٍ»: بِكَسْرِ الشِّينِ الْمَعْجَمَةِ - خَبَرُ «طُوبَى»، «مِنْهُ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«مُنْتَشِقٍ»، وَالضَّمِيرُ لـ«تُرْبًا»، وَ«مُلْتَشِمٌ»: - بِكَسْرِ الْمُثَنَّنَةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «مُنْتَشِقٍ».

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

كَأَنَّ اللَّؤْلُؤَ الْمَصُونُ فِي صَدَفِهِ كَأَنَّ مِنْ مَعْدِنِ كَلَامِهِ وَمَعْدِنِ ابْتِسَامِهِ، وَهُوَ حَاصِلُ مَا قَالَ الْبُخْتَرِيُّ:

فَمِنْ لَوْلُؤٍ يُبْدِيهِ عِنْدَ ابْتِسَامِهِ وَمِنْ لَوْلُؤٍ عِنْدَ الْكَلَامِ يُسَاقِطُهُ

وَلَا شَيْءَ مِنْ أَنْوَاعِ الطِّيبِ يُمَازِلُ طِيبَ التُّرَابِ الَّذِي صَمَّ جَسَدَهُ ﷺ، وَهَذَا التُّرَابُ أَشْرَفُ تُّرَابِ الْأَرْضِ؛ طُوبَى لِمَنْ شَمَّهُ وَقَبَّلَهُ.

(1) لَا اسْتِغْرَاقَ الْجِنْسِ عَامِلَةً عَمَلٍ «إِنَّ».

(2) وَهُوَ مَسْوُوعُ الْإِبْتِدَاءِ بِهَا هُنَا.

الفصل الرابع في مولده ﷺ

أَبَانَ مَوْلَدُهُ عَنْ طَيْبِ عُصْرِهِ يَا طَيْبَ مُبْتَدَأٍ مِنْهُ وَمُخْتَمِّمٍ

«أَبَانَ»: أَي كَشَفَ، وَ «الْمَوْلَدُ»: زَمَنُ الْوِلَادَةِ، وَ «الْعُنْصُرُ»: الْأَصْلُ؛ وَالْمُرَادُ بِطَيْبِ الْعُنْصُرِ طَهَارَتُهُ وَخُلُوصُهُ عَنِ الرِّذَائِلِ، وَ «مُبْتَدَأُ الشَّيْءِ»: أَوَّلُهُ، وَ «مُخْتَمِّمُهُ»: انْتِهَائُوهُ.

الإعراب:

* «أَبَانَ مَوْلَدُهُ» فِعْلٌ مَاضٍ وَفَاعِلٌ، «عَنْ طَيْبٍ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«بَانَ»، «عُنْصُرُهُ»: - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَالضَّادِ الْمَهْمَلَتَيْنِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «يَا»: حَرْفُ نِدَاءٍ، وَالْمُنَادَى مَحْذُوفٌ، «طَيْبٍ»: -بِكَسْرِ الطَّاءِ - مَفْعُولٌ بِفِعْلِ مَحْذُوفٍ، وَالتَّقْدِيرُ: «يَا عَقْلَاءُ، انظُرُوا طَيْبٍ»، «مُبْتَدَأٍ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «مِنْهُ»: نَعَتْ «مُبْتَدَأٍ»، وَ «مُخْتَمِّمٍ»: -بِفَتْحَتَيْنِ- مَعْطُوفٌ عَلَى «مُبْتَدَأٍ»، وَنَعْتُهُ مَحْذُوفٌ، تَقْدِيرُهُ «مِنْهُ»، وَالْهَاءُ لِلنَّبِيِّ ﷺ.

ومغنى البيت:

أَظْهَرَ اللَّهُ تَعَالَى عِنْدَ وِلَادَتِهِ طَهَارَةَ حَقِيقَتِهِ الْخَاصَّةِ بِخَوَارِقِ الْعِبَادَاتِ، الدَّلَالَةِ عَلَى كَمَالِ الْعِنَايَاتِ؛ فَيَا أَوْلِي الْبَصَائِرِ، انظُرُوا غَرَائِبَ مَبَادِيهِ، وَاعْتَبِرُوا، وَتَدَبَّرُوا عَجَائِبَ نَهَايَتِهِ، وَتَفَكَّرُوا فِيهِ.

وَفِيهِ مِنَ الْبَدِيعِ نَوْعَانِ: الْأَوَّلُ: التَّكْرِيرُ فِي قَوْلِهِ «عَنْ طَيْبٍ»، وَ «يَا طَيْبٍ»، وَالثَّانِي: مُرَاعَاةُ النَّظِيرِ فِي قَوْلِهِ: «مُبْتَدَأٍ»، وَ «مُخْتَمِّمٍ».

النِّبْذَةُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

يَوْمٌ تَفَرَّسَ فِيهِ الْفُرْسُ أَنَّهُمْ قَدْ أُنْذِرُوا بِحُلُولِ الْبُؤْسِ وَالتَّقَمِّ

«الْيَوْمُ»: قِطْعَةٌ مِنَ الزَّمَانِ، وَ«تَفَرَّسَ»: تَقَطَّنَ؛ مِنَ الْفِرَاسَةِ، وَهِيَ قُوَّةٌ يُدْرِكُ بِهَا الْإِنْسَانُ بِالْمَخَالِيلِ الظَّاهِرَةِ الْمَعَانِي الْبَاطِنَةَ، وَ«الْفُرْسُ» أُمَّةٌ عَظِيمَةٌ كَانَتْ مَسْكَنَهُمْ فِي شِمَالِ الْعِرَاقِ، سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ فَارِسَ، وَمِنْ نَسْلِ سَامِ بْنِ نُوحٍ، وَ«الْإِنْذَارُ»: الْإِعْلَامُ بِالشَّيْءِ الْمَخُوفِ، وَ«الْبُؤْسُ»: الشَّدَّةُ، وَ«التَّقَمُّ» جَمْعُ نَقْمَةٍ؛ وَهِيَ الْعُقُوبَةُ.

الإعراب:

- * «يَوْمٌ»: حَبَّرَ مُبْتَدِئاً مُحذُوفٍ، أَيْ «يَوْمٌ وَلادَتْهُ يَوْمٌ».
- * «تَفَرَّسَ»: - بِفَتْحِ الثَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ وَالْفَاءِ وَالرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ، «فِيهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«تَفَرَّسَ»، وَ«فِي» بِمَعْنَى «مِنْ».
- * «الْفُرْسُ»: - بِضَمِّ الْفَاءِ، وَسُكُونِ الرَّاءِ - فَاعِلٌ «تَفَرَّسَ»، وَالْجُمْلَةُ صِفَةٌ «يَوْمٌ».
- * «أَنَّهُمْ»: - بِفَتْحِ الهمزة - وَ«الهاءُ والميمُ»: اسْمُهَا.
- * «قَدْ»: حَزَفٌ تَحْقِيقٌ.
- * «أُنْذِرُوا»: - بِضَمِّ الهمزة، وَكُسْرِ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ، وَالْوَاوُ نَائِبُ الْفَاعِلِ، وَالْجُمْلَةُ حَبَّرَ «أَنَّ»، وَ«أَنَّ» وَمَعْمُولَاهَا فِي تَأْوِيلِ مُصَدَّرٍ مَنْصُوبٍ عَلَى الْمَفْعُولِ لِـ «تَفَرَّسَ».
- * «بِحُلُولِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«أُنْذِرُوا»، «الْبُؤْسُ»: - بِضَمِّ الْمُوحَّدَةِ، وَسُكُونِ الْوَاوِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَ«التَّقَمُّ»: - بِكُسْرِ التَّوْنِ، وَفَتْحِ الْقَافِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «الْبُؤْسِ».

ومَعْنَى الْبَيْتِ:

يَوْمٌ وَلادَتْهُ عَلَيْهِ تَقَطَّنَ فِيهِ الْفُرْسُ أَنَّهُمْ قَدْ نَزَلَ بِهِمُ الشَّدَّةُ وَالْعُقُوبَةُ.

وَبَاتَ إِيوَانُ كِسْرَى وَهُوَ مُنْصَدِعٌ كَشْمَلِ أَصْحَابِ كِسْرَى غَيْرِ مُلْتَمِثٍ

«بَاتَ»: أَمْسَى، وَ«الْإِيوَانُ»: لَفْظٌ مُعَرَّبٌ، اسْمٌ لِسَقْفٍ لَا يَكُونُ لِبَعْضِ جَوَانِبِهِ

جَدَارٍ، و«كَسَرَى»: لَقَبَ لِكُلِّ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْفُرْسِ، و«الْصَّدْعُ»: الشَّقُّ، و«شَمَلُ الْقَوْمِ»: مَجْمَعُ عَدَدِهِمْ، و«مُلْتَمِعٌ»: مُجْتَمِعٌ.

الإعراب:

* «وَبَاتَ»: فِعْلٌ مَاضٍ تَامٌّ، يَكْتَفِي بِمَرْفُوعِهِ، «إِيوَانُ»: -بِهَمْزَةٍ مَكْسُورَةٍ، وِيَاءٍ مُثَنَّاةٍ تَحْتِيَّةٍ سَاكِئَةٍ - فاعِلٌ «بَاتَ»، «كَسَرَى»: -بِفَتْحِ الْكَافِ وَكَسْرِهَا، وَسُكُونِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «وَهُوَ مُنْصَدِعٌ»: مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ مِنْ «إِيوَانُ».

* «كَشَمَلِ»: -بِفَتْحِ الشِّينِ الْمَعْجَمَةِ - فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى التَّعْيِيَةِ لِمَصْدَرٍ مَحْذُوفٍ، وَالتَّقْدِيرُ: «انْصَدَاعًا مِثْلَ انْصَدَاعِ شَمَلِ».

* «أَصْحَابِ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ وَمُضَافٌ أَيْضًا، «كَسَرَى»: مُضَافٌ إِلَيْهِ ⁽¹⁾، وَنُقِلَ مِنَ الْإِضْمَارِ إِلَى الْإِظْهَارِ لِإِهَانَةِ الْاسْمِ.

* «غَيْرُ»: -بِالنَّصْبِ - عَلَى الْحَالِ مِنْ «شَمَلِ»، «مُلْتَمِعٌ»: -بِصَمِّ الْمِيمِ، وَفَتْحِ الْمُثَنَّاةِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ الْهَمْزَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

ومغنى البيت:

أَنَّهُ شَبَّهَ وَقُوعَ الانْصَدَاعِ فِي مَنْزِلِ كَسَرَى بِوُقُوعِ التَّفْرِقَةِ بَيْنِ أَصْحَابِهِ، وَمَا انْتَهَدَمَ جَمِيعُهُ عَلَى التَّمَامِ، لِيَكُونَ عِبْرَةً لِلْأَنَامِ؛ وَإِنَّمَا سَقَطَ مِنْهُ أَرْبَعُ عَشْرَةَ شُرْفَةً، وَقَوَّصَرْتُهُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا: «الْقَنْطَرَةُ» بَاقِيَةُ الْأَثَارِ إِلَى الْآنِ عَلَى مَا قَالَ مَنْ شَاهَدَهَا.

وَالنَّارُ خَامِدَةٌ الْأَنْفَاسِ مِنْ أَسْفٍ عَلَيْهِ وَالتَّهَرُّ سَاهِي الْعَيْنِ مِنْ سَدَمٍ

«خَمَدَتِ النَّارُ»: سَكَنَ لَهْيُهَا وَلَمْ يُطْفَأْ جَمْرُهَا؛ فَإِنْ طُفِئَ قِيلَ: «هَمَدَتْ»،

(1) مجرور بالإضافة وعلامة جره الفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه ممنوع من الصرف.

النُّزْلُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

و«الأنفاس»: جَمْعُ نَفْسٍ - بَفَتْحِ الْفَاءِ؛ وَهُوَ مَا يَخْرُجُ مِنْ دَاخِلِ الرِّئَةِ إِلَى خَارِجِهَا،
و«الأسف»: الْحُزْنُ، وَ«النَّهْرُ» هُنَا: الْفُرَاتُ؛ فَإِنَّهُ كَانَ ضَلَّ الطَّرِيقَ وَوَقَعَ فِي وَادِي
سَمَاوَةٍ، وَهِيَ بَادِيَةٌ بَيْنَ دِمَشْقَ وَالْعِرَاقِ؛ وَذَلِكَ أَنَّ دِجْلَةَ انْقَطَعَتْ وَانْتَشَرَتْ فِي بِلَادِ
فَارِسَ، وَطَفَحَ الْفُرَاتُ حَتَّى مَلَأَ سَمَاوَةً، وَ«سَاهِي»: سَاكِنٌ عَنِ الْجَرِيَانِ، وَ«السَّدْمُ»:
الْحُزْنُ.

وَفِي الْبَيْتِ: اسْتِعَارَتَانِ بِالْكِنَايَةِ؛ حَيْثُ ذَكَرَ الْمُشَبَّهَيْنِ وَهُمَا النَّارُ وَالنَّهْرُ، وَاسْتِعَارَتَانِ
تَحْسِيلِيَّتَانِ؛ حَيْثُ أَثْبَتَ الْأَنْفَاسَ لِلنَّارِ، وَالْعَيْنَ لِلنَّهْرِ.

الإعراب:

* «وَالنَّارُ خَامِدَةٌ»: - بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ - مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، «الْأَنْفَاسُ»: - بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ -
مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «مِنْ أَسْفٍ»: - بِفَتْحَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بـ«خَامِدَةٌ» عَلَى أَنَّهُ عَلَّةٌ لَهَا، «عَلَيْهِ»: مُتَعَلِّقٌ
بـ«أَسْفٍ»، وَالصَّمِيرُ لِلْإِبْوَانِ أَوْ لِلْكَفْرِ الدَّالِّ عَلَيْهِ الْمَقَامُ.

* وَ«النَّهْرُ»: - بِفَتْحِ النَّوْنِ، وَسُكُونِ الْهَاءِ - مُبْتَدَأٌ، «سَاهِي»: خَبَرُهُ، «الْعَيْنُ»: - بِفَتْحِ
الْمُهْمَلَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «مِنْ سَدَمٍ»: - بِفَتْحِ السِّينِ وَالدَّالِ الْمُهْمَلَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بـ«سَاهِي» عَلَى أَنَّهُ عَلَّةٌ لَهُ.

مَعْنَى الْبَيْتِ:

أَنَّ النَّارَ الَّتِي كَانَتْ فَارِسٌ تَعْبُدُهَا خَمَدَتْ بَعْدَ التَّوَقُّدِ - وَلَمْ تَكُنْ تَحْمَدُ قَبْلَ ذَلِكَ
بِأَلْفِ عَامٍ - أَسْفًا عَلَى ضَعْفِ الْكُفْرِ، وَسَكَنَ النَّهْرُ الْجَارِي حُزْنًا عَلَيْهِ.

وَسَاءَ سَاوَةٌ أَنْ غَاضَتْ بِحَيْرَتِهَا وَرَدَّ وَارِدُهَا بِالْغَيْظِ حِينَ ظَمِي

«سَاءَ»: أَحْزَنَ، وَ«سَاوَةٌ»: مَدِينَةٌ فِي طَرِيقِ هَمْدَانَ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّيِّ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ
فَرَسًا تَقْرِيًّا، وَ«غَاضَتْ»: ذَهَبَ مَأْوَاهَا وَنَضَبَ، وَ«بُحَيْرَةٌ سَاوَةٌ»: مَاءٌ مُجْتَمِعٌ وَاسِعٌ

الطُول والعَرَض بِقُرْبِ سَاوَةٍ؛ كَبْحَيْرَةِ طَبْرِيَّةَ، و«رُدَّ»: أَي رَجَعَ، و«الْوَارِدُ» هُنَا: الَّذِي يَأْتِي الْمَاءَ لِلسَّقْيِ، و«الْغَيْظُ»: بِالْمُشَالَةِ- الْغَضَبُ، و«ظَمِي» أَي عَطَشَ.

الإعراب:

* «وَسَاءَ»: -بِالْمَدِّ- فَعْلٌ ماضٍ، «سَاوَةٍ»: -بِفَتْحِ الْوَاوِ- مَفْعُولٌ بِهِ عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ؛ أَي «أَهْلٌ سَاوَةٍ» عَلَى حَدِّ: «وَأَسْأَلَ الْقَرْيَةَ»، أَي أَهْلَهَا.

* «أَنْ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ النُّونِ -مَوْصُولٌ حَزْفِيٌّ، مُؤَوَّلٌ مَعَ صَلَاتِهِ بِمَصْدَرٍ مَرْفُوعٍ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ بِ «سَاءَ»، «غَاضَتْ»: «بِالْغَيْنِ وَالضَّادِ الْمُعْجَمَتَيْنِ» - فَعْلٌ ماضٍ، وَتَاءٌ تَأْنِيثٌ، «بُحَيْرَتُهَا»: -بِضَمِّ الْمُوحَّدَةِ، وَفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ- فاعِلٌ «غَاضَتْ»، وَالْهَاءُ لِـ «سَاوَةٍ».

* «وَرُدَّ»: -بِضَمِّ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ- فَعْلٌ ماضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، «وَارِدُهَا»: نَائِبُ الْفَاعِلِ.

* «بِالْغَيْظِ»: -بِالْغَيْنِ وَالظَّاءِ الْمُعْجَمَتَيْنِ- مُتَعَلِّقٌ بِ «رُدَّ».

* «حِينَ»: ظَرْفٌ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ بِ «رُدَّ»، «ظَمِي»: -بِفَتْحِ الْمُعْجَمَةِ، وَكَسْرِ الْمِيمِ، وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمُبْدَلَةِ مِنَ الْهَمْزَةِ- فَعْلٌ ماضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «وَارِدُهَا».

ومغنى البيت:

وَأَخَزَنَ أَهْلَ سَاوَةٍ غَيْضُ مَاءِ الْبَحِيرَةِ، وَرُجُوعُ وَرَادِ الْبَحِيرَةِ بِالْغَضَبِ حِينَ جَاءَ الْبَحِيرَةَ وَلَمْ يَجِدْ بِهَا مَاءً وَقَدْ عَطَشَ، وَقَدْ كَانَ حَوَالِيهَا بَيْعٌ وَكُنَائِسٌ مَعْتَبَرَةٌ، وَغَيْضُهَا كَانَ سَبَبًا لِحَرَابِهَا، وَلَمْ تُعْمَرْ بَعْدَ ذَلِكَ.

كَأَنَّ بِالنَّارِ مَا بِالْمَاءِ مِنْ بَلَلٍ حُزْنًا، وَبِالْمَاءِ مَا بِالنَّارِ مِنْ ضَرَمٍ

«الْحُزْنُ»: ضِدُّ السُّرُورِ، وَ «الضَّرْمُ»: الْإِلْتِهَابُ.

الإغراب:

* «كَأَنَّ»: حَرْفُ تَشْبِيهِ، يَنْصَبُ الْأِسْمَ وَيَرْفَعُ الْحَبَرَ، «بِالنَّارِ»: خَبَرُهَا مُقَدَّمٌ، «مَا»: اسْمٌ مَوْصُولٌ، اسْمُ «كَأَنَّ» مُؤَخَّرٌ، «بِالْمَاءِ»: صِلَةٌ «مَا» مُتَعَلِّقٌ بِفِعْلِ مَحذُوفٍ.

النِّزَالُ فِي شَحِ الْبُرْدَةِ

* «مِنْ بَلَلٍ»: -بَفَتْحَتَيْنِ- بَيَانٌ لِ «مَا» الْمُضَوَّلَةِ، مُتَعَلِّقٌ بِحَالٍ مَحذُوفَةٍ مِنْ عَائِدِ الصِّلَةِ.

* «حُزْنًا»: بِسُكُونِ الزَّايِ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ.

* و«بِالْمَاءِ»: خَبَرٌ «كَأَنَّ» مَحذُوفَةٍ، مَذْلُولٌ عَلَيْهَا بِ «كَأَنَّ» الْمَذْكُورَةِ، «مَا»: اسْمُهَا، «بِالنَّارِ»: صِلَتُهَا.

* «مِنْ ضَرَمٍ»: -بِفَتْحِ الضَّادِ الْمُعْجَمَةِ وَالزَّاءِ الْمُهْمَلَةِ- بَيَانٌ لِ «مَا» الْمُضَوَّلَةِ الثَّانِيَةِ، وَالْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ مَحذُوفٌ؛ لِدَلَالَةِ مَا قَبْلَهُ عَلَيْهِ، وَالْأَلِفُ وَاللَّامُ فِي «النَّارِ، وَالْمَاءِ» لِلْعَهْدِ الذِّكْرِيِّ؛ أَيِ النَّارِ الْمَعْبُودَةِ، وَمَاءِ الْبُحَيْرَةِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتِ:

كَأَنَّ بِالنَّارِ الَّتِي طَبَعُهَا الْحَرَارَةُ وَالْإِحْرَاقُ مَا بِالْمَاءِ مِنَ الْبَلَلِ الْبَاعِثِ عَلَى التَّبَرُّيدِ وَالْإِغْرَاقِ؛ لِأَجْلِ الْحُزْنِ عَلَيْهِ، وَكَأَنَّ بِالْمَاءِ الَّذِي طَبَعُهُ الْبُرُودَةُ وَالتَّبَرُّيدُ مَا بِالنَّارِ مِنَ الْإِلْتِهَابِ الْبَاعِثِ عَلَى الْإِحْرَاقِ؛ لِأَجْلِ الْحُزْنِ عَلَيْهِ.

وَالْجَنُّ تَهْتَفُ، وَالْأَنْوَارُ سَاطِعَةٌ وَالْحَقُّ يَظْهَرُ مِنْ مَعْنَى وَمِنْ كَلِمٍ

«الْجَنُّ»: خِلَافُ الْإِنْسِ؛ سُمُّوا بِذَلِكَ لِاجْتِنَانِهِمْ، أَيِ اسْتِتَارِهِمْ عَنِ الْعُيُونِ، وَ«تَهْتَفُ»: تَصِيحُ، وَ«الْأَنْوَارُ»: جَمْعُ نُورٍ؛ وَالْمُرَادُ بِهَا الَّتِي ظَهَرَتْ يَوْمَ وَلَادَتِهِ حَتَّى أَضَاءَ لَهَا قُصُورُ الشَّامِ، «سَاطِعَةٌ»: مُزْتَفِعَةٌ.

و«الْحَقُّ»: أَيِ صِدْقِ التُّبُّوَّةِ، وَ«يَظْهَرُ»: أَيِ يَنْكَشِفُ، «مِنْ مَعْنَى»: مُفْرَدٌ، وَالْمُرَادُ بِهِ الْجَمْعُ، أَيِ الْمَعَانِي الْمَعْقُولَةِ، وَ«الْكَلِمُ»: الْكَلَامُ، أَيِ الْأَلْفَاظِ الْمَخْصُوصَةِ.

الِإِعْرَابُ:

* «وَالْجَنُّ تَهْتَفُ»: -بِفَتْحِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ الثَّانِيَةِ- مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، «وَالْأَنْوَارُ سَاطِعَةٌ»: مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ.

* «وَالْحَقُّ يَظْهَرُ»: مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، «مِنْ مَعْنَى وَمِنْ كَلِمَ»: بِكَسْرِ اللَّامِ - مُتَعَلِّقَانِ بِـ«يَظْهَرُ».

وَمَعْنَى الْبَيْتِ:

وَالْحِجْرُ تَصِيحٌ وَتَرْجُفٌ مِمَّا حَصَلَ لَهُمْ مِنَ الْخَوْفِ وَالرُّعْبِ، وَيَتَكَلَّمُونَ مَعَ أَوْلِيَائِهِمْ فِيمَا دَهَمَهُمْ مِنْ ذَلِكَ، وَالْأَنْوَارُ الَّتِي ظَهَرَتْ يَوْمَ مَوْلِدِهِ ﷺ مُرْتَفَعَةٌ فِي الْآفَاقِ، وَالْبُرْهَانُ الْحَقُّ يَظْهَرُ مِنَ الْمَعَانِي الَّتِي أَتَتْ بِهَا الْكُتُبُ الْمُنَزَّلَةُ، وَمِنْ الْكَلَامِ الَّذِي نَطَقَتْ بِهِ أَلْسِنَةُ الْأَخْبَارِ وَالرُّهْبَانِ.

عَمُوا وَصَمُوا، فَإِعْلَانُ الْبَشَائِرِ لَمْ تُسْمِعْ، وَبَارِقَةُ الْإِنْدَارِ لَمْ تُشْمِ
مِنْ بَعْدِ مَا أَخْبَرَ الْأَقْوَامَ كَاهِنُهُمْ بِأَنَّ دِينَهُمُ الْمُعْجُجَ لَمْ يَقُمْ

«الْعَمَى»: عَدَمُ الْبَصَرِ، وَ«الصَّمَمُ»: عَدَمُ السَّمْعِ، وَ«الْإِعْلَانُ»: الْإِظْهَارُ، وَ«الْبَشَائِرُ»: جَمْعُ بَشَارَةٍ أَوْ بُشْرَى؛ وَهُوَ الْخَبَرُ السَّارُّ، وَ«بَارِقَةٌ»: مِنْ بَرَقَ، إِذَا لَمَعَ، وَالتَّاءُ لِلْمُبَالَغَةِ، وَ«الْإِنْدَارُ»: الْإِعْلَامُ، وَ«تُسْمِ»: مِنْ شَمِتَ الْبَزَقَ إِذَا نَظَرَتْ إِلَى السَّحَابَةِ أَيْنَ تُمْطَرُ، أَيْ لَمْ تُبْصِرْ.

وَ«الْأَقْوَامَ»: جَمْعُ قَوْمٍ، يُطْلَقُ عَلَى الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ، وَقِيلَ: يَخْتَصُّ بِالذُّكُورِ، وَ«الْكَاهِنُ»: الَّذِي يُخْبِرُ عَنِ الْمَغِيَّاتِ الْمَاضِيَةِ - قَالَهُ الرَّاعِبُ، وَ«دِينُهُمْ»: طَرِيقَتُهُمْ الَّتِي تَدِينُونَهَا، وَ«اعْجُجَ الشَّيْءُ»، فَهُوَ مُعْجُجٌ: أَيْ صَارَ ذَا عَوْجٍ، يُقَالُ: «فِي الدِّينِ عَوْجٌ»، بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الْوَاوِ، وَ«فِي الْعُودِ عَوْجٌ»، بِفَتْحِهِمَا، وَ«لَمْ يَقُمْ»: أَيْ لَمْ يَدُمْ، مِنْ قَامَ الْأَمْرُ: دَامَ، وَأَقَامَهُ اللَّهُ تَعَالَى: أَدَامَهُ.

الِإِعْرَابُ:

* «عَمُوا»: -بَفَتْحِ الْعَيْنِ- فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَالضَّمِيرُ «لِلْفُرْسِ»، «وَصَمُوا»: -بَفَتْحِ الصَّادِ- فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، جُمْلَةٌ مَعْطُوفَةٌ عَلَى مَا قَبْلَهَا.

النِّبَا فِي شِجِّ الْبَرْدَةِ

* «إِغْلَانٌ»: بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ - مُبْتَدَأٌ، «الْبَشَائِرُ»: مُضَافٌ إِلَيْهَا، «لَمْ تَسْمَعْ»: بِالْمُثَنَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَالْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ - خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ، وَاكْتَسَبَ التَّأْنِيثُ مِنَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ.

* و«بَارِقَةٌ»: بِالْمُوَحَّدَةِ - مُبْتَدَأٌ، «الْإِنْدَارِ»: بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «لَمْ تُشَمِّمْ»: بِضَمِّ الْمُثَنَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَفَتْحِ الْمُعْجَمَةِ - خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ.

* «مَنْ بَعْدَ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«صَمُّوا»؛ لِقُرْبِهِ، وَهُوَ مَطْلُوبٌ أَيْضًا لِ«عَمُّوا» مِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى عَلَى سَبِيلِ التَّنَازُعِ، «مَا»: مَوْضُوعٌ خَزَفِيٌّ يُسَبِّكُ مَعَ صَلَاتِهِ بِمَضَدٍّ مَجْرُورٍ بِإِضَافَةِ «بَعْدَ» إِلَيْهِ، «أَخْبَرَ»: فِعْلٌ مَاضٍ، «الْأَقْوَامُ»: مَفْعُولٌ مُقَدَّمٌ، «كَاهِنُهُمْ»: فَاعِلٌ مُؤَخَّرٌ وَجُوبًا.

* «بِأَنَّ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«أَخْبَرَ»، «دِينَهُمْ»: اسْمٌ «أَنَّ»، «الْمُعْجَجُ» - بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الْوَاوِ وَالْجِيمِ الْمُشَدَّدَةِ - نَعْتُ «دِينَهُمْ»، «لَمْ يَقُمْ»: بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْقَافِ، أَوْ بِضَمِّ الْيَاءِ وَكَسْرِ الْقَافِ؛ مِنْ «أَقَامَ»، وَالْجُمْلَةُ خَبَرٌ «أَنَّ».

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

عَمُّوا؛ فَلَمْ يُبْصِرُوا بَارِقَةَ الْإِنْدَارِ، وَصَمُّوا؛ فَلَمْ يَسْمَعُوا إِغْلَانِ الْبَشَائِرِ مِنْ بَعْدِ إِخْبَارِ الْكَاهِنِ لَهُمْ بِأَنَّ دِينَهُمُ الْمَائِلَ عَنِ الْحَقِّ لَا يَدُومُ وَلَا يُقِيمُ.

وَفِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ مِنَ الْبَدِيعِ: اللَّفُّ وَالنَّشْرُ الْمُشَوَّشُ، وَفِي الْبَيْتِ الثَّانِي مِنَ الْبَدِيعِ: الْجِنَاسُ الشَّيْبِيُّ بِالْمُسْتَقِّ بَيْنَ «الْأَقْوَامِ»، وَ «لَمْ يَقُمْ».

وَبَعْدَ مَا عَايَنُوا فِي الْأَفْقِ مِنْ شُهَبٍ مُنْقَضَةٍ وَفَقَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ صَنَمٍ حَتَّى غَدَا عَنْ طَرِيقِ الْوَحْيِ مُنْهَزِمٍ مِنَ الشَّيَاطِينِ، يَقْفُو أَثَرُ مُنْهَزِمٍ

«عَايَنُوا»: شَاهَدُوا، وَ«الْأَفْقُ»: نَوَاحِي السَّمَاءِ، وَ«الشُّهَبُ»: جَمْعُ شَهَابٍ؛ وَهِيَ النَّجُومُ الَّتِي تَزْمِي بِهَا الشَّيَاطِينُ عِنْدَ اسْتِرَاقِ السَّمْعِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، «مُنْقَضَةٌ»: مِنْ انْقَضَ السَّهْمُ: سَقَطَ، وَ«الْوَفْقُ»: الْمَوَافَقَةُ، وَ«الصَّنَمُ»: الْمَصُورُ مِنْ حَجَرٍ وَغَيْرِهِ، وَ«الْغَدُوُّ»:

الذَّهَابُ، و«الْوَحْي» الكَلَامُ الْخَفِيُّ، و«طَرِيقُهُ»: أَبْوَابُ السَّمَاءِ، و«الْمُنْهَزِمُ»: الْهَارِبُ، و«الشَّيَاطِينُ»: جَمْعُ شَيْطَانٍ، بِمَعْنَى الْمُبْعَدِ إِنْ كَانَ مِنْ «شَطْنٍ»، أَوْ الْمُحْرَقِ إِنْ كَانَ مِنْ «شَاطٍ»، و«الْقَفْوُ»: الْإِتْبَاعُ، و«الْإِنْهَزَامُ»: الْهَرَبُ.

الإعراب:

* «وَبَعْدَ»: يَجُوزُ فِيهِ النَّصْبُ بِالْعَطْفِ عَلَى مَحَلِّ «بَعْدَ» الْمَجْرُورَةِ بِـ «مِنْ»، وَيَجُوزُ فِيهِ الْجَرْ بِالْعَطْفِ عَلَى لَفْظِهِ؛ كَقَوْلِهِ [لبيد]:

فَإِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ دُونِ عَدْنَانَ وَالِدَا دُونَ مَعَدٍ فَلْتَرْعُكَ الْعَوَازِلُ

يُرْوَى بِنَصْبِ «دُونَ» الثَّانِي، وَخَفَضِهِ عَلَى التَّوْجِيهِينِ.

* «مَا»: مَوْصُولَةٌ، «عَايُنُوا»: صَلَّتْهَا، وَعَائِدُهَا مَحذُوفٌ؛ أَيْ «عَايُنُوهُ»، «فِي الْأُفُقِ»: بِضَمِّ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ الْفَاءِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «عَايُنُوا»، «مِنْ شَهْبٍ»: بِضَمِّ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَالْهَاءِ - بَيَانٌ لـ «مَا».

* «مُنْقَصَةٌ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ التَّوْنِ، وَتَشْدِيدِ الصَّادِ الْمُعْجَمَةِ - نَعْتُ «شَهْبٍ»، «وَفُقٍ»: بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَسُكُونِ الْفَاءِ - مَنْصُوبٌ بِنَزْعِ الْخَافِضِ، أَيْ «عَلَى وَفُقٍ»، «مَا»: مَوْصُولٌ اسْمِيٌّ، «فِي الْأَرْضِ»: صَلَّتْهَا، «مِنْ صَنَمٍ»: بِفَتْحِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ وَالتَّوْنِ - بَيَانٌ لـ «مَا».

* «حَتَّى»: حَرْفُ غَايَةٍ، «غَدَا»: بِمُعْجَمَةٍ فَمُهْمَلَةٍ - فَعْلٌ مَاضٍ، «عَنْ طَرِيقٍ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «غَدَا»، «الْوَحْي»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «مُنْهَزِمٌ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَكَسْرِ الزَّايِ - فَاعِلٌ «غَدَا».

* «مِنَ الشَّيَاطِينِ»: نَعْتُ «مُنْهَزِمٍ»، «يَقْفُو»: بِالْقَافِ وَالْفَاءِ - فَعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَرَرٌّ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «مُنْهَزِمٍ»، وَالْجُمْلَةُ نَعْتُ ثَانٍ لَهُ، «إِثْرٌ»: بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ الْمُثَلَّثَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «يَقْفُو»، «مُنْهَزِمٌ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ التَّوْنِ، وَفَتْحِ الْهَاءِ، وَكَسْرِ الزَّايِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَمَغْنَى الْبَيْتَيْنِ:

وَمِنْ بَعْدِ الَّذِي عَايَنُوهُ مِنْ شُعْلِ النَّارِ النَّازِلَةِ مِنَ السَّمَاءِ عَلَى الشَّيَاطِينِ الْمُسْتَرْقِينَ لِلْسَّمْعِ، عَلَى وَفْقِ تَنْكِيسِ الْأَصْنَامِ الَّتِي فِي الْأَرْضِ، إِلَى أَنْ ذَهَبَ كُلُّ شَيْطَانٍ هَارِبٍ عَنْ أَبْوَابِ السَّمَاءِ، وَصَارَ يَتَّبِعُ أَثَرَ شَيْطَانٍ هَارِبٍ مِثْلِهِ.

كَانَتْهُمْ هَرْبًا أَبْطَالُ أَبْرَهَةَ أَوْ عَسْكَرٌ بِالْحَصَى مِنْ رَاحَتَيْهِ زُمِي
نَبَذًا بِهِ بَعْدَ تَسْبِيحِ بَطْنِهِمَا نَبَذَ الْمَسِيحُ مِنْ أَحْشَاءِ مُلْتَقِمِ

«الْهَرْبُ»: الْفِرَارُ السَّرِيعُ، وَ«الْأَبْطَالُ»: جَمْعُ بَطْلٍ؛ وَهُوَ الشُّجَاعُ، وَ«أَبْرَهَةَ» بِالْحَبَشِيَّةِ أُتِيصَ الْوَجْهَ، وَالْمُرَادُ بِهِ اسْمُ رَئِيسِ أَصْحَابِ الْفِيلِ، وَيُقَالُ لَهُ الْأَشْرَمُ، وَ«الْعَسْكَرُ»: الْجَيْشُ الْعَظِيمُ، وَ«الْحَصَى»: جَمْعُ حَصَاةٍ، وَهِيَ حِجَارَةٌ صَغَارٌ صَلْبَةٌ، وَ«الرَّاحَةُ»: الْكَفُّ.

وَ«النَّبَذُ»: الطَّرْحُ، وَ«التَّسْبِيحُ»: التَّنْزِيهُ مِنْ كُلِّ نَقْصٍ، وَ«الْبَطْنُ»: ضِدُّ الظَّهْرِ، وَالْمُرَادُ بـ«الْمَسِيحِ» هُنَا: يُؤْنَسُ؛ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ﴾ [الصَّافَات: 143]، وَ«الْأَحْشَاءُ»: جَمْعُ «حَشَا»؛ وَهُوَ مَا انْصَمَّتْ عَلَيْهِ الصُّلُوعُ، وَالْمُرَادُ بـ«الْمُلْتَقِمِ»: الْحَوْتُ الَّذِي التَّقَمَّ يُؤْنَسُ؛ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَالنَّقْمَةُ الْحَوْتُ﴾ [الصَّافَات: 142].

الِإِعْرَابُ:

* «كَانَتْهُمْ»: «كَانَ»: حَرْفُ تَشْبِيهِ، يَنْصَبُ الْاسْمَ، وَيَرْفَعُ الْحَبَرَ، وَالضَّمِيرُ اسْمُهَا، «هَرْبًا»: حَالٌ، وَالْعَامِلُ فِيهَا مَا فِي «كَانَ» مِنْ مَعْنَى التَّشْبِيهِ، وَذُو الْحَالِ اسْمُ «كَانَ».

* «أَبْطَالُ»: خَبَرُهَا، «أَبْرَهَةَ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ الْمُوحَدَةِ، وَفَتْحِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ - وَالصَّرْفُ لِلضَّرُورَةِ.

* «أَوْ عَسْكَرٌ»: بِالرَّفْعِ عَطْفًا عَلَى «أَبْطَالُ»، وَبِالْجَرِّ عَطْفًا عَلَى «أَبْرَهَةَ».

* «بِالْحَصَى»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «رُمِي».

* «مِنْ رَاحَتَيْهِ»: حَالٌ مِنْ «الْحَصَى»، وَالضَّمِيرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ، «رُمِي»: بِالْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ - مَعْطُوفٌ فِي الْمَعْنَى عَلَى خَبَرِ «كَأَنَّ»، وَتَقْدِيرُ الْبَيْتِ: كَأَنَّ الشَّيَاطِينَ - فِي حَالِ كُوزْنِهِمْ هَارِبِينَ - أَبْطَالُ أُبْرَهَةَ، أَوْ كَأَنَّهُمْ عَسَكَرُ رُمِي بِالْحَصَى مِنْ رَاحَتِي النَّبِيِّ ﷺ.

* «نَبَذًا»: بِالْمُعْجَمَةِ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ، وَالنَّاصِبُ لَهُ «رُمِي» لِأَنَّهُ يَلَاقِيهِ فِي الْمَعْنَى لِأَنَّ الرُّمِي هُوَ النَّبَذُ؛ عَلَى حَدِّ «قَعَدْتُ جُلُوسًا».

* «بِهِ، بَعْدَ»: مُتَعَلِّقَانِ بِـ «رُمِي»، وَلَا يَجُوزُ تَعَلُّقُهُمَا بِـ «نَبَذًا» لِأَنَّ الْمَصْدَرَ الْمُؤَكَّدَ لَا يَفْعَلُ، «تَسْبِيحٌ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «بِطْنِهِمَا»: نَعْتُ «تَسْبِيحٍ».

* «نَبَذَ»: بِالْمُعْجَمَةِ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ نَوْعِيٌّ تَشْبِيهِيٌّ؛ أَيْ «مِثْلُ نَبَذَ»، «الْمُسَبِّحُ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَكُسْرِ الْمُوحَّدَةِ الْمُشَدَّدَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «مِنْ أَحْشَاءٍ»: حَالٌ مِنْ «الْمُسَبِّحِ»، «مُلْتَقِمٌ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ اللَّامِ، وَكُسْرِ الْقَافِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

كَأَنَّ الشَّيَاطِينَ فِي هَرَبِهِمْ أَبْطَالُ أُبْرَهَةَ فِي هَرَبِهِمْ لَمَّا رُمُوا بِالْحِجَارَةِ مِنْ سِجِّيلٍ وَوَلُّوا هَارِبِينَ، أَوْ كَأَنَّ الشَّيَاطِينَ عَسَكَرُ رُمِي بِالْحَصَى مِنْ بَطْنِ كَفَيْهِ ﷺ، فَهَرَبَ مِنْ رُمِيهِ كَمَا وَقَعَ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ وَحُنَيْنٍ؛ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ لِلْحَصَى فِيهِمَا تَسْبِيحٌ، وَإِنَّمَا رُوي عَنْ أَنَسٍ d قَالَ: (أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كَفًّا مِنْ حَصَى، فَسَبَّخَنَ فِي يَدِهِ الشَّرِيفَةِ حَتَّى سَمِعْنَا التَّسْبِيحَ...) الْحَدِيثُ (1).

(1) رواه ابن عساكر في تاريخه من حديث أنس بن مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا (أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَخَذَ حَصِيَّاتٍ فِي يَدِهِ، فَسَبَّحَنَ حَتَّى سَمِعْنَا التَّسْبِيحَ، ثُمَّ صَيَّرَهُنَّ فِي يَدِ أَبِي بَكْرٍ، فَسَبَّحَنَ حَتَّى سَمِعْنَا التَّسْبِيحَ، ثُمَّ صَيَّرَهُنَّ فِي يَدِ عُمَرَ، فَسَبَّحَنَ حَتَّى سَمِعْنَا التَّسْبِيحَ، ثُمَّ صَيَّرَهُنَّ فِي يَدِ عُثْمَانَ، فَسَبَّحَنَ حَتَّى سَمِعْنَا التَّسْبِيحَ، ثُمَّ صَيَّرَهُنَّ فِي أَيْدِينَا رَجُلًا رَجُلًا، فَمَا سَبَّحَتْ حَصَاةً مِنْهُنَّ).

النِّبَا فِي شَجَرِ الْبَرَّةِ

وظاهرُ كَلَامِ النَّاطِمِ أَنَّ الرَّمِيَّ والتَّسْبِيحَ فِي مُوطِنٍ وَاحِدٍ، وَفِيهِ نَظَرٌ؛ إِلَّا أَنْ يُحْمَلَ عَلَى أَنَّ التَّسْبِيحَ وَقَعَ سِرًّا، فَيَسْتَقِيمُ قَوْلُهُ: نَبَذًا بِالْحَصَى الْمُسَبَّحِ فِي بَطْنِ رَاحَتِهِ مِثْلَ نَبَذِ يُونُسَ الْمُسَبَّحِ فِي بَطْنِ الْحُوتِ الْمُلتَقِمِ لَهُ.

وَالْقَصْدُ تَشْبِيهُ نَبْذِهِ ﷺ بِالْحَصَى الْمُسَبَّحِ الْعَسْكَرِ، فَهَرَبَ مُنْكَسِرًا- يَنْبَذُ اللَّهُ تَعَالَى يُونُسَ الْمُسَبَّحِ فِي بَطْنِ الْحُوتِ حَيًّا؛ فِي أَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا خَارِقٌ لِلْعَادَةِ، وَهُوَ تَشْبِيهُ لَطِيفٌ؛ فَإِنَّ بَيْنَ انْطِبَاقِ الصُّلُوعِ عَلَى مَا يَخْصُلُ فِيهَا مِنَ الشَّخْصِ الْمُسَبَّحِ، وَبَيْنَ انْضِمَامِ الْأَصَابِعِ عَلَى مَا يَخْصُلُ فِي الرَّاحَةِ مِنَ الْحَصَى الْمُسَبَّحِ مُقَابَلَةً لَطِيفَةً.

الفصل الخامس في

معجزاته ﷺ

جَاءَتْ لِدَعْوَتِهِ الْأَشْجَارُ سَاجِدَةً تَمْشِي إِلَيْهِ عَلَى سَاقٍ بِلَا قَدَمٍ
كَأَنَّمَا سَطَرَتْ سَطْرًا لِمَا كَتَبَتْ فُرُوعُهَا مِنْ بَدِيعِ الْخَطِّ بِاللَّقَمِ
مِثْلَ الْغَمَامَةِ أَتَى سَارَ سَائِرَةً تَقِيهِ حَرَّ وَطَيْسٍ لِلْهَجِيرِ حَمِي

«جَاءَتْ»: أَتَتْ، «لِدَعْوَتِهِ»: أَي لِنِدَائِهِ، «الْأَشْجَارُ»: جَمْعُ شَجَرَةٍ؛ وَهِيَ مَا لَهُ سَاقٌ، وَ«سَاجِدَةً»: أَي خَاضِعَةً، وَ«الْقَدَمُ»: طَرَفُ الرَّجْلِ.

وَ«السَّطْرُ»: الْخَطُّ، وَ«فُرُوعُ الشَّجَرَةِ»: أَعْلَاهَا، وَ«الْبَدِيعُ»: الْغَرِيبُ وَالْعَجِيبُ، وَ«الْلَقَمُ»: بِالْفَتْحِ- وَسَطُ الطَّرِيقِ.

وَ«الْغَمَامَةُ»: وَاحِدَةُ الْغَمَامِ، وَهِيَ السَّحَابَةُ، وَ«تَقِيهِ»: أَي تَحْفَظُهُ، وَ«الْوَطَيْسُ»: التَّنُورُ، وَ«الْهَجِيرُ»: نِصْفُ النَّهَارِ إِذَا كَانَ حَارًّا، وَ«حَمِي الْوَطَيْسُ»: إِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ.

الإعراب:

* «جَاءَتْ»: فِعْلٌ مَاضٍ وَعَلَامَةٌ تَأْنِيثٌ «لِدَعْوَتِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«جَاءَتْ».

* «الأشجارُ»: فاعِلٌ «جاءت»، «ساجدةٌ»: حالٌ مِنَ «الأشجارُ».

* «تمشي»: حالٌ ثانيةٌ مِنَ «الأشجارُ»، أو مِنْ فاعِلِ «ساجدةٌ» المُستترِ فيه، فهي على الأولِ مِنَ الأحوالِ المترادفةِ، وعلى الثاني مِنَ الأحوالِ المتداخلةِ، «إليه، على ساقٍ»: مُتعلِّقان بـ «تمشي».

* «بلا قدمٍ»: بكسرِ الموحدةِ، وفتحِ القافِ والدالِ - في موضعِ النَّعتِ لـ «ساقٍ».

* «كأنما»: حَرْفٌ تشبيهٍ مُهملٌ، «سَطَرْتُ»: -بفتحِ السينِ والطاءِ المُهمَلَتَيْنِ - فِعْلٌ ماضٍ، وفاعله مُستترٌ فيه يُعوذُ على «الأشجارُ»، «سَطَرًا»: -بفتحِ السينِ المُهملةِ - مَفْعُولٌ به.

* «لما»: بكسرِ اللامِ، وتَخْفِيفِ الميمِ - مُتعلِّقٌ بـ «سَطَرْتُ»، و«ما»: مَوْصُولٌ اسميٌّ، «كَتَبْتُ»: فِعْلٌ ماضٍ وتاءُ تَأْنِيثٍ.

* «فُروغها»: فاعِلٌ لـ «كَتَبْتُ»، والجُمْلَةُ صِلَةٌ «ما»، والعاثِدُ مَحذُوفٌ؛ أي «كَتَبْتُهُ».

* «مَنْ بَدِيعٌ»: بَيَانٌ لـ «ما» مُتعلِّقٌ بـ «كَتَبْتُ»، «الْخَطُّ»: -بفتحِ الخاءِ المُعْجَمَةِ، وبالطاءِ المُهملةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «بِاللِّقَمِ»: -بفتحِ اللامِ والقافِ - مُتعلِّقٌ بـ «كَتَبْتُ»، والبناءُ بِمَعْنَى «في».

* «مِثْلُ»: بالنَّصْبِ على الحالِ مِنْ فاعِلِ «تمشي»، وبالرَّفْعِ حَبْرٌ مُبْتَدَأٌ مَحذُوفٌ، أي «أَمْرُهَا مِثْلُ»، «الْعِمَامَةُ»: مُضَافٌ إِلَيْهَا.

* «أَتَى»: -بفتحِ الهمزةِ والنونِ المُشَدَّدَةِ - ظَرَفُ زَمَانٍ، وفيه مَعْنَى الشَّرْطِ، «سَارَ»: فِعْلٌ الشَّرْطِ.

* «سائِرةٌ»: -بالنَّصْبِ - حالٌ مِنَ «الْعِمَامَةِ»، وَصَحَّ مَجِيءُ الحالِ مِنَ المُضَافِ إِلَيْهِ؛ لِأَنَّ المُضَافَ «مِثْلُ» بِمَعْنَى «مُمَاتِلٌ»؛ فَهُوَ عَامِلٌ في الحالِ، وَجَوَابُ الشَّرْطِ مَحذُوفٌ، أي «فَهي سائِرةٌ مَعَهُ».

النِّزْلُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

* «تَقِيهِ»: -بِفَتْحِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ الْقَافِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُتَعَدٍّ لِاثْنَيْنِ: أَوَّلُهُمَا الْهَاءُ، وَثَانِيَهُمَا «حَرٌّ»، بِفَتْحِ الْمُهِمْلَتَيْنِ، وَالْجُمْلَةُ إِمَّا صِفَةٌ لـ «سَائِرَةٌ»، بِنَاءٍ عَلَى أَنَّ الْوَصْفَ يُوصَفُ وَهُوَ الصَّحِيحُ، وَإِمَّا حَالٌ مِنْ «الْعِمَامَةِ»، أَوْ مِنَ الضَّمِيرِ الْمُسْتَرِّ فِي «سَائِرَةٌ».

* «وَطِيسٍ»: بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَكَسْرِ الطَّاءِ الْمُهِمْلَةِ، وَفِي آخِرِهِ سِينٌ مُهِمْلَةٌ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «لِلْهَجِيرِ»: بِفَتْحِ الْهَاءِ، وَكَسْرِ الْجِيمِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «حَمِي».

* و«حَمِي»: بِفَتْحِ الْمُهِمْلَةِ، وَكَسْرِ الْمِيمِ - فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرُ «وَطِيسٍ» الْمُسْتَرِّ فِيهِ، وَالْجُمْلَةُ نَعْتُ «وَطِيسٍ».

وَمَعْنَى الْأَبْيَاتِ الثَّلَاثَةِ:

أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نَادَى شَجَرَةً، فَأَقْبَلَتْ خَاضِعَةً مَاشِيَةً عَلَى سَاقِهَا وَهِيَ تَشُقُّ الْأَرْضَ شَقًّا.

وَلَمْ يَكُنْ فِي مَشْيِهَا عَوَجٌ وَلَا مِيلٌ، بَلْ تَمْشِي مَشْيَ اسْتِقَامَةٍ كَالْإِنْسَانِ الَّذِي يَأْتِي وَهُوَ مُتَأَدِّبٌ مِنْ غَيْرِ خَلَلٍ فِي مَشْيِهِ، كَسَطَرٍ سَطَرَهُ الْكَاتِبُ لِيَكْتُبَ عَلَيْهِ، فَكَأَنَّهَا سَطَرَتْ فِي مَجِيئِهَا سَطْرًا مُسْتَقِيمًا تَمْشِي عَلَيْهِ وَسَطَ الطَّرِيقِ.

وَمَثَلُ مَجِيءِ الْأَشْجَارِ لَهُ بِأَمْرِهِ وَإِشَارَتِهِ مَثَلُ الْعِمَامَةِ فِي تَزْيِيلِهَا إِتَاءَهُ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ فِي وَسَطِ النَّهَارِ فِي أَنَّهَا مُعْجَزَتَانِ خَارِقَتَانِ لِلْعَادَةِ فِي الْأَسَافِلِ وَالْأَعَالِي.

أَفْسَمْتُ بِالْقَمَرِ الْمُنْشَقِّ إِنَّ لَهُ مِنْ قَلْبِهِ نِسْبَةَ مَبْرُورَةِ الْقَسَمِ

«الْقَسَمُ»: الْيَمِينُ، وَ«النِّسْبَةُ»: الشَّبَهُ، وَ«مَبْرُورَةٌ»: مِنْ «بَرَّ فِي يَمِينِهِ»: أَمَضَاهَا عَلَى الصِّدْقِ.

الإعراب:

* «أَفْسَمْتُ»:-بِضَمِّ النَّاءِ- فَعْلٌ وَفَاعِلٌ، «بِالْقَمَرِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«أَفْسَمْتُ» عَلَى تَقْدِيرِ مُضَافٍ بَيْنَ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ؛ أَيْ «بِرَبِّ الْقَمَرِ»، «الْمُنْشَقُ»: نَعْتُ «الْقَمَرِ».

* «إِنَّ»:- بِكَسْرِ الهمزة- حَرْفُ توكِيدٍ، يَنْصَبُ الاسمَ، وَيَرْفَعُ الحَبَرَ، «له»: حَبْرُ «إِنَّ» مُقَدَّمٌ، وَالضَّمِيرُ لِلْقَمَرِ، «مِنْ قَلْبِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«نِسْبَةً»، وَالضَّمِيرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ. * «نِسْبَةً»:-بِكَسْرِ التَّوْنِ، وَسُكُونِ السِّينِ المُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الباءِ المُوَحَّدَةِ - اسمُ «إِنَّ» مُؤَخَّرٌ، وَجُمْلَةُ «إِنَّ» وَمَعْمُولُهَا جَوَابُ «أَفْسَمْتُ»، لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الإِعْرَابِ، «مَبْرُورَةً»:-بِمُوحَّدَةٍ وَمُهْمَلَتَيْنِ - نَعْتُ لِمُحذوفٍ، «الْقَسَمِ»:بِفَتْحَتَيْنِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ.

ومغنى البيت:

أَفْسَمْتُ بِرَبِّ الْقَمَرِ يَمِينًا مَبْرُورَةً إِنَّ لِلْقَمَرِ الْمُنْشَقِ شَبَهًا بِقَلْبِهِ ﷺ فِي انْشِقَاقِ كُلِّ مِنْهُمَا مَرَّتَيْنِ، وَوَجْهَ الشَّبَهِ بَيْنَ الانْشِقَاقَيْنِ جَزْئُهُمَا عَلَى خِلَافِ الْعَادَةِ فِي الانْشِقَاقِ وَالِاتِّئَامِ مِنْ غَيْرِ تَأْثِيرٍ وَلَا اخْتِلَالٍ.

وَمَا حَوَى الْغَارُ مِنْ خَيْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ وَكُلُّ طَرْفٍ مِنَ الْكُفَّارِ عَنْهُ عَمِي

«حَوَى»: أَيْ جَمَعَ، وَ«الْغَارُ»: هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي اخْتَفَى فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَهُوَ ثُقُبٌ فِي جَبَلٍ يُسَمَّى ثَوْرًا -بِالْمُثَلَّثَةِ- فِي أَسْفَلِ مَكَّةَ، وَ«الْخَيْرُ»:بِفَتْحِ الحَاءِ الْمُعْجَمَةِ - كَثِيرُ الْخَيْرِ، - وَبِكَسْرِ الحَاءِ - الْكَرَمُ وَالشَّرَفُ، وَالْأَضْلُ وَالْهَيْبَةُ؛ كَذَا فِي «الْقَامُوسِ»، وَيَحْتَمِلُ عِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ بـ«الْخَيْرِ» النَّبِيَّ ﷺ، وَبـ«الْكَرَمِ» صَاحِبَهُ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَ«الطَّرْفُ»: الْبَصَرُ، وَ«الْعَمَى»: عَدَمُ الْبَصَرِ عَمَّا مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يَكُونَ بَصِيرًا.

الإعراب:

* «وَمَا»: مَوْصُولٌ اسْمِيٌّ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ؛ خَبَرٌ لِمُبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ، «حَوَى الْغَارَ»: فِعْلٌ وِفَاعِلٌ؛ صِلَةٌ «مَا»، وَالْعَائِدُ مَحذُوفٌ، أَيْ «حَوَاهُ».

* «مِنْ خَيْرٍ، وَمِنْ كَرَمٍ»: مُتَعَلِّقَانِ بِ«حَوَى»، وَ«مِنْ» فِيهِمَا لِلْبَيَانِ لِمَا «مَا»، عَلَى تَقْدِيرِ مُضَافٍ، أَيْ «مِنْ صَاحِبِ خَيْرٍ، وَمِنْ صَاحِبِ كَرَمٍ».

* «وَكُلُّ طَرْفٍ»: يَفْتَحُ الطَّاءُ الْمُهِمْلَةَ، وَسُكُونُ الرَّاءِ - مُبْتَدَأٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ، «مِنْ الْكُفَّارِ»: نَعْتُ «طَرْفٍ».

* «عَنْهُ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«عَمِي»، وَالضَّمِيرُ لِلْمَحْوِيِّ الْمُسْتَفَادِ مِنْ «حَوَى» الشَّامِلِ لَهُ ﷺ وَلِصَاحِبِهِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

* «عَمِي»: فِعْلٌ مَاضٍ وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ عَلَى «كُلِّ طَرْفٍ»، وَالْجُمْلَةُ خَبَرٌ الْمُبْتَدَأِ.

ومعنى البيت:

وَمِنْ مُعْجَزَاتِهِ ﷺ أَنَّهُ دَخَلَ هُوَ وَأَبُو بَكْرٍ الْغَارَ هَرَبًا مِنَ الْكُفَّارِ، فَطَلَبُوهُمَا حَتَّى وَقَفُوا عَلَى فَمِ الْغَارِ، فَأَغْمَاهُمُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا بِبَرَكَهِ النَّبِيِّ ﷺ.

فَالصِّدْقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدِّيقُ لَمْ يَرَمَا وَهُمْ يَقُولُونَ مَا بِالْغَارِ مِنْ أَرِمٍ

«فَالصِّدْقُ»: أَيْ ذُو الصِّدْقِ، وَهُوَ النَّبِيُّ ﷺ، وَ«الصِّدِّيقُ»: أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، «لَمْ يَرَمَا» أَيْ لَمْ يَنْزَحْ، وَ«أَرِمٍ»: بِمَعْنَى «أَحَدٍ» الْمُلَازِمِ لِلنَّفْيِ.

وَفِي الْبَيْتِ مِنَ الْبَدِيعِ: الْجِنَاسُ الْمُشْتَقُّ فِي قَوْلِهِ: «الصِّدْقُ»، وَ«الصِّدِّيقُ»، وَفِيهِ: رَدُّ الْعَجْزِ عَلَى الصَّدْرِ فِي قَوْلِهِ: «لَمْ يَرَمَا»، وَ«أَرِمٍ».

الإعراب:

* «فَالصِّدْقُ»: مُبْتَدَأٌ عَلَى تَقْدِيرِ مُضَافٍ، أَيْ «ذُو الصِّدْقِ»، «فِي الْغَارِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ«يَرِمَا»، وَ«الصِّدْقُ»: مَعْطُوفٌ عَلَى «الصِّدْقِ».

* «وَجُمْلَةٌ»: «لَمْ يَرِمَا»: بَفَتْحِ الْيَاءِ التَّحِيَّةِ، وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَبِالْمِيمِ - حَبَرُ الْمُبْتَدَأِ وَمَا عُطِفَ عَلَيْهِ، وَأَضْلُ «يَرِمَا»: يَرِيْمَانِ، حُدِفَتِ التَّوْنُ لِلْجَزْمِ، وَالْيَاءُ لِلضَّرُورَةِ.

* وَ«هُمْ»: مُبْتَدَأٌ، وَالضَّمِيرُ لِلْكَفَّارِ، «يَقُولُونَ»: حَبَرُهُ، «مَا»: حَزَفُ نَفْيٍ، «بِالْغَارِ»: حَبَرٌ مُقَدَّمٌ لِمُبْتَدَأٍ مُؤَخَّرٍ، «مَنْ»: حَزَفُ جَرِّ زَائِدٍ، «أَرِمَ»: بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ - مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ، وَالْجُمْلَةُ مَقُولٌ «يَقُولُونَ».

ومغنى البيت:

فالنبي ﷺ وأبو بكر - رضي الله تعالى عنه - لم يبرحا في الغار، والكفار لا ينظرونهما، ويقولون: ليس أحد في الغار لَمَا رَأَوْا نَسْجَ الْعَنْكَبُوتِ عَلَى فَمِ الْغَارِ، وَحَوْمَ الْحَمَامِ عَلَيْهِ.

ظَنُّوا الْحَمَامَ وَظَنُّوا الْعَنْكَبُوتَ عَلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ لَمْ تَنْسُجْ وَلَمْ تَحْمِ

«ظَنُّوا»: أَيْ حَسِبُوا، وَ«الْحَمَامُ»: اسْمُ جِنْسٍ جَمْعِيٍّ، وَاجِدُهُ حَمَامَةٌ تَقَعُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى، وَهِيَ ذَوَاتُ الْأَطْوَاقِ، وَ«الْعَنْكَبُوتُ»: وَاجِدُ الْعَنَاكِبِ، وَ«الْبَرِيَّةُ»: الْخَلِيقَةُ، وَ«النَّسْجُ»: الْحِيَاكَةُ، وَ«الْحَوْمُ»: الطَّوْفُ.

الإعراب:

* «ظَنُّوا»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَالضَّمِيرُ لِلْكَفَّارِ، «الْحَمَامُ»: مَفْعُولٌ أَوَّلٌ، «وَظَنُّوا الْعَنْكَبُوتَ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ أَوَّلٌ.

* «عَلَى خَيْرٍ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ«تَنْسُجْ»، «الْبَرِيَّةُ»: بِنَاءٍ مُوَحَّدَةٍ مُفْتُوحَةٍ، وَرَاءَ مُهْمَلَةٍ مَكْسُورَةٍ، وَيَاءٍ تَخْتِيَّةٍ مُشَدَّدَةٍ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

النِّبْذَةُ فِي شَحِّ الْبَرِّيَّةِ

* «لَمْ تَنْسُجْ»:-بِفَتْحِ الْمُشْتَاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَضَمِّهَا، وَبِالْجِيمِ- فِعْلٌ مُضَارِعٌ وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ «الْعَنْكَبُوتُ»، جُمْلَةٌ فِي مَوْضِعِ الْمَفْعُولِ الثَّانِي لِـ«ظَنُّوا» الثَّانِيَةِ. «وَلَمْ تَحْمِ»:-بِفَتْحِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَضَمِّ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ- فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ «الْحَمَامُ»، وَمُتَعَلِّقُهُ مَحذُوفٌ، وَالْجُمْلَةُ فِي مَوْضِعِ الْمَفْعُولِ الثَّانِي لِـ«ظَنُّوا» الْأَوَّلِ، وَالتَّقْدِيرُ: ظَنُّوا الْحَمَامَ لَمْ تَحْمِ عَلَى خَيْرِ الْبَرِّيَّةِ، وَظَنُّوا الْعَنْكَبُوتَ لَمْ تَنْسُجْ عَلَى خَيْرِ الْبَرِّيَّةِ.

وَفِي الْبَيْتِ مِنَ الْبَدِيعِ: اللَّفُّ وَالنَّشْرُ عَلَى خِلَافِ التَّرْتِيبِ، وَفِيهِ: التَّكْرِيرُ فِي قَوْلِهِ: «ظَنُّوا، وَظَنُّوا»، وَفِيهِ: رَدُّ الْعُجْزِ عَلَى الصَّدْرِ فِي قَوْلِهِ: «الْحَمَامُ»، وَ«تَحْمِ».

وَمَقْلَى الْبَيْتِ:

أَنَّ الْكَفَّارَ لَمَّا رَأَى الْحَمَامَ حَامَتْ عَلَى الْغَارِ، وَالْعَنْكَبُوتَ نَسَجَتْ عَلَيْهِ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ، ظَنُّوا أَنَّ خَيْرَ الْبَرِّيَّةِ وَصَاحِبَهُ لَيْسَا فِي الْغَارِ لِظَنِّهِمْ اسْتِبْعَادَ حَوْمِ الْحَمَامِ حَوْلِ الْغَارِ، وَنَسَجَ الْعَنْكَبُوتُ عَلَيْهِ فِي وَقْتٍ لَا يَسَعُ ذَلِكَ.

وَقَايَةُ اللَّهِ أَغْنَتْ عَنْ مُضَاعَفَةِ مِنَ الدُّرُوعِ، وَعَنْ عَالٍ مِنَ الْأُطْمِ

«الْوَقَايَةُ»: الْحِفْظُ، وَ «أَغْنَتْ»: أَجْزَأَتْ، وَ «الدُّرُوعُ الْمُضَاعَفَةُ»: الْمُنْسُوجَةُ حَلَقَتَيْنِ حَلَقَتَيْنِ؛ تُلَبَّسُ لِلْحِفْظِ مِنَ الْعَدُوِّ، وَ «الْأُطْمِ»: الْحُصُونُ، وَالْوَّاحِدَةُ «أُطْمَةٌ»، وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى «آطَامٍ».

الِإِعْزَابُ:

* «وَقَايَةُ اللَّهِ»:-بِكَسْرِ الْوَاوِ- مَبْتَدَأٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ، وَجُمْلَةٌ «أَغْنَتْ»:-بِالْمُعْجَمَةِ- خَبَرُهُ، «عَنْ مُضَاعَفَةِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «أَغْنَتْ»، «مِنَ الدُّرُوعِ»:- بِمُهِمَلَاتٍ - مُتَعَلِّقٌ بِمَحذُوفٍ؛ نَعْتُ «مُضَاعَفَةٍ».

* «وَعَنْ عَالٍ»: مَعْطُوفٌ عَلَى «عَنْ مُضَاعَفَةٍ»، «مِنَ الْأُطْمِ»:-بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِمَحذُوفٍ؛ نَعْتُ «عَالٍ».

وَمَغْنَى الْبَيْتِ:

حَفِظَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ ﷺ وَلِصَاحِبِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنَ الْعَدُوِّ بِهَذَا الْغَارِ أَجْزَأَ عَنِ الدُّرُوعِ
الْمُضَاعَفَةِ وَعَنِ الْحُصُونِ الْعَالِيَةِ؛ كُلُّ ذَلِكَ بِبَرَكَتِهِ ﷺ.

مَا سَامَنِي الدَّهْرُ ضَيْمًا وَاسْتَجَزْتُ بِهِ إِلَّا وَنَلْتُ جَوَارًا مِنْهُ لَمْ يُضْمِ
وَلَا التَّمَسْتُ غِنَى الدَّارَيْنِ مِنْ يَدِهِ إِلَّا اسْتَلَمْتُ النَّدَى مِنْ خَيْرِ مُسْتَلَمٍ

«سَامَنِي»: أَيِ كَلَّفَنِي وَأَوْلَانِي، وَ«الدَّهْرُ»: الزَّمَانُ، وَ«الضَّيْمُ»: الظُّلْمُ، - وَفِي
نُسخَةٍ: «مَا ضَامَنِي الدَّهْرُ يَوْمًا» - وَ«اسْتَجَزْتُ»: أَيِ طَلَبْتُ أَنْ يُجِيرَنِي، وَ«نَلْتُ»:
أَيِ حَصَلْتُ، وَ«الجَّوَارُ»: - بِضَمِّ الْجِيمِ، وَالْأَفْصَحُ كَسْرُهَا - الْقُرْبُ، وَالْمُرَادُ هُنَا الرِّعَايَةُ،
وَ«لَمْ يُضْمِ»: أَيِ لَمْ يُحَقِّزْ، وَ«الِاتِّمَاسُ»: الطَّلَبُ، وَ«الْغِنَى»: الْيَسَارُ؛ ضِدُّ الْفَقْرِ،
وَ«الدَّارَيْنِ»: الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ، «مِنْ يَدِهِ»: أَيِ نِعْمَتِهِ وَإِحْسَانِهِ، وَ«اسْتَلَمْتُ النَّدَى»:
أَيِ أَخَذْتُ الْعَطَاءَ.

وَفِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ مِنَ الْبَدِيعِ: الْجِنَاسُ الْمُشْتَقُّ فِي قَوْلِهِ: «اسْتَجَزْتُ»، وَ«جَوَارًا»،
وَفِي الْبَيْتِ الثَّانِي: جِنَاسُ الْقَلْبِ فِي قَوْلِهِ: «التَّمَسْتُ»، وَ«اسْتَلَمْتُ».
وَفِيهِ: رَدُّ الْعَجْزِ عَلَى الصَّدْرِ فِي قَوْلِهِ: «التَّمَسْتُ» وَ«مُسْتَلَمٍ».
وَفِيهِ: التَّوْرِيَةُ الْمُرَشَّحَةُ فِي قَوْلِهِ: «يَدِهِ»؛ فَإِنَّ مَعْنَاهَا الْقَرِيبَ الْعَضْوُ، وَالْبَعِيدَ
التَّعْمَةَ، وَالْمُرَشَّخَ لِلْقَرِيبِ قَوْلُهُ: «مُسْتَلَمٍ».

الِإِغْرَابُ:

* «مَا»: حَرْفُ نَفْيٍ «سَامَنِي»: - بِالْمُهْمَلَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ مُتَعَدٍّ لِاثْنَيْنِ، أَوَّلُهُمَا يَاءُ
الْمُتَكَلِّمِ الْمُتَّصِلَةُ بِهِ، «الدَّهْرُ»: فَاعِلٌ «سَامَنِي»، «ضَيْمًا»: - بِالْمُعْجَمَةِ الْمَفْتُوحَةِ -
مَفْعُولٌ «سَامَنِي» الثَّانِي.
* «وَاسْتَجَزْتُ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، مَعْطُوفٌ عَلَى «سَامَنِي الدَّهْرُ»، «بِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ
«اسْتَجَزْتُ»، وَالضَّمِيرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ.

النِّزَالُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

* «إِلَّا»: حَرْفُ إِيحَابٍ، «وَنَلْتُ» بِكَسْرِ التَّوْنِ، وَضَمِّ التَّاءِ - فَعْلٌ وَفَاعِلٌ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ مِنْ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ، وَمَنْعَ ابْنِ مَالِكٍ اقْتِرَانَ الْمَاضِي الْوَاقِعِ حَالًا بِالْوَاوِ، وَأَجَازَهُ غَيْرُهُ.

* «جَوَارًا»: بِكَسْرِ الْجِيمِ أَفْصَحُ مِنْ ضَمِّهَا - مَفْعُولٌ «نَلْتُ»، «مِنْهُ»: نَعْتُ «جَوَارًا»، وَالضَّمِيرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ، «لَمْ يُضْمَ»: بِضَمِّ الْيَاءِ التَّخْتِيَةِ، وَفَتْحِ الصَّادِ الْمُعْجَمَةِ - نَعْتُ «جَوَارًا» أَيْضًا.

* «وَلَا»: نَافِيَةٌ، «الْتَمَسْتُ»: بِضَمِّ التَّاءِ - فَعْلٌ وَفَاعِلٌ، «غَنَى»: بِكَسْرِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَالْقَصْرُ مَعَ التَّنْوِينِ ⁽¹⁾ - مَفْعُولٌ «الْتَمَسْتُ»، وَهُوَ مُضَافٌ، «الدَّارَيْنِ»: بِالتَّنْثِيَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِمَا، «مِنْ يَدِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«الْتَمَسْتُ»، وَالضَّمِيرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ.

* «إِلَّا»: حَرْفُ إِيحَابٍ، «اسْتَلَمْتُ»: بِضَمِّ التَّاءِ - فَعْلٌ وَفَاعِلٌ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ مِنْ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ.

* «الْتَدَى»: بِفَتْحِ التَّوْنِ، وَالْقَصْرُ - مَفْعُولٌ «اسْتَلَمْتُ»، «مِنْ خَيْرٍ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«اسْتَلَمْتُ»، «مُسْتَلَمٌ»: بِفَتْحِ التَّاءِ وَاللَّامِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

مَا نَالَنِي ضَيْمٌ وَاسْتَجَزْتُ بِالنَّبِيِّ ﷺ إِلَّا كُنْتُ نَائِلًا جَوَارًا مُحْتَرَمًا، وَلَا طَلَبْتُ مِنْ فَضْلِهِ غَنًى فِي الدُّنْيَا بِالْكَفَايَةِ وَفِي الْآخِرَةِ بِالسَّلَامَةِ إِلَّا كُنْتُ آخِذَ الْعَطَاءِ مِنْ خَيْرِ مَطْلُوبٍ مِنْهُ؛ فَإِنَّهُ لَا يَرُدُّ سَائِلَهُ.

لَا تُنْكِرِ الْوَحْيَ مِنْ رُؤْيَاهُ إِنَّ لَهُ قَلْبًا إِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ لَمْ يَنَمْ
وَذَاكَ حِينَ بُلُوغٍ مِنْ نُبُوَّتِهِ فَلَيْسَ يُنْكِرُ فِيهِ حَالٌ مُحْتَلِمٌ

«الْإِنْكَارُ»: الْجَحْدُ، وَ«الْوَحْيُ»: مَا يُلْقَى إِلَيْهِ مِنَ الْأُحْكَامِ، وَ«رُؤْيَاهُ» مَا يَرَاهُ

(1) يقصد بالتنوين هنا الصرف؛ أي أن الكلمة مصروفة وتقبل التنوين.

في نَوْمِهِ، وَنَوْمُ الْعَيْنِ فَتْرَةٌ طَبِيعِيَّةٌ تَغْتَرِي الْحَيَوَانَ، تَتَعَطَّلُ بِهَا حَوَاشُهُ، وَنَوْمُ الْقَلْبِ يُعَطِّلُ الْقُوَى الْمُدْرِكَةَ، وَ«ذَاكَ»: إِشَارَةٌ إِلَى «الْوَحْيِ مِنْ رُؤْيَاهُ»، وَ«الْبُلُوغُ»: الْوُصُولُ، وَ«الْمُحْتَلِمُ»: الْبَالِغُ الْعَاقِلُ.

الإغراب:

* «لَا»: نَاهِيَةٌ، «تُنْكَرُ»: بِكَسْرِ الْكَافِ- فَعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ، «الْوَحْيُ»: مَفْعُولٌ بِهِ، «مِنْ رُؤْيَاهُ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«تُنْكَرُ»، وَ«مِنْ»: بِمَعْنَى «فِي»، وَالضَّمِيرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ.

* «إِنَّ»: بِكَسْرِ الهمزة، وَتَشْدِيدِ النُّونِ - حَزْفُ تَوْكِيدٍ، «لَهُ»: خَبَرُهَا مُقَدَّمٌ، «قَلْبًا»: اسْمُهَا مُؤَخَّرٌ.

* «إِذَا»: ظَرْفٌ لِلْمُسْتَقْبَلِ، وَفِيهِ مَعْنَى الشَّرْطِ، مَنْصُوبٌ بِ«يَنَمُ»، «نَامَتْ الْعَيْنَانِ»: جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ مِنْ فَعْلٍ مُضَارِعٍ وَفَاعِلٍ مُسْتَتِرٍ يَعُودُ إِلَى «قَلْبًا» لَا مَحَلَّ لَهَا؛ لِأَنَّهَا جَوَابُ «إِذَا»، وَهُوَ شَرْطٌ غَيْرُ جَائِزٍ.

* «وَذَاكَ»: اسْمُ إِشَارَةٍ، مُبْتَدَأٌ وَحَزْفُ خُطَابٍ، «حِينَ»: مَنْصُوبٌ بِاسْتِقْرَارٍ مَحْذُوفٍ، خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ، «بُلُوغُ»: بِالتَّنْوِينِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ، «مِنْ نُبُوتِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«بُلُوغُ».

* «فَلَيْسَ»: فَعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ، «يُنْكَرُ»: بِالْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ- وَنَائِبُ الْفَاعِلِ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «حَالٍ»، «فِيهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«يُنْكَرُ»، وَالضَّمِيرُ يَرْجِعُ إِلَى «حِينَ بُلُوغُ»، وَالْجُمْلَةُ خَبَرٌ «لَيْسَ» مُقَدَّمٌ عَلَى اسْمِهَا، «حَالٌ»: اسْمُهَا مُؤَخَّرٌ، «مُحْتَلِمٌ»: بِكَسْرِ اللَّامِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ.

ومغنى البيتين:

لَا تُنْكَرُ- أَيُّهَا الْمُعَانِدُ- وَفُوعَ الْوَحْيِ إِلَيْهِ ﷺ فِي مَنَامِهِ؛ فَإِنَّهُ إِذَا نَامَتْ عَيْنَاهُ لَا يَنَامُ قَلْبُهُ كَمَا صَحَّ فِي حَدِيثِ الصَّحِيحَيْنِ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: (إِنَّ عَيْنَيَّ تَنَامَانِ وَلَا يَنَامُ قَلْبِي) (1)،

(1) صحيح البخاري [كتاب صلاة التراويح، باب فضل من قام رمضان].

النِّبَا فِي شَجَرِ الْبَرَّةِ

وَرُؤْيَاهُ الْوَحْيِ وَقْتُ وُصُولِهِ إِلَى النَّبُوءَةِ، وَذَلِكَ عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً مِنْ مَوْلَدِهِ ﷺ، وَهَذَا الزَّمَانُ لَا تُنْكَرُ فِيهِ رُؤْيَا مُحْتَئِلِ الْوَحْيِ فِي نَوْمِهِ.

تَبَارَكَ اللَّهُ مَا وَحْيٍ بِمُكْتَسَبٍ وَلَا نَبِيٍّ عَلَى غَيْبٍ بِمُتَّهَمٍ

«تَبَارَكَ»: أَيُّ تَعَالَى وَتَعَازَمٍ، وَ «الْاِكْتِسَابُ»: طَلَبُ الشَّيْءِ بِمُبَاشَرَةِ أَسْبَابِهِ الَّتِي جَرَتْ الْعَادَةُ الْغَالِبَةُ بِحُصُولِهَا عَقِبَهُ، وَ «الْغَيْبُ»: مَا لَا يَسْتَبْدُ الْعَقْلُ بِإِدْرَاكِهِ، وَلَا الْحِسُّ، وَلَا كِلَاهُمَا، وَ «الْتُّهْمَةُ»: التَّزْيِينَةُ.

الِإِعْزَابُ:

* «تَبَارَكَ»: فِعْلٌ مَاضٍ جَامِدٌ، «اللَّهُ»: فَاعِلُهُ، «مَا»: حَرْفُ نَفْيٍ، «وَحْيٍ»: اسْمُهَا، «بِمُكْتَسَبٍ»: بِفَتْحِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ- خَبَرُهَا، وَ «لَا»: حَرْفُ نَفْيٍ، «نَبِيٍّ»: اسْمُهَا، «عَلَى غَيْبٍ»: بِفَتْحِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ- مُتَعَلِّقٌ بـ «مُتَّهَمٍ»، «بِمُتَّهَمٍ»: بِفَتْحِ التَّاءِ- خَبَرُهُ، وَالبَاءُ زَائِدَةٌ فِي الْمَوْضِعَيْنِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتِ:

لَيْسَ الْوَحْيُ مُكْتَسَبًا لِنَبِيِّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ، وَلَيْسَ نَبِيٌّ بِمُتَّهَمٍ فِيمَا يُخْبِرُ بِهِ عَنْ غَيْبٍ؛ فَإِنَّ جَمِيعَ الْأَنْبِيَاءِ مَعْصُومُونَ عَنِ الرَّدَائِلِ.

كَمْ أَبْرَأْتُ وَصَبًا بِاللَّمْسِ رَاحَتُهُ وَأَطْلَقْتُ أَرْبًا مِنْ رَبْقَةِ اللَّمَمِ

«أَبْرَأْتُ»: أَيُّ شَفْتُ، «وَصَبًا» بِكَسْرِ الصَّادِ: أَيُّ مَرِيضًا، وَبِفَتْحِهَا: الْمَرَضُ، وَ «اللَّمْسُ»: الْمَسُّ بِالْيَدِ، وَ «الرَّاحَةُ»: بَطْنُ الْكَفِّ.

وَ «أَطْلَقْتُ»: أَيُّ خَلَصْتُ، «أَرْبًا»: بِكَسْرِ الرَّاءِ- أَيُّ مُحْتَاجًا، وَمِنْهُ: أَرَبَ الرَّجُلُ، إِذَا تَسَاقَطَتْ أَعْضَاؤُهُ، وَالْأَرْبُ- بِالْفَتْحِ- الْحَاجَةُ، وَ «الرَّبْقُ»: بِالْكَسْرِ- حَبْلٌ لَهُ عِدَّةُ عُرَى يُسَدُّ بِهِ، الْوَاحِدَةُ مِنَ الْعُرَى «رَبْقَةٌ»، وَالْجَمْعُ «رِبَاقٌ»، وَ «اللَّمَمِ»: صِغَارُ الذُّنُوبِ، وَالْمُرَادُ بِهِ الْجُنُونُ.

الإعراب:

- * «كَمْ»: خبرية مَوْضِعُهَا نَصْبٌ عَلَى أَنَّهَا مَفْعُولٌ فِيهِ، أَوْ مُطْلَقٌ، أَيُّ كَمْ وَقْتٍ أَوْ مَرَّةً.
- * «أَبْرَأْتُ»: فِعْلٌ مَاضٍ، وتاء تَأْنِيثٍ، «وَصَبًا»: بِكَسْرِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ- مَفْعُولٌ بِهِ، وَبِفَتْحِهَا عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ، أَيُّ «ذَا وَصَبٍ».
- * «بِاللَّمْسِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «أَبْرَأْتُ»، «رَاحَتُهُ»: فاعِلُ «أَبْرَأْتُ».
- * «أَطْلَقْتُ»: مَعْطُوفٌ عَلَى «أَبْرَأْتُ»، وَفَاعِلُهُ مُسْتَرِ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «رَاحَتُهُ»، «أَرَبًا»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَكَسْرِ الرَّاءِ - مَفْعُولُ «أَطْلَقْتُ»، وَبِفَتْحِ الرَّاءِ عَلَى تَقْدِيرِ مُضَافٍ، أَيُّ «ذَا أَرَبٍ».
- * «مِنْ رِبْقَةٍ»: بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَفَتْحِ الْقَافِ، يَنْهَمَا بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ سَاكِنَةٌ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «أَطْلَقْتُ»، «اللَّمَمِ»: بِفَتْحَتَيْنِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

ومغنى البيت:

أَنَّهُ ﷺ مَا مَسَحَ بِرَاحَتِهِ الشَّرِيفَةِ عَلَى مَرِيضٍ إِلَّا عُوفِيَ، وَلَا عَلَى مَنْ عَلِقَ بِهِ دَاءٌ إِلَّا خَلَصَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْهُ.

فَمِنْ الْأَوَّلِ: مَا رُوِيَ أَنَّهُ ﷺ مَسَحَ عَلَى عَيْنِ قَتَادَةَ بَعْدَمَا عَمِيَتْ، فَرَدَّهَا اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ، فَكَانَتْ أَحْسَنَ عَيْنَيْهِ ⁽¹⁾، وَمِنْ الثَّانِي: مَا رُوِيَ أَنَّ امْرَأَةً أَتَتْ بِصَبِيٍّ لَهَا بِهِ عَاهَةٌ، فَمَسَحَ عَلَى رَأْسِهِ، فَشَفَاهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَمَا رُوِيَ أَنَّ رَجُلًا سَقَطَ مِنْ عُلوٍّ، فَاكْسَرَتْ رِجْلُهُ، فَمَسَحَهَا ﷺ، فَكَانَتْ لَمْ يَشْكُهَا قَطُّ، وَذَلِكَ كَثِيرٌ.

وَأُخِيتِ السَّنَةُ الشَّهْبَاءُ دَعْوَتُهُ حَتَّى حَكَتْ غُرَّةً فِي الْأَعْصَرِ الدُّهْمِ

(1) روى القاضي عياض في الشفا [القسم الأول، الباب الرابع: فيما أظهره الله تعالى على يديه من المعجزات وشرفه به من الخصائص والكرامات] من حديث سعد بن أبي وقاص رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (إن رسول الله ﷺ ليناولني السهم لا نصل له، فيقول: ارم به وقد رمى رسول الله ﷺ يومئذ عن قوسه حتى اندقت، وأصيب يومئذ عين قتادة يعني ابن النعمان حتى وقعت على وجنتيه فردها رسول الله ﷺ فكانت أحسن عينيه).

النِّزَافُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

بِعَارِضٍ جَادَ أَوْ خَلْتُ الْبَطَاحَ بِهَا سَيْبٌ مِنَ الْيَمِّ أَوْ سَيْلٌ مِنَ الْعَرَمِ

«أُحْيِتَ»: مِنَ الْحَيَاةِ، ضِدُّ الْمَمَاتِ، و«السَّنة»: وَاحِدَةُ السِّنِينَ، و«الشَّهْبَاءُ»: أَيِ الْقَلِيلَةِ الْمَطَرِ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِغَلَبَةِ بَيَاضِ الْأَرْضِ فِيهَا بَعْدَ تَبَاتِ عَلَى سَوَادِهَا بِالنَّبَاتِ، فَهِيَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْبَيَاضِ مَيِّتَةٌ، و«حَكَتْ»: أَيِ شَابِهَتْ، و«الْغُرَّةُ»: الْبَيَاضُ فِي الْجَبْهَةِ، و«الْأَعْصِرِ»: جَمْعُ «عَصِرٍ»، وَهُوَ الزَّمَانُ، و«الدُّهْمُ»: جَمْعُ «أَذْهَمَ»، وَهُوَ الْأَسْوَدُ الشَّدِيدُ الزُّرْقَةِ.

و«الْعَارِضُ»: السَّحَابُ، و«جَادَ»: أَيِ كَثُرَ مَطَرُهُ، و«خَلْتُ»: أَيِ ظَنَنْتُ، و«الْبَطَاحُ»: جَمْعُ «أَبْطَحَ»، وَهُوَ الْوَادِي الْمُنْتَسِعُ الْمُشْتَمِلُ عَلَى الْخَضْبَاءِ، و«السَّيْبُ»: الْجَزْيُ، و«الْيَمِّ»: الْبَحْرُ، و«الْعَرَمِ»: الْوَادِي.

الِإِعْزَابُ:

* «وَأُحْيِتَ»: مَعْطُوفٌ عَلَى «أُبْرَأْتُ»، «السَّنة»: بِفَتْحِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَالنُّونِ الْمُخَفَّفَةِ - مَفْعُولُ «أُحْيِتَ»، «الشَّهْبَاءُ»: بِفَتْحِ الشِّينِ الْمُعْجَمَةِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ - نَعْتُ «السَّنة»، «دَعَوْتُهُ»: فاعِلُ «أُحْيِتَ».

* «حَتَّى»: حَرْفُ ابْتِدَاءٍ، «حَكَتْ»: بِفَتْحِ الْمُهْمَلَةِ وَالْكَافِ - فِعْلٌ ماضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «السَّنة»، «غُرَّةٌ»: بِضَمِّ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَفَتْحِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ - مَفْعُولُ «حَكَتْ»، «فِي الْأَعْصِرِ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ الْغَيْنِ وَضَمِّ الصَّادِ الْمُهْمَلَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بـ«حَكَتْ»، «الدُّهْمُ»: بِضَمَّتَيْنِ - نَعْتُ «الْأَعْصِرِ»، وَصَفَ الزَّمَانَ بِالسَّوَادِ لِبَيَانِ سُوءِ الْحَالِ.

* «بِعَارِضٍ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«حَكَتْ»، وَالْبَاءُ لِلْسَّبَبِيَّةِ، «جَادَ»: بِالْجِيمِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ - فِعْلٌ ماضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «عَارِضٍ»، وَجُمْلَةُ «جَادَ»: نَعْتُ «عَارِضٍ».

* «أَوْ»: حَرْفُ عَطْفٍ وَغَايَةٍ، «خَلْتُ»: -بِكَسْرِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ، وَضَمِّ التَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «الْبَطَاحُ»: مَفْعُولٌ أَوَّلٌ.

* «بِهَا»: خَبَرٌ مُقَدَّمٌ، «سَيْبٌ»: -بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَبِالْمُثَنَّاةِ التَّحْتِيَّةِ، وَالبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ- مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ، وَالْجُمْلَةُ فِي مَوْضِعِ الْمَفْعُولِ الثَّانِي لِـ «خَلْتُ»، وَ «السَّيْبُ» بِكَسْرِ السَّيْنِ: مَجْرَى الْمَاءِ - كَمَا قَالَ ابْنُ السَّيِّكِيِّ-، وَبِالْفَتْحِ: الْعَطَاءُ، وَالْمَعْنَى هُنَا عَلَى الْأَوَّلِ.

* «مَنْ يَلِمُ»: بِفَتْحِ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ، وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ - نَعْتُ «سَيْبٍ».

* «أَوْ سَيْلٌ»: -بِفَتْحِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الْمُثَنَّاةِ التَّحْتِيَّةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «سَيْبٍ»، «مَنْ الْعَرَمُ»: -بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكُسْرِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَتَيْنِ - فِي مَوْضِعِ النَّعْتِ لِـ «سَيْلٍ».

ومفعلي البيتين:

وَكَمْ أَحْيَتْ دَعْوَتُهُ السَّنَةَ الْمُجْدِبَةَ حَتَّى شَابَهَتْ تِلْكَ السَّنَةَ بَيَاضًا فِي الْأَرْمَنِ السُّودِ لِشِدَّةِ خُضْرَةِ الزَّرْعِ فِيهَا حَتَّى يُرَى أَنَّهُ أَسْوَدُ بِسَبَبِ سَحَابٍ عَارِضٍ جَادَ بِالْمَطَرِ الْكَثِيرِ إِلَى أَنْ ظَنَنْتُ الْوَادِيَّ الْمُتَّسِعَ مَاءً جَارِيًا مِنَ الْبَحْرِ، أَوْ سَائِلًا مِنَ الْوَادِي. وَفِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ: الْمَجَازُ فِي اسْتِعْمَالِ الْحَيَاةِ لِلنَّبَاتِ، وَفِي الْبَيْتِ الثَّانِي: الْجِنَاسُ النَّاقِصُ فِي قَوْلِهِ: «سَيْبٌ»، وَ«سَيْلٌ»، وَالتَّضْمِينُ؛ وَهُوَ تَعَلُّقُ «بِعَارِضٍ» بِ«حَكَتْ» فِي الْبَيْتِ قَبْلَهُ.



الفصل السادس في شرف القرآن ودرجه

دَعْنِي وَوَصَفِي آيَاتٍ لَهُ ظَهَرَتْ ظُهُورُ نَارِ الْقَرَى لَيْلًا عَلَى عِلْمٍ
فَالدُّرُّ يَزْدَادُ حُسْنًا وَهُوَ مُنْتَظَمٌ وَلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْرًا غَيْرَ مُنْتَظَمٍ

«دَعْنِي»: اتركني، و «الوصف»: النعت، و «الآيات»: العلامات والمُعْجَزَات، و «ظَهَرَتْ»: تَبَيَّنَتْ، و «القرى»: بالكسر- إكْرَامُ الضَّيْفِ، و «العِلْمُ»: الجَبَلُ الْعَالِي؛ عَلَى عَادَةِ الْعَرَبِ أَنَّهُمْ يُوقِدُونَ النَّارَ عَلَى رُؤُوسِ الْجِبَالِ لِيَهْتَدِيَ بِهَا الضَّيْفُ، و «الدُّرُّ»: اللُّلُؤُ، و «الْمُنْتَظَمُ»: الْمُجْتَمِعُ فِي سِلْكٍ، وَنَظْمُ الْكَلَامِ فِي تَرْتِيبِهِ.

الإِعْزَابُ:

* «دَعْنِي»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، «وَوَصَفِي»: مَفْعُولٌ مَعَهُ، وَهُوَ مَصْدَرٌ مُضَافٌ إِلَى فَاعِلِهِ، وَهُوَ يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ، «آيَاتٍ»: بِمَدِّ الْهَمْزَةِ، وَكُسْرِ التَّاءِ- مَفْعُولٌ بِهِ لِـ«وَصَفِي»، «لَهُ»: نَعْتُ «آيَاتٍ»، «ظَهَرَتْ»: فِعْلٌ مَاضٍ وَتَاءُ تَأْنِيثٍ.

* «ظُهُورُ»: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُبَيِّنٌ لِلنَّوْعِ، «نَارٍ» مُضَافٌ إِلَيْهَا، وَهِيَ أَيْضًا مُضَافَةٌ، «الْقَرَى»: بِكُسْرِ الْقَافِ، وَفَتْحِ الرَّاءِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «لَيْلًا»: مَفْعُولٌ فِيهِ، «عَلَى عِلْمٍ»: بِفَتْحَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ«ظُهُورٍ».

* «فَالدُّرُّ»: بِضَمِّ الدَّالِ وَالرَّاءِ الْمُهْمَلَتَيْنِ- مُبْتَدَأٌ، «يَزْدَادُ»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَرَرٌّ فِيهِ، «حُسْنًا»: بِضَمِّ الحَاءِ الْمُهْمَلَةِ- مَفْعُولٌ بِهِ لِـ«يَزْدَادُ» لِأَنَّهُ مُطَاوِعٌ «زَادَ» الْمُتَعَدِّي لِاثْنَيْنِ؛ فَيَتَعَدَّى هُوَ لِوَاحِدٍ، وَالْجُمْلَةُ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ، وَرَابِطُهَا الضَّمِيرُ الْمُسْتَرَرُّ فِي «يَزْدَادُ».

* «هُوَ مُنْتَظَمٌ»: مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى الْحَالِ مِنْ فَاعِلٍ «يَزْدَادُ»، مُرْتَبِطَةٌ بِالْوَاوِ وَالضَّمِيرِ.

* «وَلَيْسَ»: فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ، وَاسْمُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «الدُّرِّ»، «يَنْقُصُ»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ، «قَدَّرَا»: مَفْعُولٌ بِهِ، وَالْجُمْلَةُ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ؛ خَبَرٌ «لَيْسَ».

* «غَيْرَ»: حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ «يَنْقُصُ»، «مُنْتَظَمٌ»: بِضَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى، وَكُسْرِ الظَّاءِ الْمَعْجَمَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

اتْرَكْنِي مَعَ ذِكْرِي عِلَامَاتٍ ظَهَرَتْ لِلنَّبِيِّ ﷺ - كَظُهُورِ نَارِ الصِّيَافَةِ فِي اللَّيْلِ عَلَى جَبَلٍ عَالٍ؛ فَيَزْدَادُ ظُهُورُهَا بِذِكْرِهَا، وَيَزْدَادُ حُسْنُهَا بِنَظْمِهَا، وَلَا يَنْقُصُ قَدْرُهَا إِذَا لَمْ تُنْظَمْ؛ كَالدُّرِّ، فَإِنَّهُ إِذَا نُظِمَ يَزْدَادُ حُسْنًا، وَإِذَا لَمْ يُنْظَمْ لَا يَنْقُصُ قَدْرُهُ.

فَمَا تَطَاوُلَ آمَالِ الْمَدِيحِ إِلَى مَا فِيهِ مِنْ كَرَمِ الْأَخْلَاقِ وَالشِّيمِ

«تَطَاوَلَ إِلَى كَذَا»: طَلَبَ الْوُصُولَ إِلَيْهِ، وَمَدَّ عُنُقَهُ يَنْظُرُ إِلَى الشَّيْءِ الْبَعِيدِ وَ«الْأَمَالُ»: جَمْعُ «أَمَلٍ»، وَهُوَ الرَّجَاءُ، وَ«الْمَدِيحُ»: الثَّنَاءُ الْحَسَنُ، وَ«الْأَخْلَاقُ»: جَمْعُ «خُلُقٍ» بِضَمَّتَيْنِ، وَهُوَ مَا جَبَلَ عَلَيْهِ الشَّخْصُ، وَ«الشِّيمُ»: جَمْعُ «شِيْمَةٍ»، وَهِيَ الْغَرِيزَةُ وَالطَّبِيعَةُ.

الإعرابُ:

* «فَمَا»: اسْتِفْهَامٌ اسْتِبْعَادِيٌّ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ بِالْإِبْتِدَاءِ، «تَطَاوُلَ»: بِضَمِّ الْوَاوِ وَاللَّامِ - خَبَرُهُ.

* «آمَالٍ»: بِمَدِّ الْهَمْزَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، مِنْ إِضَافَةِ الْمُضَدِّ إِلَى فَاعِلِهِ، «الْمَدِيحُ»: بِالْجَرِّ مُضَافًا إِلَيْهِ «آمَالٍ»؛ وَفِي نُسْخَةٍ: «آمَالِي»، بِالْإِضَافَةِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، وَنَصْبِ «الْمَدِيحِ» إِمَّا بـ «آمَالِي»، وَإِمَّا بِنَزْعِ الْخَافِضِ، وَكُلُّهُمَا مِنْهُمَا غَيْرُ مَقْيَسٍ؛

النُّزُلُ فِي شَحِّ الْبَرَّةِ

أَمَّا الْأَوَّلُ فَلِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَعْمَلُ مُكْسَرًا، وَأَمَّا الثَّانِي فَلِأَنَّ النَّصْبَ يَنْزِعُ الْخَافِضِ مُوقُوفٌ عَلَى السَّمَاعِ مَعَ غَيْرِ «أَنَّ وَأَنْ وَكَيْ».

* «إِلَى مَا»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «تَطَاوُلُ»، وَ «مَا»: مُؤْصُولٌ اسْمِيٌّ، «فِيهِ»: صِلَةٌ «مَا»، وَالضَّمِيرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ، «مِنْ كَرَمٍ»: بَيَانٌ لـ «مَا» مُتَعَلِّقٌ بِمَا تَعَلَّقَ بِهِ الْمَجْرُورُ قَبْلَهُ، «الْأَخْلَاقِ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «وَالشَّيْمِ»: بِكَسْرِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَفَتْحِ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «الْأَخْلَاقِ» عَطْفٌ مُؤَكِّدٌ عَلَى مُؤَكِّدٍ.

وَمَعْنَى الْبَيِّنَاتِ:

إِذَا كَانَتْ آيَاتُهُ ﷺ لَا يُدْرِكُ لَهَا غَايَةً، فَكَيْفَ تَصِلُ آمَالُ الْمَادِحِينَ إِلَى مَا فِيهِ ﷺ مِنْ اسْتِقْصَاءِ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ وَالشَّيْمِ الَّتِي جُبِلَ عَلَيْهَا.

آيَاتُ حَقٍّ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثَةٌ قَدِيمَةٌ، صِفَةُ الْمُوصُوفِ بِالْقَدَمِ

«آيَاتُ»: جَمْعُ «آيَةٍ» مِنَ الْقُرْآنِ، «مُحَدَّثَةٌ»: أَيُّ إِنزَالِهَا؛ أَخَذًا مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثٌ﴾ [الشعراء: 5]، أَيُّ إِنزَالِهِ، «قَدِيمَةٌ»: أَيُّ قَائِمَةٍ بِذَاتِهِ تَعَالَى، وَ «الْقَدَمُ»: ضِدُّ الْحُدُوثِ، وَالْمَوْصُوفُ بِالْقَدَمِ هُوَ اللَّهُ تَعَالَى لِأَنَّهُ الْأَوَّلُ بِلا بَدَاءَةٍ، وَالْآخِرُ بِلا نِهَائَةٍ.

الِإِعْرَابُ:

* «آيَاتُ حَقٍّ»: مُبْتَدَأٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ، «مِنْ الرَّحْمَنِ»: خَبَرٌ أَوَّلٌ، «مُحَدَّثَةٌ قَدِيمَةٌ»: خَبَرٌ ثَانٍ وَثَالِثٌ، وَتَمْيِيزُهُمَا مَحْذُوفٌ، أَيُّ: مُحَدَّثَةٌ إِنزَالًا، وَقَدِيمَةٌ مَعْنَى.

* «صِفَةُ الْمُوصُوفِ»: خَبَرٌ رَابِعٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ، وَمَنْ مَنَعَ تَعْدَادَ الْخَبَرِ قَدَّرَ لِكُلِّ خَبَرٍ مَا عَدَا الْأَوَّلَ مُبْتَدَأً مَحْذُوفًا؛ «بِالْقَدَمِ»: بِكَسْرِ الْقَافِ، وَفَتْحِ الدَّالِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «الْمَوْصُوفِ».

وَمَغْنَى الْبَيْتِ:

آيَاتُ حَقِّ كَائِنَةٍ مِنَ الرَّحْمَنِ، مُحَدَّثَةُ التَّزْوِيلِ، قَدِيمَةٌ الْمَعَانِي لِأَنَّهَا صِفَةُ الْمُصَوِّفِ الْقَدِيمِ، وَالْقَدِيمُ لَا يُوصَفُ بِحَادِثٍ.

وَفِيهِ: رَدُّ الْعَجْزِ عَلَى الصَّدْرِ فِي قَوْلِهِ: «قَدِيمَةٌ صِفَةُ الْمُصَوِّفِ بِالْقَدَمِ».

لَمْ تَقْتَرِنْ بِزَمَانٍ وَهِيَ تُخْبِرُنَا عَنْ الْمَعَادِ، وَعَنْ عَادٍ، وَعَنْ إِرَمَ

«الاقتران»: المصاحبة، و«المعاد»: عَوْدُ الْخَلْقِ بَعْدَ إِعْدَامِهِ، و«عادٍ»: قَبِيلَةُ سَمِيثَ بِاسْمِ أَبِيهَا، وَهُوَ عَادُ بْنُ عَوْصِ بْنِ إِرَمَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ، عَاشَ أَلْفَ سَنَةٍ وَمِائَتَيْ سَنَةٍ، وَرُزِقَ مِنْ صُلْبِهِ أَرْبَعَةُ آلَافٍ وَلَدٍ، وَتَزَوَّجَ أَلْفَ امْرَأَةٍ، وَمَاتَ كَافِرًا، وَ«إِرَمَ»: مَدِينَةُ بَنَاهَا شَدَّادُ بْنُ عَادٍ، وَسَبَبُ بِنَائِهَا أَنَّهُ سَمِعَ بِوُصْفِ الْجَنَّةِ وَمَا فِيهَا، فَقَالَ: لَا بُدَّ لِي أَنْ أَبْنِيَ مِثْلَهَا، فَبَنَاهَا فِي ثَلَاثِمِائَةِ سَنَةٍ، وَجَعَلَ قُصُورَهَا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، وَأَسَاطِينَهَا مِنَ الزَّبَرَجَدِ وَالْيَاقُوتِ، وَجَعَلَ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً وَأَصْنَافًا مِنَ الشَّجَرِ، وَعِنْدَ كَمَالِهَا رَحَلَ إِلَيْهَا بِأَهْلِ مَمْلَكَتِهِ، فَلَمَّا كَانَ مِنْهَا عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ بَعَثَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ صَيْحَةً مِنَ السَّمَاءِ فَهَلَكُوا قَبْلَ وُصُولِهِمْ إِلَيْهَا.

الإعراب:

* «لَمْ تَقْتَرِنْ»: -بِالْتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ- فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ صَمِيمٌ مُسْتَتِرٌ يَعُودُ إِلَى «آيَاتٍ حَقٍّ»، عَلَى تَقْدِيرِ حَالٍ مَحذُوفَةٍ.

* «بِزَمَانٍ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«تَقْتَرِنْ»، وَالتَّقْدِيرُ: «لَمْ تَقْتَرِنْ الْآيَاتُ حَالَ كَوْنِهَا قَدِيمَةً بِزَمَانٍ».

* وَ«هِيَ تُخْبِرُنَا»: مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، «عَنِ الْمَعَادِ، وَعَنْ عَادٍ، وَعَنْ إِرَمَ» - بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَفَتْحِ الرَّاءِ - مُتَعَلِّقَاتٌ بِ«تُخْبِرُنَا».

وَمَغْنَى الْبَيْتِ:

إِنَّ هَذِهِ الْآيَاتِ الْقَدِيمَةَ لَمْ تَقْتَرِنْ بِزَمَانٍ، وَهِيَ مُشْتَمِلَةٌ عَلَى الْإِخْبَارِ عَنِ «الْمَعَادِ»،

النِّبَا فِي شَحِ الْبَرَّةِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ﴾ [الروم: 27]، وَعَنْ «عَادٍ»، قَالَ
تَعَالَى: ﴿وَالِى عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا...﴾ [الأعراف: 65، هود: 50]، وَعَنْ «إِرَمَ»، قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦١﴾ إِرَمَ﴾ [الفجر: 6 - 7].
وَفِيهِ: الْجِنَاسُ النَّاقِصُ بَيْنَ قَوْلِهِ: «الْمَعَادِ»، وَ «عَادٍ».

دَامَتْ لَدَيْنَا فَفَاقَتْ كُلَّ مُعْجَزَةٍ مِّنَ النَّبِيِّينَ إِذْ جَاءَتْ وَلَمْ تَدُمِ

«دَامَتْ»: أَيُّ بَقِيَتْ، وَ «لَدَيْنَا»: عِنْدَنَا، وَ «فَاقَتْ» أَيُّ غَلَبَتْ، وَ «الْمُعْجَزَةُ»:
أَمْرٌ خَارِقٌ لِلْعَادَةِ مَقْرُونٌ بِالتَّحْدِي، وَ «جَاءَتْ»: أَيُّ أَتَتْ، وَ «لَمْ تَدُمِ»: أَيُّ لَمْ تَبْقَ.

الِإِعْرَابُ:

* «دَامَتْ»: فِعْلٌ مَاضٍ تَامٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ عَلَى «آيَاتٍ»، «لَدَيْنَا»:
مُتَعَلِّقٌ بـ«دَامَتْ»، «فَاقَتْ»: مَعْطُوفَةٌ عَلَى «دَامَتْ»، «كُلُّ مُعْجَزَةٍ»: مَفْعُولٌ
«فَاقَتْ»، وَمُضَافٌ إِلَيْهِ، «مِنَ النَّبِيِّينَ»: نَعْتٌ «مُعْجَزَةٍ».
* «إِذْ»: بِسُكُونِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ- عِلَّةٌ لـ«فَاقَتْ»، وَهَلْ هِيَ حَرْفٌ أَوْ ظَرْفٌ؟ قَوْلَانِ،
«جَاءَتْ»: فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى كُلِّ مُعْجَزَةٍ، وَالتَّأْنِيثُ بِاعْتِبَارِ
الْمُضَافِ إِلَيْهِ، «وَلَمْ تَدُمِ» جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ، حَالٌ مِنْ فَاعِلِ «جَاءَتْ» الْمُسْتَتِرِ فِيهِ.

وَمَعْنَى النَّبِيِّ:

أَنَّ هَذِهِ الْآيَاتِ مِنْ مُعْجَزَاتِهِ ﷺ، وَهِيَ بَاقِيَةٌ بَعْدَ وَفَاتِهِ ﷺ، فَهَذِهِ الْمُعْجَزَةُ فَاقَتْ
جَمِيعَ مُعْجَزَاتِ الْأَنْبِيَاءِ؛ لِأَنَّ مُعْجَزَاتِهِمُ الَّتِي جَاءُوا بِهَا لَمْ تَبْقَ بَعْدَ وَفَاتِهِمْ، وَهَذِهِ بَاقِيَةٌ
إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

مُحْكَمَاتٌ فَمَا تَبْقَيْنَ مِنْ شُبِّهِ لِذِي شَقَاقٍ وَلَا تَبْغِينَ مِنْ حَكَمٍ

«مُحْكَمَاتٌ»: يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ «الْحُكْمِ»؛ أَيُّ جُعِلَتْ حَاكِمَةً بِاعْتِبَارِ أَنَّ
الْأَحْكَامَ تُؤْخَذُ مِنْهَا، أَوْ مِنْ «الْحِكْمَةِ»؛ أَيُّ جُعِلَتْ حَكِيمَةً لِاسْتِمَالِهَا عَلَى الْحِكْمِ، أَوْ

مِنْ «الإِحْكَامِ»؛ أَيْ جُعِلَتْ مُحْكَمَةً بِحَيْثُ لَا تَحْتَمِلُ السَّخَّ والتَّبْدِيلَ والتَّنَاقُضَ، أَوْ مِنْ «الحَكْمَةِ» - بِفَتْحَتَيْنِ؛ أَيْ جُعِلَتْ مُمْتَنِعَاتٍ مَحْفُوظَاتٍ مِنَ التَّحْرِيفِ.

«فَمَا تُبْقِينَ»: أَيْ فَمَا تَتْرُكْنَ، «مِنْ شُبْهِه»: جَمْعُ «شُبْهَةٍ»، وَهِيَ التَّلْبِيسُ، وَ«ذِي»: بِمَعْنَى «صَاحِبٍ»، وَ«الشِّقَاقُ»: الْخِلَافُ، وَ«تُبْغِينَ»: تَطْلُبْنَ، وَ«الحَكْمُ»: بِفَتْحَتَيْنِ - الْحَاكِمُ.

الإعراب:

* «مُحْكَمَاتٌ»: نَعْتُ «آيَاتٍ»، «فَمَا»: حَرْفُ نَفْيٍ، «تُبْقِينَ»: بِضَمِّ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ الْقَافِ - فَعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَالضَّمِيرُ لِلآيَاتِ، «مِنْ»: زَائِدَةٌ؛ لَا تَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ، «شُبْهِه»: بِضَمِّ الْمُعْجَمَةِ، وَفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ - مَفْعُولُ «تُبْقِينَ»⁽¹⁾.

* «لِذِي»: بِكَسْرِ اللَّامِ وَالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - جَارٌّ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِ«شُبْهِه»، «شِقَاقٌ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* وَ«لَا»: نَافِيَةٌ، «تُبْغِينَ»: بِفَتْحِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَسُكُونِ الْمُوَحَّدَةِ، وَكَسْرِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «تُبْقِينَ»، «مِنْ»: زَائِدَةٌ؛ لَا تَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ، «حَكْمٌ»: بِفَتْحَتَيْنِ - مَفْعُولُ «تُبْغِينَ».

ومغنى البيت:

إِنَّ هَذِهِ الْآيَاتِ مُحْكَمَةٌ حَاكِمَةٌ، نَاصِرَةٌ أَهْلَ الْحَقِّ، مُزِيلَةٌ شُبْهَ أَهْلِ الضَّلَالِ؛ فَمَا يَبْقَى بِهَا شُبْهَةٌ لِصَاحِبِ خِلَافٍ، وَمَا تَطْلُبُ حَاكِمًا يَحْكُمُ عَلَى مُخَالَفِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَ بَرَاهِينَهَا عَلَيْهِ. وَفِي الْبَيْتِ: جِنَاسُ الْاِشْتِقَاقِ، وَرَدُّ الْعَجْزِ عَلَى الصَّدْرِ فِي قَوْلِهِ: «مُحْكَمَاتٌ» وَ«حَكْمٌ»، وَفِي قَوْلِهِ: «تُبْقِينَ» وَ«تُبْغِينَ»: الْجِنَاسُ الْمُحَرَّفُ.

مَا حُورِبَتْ قَطُّ إِلَّا عَادَ مِنْ حَرْبٍ أَغْدَى الْأَعَادِي إِلَيْهَا مُلْقِي السَّلَامِ

(1) مجرور لفظاً منصوب محلاً.

النَّزْلُ فِي شَحِّ الْبَرَّةِ

«ما حُورِبْتُ»: أي عُورِضْتُ، «قَطُّ»: ظَرْفٌ لِاسْتِغْرَاقِ الْمَاضِي، و «عَادَ»: أي رَجَعَ، و «الْحَرْبُ»: يَفْتَحُ الرَّاءُ- السَّلْبُ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: حَرَبْتُ الرَّجُلَ حَرْبًا، سَلَبْتُهُ، وَالْمُرَادُ هُنَا الشَّدَّةُ، «أَعْدَى الْأَعَادِي»: أي أَشَدُّ حِرْصًا عَلَى الْمُعَادَاةِ، و «الْأَعَادِي»: جَمْعُ «أَعْدَاءٍ»، و «أَعْدَاءٌ» جَمْعُ «عَدُوٍّ»، فَهُوَ جَمْعُ الْجَمْعِ، و «السَّلَامُ»: يَفْتَحَتَيْنِ - الْاسْتِسْلَامُ وَالْانْقِيَادُ.

الإعراب:

* «مَا»: نَافِيَةٌ، «حُورِبْتُ»: بَضَمَ الْحَاءُ الْمُهْمَلَّةَ، وَكَسَرَ الرَّاءُ- فَعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، وَنَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرٌ مُسْتَرِزٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «آيَاتٍ».

* «قَطُّ»: يَفْتَحُ الْقَافُ، وَضَمَّ الطَّاءُ الْمُشَدَّدَةَ- مُتَعَلِّقٌ بِـ «حُورِبْتُ»⁽¹⁾.

* «إِلَّا»: حَرْفٌ إِيحَابٍ، «عَادَ»: بِالْعَيْنِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلَتَيْنِ- فَعْلٌ مَاضٍ، «مِنْ حَرْبٍ»: يَفْتَحُ الْحَاءُ وَالرَّاءُ الْمُهْمَلَتَيْنِ- مُتَعَلِّقٌ بِـ «عَادَ»، و «مِنْ»: تَغْلِيلِيَّةٌ.

* «أَعْدَى»: بـ بِالْقَصْرِ- فاعِلٌ «عَادَ»، «الْأَعَادِي»: مُضَافٌ إِلَيْهِمْ، «إِلَيْهَا»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «عَادَ»، وَالضَّمِيرُ لِلآيَاتِ.

* «مُلْقِي»: بَضَمَ الْمِيمُ، وَسَكُنَ اللَّامُ، وَكَسَرَ الْقَافُ- حَالٌ مِنْ فاعِلٍ «عَادَ»، «السَّلَامُ»: يَفْتَحُ السِّينُ الْمُهْمَلَةُ وَاللَّامُ- مُضَافٌ إِلَيْهِ.

ومغنى البيت:

إِنَّ هَذِهِ الْآيَاتِ مَا عَارِضُهَا مُعَارِضٌ إِلَّا رَجَعَ مِنَ الشَّدَّةِ مُسْتَسْلِمًا مُنْقَادًا لِعَجْزِهِ عَنْ مُعَارِضَتِهَا. وَفِي الْبَيْتِ: جِنَاسُ الْاِسْتِثْقَاقِ فِي مَوْضِعَيْنِ: فِي «حُورِبْتُ» و «حَرْبٍ»، وَفِي «أَعْدَى» و «الْأَعَادِي».

رَدَّتْ بَلَاغَتُهَا دَعْوَى مُعَارِضَتِهَا رَدَّ الْغَيُورِ يَدَ الْجَانِي عَنِ الْحُرْمِ

(1) ظرف لاستغراق الزمان الماضي مبني على الضم في محل نصب.

«رَدَّتْ»: أي صَرَفَتْ، و«البَلَاغَةُ» في الكلام: مُطَابَقَتُهُ لِمُقْتَضَى الْحَالِ مَعَ فَصَاحَتِهِ، و«المُعَارَضَةُ»: الإِثْبَانُ بِالمِثْلِ، و«الغَيُورُ»: صِغَةُ مُبَالَغَةٍ مِنَ الغَيْرَةِ، و«الجَانِي»: مَنْ الجَنَائِيَّةِ؛ يُقَالُ: جَنَى عَلَيْهِ جَنَائِيَّةً، أَي فَعَلَ بِهِ مَكْرُوهًا، و«الحَرَمُ»: أَهْلُ الرَّجُلِ، وَاحِدُهَا «حُرْمَةٌ»، وَالْحُرْمَةُ: مَا لَا يَحِلُّ انْتِهَاكُهُ.

الإعراب:

- * «رَدَّتْ بَلَاغَتُهَا»: فَعْلٌ وفَاعِلٌ، «دَعَوَى»: مَفْعُولٌ، «مُعْرِضُهَا»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «رَدَّ»: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ تَشْبِيهِيٌّ؛ أَي «رَدًّا مِثْلَ رَدِّ».
- * «الغَيُورُ»: بِفَتْحِ الغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَضَمِّ الياءِ التَّحْتِيَّةِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ مِنْ إِضَافَةِ الْمُضَدِّ إِلَى فَاعِلِهِ.
- * «يَدَّ»: مَفْعُولٌ «رَدَّ»، «الجَانِي»: بِالْجِيمِ وَالتَّوْنِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «عَنِ الحَرَمِ»: بِضَمِّ الحَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْمُهِمْلَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بـ «رَدَّ».

ومغنى البيت:

أَنَّ بَلَاغَةَ هَذِهِ الْآيَاتِ رَدَّتْ مَنْ يُعَارِضُهَا عَنْ مُعَارَضَتِهِ رَدًّا شَدِيدًا كَرَدِّ الْفَحْلِ الْغَيُورِ يَدَ الْجَانِي عَنْ حُرْمِهِ.

لَهَا مَعَانٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ فِي مَدَدٍ وَفَوْقَ جَوْهَرِهِ فِي الْحُسْنِ وَالْقِيَمِ
فَمَا تُعَدُّ وَلَا تُحْصَى عَجَائِبُهَا وَلَا تُسَامُ عَلَى الْإِكْثَارِ بِالسَّامِ

«المعاني»: جَمْعٌ مَعْنَى؛ وَهُوَ مَا يُرَادُ مِنَ اللَّفْظِ، وَ «المَوْجُ»: الاضطرابُ، و«المَدَدُ»: الزِّيَادَةُ، و«الْقِيَمُ»: جَمْعٌ «قِيَمَةٍ»؛ وَهُوَ مَا يُرْغَبُ بِهِ مِنْ ثَمَنِ المِثْلِ، و«العجائبُ»: جَمْعٌ «عَجِيبَةٍ»؛ وَهُوَ الشَّيْءُ الْعَدِيمُ النَّظِيرِ، و«لَا تُسَامُ»: أَي لَا تُوصَفُ، و«الْإِكْثَارُ»: الكَثِيرُ الَّذِي لَا غَايَةَ لَهُ، و«السَّامُ»: الْمَلَالَةُ.

الإعراب:

- * «لَهَا»: خَبَرٌ مُقَدَّمٌ، وَالصَّمِيرُ لِلآيَاتِ، «مَعَانٍ» مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ.
- * «كَمْوَجٍ»: نَعْتٌ لـ «مَعَانٍ»، «الْبَحْرِ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «فِي مَدَدٍ»: بِفَتْحَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِالكَافِ؛ لِمَا فِيهِ مِنْ مَعْنَى التَّشْبِيهِ.
- * «وَفَوْقَ»: مَعْطُوفٌ عَلَى نَعْتِ «مَعَانٍ»، «جَوْهَرِهِ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «فِي الْحُسْنِ»: بِصَمِّ الْحَاءِ وَسُكُونِ السِّينِ الْمُهْمَلَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِمَحَلِّ الظَّرْفِ، «وَالْقِيمِ»: بِكَسْرِ الْقَافِ، وَفَتْحِ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «الْحُسْنِ».
- * «فَمَا»: حَرْفُ نَفْيٍ، «تُعَدُّ»: بِصَمِّ الْمُثَنَّاةِ الْفَوْقِيَّةِ، وَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، «وَلَا تُحْصَى»: بِالْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «تُعَدُّ».
- * «عَجَائِبُهَا»: نَائِبٌ فَاعِلٌ «تُحْصَى»، وَنَائِبٌ فَاعِلٌ «تُعَدُّ»: مُسْتَرْتَفٍ فِيهِ يَعُودُ عَلَى الْمُتَنَازِعِ فِيهِ، وَهُوَ «عَجَائِبُهَا».
- * «وَلَا تُسَامُ»: بِصَمِّ الْفَوْقَانِيَّةِ، وَفَتْحِ الْمُهْمَلَةِ، مِنْ غَيْرِ هَمْزَةٍ - مَعْطُوفٌ عَلَى «تُعَدُّ»، وَنَائِبٌ فَاعِلُهُ مُسْتَرْتَفٍ فِيهِ يَعُودُ عَلَى «آيَاتُ».
- * «عَلَى الْإِكْثَارِ»: بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، «بِالسَّامِ»: بِفَتْحِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ الْمُشَدَّدَةِ وَالْهَمْزَةِ الْمُخَفَّفَةِ - مُتَعَلِّقَانِ بِ«تُسَامُ».

ومعنى البيتين:

إِنَّ هَذِهِ الْآيَاتِ مَعَانِيهَا كَثِيرَةٌ كَمْوَجِ الْبَحْرِ مَدَدًا، وَفَوْقَ جَوْهَرِهِ حُسْنًا وَقِيمَةً، وَمَعَ كَثَرَتِهَا لَا تُوصَفُ بِالْمَلَالَةِ، وَعَجَائِبُهَا لَا تُعَدُّ وَلَا تُحْصَى.

قَرَّتْ بِهَا عَيْنُ قَارِيهَا، فَقُلْتُ لَهُ لَقَدْ ظَفَرْتُ بِحَبْلِ اللَّهِ فَاعْتَصِمِ
إِنْ تَثَلَّهَا خَيْفَةً مِنْ حَرِّ نَارٍ لَظَى أَطْفَاتُ حَرِّ لَظَى مِنْ وَرْدِهَا الشَّيْمِ

«قَرَّتْ»: أَيُّ بَرَدَتْ بِالسَّرُورِ، وَزَادَ نُورُهَا، وَ«الظَّفَرُ»: الْفُورُ، وَ«بِحَبْلِ»: أَيُّ

بِسَبَبٍ يُوصِلُكَ إِلَى دَارِ كَرَامَتِهِ، «فَاعْتَصِمْ»: أَيِ اسْتَمْسِكْ بِهِ، وَ«التَّلَاوُءُ»: الْقِرَاءَةُ، وَ«الْخِيفَةُ»: الْخَوْفُ، وَ«لَطَى»: جَهَنَّمَ، وَهُوَ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النَّارِ، وَ«وَرَدُهَا»: مَوْرَدُهَا، وَ«الشَّبِيمُ»: الْبَارِدُ.

الإعراب:

* «قَرَّتْ»: -بِفَتْحِ الْقَافِ، وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ، وَتَاءُ تَأْنِيثٍ سَاكِنَةٌ، «بِهَا»: مُتَعَلِّقٌ بِ«قَرَّتْ»، وَالضَّمِيرُ لِـ «آيَاتٍ»، «عَيْنُ»: فَاعِلٌ «قَرَّتْ»، «قَارِيهَا»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «فَقُلْتُ»: -بِضَمِّ التَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «لَهُ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«قُلْتُ»، وَ الضَّمِيرُ لِلْقَارِي. * «لَقَدْ»: حَرْفٌ تَحْقِيقٍ، «ظَفِرَتْ»: بِفَتْحِ التَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَالْجُمْلَةُ جَوَابُ قَسَمٍ مَحذُوفٍ، «بِحَبْلِ»: - بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ، وَالبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«ظَفِرَتْ»، «اللَّهُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «فَاعْتَصِمْ»: فِعْلٌ أَمْرٌ وَفَاعِلٌ.

* «إِنْ»: حَرْفُ شَرْطٍ، «تَتْلُهَا»: فِعْلٌ الشَّرْطُ، وَهُوَ مَجْزُومٌ بِ«إِنْ»، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ الْوَاوِ، «خِيفَةً»: بِكَسْرِ النِّحَاءِ الْمُعْجَمَةِ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ.

* «مَنْ حَرَّ»: -بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«خِيفَةً»، «نَارٍ»: مُضَافٌ إِلَيْهَا وَمُضَافَةٌ، «لَطَى»: -بِالْمُعْجَمَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهَا.

وَهُوَ مِنْ إِقَامَةِ الظَّاهِرِ مَقَامَ الْمُضْمَرِ.

* «مِنْ وَرَدِهَا»: -بِكَسْرِ الْوَاوِ، وَسُكُونِ الرَّاءِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«أَطْفَأَتْ»، «الشَّبِيمُ»: -بِفَتْحِ الْمُعْجَمَةِ، وَكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ - نَعْتُ «وَرَدِهَا».

ومفنى البيتين:

إِنَّ هَذِهِ الْآيَاتِ قَرَّتْ عَيْنَ تَالِيهَا بِسَبَبِهَا، فَقُلْتُ لَهُ: وَاللَّهِ لَقَدْ قُرَّتْ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى بِسَبَبٍ يُوصِلُكَ إِلَى دَارِ كَرَامَتِهِ؛ فَاسْتَمْسِكْ بِهِ وَإِنَّكَ إِنْ تَتْلُهَا خَوْفًا مِنْ نَارِ جَهَنَّمَ أَطْفَأْتَ أَنْتَ حَرَّهَا مِنْ وَرَدِهَا الْبَارِدِ.

النِّزَالُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

شَبَّهَ الْآيَاتِ بِالْمَاءِ لِأَنَّهَا سَبَبُ حَيَاةِ الْأَرْوَاحِ كَمَا أَنَّ الْمَاءَ سَبَبُ حَيَاةِ الْأَشْبَاحِ، فَجَعَلَ مَوْرِدَهَا - وَهُوَ الْفَمُ - كَافِيًا فِي الْإِطْفَاءِ، وَفِي الْبَيْتِ: الْجِنَاسُ الشَّيْبِيُّ بِالْمُشْتَقِّ فِي «قَرَّتْ» وَ«قَارِيهَا».

كَأَنَّهَا الْحَوْضُ تَبْيِضُ الْوُجُوهُ بِهِ مِنْ الْعَصَاةِ وَقَدْ جَاؤُوهُ كَالْحَمَمِ
وَكَالصِّرَاطِ وَكَالْمِيزَانِ مَعْدَلَةً فَالْقِسْطُ مِنْ غَيْرِهَا فِي النَّاسِ لَمْ يُقَمِّ

«الْحَوْضُ»: الْمَرَادُ بِهِ الْكَوْثَرُ، وَ«الْعَصَاةُ»: جَمْعُ «عَاصٍ»، ضِدُّ الْمُطِيعِ، وَ«الْحَمَمُ»: جَمْعُ «حُمَمَةٍ»، وَهِيَ جَمْرَةٌ انْطَفَأَتْ نَارُهَا وَبَقِيَثَ فَحْمَةٌ مُسَوَّدَةٌ، وَ«الْقِسْطُ»: الْعَدْلُ، وَ«الصِّرَاطُ»: جِسْرٌ مَنْصُوبٌ عَلَى مَتْنِ جَهَنَّمَ، وَ«الْمِيزَانُ»: مَا يُوزَنُ بِهِ أَعْمَالُ الْمُكَلَّفِينَ، وَالْوَزَانُ جَبْرِيلُ، وَ«النَّاسُ»: اسْمُ جَمْعٍ «إِنْسَانٍ»، وَ«الْإِقَامَةُ»: الدَّوَامُ.

الِإِعْرَابُ:

* «كَأَنَّهَا»: حَزَفُ تَشْبِيهِ، وَصَمِيرُ الْآيَاتِ اسْمُهَا، «الْحَوْضُ»: بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ، وَالصَّادِ الْمُعْجَمَةِ - خَبَرُهَا.

* «تَبْيِضُ الْوُجُوهُ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، حَالٌ مِنْ «الْحَوْضُ»، «بِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«تَبْيِضُ»، وَهُوَ رَابِطُ الْحَالِ بِصَاحِبِهَا ⁽¹⁾.

* «مِنْ الْعَصَاةِ»: حَالٌ مِنْ «الْوُجُوهُ».

* وَ«قَدْ»: حَزَفُ تَحْقِيقٍ، «جَاؤُوهُ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، حَالٌ مِنْ «الْعَصَاةِ»، وَالرَّابِطُ الْوَأُو ⁽²⁾، وَالْهَاءُ لِلْحَوْضِ.

* «كَالْحَمَمِ»: بِصَمِّ الْمُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الْمِيمِ الْأُولَى - فِي مَوْضِعِ الْحَالِ مِنَ الْوَأُو مِنْ «جَاؤُوهُ»؛ فَهِيَ حَالٌ مُتَدَاخِلَةٌ.

(1) أي الضمير الرابط للحال بصاحبها.

(2) واو الحال الداخلة على الجملة، وواو الضمير، فهي مرتبطة بالحال والضمير معًا.

* «وَالصِّرَاطِ وَالْمِيزَانِ»: مَعْطُوفَانِ عَلَى خَبَرٍ «آيَاتُ حَقٍّ»، أَوَّلُ الْبَيْتِ الْحَادِي عَشَرَ مِنَ الْآيَاتِ قَبْلَهُ، «مَعْدَلَةٌ»: تَمْيِيزٌ.
 * «فَالْقِسْطُ»: بِكَسْرِ الْقَافِ - مُبْتَدَأٌ، «مِنْ غَيْرِهَا، فِي النَّاسِ» مُتَعَلِّقَانِ بِ«يُقِيمُ»، «لَمْ يُقِيمْ»: بِضَمِّ الْيَاءِ، وَكَسْرِ الْقَافِ - خَبَرُ «الْقِسْطُ».

ومغنى البيتين:

كَأَنَّ الْآيَاتِ فِي تَبْيِيضِ وَجْهِ الْقَارِئِينَ لَهَا كَحَوْضِ الْكَوْثَرِ فِي تَبْيِيضِ وَجْهِ الْعَصَاةِ بِهِ إِذَا جَاؤُوهُ كَالْفَحْمِ الْأَسْوَدِ، فَعَبَّرَ بِالْوُجُوهِ عَنِ الدَّوَاتِ، وَبَيَّنَّهَا بِالْعَصَاةِ، وَعَنِ الْمَاءِ بِالْحَوْضِ لِأَنَّهُ مَحَلُّهُ، وَأَنَّهَا آيَاتُ حَقٍّ مُسْتَقِيمَةٌ عَادِلَةٌ كَالصِّرَاطِ فِي الْإِسْتِقَامَةِ، وَالْمِيزَانِ فِي الْعَدْلِ الدَّائِمِ، فَالْعَدْلُ مِنْ غَيْرِهَا مِنَ الْكُتُبِ لَمْ يَدُمْ فِي النَّاسِ بَلْ نُسِخَ.

لَا تَعْجَبَنَّ لِحُسُودِ رَاحٍ يُنْكِرُهَا تَجَاهُلًا وَهَوَ عَيْنُ الْحَاقِقِ الْفَهْمِ
 قَدْ تُنْكِرُ الْعَيْنُ صَوَاءَ الشَّمْسِ مِنْ رَمَدٍ وَيُنْكِرُ الْفَمُ طَعْمَ الْمَاءِ مِنْ سَقَمٍ

«الْعَجَبُ»: الْإِسْتِغْظَامُ، وَ«الْحُسُودُ»: الَّذِي يَتَمَتَّى زَوَالَ التَّعَمُّةِ عَنْ غَيْرِهِ؛ سَوَاءٌ وَصَلَتْ إِلَيْهِ أَمْ لَا، وَ«رَاحٍ يُنْكِرُهَا»: أَيُّ ذَهَبَ يَجْحَدُهَا، وَ«التَّجَاهُلُ»: أَنْ يُظْهَرَ الْجَهْلُ مِنْ نَفْسِهِ وَلَيْسَ عِنْدَهُ، وَ«الْحَاقِقُ»: الْمَاهِرُ، وَ«الْفَهْمُ»: الْكَثِيرُ الْفَهْمِ، وَ«الرَّمَدُ»: دَاءٌ يُصِيبُ الْعَيْنَ، وَ«السَّقَمُ»: الْمَرَضُ.

الإعراب:

* «لَا»: حَرْفُ نَهْيٍ، «تَعْجَبَنَّ»: بِسُكُونِ النُّونِ الْخَفِيفَةِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ وَجُوبًا، «لِحُسُودِ»: بِكَسْرِ اللَّامِ، وَفَتْحِ الْحَاءِ وَضَمِّ السِّينِ الْمُهْمَلَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«تَعْجَبَنَّ».

* «رَاحٍ»: نَعْتُ «حُسُودٍ»، «يُنْكِرُهَا»: حَالٌ مِنْ فَاعِلِ «رَاحٍ» الْمُسْتَتِرِ فِيهِ، «تَجَاهُلًا»: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ.

النِّزَالُ فِي شَحِ الْبَرَكَةِ

* «وَهُوَ»: بِسُكُونِ الْهَاءِ - مُبْتَدَأٌ، «عَيْنُ»: حَبْرُهُ، «الْحَاقِقُ»: بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «الْفَهْمُ»: بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَكُسْرِ الْهَاءِ - نَعْتُ «الْحَاقِقِ»، وَجُمْلَةُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ «يُنَكِّرُ» الْمُسْتَتِرِ فِيهِ.

* «قَدْ»: حَرْفُ تَحْقِيقٍ، «تُنَكِّرُ الْعَيْنُ»: فَعْلٌ وَفَاعِلٌ، «ضَوْءٌ»: مَفْعُولٌ، «الشَّمْسُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «مِنْ رَمَدٍ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «تُنَكِّرُ» عَلَى أَنَّهُ عِلَّةٌ لَهُ.

* «وَيُنَكِّرُ الْفَهْمُ»: بِالتَّشْدِيدِ - فَعْلٌ وَفَاعِلٌ مَعْطُوفٌ عَلَى «تُنَكِّرُ الْعَيْنُ»، «طَعْمٌ»: مَفْعُولٌ، «الْمَاءُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «مِنْ سَقَمٍ»: بِفَتْحَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «تُنَكِّرُ» الثَّانِي عَلَى أَنَّهُ عِلَّةٌ لَهُ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

لَا تَعْجَبْ - أَيُّهَا الْمُؤْمِنُ بِهَذِهِ الْآيَاتِ - مِنْ حُسُودِ النَّبِيِّ ﷺ حَمَلَهُ حَسَدُهُ عَلَى إِنْكَارِهَا تَجَاهُلًا مِنْهُ، وَالْحَالُ أَنَّهُ عَالِمٌ وَلَيْسَ بِجَاهِلٍ، وَإِنَّمَا هُوَ نَفْسُ الْحَاقِقِ الْكَثِيرِ الْفَهْمِ؛ وَلَكِنْ بِقَلْبِهِ مَرَضٌ حَمَلَهُ عَلَى إِنْكَارِهَا؛ فَإِنَّ الْعَيْنَ الْبَاصِرَةَ إِذَا رَمَدَتْ تُنَكِّرُ ضَوْءَ الشَّمْسِ، وَالْفَهْمُ إِذَا حَصَلَ لَهُ سَقَمٌ يُنَكِّرُ طَعْمَ الْمَاءِ الْعَذْبِ.



الفصل السابع في إسرائه ومراحه ﷺ

يا خَيْرَ مَنْ يَمَمَ الْعَافُونَ سَاحَتَهُ سَعِيًّا وَفَوْقَ مُتُونِ الْإِيْثِقِ الرُّسَمِ
وَمَنْ هُوَ الْآيَةُ الْكُبْرَى لِمُعْتَبِرٍ وَمَنْ هُوَ التَّعْمَةُ الْعُظْمَى لِمُعْتَبِرٍ

«يَمَمَ»: أي قَصَدَ، و «الْعَافُونَ»: جَمْعُ «عَافٍ»، وَهُوَ طَالِبُ الْمَعْرِوفِ، و «السَّاحَةُ»: النَّاحِيَةُ، وَالْمُرَادُ هُنَا حَرِيمُ الدَّارِ، و «السَّعِيُّ»: الْمَشْيُ السَّرِيعُ، و «الْمَتْنُ»: الظَّهْرُ، وَجَمْعُهُ «مُتُونٌ»، و «الْإِيْثِقُ»: جَمْعُ «نَاقَةٍ»، وَأَصْلُهُ «أَنُوْقٌ»، قَدِمَتِ الْوَائِي عَلَى التُّونِ لِاسْتِثْقَالِ الصَّمَّةِ عَلَى الْوَائِي، ثُمَّ أُبْدِلَتِ الْوَائِي يَاءً؛ لِأَنَّ ثَبَاتَ الْيَاءِ أَكْثَرُ مِنْ ثَبَاتِ الْوَائِي، و «الرُّسَمِ»: بَضَمَتَيْنِ - جَمْعُ «رُسُومٍ» - يَفْتَحُ الرِّاءَ، وَهِيَ الَّتِي تُؤَثِّرُ فِي الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ الْوُطْءِ.

و «الْآيَةُ»: الْعَلَامَةُ، و «الْمُعْتَبِرُ»: هُوَ الَّذِي يَصْرِفُ فِكْرَهُ إِلَى مَعْرِفَةِ الْحَقِّ مِنَ الْبَاطِلِ، و «التَّعْمَةُ»: وَاحِدَةُ التَّعَمِّ، وَهِيَ رَغْدُ الْعَيْشِ، و «الْعُظْمَى»: تَأْنِيثُ «الْأَعْظَمِ»، و «الْمُعْتَبِرُ»: مَنْ اغْتَنَمْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتُهُ غَنِيْمَةً.

الإعراب:

* «يا»: حَزَفُ نِدَاءٍ، «خَيْرَ مَنْ»: بِفَتْحِ الْمِيمِ - مُنَادَى مَنْصُوبٌ مُضَافٌ إِلَى «مَنْ» الْمُضَوَّلَةِ.

* «يَمَمَ الْعَافُونَ سَاحَتَهُ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، وَالْجُمْلَةُ صِلَةٌ «مَنْ»، وَعَائِدُهَا الْهَاءُ مِنْ «سَاحَتَهُ».

* «سَعِيًّا»: حَالٌ مِنْ «الْعَافُونَ»، و «فَوْقَ»: ظَرْفٌ مُتَعَلِّقٌ بِحَالٍ مَحْذُوفَةٍ، أَيِ

النِّزَاحُ فِي شَجَرِ الْبَرَّةِ

«وَرُكْبَانًا فَوْقَ»، «مُتُونٌ»: بِضَمِّ الْمِيمِ وَالتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَهُوَ مُضَافٌ
أَيْضًا، «الْإِيْتِقُ» - بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى التُّونِ - مُضَافٌ إِلَيْهَا، «الرُّسْمُ»: بِضَمِّ الرَّاءِ
وَالسِّينِ الْمُهْمَلَتَيْنِ - نَعْتُ «الْإِيْتِقُ».

* «وَمَنْ»: - بِفَتْحِ الْمِيمِ - اسْمٌ مُؤْصُولٌ مَعْطُوفٌ عَلَى «مَنْ» الْمَجْرُورَةِ بِإِضَافَةِ
«خَيْرٌ» إِلَيْهَا، «هُوَ الْآيَةُ»: مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، صِلَةُ «مَنْ»، «الْكُبْرَى»: نَعْتُ «الْآيَةِ»،
«لِمُعْتَبِرٍ»: - بِفَتْحِ الْمُثَنَّاةِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ الْمَوْحَدَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«الْآيَةِ».

* «وَمَنْ»: بِفَتْحِ الْمِيمِ - مُؤْصُولٌ اسْمِيٌّ مَعْطُوفٌ عَلَى مِثْلِهِ، «هُوَ التَّعْمَةُ»: مُبْتَدَأٌ
وَخَبَرٌ، صِلَةُ «مَنْ»، «الْعُظْمَى»: نَعْتُ «التَّعْمَةُ»، «لِمُعْتَبِرٍ»: بِكَسْرِ التُّونِ
- مُتَعَلِّقٌ بِ«التَّعْمَةِ».

وَمَقْنَى الْبَيْتَيْنِ:

يَا خَيْرَ مَنْ قَصَدَ الطَّالِبُونَ حَرِيمَ دَارِهِ سَاعِينَ عَلَى الْأَقْدَامِ، وَرَاكِبِينَ فَوْقَ الْإِبِلِ
السَّرِيعَةِ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَأْتُونَكَ بِجَاوِلًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ﴾ [الحج: 27]، وَيَا خَيْرَ مَنْ
هُوَ الْعَلَامَةُ الْكُبْرَى لِمَنْ يُرِيدُ مَعْرِفَةَ الْحَقِّ مِنَ الْبَاطِلِ، وَيَا خَيْرَ مَنْ هُوَ التَّعْمَةُ الْعُظْمَى
لِمَنْ يَغْتَنِمُ التَّعَمَ، وَهِيَ الْهِدَايَةُ إِلَى الْإِسْلَامِ.

وَفِي الْبَيْتِ الثَّانِي مِنَ الْبَدِيعِ: الْمَوَازَنَةُ؛ وَهِيَ أَنْ تَتَسَاوَى الْفَاصِلَتَانِ مِنَ الْقَرِينَتَيْنِ فِي
الْوِزْنِ دُونَ التَّثْقِيَةِ.

سَرَيْتَ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاغٍ مِنَ الظُّلَمِ
وَبِتَّ تَرْقَى إِلَى أَنْ نَلْتَ مَنْزِلَةً مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ لَمْ تُدْرِكْ وَلَمْ تُرْمَ

«سَرَيْتَ»: أَيُّ سِرْتٍ لَيْلًا، وَ«الْحَرَمُ»: الْمَكَانُ الْمُحْتَرَمُ، وَ«الْبَدْرُ»: الْقَمَرُ عِنْدَ
كَمَالِهِ، وَ«الدَّاجِي»: الْمُظْلِمُ، وَ«الرَّقِي»: الصُّعُودُ، وَ«قَابِ قَوْسَيْنِ»: أَيُّ مِقْدَارِهِمَا،
«لَمْ تُدْرِكْ»: أَيُّ لَمْ يَصِلْ أَحَدٌ إِلَيْهَا، «وَلَمْ تُرْمَ»: أَيُّ تُطْلَبُ لِعِزَّةِ مَكَانِهَا.

الإعراب:

* «سَرَيْتَ»: -بِفَتْحِ التَّاءِ- فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «مِنْ حَرَمٍ، لَيْلًا، إِلَى حَرَمٍ»: مُتَعَلِّقَاتٌ بِـ«سَرَيْتَ».

* «كَمَا»: جَارٌّ وَمَجْرُورٌ، و«مَا»: مَصْدَرِيَّةٌ.

* «سَرَى الْبَدْرُ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، صِلَةٌ «مَا».

* «فِي دَاجٍ»: -بِالْجِيمِ- مُتَعَلِّقٌ بِـ«سَرَى»، «مِنْ الظُّلَمِ»: -بِضَمِّ الظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ، وَفَتْحِ اللَّامِ- نَعْتُ «دَاجٍ».

* «وَيْتٌ»: -بِكَسْرِ الْمُوحَّدَةِ، وَفَتْحِ الْمُثَنَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ الْمُشَدَّدَةِ- فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ، وَالتَّاءُ اسْمُهَا، «تَرَقَّى»: -بِفَتْحِ الْمُثَنَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ وَالْقَافِ- خَبَرُهَا.

* «إِلَى»: حَرْفُ جَرٍّ، «أَنْ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ -مَوْصُولٌ حَزْفِيٌّ، «نَلَتْ»: بِكَسْرِ التَّوْنِ، وَفَتْحِ التَّاءِ- فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، صِلَةٌ «أَنْ» الْمَصْدَرِيَّةِ، و«أَنْ» وَصَلَتْهَا فِي تَأْوِيلِ مَصْدَرٍ مَجْرُورٍ بِـ«إِلَى»، «مَنْزِلَةٌ»: مَفْعُولٌ «نَلَتْ».

* «مِنْ قَابٍ»: نَعْتُ «مَنْزِلَةٍ»، «قَوْسَيْنِ»: -بِفَتْحِ السِّينِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «لَمْ تُدْرِكْ»: بِالتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ وَالبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ، وَنَائِبُ الْفَاعِلِ مُسْتَسَرٌّ يَعُودُ إِلَى «مَنْزِلَةٍ»، «وَلَمْ تَرَمْ»: -بِضَمِّ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَفَتْحِ الرَّاءِ- مَعْطُوفٌ عَلَى «لَمْ تُدْرِكْ».

ومغنى البيتين:

سَرَيْتَ - يَا رَسُولَ اللَّهِ- مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى لَيْلًا كَسَرَى الْبَدْرِ فِي لَيْلٍ مُظْلِمٍ، وَلَا زِلْتَ تَرَقَّى إِلَى أَنْ نَلْتَ مَنْزِلَةً قَرِيبَةً مِنَ الْحَضْرَةِ الْقُدْسِيَّةِ مِقْدَارَ قَابِ قَوْسَيْنِ، وَهَذِهِ الْمَنْزِلَةُ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهَا أَحَدٌ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ غَيْرِكَ، وَلَمْ يَطْلُبْهَا؛ لِعِزَّةِ مَكَانِهَا. وَالتَّشْبِيهُ فِي سُرْعَةِ السَّيْرِ، وَالْكَمَالِ وَالْإِنَارَةِ، وَقَطْعِ الْمَنَازِلِ.

وَقَدَّمَكَ جَمِيعُ الْأَنْبِيَاءِ بِهَا وَالرُّسُلُ تَقْدِيمَ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمٍ

وَأَنْتَ تَخْتَرِقُ السَّنْعَ الطَّبَاقَ بِهِمْ فِي مَوْكِبٍ كُنْتَ فِيهِ صَاحِبَ الْعِلْمِ

النِّبَا فِي شَحِ الْبَرَّةِ

«التَّقْدِيمُ»: ضِدُّ التَّأْخِيرِ، وَالْمُقَدَّمُ فِي مَرْتَبَةِ الْمُخْدُومِ، وَالْمُتَأَخَّرُ فِي مَرْتَبَةِ الْخَادِمِ، وَ «اِخْتَرَقَ الطَّرِيقَ»: قَطَعَهُ، وَ «السَّبْعَ الطَّبَاقَ»: السَّمَوَاتُ السَّبْعُ؛ أَخَذًا مِنْ قَوْلِهِ - عَزَّ وَجَلَّ -: «الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ» [الملك: 3، ونوح: 15] جَمْعُ «طَبَقٍ» أَوْ «طَبَقَةٍ»، وَالْمُرَادُ أَنَّ بَعْضَهَا فَوْقَ بَعْضٍ، وَحَقَائِقُهَا مُخْتَلِفَةٌ، فَقَدْ نَقَلَ الْكَمَالُ الدِّمِيرِيُّ عَنْ كَعْبِ الْأَخْبَارِ أَنَّهُ قَالَ: «خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى السَّمَاءَ الدُّنْيَا مَوْجًا مَكْفُوفًا، وَالثَّانِيَةَ صَخْرَةً، وَالثَّلَاثَةَ حَدِيدًا، وَالرَّابِعَةَ نُحَاسًا، وَالخَامِسَةَ فِصَّةً، وَالسَّادِسَةَ ذَهَبًا، وَالسَّابِعَةَ يَاقُوتًا». انتهى.

وَ «الْمُؤَكَّبُ»: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْفُرْسَانِ، وَالْمُرَادُ هُنَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، وَ «الْعَلَمُ»: رُؤْمٌ فِي رَأْسِهِ رَايَةٌ، وَالْمُرَادُ بِصَاحِبِ الْعَلَمِ هُنَا كَبِيرُ الْقَوْمِ الْمُقَدَّمُ عَلَيْهِمْ، وَلَيْسَ الْمُرَادُ مَنْ تَكُونُ الرَّايَةُ فِي يَدِهِ.

الإِعْرَابُ:

* «وَقَدَّمْتُكَ جَمِيعٌ»: فِعْلٌ وَمَفْعُولٌ وَفَاعِلٌ، «الْأَنْبِيَاءُ» مُضَافٌ إِلَيْهِمْ، «بِهَا»: مُتَعَلِّقٌ بِ«قَدَّمْتُكَ»، وَالْبَاءُ لِلظَّرْفِيَّةِ، وَالْهَاءُ لِلْمَنْزِلَةِ.

* «وَالرُّسُلِ»: بِالْجَرِّ، عَظْفٌ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ، مِنْ عَظْفِ الْخَاصِّ عَلَى الْعَامِّ، وَبِالرَّفْعِ، عَظْفٌ عَلَى جَمِيعٍ، وَبِالنَّصْبِ، عَلَى الْمَفْعُولِ مَعَهُ.

* «تَقْدِيمٌ»: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ، «مُخْدُومٌ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «عَلَى خَدَمٍ»: بِفَتْحَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«تَقْدِيمٍ».

* «وَأَنْتَ»: مُبْتَدَأٌ، «تَخْتَرِقُ السَّبْعَ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ «الطَّبَاقَ» -: بِكُسْرِ الطَّاءِ - نَعْتُ «السَّبْعِ».

* «بِهِمْ»: مُتَعَلِّقٌ بِحَالٍ مَحْذُوفَةٍ، أَيْ «مَارًا بِهِمْ».

* «فِي مُؤَكَّبٍ»: بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَكُسْرِ الْكَافِ - مُتَعَلِّقٌ بِمَا تَعَلَّقَ بِهِ الْمَجْرُورُ قَبْلَهُ.

* «كُنْتُ»: بِفَتْحِ التَّاءِ - فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ، وَالتَّاءُ اسْمُهُ، «فِيهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«كَانَ»، وَالضَّمِيرُ لِلْمُؤَكَّبِ، «صَاحِبٌ»: خَبَرُ «كَانَ»، «الْعَلَمُ»: بِفَتْحَتَيْنِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

وَقَدَّمْتُكَ جَمِيعَ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ فِي الْمَنْزِلَةِ تَقْدِيمَ الْمَخْدُومِ عَلَى الْخَدَمِ، وَأَنْتَ تَحْتَرِّقُ السَّمَوَاتِ السَّبْعَ سَمَاءً بَعْدَ سَمَاءٍ حَالِ كَوْنِكَ مَارًّا بِالرُّسُلِ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ، فَبِالْأَسْمَاءِ الدُّنْيَا مَرَزْتَ بَادَمَ، وَفِي السَّمَاءِ الثَّانِيَةِ مَرَزْتَ بَعِيسَى وَيَحْيَى، وَفِي الثَّلَاثَةِ بِيُوسُفَ، وَفِي الرَّابِعَةِ بِإِدْرِيسَ، وَفِي الْخَامِسَةِ بِهَارُونَ، وَفِي السَّادِسَةِ بِمُوسَى، وَفِي السَّابِعَةِ بِإِبْرَاهِيمَ، وَأَنْتَ فِي جَمْعٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْكَرَامِ، صَاحِبِ التَّحِيَّةِ وَالْإِكْرَامِ.

حَتَّى إِذَا لَمْ تَدْعُ شَأْؤًا لِمُسْتَبَقٍ مِنَ الدُّنْيَا وَلَا مَرْقَى لِمُسْتَنِمٍ

«حَتَّى» هُنَا: غَايَةٌ لـ «تَحْتَرِّقُ»، و«تَدْعُ»: أَيُّ تَتْرُكُ، و«شَأْؤًا»: أَيُّ غَايَةً لِمُسْتَبَقٍ»: أَيُّ سَاعٍ لِسَبْقٍ.
و«الدُّنْيَا»: الْقُرْبُ، و«الْمَرْقَى»: مَوْضِعُ الرَّفِي، و«لِمُسْتَنِمٍ»: أَيُّ لِطَالِبِ رِفْعَةٍ.

الِإِعْرَابُ:

- * «حَتَّى»: حَرْفُ غَايَةٍ، «إِذَا»: ظَرْفُ زَمَانٍ مُجَرَّدٌ عَنْ مَعْنَى الشَّرْطِ.
- * «لَمْ تَدْعُ»: -بَفَتْحِ الدَّالِ- جَازِمٌ وَمَجْزُومٌ.
- * «شَأْؤًا»: -بَفَتْحِ السَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَسُكُونِ الْهَمْزَةِ، وَبِالْوَاوِ- مَفْعُولٌ «تَدْعُ».
- * «لِمُسْتَبَقٍ»: -بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الْمُتَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ - «مِنَ الدُّنْيَا»: الْمُجْزُورَانِ مُتَعَلِّقَانِ بِ «تَدْعُ».
- * «وَلَا مَرْقَى»: -بِالْتَّنْوِينِ- مَعْطُوفٌ عَلَى «شَأْؤًا».
- * «لِمُسْتَنِمٍ»: -بِضَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى، وَسُكُونِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الْمُتَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ التَّوْنِ- مُتَعَلِّقٌ بِ «تَدْعُ» أَيْضًا.

وَمَعْنَى الْبَيْتِ:

لَا زِلْتُ تَحْتَرِّقُ إِلَى وَقْتٍ لَمْ تَتْرُكْ فِيهِ غَايَةً لِمَنْ يُرِيدُ السَّبْقَ إِلَى الْقُرْبِ، وَلَا مَوْضِعَ رَفِي طَالِبِ رِفْعَةٍ.

النُّزْلُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

خَفَضْتَ كُلَّ مَقَامٍ بِالْإِضَافَةِ إِذْ نُودِيَتْ بِالرَّفْعِ مَثَلُ الْمُفْرَدِ الْعَلَمِ
كَيْمَا تَقُوزَ بِوَصْلِ أَيِّ مُسْتَتِرٍ عَنِ الْعُيُونِ وَسِرِّ أَيِّ مُكْتَتَمٍ

«الْخَفَضُ» ضِدُّ الرَّفْعِ، وَالْمُرَادُ انْحِطَاطُ الرُّتْبَةِ، وَ«الْمَقَامُ»: الْمَنْزِلَةُ، وَ«الْإِضَافَةُ»: النِّسْبَةُ، وَ«الْبَدَاءُ»: طَلَبُ الْإِقْبَالِ، وَ«الْمُفْرَدِ»: الْمُتَوَحِّدُ فِي قَوْمِهِ، وَ«الْعَلَمُ»: الْمَشْهُورُ الْعَالِي الْقَدْرِ، وَ«تَقُوزَ»: أَيُّ تَظْفَرُ، وَ«الْوَصْلُ»: ضِدُّ الْقَطْعِ، وَ«الْمُسْتَتِرُ»: الْمَحْجُوبُ، وَ«الْعُيُونُ»: جَمْعُ عَيْنٍ، الْبَاصِرَةُ.

الإِعْرَابُ:

* «خَفَضْتَ»: -بِفَتْحِ التَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «كُلُّ»: مَفْعُولٌ بِهِ، «مَقَامٍ»: -بِفَتْحِ الْمِيمِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «بِالْإِضَافَةِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«خَفَضْتَ» «إِذْ»: ظَرْفٌ لِلْمَاضِي مُتَعَلِّقٌ بِ«خَفَضْتَ».

* «نُودِيَتْ»: -بِضَمِّ الثَّوْنِ، وَكَسْرِ الدَّالِ - فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، وَنَائِبُ الْفَاعِلِ تَاءُ الْمُخَاطَبِ، «بِالرَّفْعِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«نُودِيَتْ».

* «مِثْلُ»: نَعْتُ مَصْدَرٍ مَحْذُوفٍ، مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ، «الْمُفْرَدِ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «الْعَلَمُ»: بِفَتْحَتَيْنِ - نَعْتُ «الْمُفْرَدِ».

* «كَيْمَا»: «كَيْ»: حَرْفٌ جَرٍّ وَتَعْلِيلٍ، وَ«مَا»: زَائِدَةٌ، «تَقُوزَ»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِ«أَنْ» مُقَدَّرَةٌ بَعْدَ «كَيْ».

* «بِوَصْلِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«تَقُوزَ»، «أَيِّ»: -بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْمَكْسُورَةِ - نَعْتُ «وَصْلِ»، «مُسْتَتِرٍ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «عَنِ الْعُيُونِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«مُسْتَتِرٍ».

* «وَسِرِّ»: -بِكَسْرِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «وَصْلِ»، «أَيِّ»: -بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْمَكْسُورَةِ - نَعْتُ «وَسِرِّ»، «مُكْتَتَمٍ»: -بِضَمِّ الْمِيمِ، وَفَتْحِ التَّائِيْنِ الْفَوْقِيَيْنِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

ومعنى البيتين:

خَفَضَتْ كُلَّ مَقَامٍ لِغَيْرِكَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى مَقَامِكَ حِينَ تُودِيَتْ بِالِارْتِفَاعِ نِدَاءً مِثْلَ نِدَاءِ الْمُفْرَدِ الْعَلَمِ لِأَجْلِ أَنْ تَقُوزَ بِوَصْلِ مُسْتَتِرٍ عَنْ عُيُونِ النَّاظِرِينَ اسْتِثَارًا أَيْ اسْتِثَارٍ، وَسِرٍّ مُكْتَتَمٍ عَنْ غَيْرِكَ اكْتِثَامًا أَيْ اكْتِثَامٍ.

وَجَمَعَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ بَيْنَ الْخَفَضِ وَالْإِضَافَةِ وَالنِّدَاءِ، وَالرَّفْعِ وَالْمُفْرَدِ وَالْعَلَمِ، وَهُوَ جَمْعٌ حَسَنٌ.

فَحَزَتْ كُلَّ فَخَارٍ غَيْرَ مُشْتَرِكٍ وَجَزَتْ كُلَّ مَقَامٍ غَيْرَ مُزْدَحِمٍ
وَجَلَّ مَقْدَارُ مَا وُلِّيتَ مِنْ رُتَبٍ وَعَزَّ إِذْرَاكَ مَا أُولِيَتْ مِنْ نَعَمٍ

«الْحَيَاةُ»: الْجَمْعُ، وَ«الْفَخَارُ»: مَا يُفْتَخَرُ بِهِ مِنَ الْفَضَائِلِ، وَ«الْمُشْتَرِكُ»: ضِدُّ الْمُخْتَصِّ، وَ«الْجَوَارُ»: الْمُرُورُ، وَ«الْمَقَامُ»: الْمَنْزِلَةُ، وَ«الْأَرْدَحَامُ» الْمَزَاحِمَةُ. وَ«جَلَّ»: أَيْ عَظُمَ، وَ«الْمَقْدَارُ»: الْقَدْرُ، وَ«مَا وُلِّيتَ»: أَيْ قَلِدْتَ، وَصَارَ أَمْرُهُ إِلَيْكَ، وَ«الرُّتَبُ»: جَمْعُ «رُتْبَةٍ»، وَهِيَ الدَّرَجَةُ الْعَالِيَةُ، وَ«عَزَّ الشَّيْءُ»: تَمَنَّعَ وَعَسُرَ خُصُولُهُ، وَ«الْإِذْرَاكَ» هُنَا: الْوَجْدَانُ، وَ«أُولِيَتْ»: أَيْ أُعْطِيَتْ، وَ«التَّعَمُّ»: جَمْعُ «نِعْمَةٍ».

الإعراب:

* «فَحَزَتْ»: -بِضَمِّ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الرَّايِ، وَفَتْحِ التَّاءِ- فَعَلٌ وَفَاعِلٌ، «كُلٌّ»: مَفْعُولٌ بِهِ، «فَخَارٍ»: -بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «غَيْرَ»: -بِالتَّضْمِ- نَعْتٌ «كُلٌّ»، «مُشْتَرِكٍ»: -بِفَتْحِ الرَّاءِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «وَجَزَتْ»: -بِضَمِّ الْجِيمِ، وَسُكُونِ الرَّايِ- فَعَلٌ وَفَاعِلٌ، «كُلٌّ»: مَفْعُولٌ بِهِ، «مَقَامٍ»: -بِفَتْحِ الْمِيمِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «غَيْرَ»: -بِالتَّضْمِ- نَعْتٌ «كُلٌّ»، «مُزْدَحِمٍ»: -بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ الرَّايِ، وَفَتْحِ الدَّالِ وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَتَيْنِ- مُضَافٌ إِلَيْهِ.

النَّظْمُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

* «وَجَلَّ»: بَفَتْحِ الْجِيمِ- فِعْلٌ مَاضٍ، «مَقْدَارٌ»: فاعِلٌ، «مَا»: مَوْضُوعٌ اسْمِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالْإِضَافَةِ، «وُلِّيتَ»: بِضَمِّ الْوَاوِ، وَكَسْرِ اللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ، وَسُكُونِ الْمُثَنَّاءِ التَّحْتِيَّةِ، وَفَتْحِ الْفَوْقِيَّةِ - فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، وَالتَّاءُ نَائِبُ الْفَاعِلِ، وَالْجُمْلَةُ صِلَةٌ «مَا»، وَالْعَائِدُ مَحذُوفٌ، أَيْ «وُلِّيتَهُ».

* «مِنْ رُتَبٍ»: بِضَمِّ الرَّاءِ، وَفَتْحِ الْمُثَنَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ- بَيَانٌ لـ«مَا»، مُتَعَلِّقٌ بـ«وُلِّيتَ».

* «وَعَزَّ»: بِفَتْحِ الْمُهْمَلَةِ وَالزَّايِ- فِعْلٌ مَاضٍ مَعْطُوفٌ عَلَى «جَلَّ»، «إِذْرَاكَ»: بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ- فاعِلٌ «عَزَّ».

* «مَا»: مَوْضُوعٌ اسْمِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالْإِضَافَةِ، «أُولِيتَ»: بِضَمِّ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ الْوَاوِ، وَكَسْرِ اللَّامِ- فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، صِلَةٌ «مَا»، وَالْعَائِدُ مَحذُوفٌ، أَيْ «أُولِيتَهُ»، «مِنْ نَعَمٍ»: بِكَسْرِ النُّونِ، وَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ - بَيَانٌ لـ«مَا»، مُتَعَلِّقٌ بـ«أُولِيتَ».

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

فَجَمَعْتَ كُلَّ فَخْرٍ مُسْتَقِلٍّ بِكَ غَيْرِ مُشْتَرِكٍ بَيْنَكَ وَبَيْنَ غَيْرِكَ، وَعَبَرْتَ كُلَّ مَكَانٍ بِمُفْرَدِكَ غَيْرِ مُزَاحِمٍ مِنْ غَيْرِكَ، وَعَظَمْتَ مَا وُلِّيتَ مِنَ الْمَنَاصِبِ الشَّرِيفَةِ، وَامْتَنَعَ الْوُضُوعُ إِلَى كَمَالٍ مَا أُعْطِيتَ مِنَ الْفَضَائِلِ الْمَنِيفَةِ.

وَفِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ: الْجِنَاسُ الْمُحَرَّفُ فِي قَوْلِهِ: «فَحَزَّتْ» وَ «فَجُرَّتْ»، وَفِي الثَّانِي: الْجِنَاسُ النَاقِصُ فِي قَوْلِهِ: «وُلِّيتَ» وَ «أُولِيتَ».

بُشْرَى لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ؛ إِنَّ لَنَا مِنْ الْعِنَايَةِ رُكْنًا غَيْرَ مُنْهَدِمٍ
لَمَّا دَعَا اللَّهُ دَاعِيَنَا لِطَاعَتِهِ بِأَكْرَمِ الرُّسُلِ كُنَّا أَكْرَمَ الْأُمَمِ

«بُشْرَى»: اسْمٌ مِنَ الْبَشَارَةِ، يُطْلَقُ وَيُرَادُ بِهِ الْخَبَرُ السَّارُّ الْمُفِيدُ لِلْبَشَرِ، وَ«الْمَعَشَرُ»: الْجَمَاعَةُ الَّذِينَ يَشْمَلُهُمْ وَصْفٌ وَاحِدٌ، وَ«الْعِنَايَةُ»: مِنْ عُنِي بِحَاجَتِي، أَيْ ائْتَنَى بِهَا، وَ«رُكْنُ الشَّيْءِ»: مَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ، وَ«الْإِنْهَادُ»: التَّغْيِيرُ، وَ«دَعَا»: أَيْ سَمَى،

و«دَاعِينَا»: أَيِ النَّبِيِّ ﷺ، و«الطَّاعَةُ»: ضِدُّ الْمَعْصِيَةِ، و«الْأُمَمُ»: جَمْعُ «أُمَّةٍ»، وَهِيَ الْجَمَاعَةُ.

الإِغْرَابُ:

* «بُشِّرَى»: مُبْتَدَأٌ، وَنَعْتُهَا مَحذُوفٌ، أَيِ بُشِّرَى عَظِيمَةً، «لَنَا»: خَبَرُهَا، «مَعَشَرَ»: مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِخْتِصَاصِ بِفِعْلِ مَحذُوفٍ تَقْدِيرُهُ «أَخَصُّ»، «الْإِسْلَامُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «إِنَّ»: بِكَسْرِ الهمزة أَوْ فَتْحِهَا، وَتَشْدِيدِ النُّونِ، «لَنَا»: خَبَرُهَا مُقَدَّمٌ، «مِنْ» الْعِنَايَةِ: بِكَسْرِ الْعَيْنِ، وَفَتْحِ النُّونِ- حَالٌ مِنَ الصَّمِيرِ فِي «لَنَا»، «رُكْنًا»: اسْمٌ «إِنَّ» مُؤَخَّرٌ.

* «غَيْرَ»: بِالنَّصْبِ- نَعْتُ «رُكْنًا»، «مُنْهَدِمٌ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ تَعْلِيلِيَّةٌ، فَإِنْ كَسَرْتَ «إِنَّ» فَهِيَ تَعْلِيلٌ مُسْتَأْنَفٌ، وَإِنْ فَتَحْتَ فَعَلَى تَقْدِيرِ لَامِ الْعِلَّةِ.

* «لَمَّا»: بِفَتْحِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ - حَرْفٌ وَجُودٌ لُجُودٌ، أَوْ ظَرْفٌ بِمَعْنَى «حِينَ» عَلَى الْقَوْلَيْنِ⁽¹⁾، «دَعَا اللَّهَ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ.

* «دَاعِينَا»: مَفْعُولٌ، وَسَكَنَ الْيَاءُ عَلَى لُغَةٍ مَنْ يُعْرَبُ الْمُنْقُوصَ فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثَةِ بِحَرَكَاتٍ مُقَدَّرَةٍ⁽²⁾، «لِطَاعَتِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ «دَاعِينَا»، «بِأَكْرَمَ»: جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بـ «دَعَا»، «الرُّسُلِ»: بِسُكُونِ السِّينِ- مُضَافٌ إِلَيْهِمْ.

* «كُنَّا»: كَانَ وَاسْمُهَا، «أَكْرَمَ»: خَبَرُهَا، «الْأُمَمُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَالْجُمْلَةُ جَوَابٌ «لَمَّا».

(1) مذهب سيبويه أنها حرف، ومذهب الفارسي أنها ظرف بمعنى حين.

(2) من ذلك قول بشر بن أبي خازم، وهو عربي جاهلي: «كفى بالنأي من أسماء كافي * وليس لنايها إذ طال شافي» حيث قال «كافي» مع أنه حال من النأي أو مفعول مطلق، وقراءة جعفر

الصادق: ﴿مِنْ أَوْسَطِ مَا نَظَعُمُونَ أَهْلِيكُمْ﴾ [المائدة: 89]، بسكون ياء «أهاليكم».

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

بُشِّرَى عَظِيمَةً لَنَا - أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ - لِأَنَّ لَنَا شَرِيعَةً بَاقِيَةً غَيْرَ مَنْسُوخَةٍ، وَلَمَّا سَمَى اللَّهُ - تَعَالَى - نَبِيَّنَا ﷺ بِأَكْرَمِ الرُّسُلِ كُنَّا أَكْرَمَ الْأُمَمِ السَّالِفَةِ قَبْلَ مَجِيءِ الْإِسْلَامِ، مُصَدِّقُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ [آل عمران: 110]، أَيُّ أَنْتُمْ خَيْرُ أُمَّةٍ، وَإِنَّمَا كَانَتْ أُمَّتُهُ خَيْرَ الْأُمَمِ؛ لِأَنَّهُ هُوَ خَيْرُ الرُّسُلِ.

الفصل الثامن في جهاد النبي ﷺ

رَاعَتْ قُلُوبَ الْعِدَا أَنْبَاءُ بَغْتَتِهِ كَنَبَاءُ أَجْفَلَتْ غُفْلًا مِنَ الْغَنِمِ
مَا زَالَ يَلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ حَتَّى حَكَّوْا بِالْقَنَّا لَحْمًا عَلَى وَضْمٍ

«رَاعَتْ»: أَيُّ أَفْرَعَتْ، و«الْعِدَا»: الْأَعْدَاءُ، و«الْأَنْبَاءُ»: الْأَخْبَارُ، و«الْبَغْتَةُ»: الرِّسَالَةُ، و«النَّبَاةُ»: الصَّرِخَةُ.

و«أَجْفَلَتْ»: أَيُّ أَفْرَعَتْ، و«غُفْلًا»: جَمْعُ «أَغْفَلَ»، وَهُوَ الْبَلِيدُ الْغَافِلُ الَّذِي لَا يُحَسُّ بِالْأَمَارَاتِ الْوَاضِحَةِ، و«الْغَنِمِ»: اسْمُ جِنْسٍ، و«الْمُعْتَرِكُ»: مَوْضِعُ الْإِعْتِرَاكِ، وَهُوَ الْأَرْضُ حَامٍ فِي الْحَرْبِ، و«حَكَّوْا»: شَابَهُوْا، و«الْقَنَّا»: جَمْعُ «قَنَاءَةٍ»، وَهِيَ الرُّمْحُ، و«الْوَضْمُ»: مَا يَضَعُ عَلَيْهِ الْجَزَارُ اللَّحْمَ مِنْ قَصَبٍ أَوْ غَيْرِهِ مُعَدًّا لِمَنْ يَأْخُذُهُ.

الِإِعْرَابُ:

* «رَاعَتْ»: - بِالرَّاءِ وَالْعَيْنِ الْمُهِمْلَتَيْنِ - فَعْلٌ مَاضٍ، وَتَاءُ التَّأْنِيثِ، «قُلُوبُ»: مَفْعُولٌ مُقَدَّمٌ، «الْعِدَا»: - بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَضَمِّهَا، وَالْقَصْرِ - مُضَافٌ إِلَيْهِمْ.

* «أَنْبَاءُ»: - يَفْتَحُ الْهَمْزَةُ الْأُولَى، وَسُكُونُ النُّونِ، وَفَتْحُ الْمُوحَّدَةِ، وَالْمَدِّ - فَاعِلٌ

«رَاعَتْ» مُؤَخَّرٌ، «بِعَثْتِهِ» -: بِكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ، وَفَتْحِ الْمُثَلَّثَةِ، وَكَسْرِ الْمُثَنَّى الْفَوْقِيَّةِ - مُضَافٌ إِلَيْهَا.

* «كُنْبَاءٌ» -: بِفَتْحِ النُّونِ، وَسُكُونِ الْمُوَحَّدَةِ، وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ - فِي مَوْضِعِ الْحَالِ مِنْ «أَنْبَاءٍ».

* «أَجْفَلْتُ» : فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «نَبَأَةٍ»، وَالْجُمْلَةُ صِفَتُهَا، «غَفْلًا» -: بِضَمِّ الْمُعْجَمَةِ، وَسُكُونِ الْفَاءِ - مَفْعُولٌ «أَجْفَلْتُ»، «مِنْ الْغَنَمِ» : بِفَتْحِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالنُّونِ - نَعْتُ «غَفْلًا»، وَ«مِنْ» : لِلْبَيَانِ.

* «مَا» : حَرْفُ نَفْيٍ، «زَالَ» فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ، اسْمُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ، «يَلْقَاهُمْ» -: بِضَمِّ الْمِيمِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلٌ مُسْتَتِرٌ، وَمَفْعُولٌ، جُمْلَةٌ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ؛ خَبَرٌ «زَالَ»، وَضَمِيرُ الْجَمْعِ لِلْأَعْدَاءِ مِنَ الْكُفَّارِ.

* «فِي كُلِّ» : مُتَعَلِّقٌ بـ«يَلْقَاهُمْ»، «مُعْتَرِكٌ» -: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ الْمُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الْمُثَنَّى فَوْقَ وَالرَّاءِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «حَتَّى» : حَرْفُ ابْتِدَاءٍ، «حَكَّوْا» -: بِفَتْحِ الْمُهْمَلَةِ وَالْكَافِ - فِعْلٌ مَاضٍ وَفَاعِلٌ، وَالضَّمِيرُ لِلْأَعْدَاءِ، «بِالْقَنَاءِ» -: بِفَتْحِ الْقَافِ وَالنُّونِ - مُتَعَلِّقٌ بـ«حَكَّوْا»، «لَحْمًا» -: بِفَتْحِ اللَّامِ، وَسُكُونِ الْمُهْمَلَةِ - مَفْعُولٌ «حَكَّوْا»، «عَلَى وَضَمِّ» -: بِفَتْحِ الْوَاوِ وَالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ - نَعْتُ «لَحْمًا».

وَمَعْنَى الْبَيِّنَتَيْنِ:

أَنَّ أَخْبَارَ بَعْثَةِ النَّبِيِّ ﷺ أَفْرَعَتْ قُلُوبَ الْأَعْدَاءِ وَفَرَّقَتْ شَمْلَهُمْ، كَمَا أَفْرَعَتْ صِيْحَةَ الْأَسَدِ قُلُوبَ غَنَمٍ غَافِلَةٍ، وَمَا زَالَ ﷺ، يُحَارِبُهُمْ حَتَّى بَصَّعَهُمْ وَصَارُوا كُلَّحِمٍ مَلْقَى عَلَى الْأَرْضِ تَأْكُلُهُ السَّبَاعُ وَالْوُحُوشُ وَالطُّيُورُ.

وَفِي الْبَيِّنَةِ الْأُولَى الْجِنَاسُ الشَّيْبِيُّ بِالْمُسْتَقِّ فِي قَوْلِهِ: «أَنْبَاءٌ» وَ«نَبَأَةٌ».

النِّزْلُ فِي شِجِّ الْبَرْدَةِ

وَدُّوا الْفِرَارَ، فَكَادُوا يَغْبِطُونَ بِهِ أَشْلَاءَ شَالَتْ مَعَ الْعِقْبَانِ وَالرَّحِمِ
تَمْضِي اللَّيَالِي وَلَا يَذْرُونَ عِدَّتَهَا مَا لَمْ تَكُنْ مِنْ لَيَالِي الْأَشْهُرِ الْحُرْمِ

«وَدُّوا»: أَي تَمَنَّوْا، «الْفِرَارَ»: الْهَرَبُ، و«يَكَادُ»: أَي يُقَارِبُ، و«الْغَبْطَةُ» تَمْضِي
مِثْلُ حَالِ الْمَغْبُوطِ، وَلَمْ يُرِدْ زَوَالُهَا، و«أَشْلَاءَ»: جَمْعُ «شَلَوٍ» -بِكْسْرِ الْمُعْجَمَةِ،
وَسُكُونِ اللَّامِ، وَهُوَ الْعَضْوُ مِنَ اللَّحْمِ، و«شَالَتْ»: أَي ارْتَفَعَتْ، و«الْعِقْبَانِ»: جَمْعُ
«عُقَابٍ»، نَوْعٌ مِنْ كَرَائِمِ الطَّيْرِ، و«الرَّحِمِ»: جَمْعُ «رَحْمَةٍ»، وَهُوَ طَائِرٌ يُشَبِّهُ النَّسْرَ يَقَعُ
عَلَى الْمَيْتَاتِ، و«تَمْضِي»: تَمُوتُ، و«الْلَّيَالِي»: جَمْعُ «لَيْلَةٍ» عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَالْمُرَادُ
الْلَّيَالِي وَالْأَيَّامُ، وَخَصَّ اللَّيَالِي بِالذِّكْرِ لِأَنَّ مَقَاسَةَ الْهُمُومِ فِيهَا أَشَدُّ، و«لَا يَذْرُونَ»: أَي لَا
يَعْلَمُونَ، و«الْعِدَّةُ»: الْعَدَدُ، و«الْأَشْهُرُ الْحُرْمِ»: أَرْبَعَةٌ: رَجَبٌ وَذُو الْقَعْدَةِ، وَذُو الْحِجَّةِ،
وَالْمُحَرَّمِ، و«الْحُرْمِ»: جَمْعُ «حَرَامٍ».

الإعراب:

* «وَدُّوا»: -بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَضَمِّ الدَّالِ- فِعْلٌ مَاضٍ وَفَاعِلٌ، وَالضَّمِيرُ لِلْأَعْدَاءِ، «الْفِرَارَ»:
بِكْسْرِ الْفَاءِ - مَفْعُولٌ «وَدُّوا».

* «فَكَادُوا»: فِعْلٌ مَاضٍ، وَالْوَاوُ اسْمُهُ، «يَغْبِطُونَ»: -بِفَتْحِ الْمُثَنَاءِ التَّحْتِيَّةِ، وَسُكُونِ
الْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَكْسْرِ الْمُوحَّدَةِ، وَضَمِّ الطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ- فِعْلٌ مُضارعٌ وَفَاعِلٌ، وَالْجُمْلَةُ
فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ؛ خَبَرٌ «كَادَ».

* «بِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«يَغْبِطُونَ»، وَالضَّمِيرُ لِلْفِرَارِ.

* «أَشْلَاءَ»: بِهَمْزَتَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ، بَيْنَهُمَا شَيْنٌ مُعْجَمٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَفْتُوحَةٌ، وَالْمَدُّ بِغَيْرِ
تَنْوِينٍ لِلضَّرُورَةِ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ «أَشْلَاوُ»، قُلِبَتِ الْوَاوُ هَمْزَةً لِتَطْرُقَ إِثْرُ أَلِفٍ زَائِدَةٍ كَ
«سَمَاءٍ»- مَفْعُولٌ «يَغْبِطُونَ»، «شَالَتْ»: -بِالْشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ- فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ
ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «أَشْلَاءَ»، وَالْجُمْلَةُ نَعْتُ «أَشْلَاءَ».

* «مَعَ»:- يَفْتَحِ الْعَيْنَ وَكَسَرَهَا - مُتَعَلِّقٌ بِـ «شَالَتْ»، «العُقْبَانُ»: بِكَسْرِ الْعَيْنِ- مُضَافٌ إِلَيْهَا، «وَالرَّحِمَ»: يَفْتَحِ الْمُهِمْلَةَ وَالْحَاءِ الْمُعْجَمَةَ- مَعْطُوفٌ عَلَى «العُقْبَانِ».

* «تَمْضِي اللَّيَالِي»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَالْمَعْطُوفُ مَحْذُوفٌ، أَيْ «وَالْأَيَّامُ»، عَلَى حَدِّ: ﴿سَرَيْلَ تَقِيكُمْ الْحَرَ﴾ [النحل: 81]، أَيْ «وَالْبَرْدَ».

* «وَلَا»: حَرْفُ نَفْيٍ، «يَذْرُونَ»: فِعْلٌ مُضَارِعٌ وَفَاعِلٌ، «عِدَّتَهَا»: بِكَسْرِ الْعَيْنِ- مَفْعُولٌ «يَذْرُونَ».

* «مَا»: ظَرْفِيَّةٌ مُضَدِّرِيَّةٌ، «لَمْ تَكُنْ»: صِلَةٌ «مَا»، واسمُ «تَكُنْ» مُسْتَتِرٌ فِيهَا يَعُودُ إِلَى «اللَّيَالِي»، «مِنْ لَيَالِي»: خَبَرٌ «تَكُنْ»، «الْأَشْهُرُ»: مُضَافٌ إِلَيْهَا، «الْحُرْمُ»:- بِصَمِّ الْحَاءِ وَالرَّاءِ الْمُهِمْلَتَيْنِ- نَعْتُ «الْأَشْهُرِ».

وَمَعْنَى الْبَيِّنَاتِ:

تَمَنَّى الْأَعْدَاءُ الْفِرَارَ مِنَ الْحَرْبِ لِشِدَّةِ مَا حَصَلَ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْهِ، وَتَمَنَّوْا أَنْ يَخْصَلَ لَهُمْ مِثْلُ مَا حَصَلَ لِأَعْدَاءِ أَمْثَالِهِمْ حِينَ وَقَعَتْ عَلَيْهَا الطُّيُورُ فَأَكَلَتْ مِنْهَا مَا اخْتَارَتْ، وَارْتَفَعَتْ مِنْهَا بِمَا شَاءَتْ، لِيَتَخَلَّصُوا مِمَّا هُمْ فِيهِ؛ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْحَالُ وَلَا يَجِدُ لِشِدَّتِهِ فَرَجًا وَلَا لِضَيْقِهِ مَخْرَجًا، يَتَمَنَّى الْمَوْتَ، وَإِذَا اسْتَوْلَى عَلَيْهِ الْخَوْفُ لَا يُمَيِّزُ بَيْنَ الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي، وَلَا يَضْبِطُ عَدَدَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.

فَكَذَلِكَ هَؤُلَاءِ؛ تَمُرُّ عَلَيْهِمُ اللَّيَالِي وَالْأَيَّامُ لَا يَعْرِفُونَ عَدَدَهَا لِشِدَّةِ مَا حَصَلَ عَلَيْهِمْ مِنَ الْقِتَالِ وَالْمُحَارَبَةِ لَهُمْ، فَإِذَا دَخَلَتِ الْأَشْهُرُ الْحُرْمَ عَرَفُوهَا بِإِمْسَاكِ النَّبِيِّ ﷺ عَنِ الْقِتَالِ فِيهَا رِعَايَةً لِحُرْمَتِهَا وَوَفَاءً بِحَقِّهَا.

كَأَنَّمَا الدِّينُ صَيْفٌ حَلَّ سَاحَتَهُمْ بِكُلِّ قَرْمٍ إِلَى لَحْمِ الْعِدَا قَرِمَ

«الدِّينُ»: الْإِسْلَامُ، وَ«حَلَّ»: نَزَلَ، وَ«السَّاحَةُ»: الْمَكَانُ، وَ«قَرِمَ» بِسُكُونِ الرَّاءِ: السَّيْدُ، وَبِكَسَرِهَا: شَدِيدُ الشَّهْوَةِ إِلَى اللَّحْمِ، وَالْمُرَادُ: شَدِيدُ الْجُرْصِ عَلَى قَتْلِ أَعْدَاءِ الدِّينِ.

الإعراب:

- * «كَأَنَّمَا»: حَزَفُ تَشْبِيهِ، «الدِّينُ»: - بِكَسْرِ الدَّالِ - مُبْتَدَأٌ، «صَيْفٌ»: خَبَرُهُ.
- * «حَلَّ»: بَفَتْحِ الْمُهِمْلَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ مَسْتَرٌ فِيهِ يَعُودُ عَلَى «صَيْفٍ».
- * «سَاحَتَهُمْ»: مَفْعُولٌ فِيهِ بـ «حَلَّ»، وَالْجُمْلَةُ نَعْتُ «صَيْفٍ».
- * «بِكُلِّ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ«حَلَّ»، «قَرَمَ»: - بَفَتْحِ الْقَافِ، وَسُكُونِ الرَّاءِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «إِلَى لَحْمٍ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ«قَرَمَ»، آخِرُ الْبَيْتِ، «الْعِدَا»: - بِكَسْرِ الْعَيْنِ، وَالْقَصْرِ - مُضَافٌ إِلَيْهِمْ، «قَرَمَ»: - بَفَتْحِ الْقَافِ، وَكَسْرِ الرَّاءِ - نَعْتُ «قَرَمَ» - بِسُكُونِ الرَّاءِ - الْمُتَقَدِّم.

ومغنى البيت:

كَأَنَّ دِينَ الْإِسْلَامِ صَيْفٌ نَزَلَ سَاحَةً كُلِّ سَيِّدٍ مِنَ الصَّحَابَةِ شَدِيدِ الشَّهْوَةِ إِلَى قَتْلِ أَهْلِ الْكُفْرِ وَتَمْزِيقِ لُحُومِهِمْ.

وَفِي الْبَيْتِ مِنَ الْبَدِيعِ: الْجِنَاسُ الْمُحَرَّفُ بَيْنَ قَوْلِهِ: «قَرَمَ» وَ«قَرِمَ».

يَجْرُ بَحْرٌ خَمِيسٍ فَوْقَ سَابِجَةٍ يَزْمِي بِمَوْجٍ مِنَ الْأَبْطَالِ مُلْتَطِمٌ
مِنْ كُلِّ مُنْتَدِبٍ لِلَّهِ مُحْتَسِبٍ يَسْطُو بِمُسْتَأْصِلٍ لِلْكَفْرِ مُصْطَلِمٌ

«الْبَحْرُ»: كِنَايَةٌ عَنِ الْكَثَرَةِ، وَ«الْخَمِيسُ»: الْجَيْشُ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ خَمْسُ فِرَقٍ: الْمُقَدِّمَةُ، وَالْقَلْبُ، وَالْمِيمَنَةُ، وَالْمَيْسَرَةُ، وَالسَّاقَةُ - قَالَهُ فِي «الْقَامُوسِ»، وَ«خَيْلٌ سَابِجَةٌ»: إِذَا مَدَّتْ يَدَهَا لِلْجَزْيِ، مَأْخُودٌ مِنَ السِّبَاحَةِ، وَهِيَ الْعَوْمُ فِي الْمَاءِ، وَ«الْأَبْطَالُ»: جَمْعُ «بَطَلٍ» - بَفَتْحِ الطَّاءِ، وَهُوَ الشَّجَاعُ، وَ«مَوْجٌ مُلْتَطِمٌ»: أَيُّ دَخَلَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ لِكَثْرَتِهِ.

وَ«الْمُنْتَدِبُ»: الْمُجِيبُ، يُقَالُ: نَدَبَهُ لِكَذَا فَانْتَدَبَ، أَيُّ دَعَاهُ فَاجَابَهُ، وَ«الْمُحْتَسِبُ»: مَنْ يَقْدِمُ الْخَيْرَ وَيَعُدُّهُ فِيمَا يَدَّخِرُهُ، وَ«يَسْطُو»: أَيُّ يَصُولُ، وَ«مُسْتَأْصِلٌ لِلْكَفْرِ»: أَيُّ يَقْلَعُهُ مِنْ أَصْلِهِ، وَ«الْأَصْطِلَامُ»: الْإِسْتِصَالُ، قَالَهُ فِي «الصِّحَاحِ».

الإعراب:

* «يَجُرُّ»: بِضَمِّ الْجِيمِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «الصَّيْفِ»،
«بَحْرٍ»: بِسُكُونِ الْمُهِمْلَةِ - مَفْعُولٌ بِهِ، «خَمِيسٍ»: بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ - مُضَافٌ
إِلَيْهِ.

* «فَوْقَ»: ظَرْفٌ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِ «يَجُرُّ»، «سَابِحَةٍ»: بِمُهِمْلَتَيْنِ بَيْنَهُمَا بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ
مَكْسُورَةٌ - مُضَافٌ إِلَيْهَا، وَالْمَنْعُوتُ بِهَا مَحذُوفٌ، تَقْدِيرُهُ: «خَيْلٌ سَابِحَةٌ».

* «يَزِمِي»: بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمُثَنَّى التَّحْتِيَّةِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى
«بَحْرٍ»، «بِمَوْجٍ»: جَارٌّ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِ «يَزِمِي»، «مِنَ الْأُطَالِ»: نَعْتُ
«مَوْجٍ»، «مُلْتَطِمٍ»: بِضَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى، وَفَتْحِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ الطَّاءِ الْمُهِمْلَةِ
- نَعْتُ ثَانٍ لِـ «مَوْجٍ».

* «مِنْ كُلِّ»: بَدَلٌ «مِنَ الْأُطَالِ» بِإِعَادَةِ «مِنْ»، «مُتَتَدِبٍ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ
الْثَوْنِ، وَفَتْحِ الْمُثَنَّى الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ الدَّالِ الْمُهِمْلَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «لِلَّهِ»: مُتَعَلِّقٌ
بِـ «مُتَتَدِبٍ»، «مُخْتَسِبٍ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ الْخَاءِ وَكَسْرِ السِّينِ الْمُهِمْلَتَيْنِ -
نَعْتُ «مُتَتَدِبٍ»، بِكَسْرِ الدَّالِ دُونَ فَتْحِهَا.

* «يَسْطُو»: بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمُثَنَّى التَّحْتِيَّةِ، وَسُكُونِ السِّينِ، وَضَمِّ الطَّاءِ الْمُهِمْلَتَيْنِ - فِعْلٌ
مُضَارِعٌ - وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «مُتَتَدِبٍ».

* «بِمُسْتَأْصِلٍ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ السِّينِ الْمُهِمْلَةِ، وَفَتْحِ الْمُثَنَّى الْفَوْقِيَّةِ، وَسُكُونِ
الْهَمْزَةِ، وَكَسْرِ الصَّادِ الْمُهِمْلَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «يَسْطُو» عَلَى تَقْدِيرِ مُضَافٍ بَيْنَ الْجَارِ
وَالْمَجْرُورِ، أَيْ «بِسَيْفٍ مُسْتَأْصِلٍ».

* «لِلْكَفْرِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «مُسْتَأْصِلٍ» عَلَى تَقْدِيرِ مُضَافٍ بَيْنَ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ، أَيْ
«لِأَضْلِ الْكَفْرِ».

* «مُضْطَلَمٍ»: بِضَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى، وَسُكُونِ الصَّادِ وَفَتْحِ الطَّاءِ الْمُهِمْلَتَيْنِ، وَاللَّامُ - نَعْتُ
«مُتَتَدِبٍ».

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

يَجْزُ ذَلِكَ الصَّيْفُ جَيْشًا يَمْوُجُ كَمْوُجِ الْبَحْرِ الْمُلْتَطِمِ فَوْقَ خَيْلٍ سَابِحَةٍ بِكُلِّ فَارِسٍ مُنْتَدِبٍ لِلَّهِ تَعَالَى، مُحْتَسِبٍ بِعَمَلِهِ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى، يَصُولُ بِسَيْفٍ قَاطِعٍ قَالِعٍ لِأَصْلِ الْكُفْرِ، مُهْلِكٍ لِأَهْلِهِ.

حَتَّى عَدَتْ مِلَّةُ الْإِسْلَامِ وَهِيَ بِهِمْ مِنْ بَعْدِ غُرْبَتِهَا مَوْصُولَةُ الرَّحِمِ
مَكْفُولَةٌ أَبَدًا مِنْهُمْ بِخَيْرِ أَبِي وَخَيْرِ بَعْلِ، فَلَمْ تَيْتَمْ وَلَمْ تَيْمِ

«عَدَتْ»: صَارَتْ، و«الْمِلَّةُ»: الشَّرِيعَةُ، و«الْغَرِيبَةُ»: الْبَعِيدَةُ عَنْ أَهْلِهَا، و«صِلَةُ الرَّحِمِ»: قُرْبُ ذَوِي الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ فِي تَعَاطُفِهِمْ وَتَوَاصُلِهِمْ.
و«الْمَكْفُولُ» الَّذِي يُقَامُ بِحَقِّهِ، و«الْأَبْدُ»: الدَّائِمُ، و«الْبَعْلُ»: الزَّوْجُ، و«تَيْمِ الصَّبِيِّ- بِالْكَسْرِ - تَيْتَمْ-بِالْفَتْحِ-»: إِذَا مَاتَ أَبُوهُ، و«آمَتِ الْمَرْأَةُ، تَيْمَمُ أَيْمَةً وَأَيْمًا»: إِذَا خَلَتْ مِنْ زَوْجٍ.

الِإِعْرَابُ:

- * «حَتَّى»: حَرْفُ ائْتِدَاءٍ، «عَدَتْ»: بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ- فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ، «مِلَّةٌ»: اسْمُهَا، «الْإِسْلَامُ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «وَهِيَ بِهِمْ»: مُبْتَدَأٌ وَخَبَرُهُ، وَضَمِيرُ «بِهِمْ»: لِلْأَبْطَالِ، وَالْجُمْلَةُ حَالٌ مِنْ «مِلَّةٌ» مُزْتَبِطٌ بِالْوَاوِ وَالضَّمِيرِ.
- * «مِنْ بَعْدِ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «عَدَتْ»، «غُرْبَتِهَا»: بِضَمِّ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَسُكُونِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهَا.
- * «مَوْصُولَةٌ»: بِالنَّصْبِ- خَبَرُ «عَدَتْ»، «الرَّحِمِ»: بِكَسْرِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ- مُضَافٌ إِلَيْهَا.
- * «مَكْفُولَةٌ»: بِالنَّصْبِ- خَبَرُ بَعْدِ خَبَرٍ، «أَبَدًا»: ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ بِـ «مَكْفُولَةٌ».
- * «مِنْهُمْ، بِخَيْرٍ»: مُتَعَلِّقَانِ بِـ «مَكْفُولَةٌ»، وَالضَّمِيرُ لِلْأَبْطَالِ، «أَبٍ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «وَحَيْرَ» :- بِالْجَرِّ - مَعْطُوفٌ عَلَى «حَيْرٍ» الْمَجْرُورِ بِالْبَاءِ، «بَعْلٍ» :- بِالْمَوْحَدَةِ وَالْمُهْمَلَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «فَلَمْ تَيْتَمَ» :- بِتَاءَيْنِ مُثَنَّائَيْنِ مِنْ فَوْقِ مَفْتُوحَتَيْنِ، بَيْنَهُمَا يَاءٌ مُثَنَّاةٌ تَحْتِيَّةٌ سَاكِنَةٌ - جَازِمٌ وَمَجْرُومٌ. «وَلَمْ تَيْمَ» :- يَفْتَحِ الْمُثَنَّنَةُ الْفَوْقِيَّةَ، وَكَسِرِ الْهَمْزَةَ - جَازِمٌ وَمَجْرُومٌ، مَعْطُوفٌ عَلَى مَا قَبْلَهُ.

وَفِيهِ: لَفٌّ وَنَشْرٌ لِأَنَّهُ نَعَى الْيَتَمَ مَعَ وُجُودِ الْأُبُوَّةِ، وَنَعَى التَّائِمَ مَعَ وُجُودِ الْبُعُولَةِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

لَمْ يَزَلِ السَّيْفُ قَائِمًا حَتَّى صَارَتْ مِلَّةُ الْإِسْلَامِ مُؤْصُولَةً بَعْدَ أَنْ كَانَتْ مَشْطُوعَةً الْوَصْلَةِ، وَمَكْفُولَةً بِخَيْرِ أَبِي وَحَيْرٍ زَوْجٍ وَهُوَ النَّبِيُّ ﷺ فَلَمْ يَخْضُلْ لَهَا يَتَمُّ مِنْ جَهَةِ الْأَبِ، وَلَا تَأْتِي مِنْ جَهَةِ الزَّوْجِ لِأَنَّهُ أَبُو الْمِلَّةِ وَبَعْلُهَا فِي الشَّفَقَةِ عَلَى أَهْلِهَا.

هُمُ الْجِبَالُ فَسَلَّ عَنْهُمْ مُصَادِمَهُمْ مَاذَا رَأَى مِنْهُمْ فِي كُلِّ مُصْطَدَمٍ
وَسَلَّ حَيْنًا، وَسَلَّ بَدْرًا، وَسَلَّ أَحَدًا فَصُولُ حَتْفٍ لَهُمْ أَذْهَى مِنَ الْوَحْمِ

«الْجِبَالُ» جَمْعُ «جَبَلٍ»، وَ«تَصَادَمَ الْفَارِسَانِ»: إِذَا التَّقَيَا بِأَجْسَادِهِمَا، وَ«الْمُصْطَدَمُ»: مَوْضِعُ الْاضْطِدَامِ، وَ«حَيْنٌ»: وَادٍ قَرِيبٌ مِنَ الطَّائِفِ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَكَّةَ بَضْعَةُ عَشْرِ مِيَالًا، وَ«بَدْرٌ»: اسْمُ مَاءٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ ثَمَانِيَّةٌ وَعِشْرُونَ فَرْسَخًا عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ، وَ«أَحَدٌ»: جَبَلٌ عِنْدَ الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ؛ وَالْمُرَادُ بِهِذِهِ الْأَمْكَنَةُ الثَّلَاثَةُ الْغَزَوَاتُ عِنْدَهَا، وَ«الْفُصُولُ»: جَمْعُ «فَضْلٍ»، وَالْمُرَادُ بِهَا هُنَا أَنْوَاعُ الْهَلَاكِ، وَ «الْحَتْفُ»: الْهَلَاكُ، وَ«أَذْهَى»: أَفْعَلُ تَفْضِيلٍ مِنَ الدَّاهِيَةِ، وَ«الْوَحْمُ»: الْوَبَاءُ.

الِإِعْرَابُ:

* «هُمُ الْجِبَالُ» :- بِالْجِيمِ - مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ.

* «فَسَلَّ»: فَعْلٌ أَمْرٍ وَفَاعِلٌ، «عَنْهُمْ»: مُتَعَلِّقٌ بِهِ، «مُصَادِمَهُمْ» :- بِضَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى، وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ، وَكَسْرِ الدَّالِ - مَفْعُولٌ بِهِ، وَالضَّمِيرُ لِلْأَبْطَالِ.

النِّزَا فِي شِجِّ الْبَرْدَةِ

* «مَا»: اسمٌ اسْتِفْهَامٌ مُبْتَدَأٌ، «ذَا»: خَبَرُهُ، وَهُوَ اسمٌ مَوْضُوعٌ، «رَأَى»: بَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْهَمْزَةِ- صِلَةٌ «ذَا»، فاعله ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «مُصَادِمِهِمْ»، والعائدُ مَحْدُوفٌ، أَي رَأَاهُ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ «مَاذَا» كَلِمَةً وَاحِدَةً فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ بـ«رَأَى».

* «مِنْهُمْ فِي كُلِّ»: مُتَعَلِّقَانِ بِـ«رَأَى»، «مُضْطَمَدٌ»: بَضَمَ الْيَمِيمَ الْأُولَى، وَسُكُونِ الصَّادِ، وَفَتْحِ الطَّاءِ وَالذَّالِ، الْمُهِمَلَاتِ- مُصَافٍ إِلَيْهِ.

* «وَسَلَّ حُنَيْنًا»: بَضَمَ الْحَاءِ الْمُهِمَلَةِ، وَفَتْحِ التَّوْنِ- فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، «وَسَلَّ بَدْرًا»: بَفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ- فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، «وَسَلَّ أَحَدًا»: بَضَمَ الْهَمْزَةَ وَالْحَاءِ الْمُهِمَلَةَ- فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، وَالْجُمْلُ الثَّلَاثُ مَعْطُوفَةٌ عَلَى «سَلَّ مُصَادِمَهُمْ»، مِنْ عَطْفِ الْخَاصِّ عَلَى الْعَامِّ.

* «فُضُولُ»: بَضَمَ الْفَاءِ وَالصَّادِ الْمُهِمَلَةِ- خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ مَحْدُوفٌ، أَي «هِيَ فُضُولُ»، وَيَجُوزُ نَصْبُهَا عَلَى الْبَدَلِيَّةِ مِنَ الْأَمْكِنَةِ الثَّلَاثَةِ؛ لِأَنَّ الْمُرَادَ بِهَا زَمَنَ الْقِتَالِ فِيهَا.

* «حَتَفٍ»: بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهِمَلَةِ، وَسُكُونِ الْفَوْقِيَّةِ- مُصَافٍ إِلَيْهِ، «لَهُمْ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ«حَتَفٍ».

* «أَذْهَى»: اسمٌ تَفْضِيلٌ، نَعْتُ «حَتَفٍ» «مِنَ الْوَحْمِ»: بَفَتْحِ الْوَاوِ وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ- مُتَعَلِّقٌ بِـ«أَذْهَى».

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

هُمُ الْأَبْطَالُ الرَّاسِخُونَ فِي الْقِتَالِ؛ فَاسْأَلْ عَنْهُمْ مَنْ صَادَمَهُمْ فِي الْحَرْبِ مَا الَّذِي رَأَاهُ مِنْهُمْ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْ مَوَاضِعِ الْأَضْطِدَامِ، واسْأَلْ عَنْهُمْ وَقْعَةَ حُنَيْنٍ، وَقْعَةَ بَدْرٍ، وَقْعَةَ أُحُدٍ، تُخْبِرُكَ أَنَّهَا كَانَتْ عَلَيْهِمْ فُضُولٌ وَبَاءٌ وَهَلَاكٌ.

المُضْطَرِيبِ الْبَيْضِ حُمْرًا بَعْدَمَا وَرَدَتْ
أَقْلَامُهُمْ حَرْفَ جِسْمٍ غَيْرِ مُنْعَجِمٍ
مِنَ الْعِدَا كُلِّ مُسَوَّدَةٍ مِنَ اللَّيْمِ

«المُضْدِرِي»: جَمْعُ «مُضْدِرٍ»، مِنْ قَوْلِهِمْ: صَدَرَ عَنِ الْمَاءِ، أَيْ رَجَعَ عَنْهُ، وَأَصْدَرَ غَيْرَهُ، فَهُوَ مُضْدِرٌ، وَ«الْبَيْضُ»: جَمْعُ «أَبْيَضٍ»، وَالْمُرَادُ السُّيُوفُ الْمَضْقُولَةُ، وَ«حُمْرًا»: جَمْعُ «أَحْمَرٍ»، وَ«الْوُرُودُ»: الْإِثْيَانُ، وَ«الْعِدَا»: اسْمُ جَمْعٍ «عَدُوٌّ»، وَ«مُسَوِّدٌ»: اسْمُ مَفْعُولٍ مِنْ «أَسَوَدَّ» بِتَشْدِيدِ الدَّالِ، وَ«اللِّمَمُ»: جَمْعُ «لِمْمَةٍ»، وَهِيَ الشَّعْرُ إِذَا جَاوَزَ شَخْمَةَ الْأَذُنِ، فَإِذَا بَلَغَ الْمُنْكَبِينَ فَهُوَ جَمَّةٌ.

وَ«السُّمُرُ»: الرِّمَاحُ، وَ«الْخَطُّ»: شَجَرٌ يُؤْخَذُ مِنْهُ خَشَبُ الرِّمَاحِ، وَاسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمَامَةِ، وَهُوَ «خَطُّ هَجَرَ»، تُجْلَبُ إِلَيْهِ الرِّمَاحُ مِنَ الْهِنْدِ فَتَقْوُمُ بِهِ، وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ الرِّمَاحُ الْخَطِيَّةُ، وَ«الْأَقْلَامُ»: جَمْعُ «قَلَمٍ»، وَالْمُرَادُ أَسِنَّةُ الرِّمَاحِ، وَ«الْحَرْفُ»: الطَّرْفُ، وَ«الْمُنْعَجِمُ»: مِنْ «أَعْجَمْتُ الْكِتَابَ»: نَقَطْتُهُ، وَحَقِيقَةُ اللَّفْظِ: «أَزَلْتُ عَنْهُ الْعُجْمَةَ».

الإعراب:

* «المُضْدِرِي»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ الصَّادِ وَكَسْرِ الدَّالِ الْمُهْمَلَتَيْنِ - بِالْجَرِّ نَعْتُ «الْأَبْطَالِ» فِي الْبَيْتِ السَّادِسِ قَبْلَهُ، وَحُذِفَتِ التَّوْنُ لِلِإِصَافَةِ، «الْبَيْضُ»: مُضَافٌ إِلَيْهَا، «حُمْرًا»: بِضَمِّ الْحَاءِ - حَالٌ مِنْ «الْبَيْضِ».

* «بَعْدَ»: ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ بِ«المُضْدِرِي»، «مَا»: مُضْدِرِيَّةٌ، «وَرَدَتْ»: صَلَتْهَا، «مِنْ الْعِدَا» - بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَضَمِّهَا - مُتَعَلِّقٌ بِ«وَرَدَتْ».

* «كُلٌّ»: مَفْعُولٌ «وَرَدَتْ»، «مُسَوِّدٌ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ السِّينِ، وَفَتْحِ الْوَاوِ، وَتَشْدِيدِ الدَّالِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «مِنْ اللَّيْمِ»: بِكَسْرِ اللَّامِ، وَفَتْحِ الْمِيمِ الْأُولَى - نَعْتُ «مُسَوِّدٌ».

* «وَالْكَاتِبِينَ»: مَعْطُوفٌ عَلَى «المُضْدِرِي»، «بُسْمُرٍ»: بِضَمِّ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الْمِيمِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«الْكَاتِبِينَ»، «الْخَطُّ»: بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ، وَالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «مَا»: نَافِيَةٌ، «تَرَكْتُ أَقْلَامَهُمْ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «حَرْفٌ»: بِفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَتَيْنِ - مَفْعُولٌ بِهِ، «جِسْمٍ»: بِكَسْرِ الْجِيمِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «غَيْرَ»: بِالنَّصْبِ - نَعْتُ «حَرْفٌ»، «مُنْعَجِمٌ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ التَّوْنِ، وَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَكَسْرِ الْجِيمِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

الرَّاجِعِينَ أَسْيَافَهُمِ الْمَضْقُولَةَ حُمْرًا مِنْ دَمِ الْقَتْلَى بَعْدَمَا وَرَدَتْ كُلُّ شَعْرِ أَسْوَدَ،
وَطَعْنَتْ الرِّمَاحُ الْحَطِيئَةَ كُلَّ جِسْمٍ؛ فَلَمْ تَتْرُكْ طَرَفًا مِنْهُ بِلَا أَثَرٍ طَعْنَةٍ.
وفي البيت الأول: الْجَمْعُ بَيْنَ الصُّدُورِ وَالْوُرُودِ وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْمُطَابَقَةِ، وَالْجَمْعُ بَيْنَ
الْبَيَاضِ وَالْحُمْرَةِ، وَالسَّوَادِ وَهُوَ مُرَاعَاةُ النَّظِيرِ.

شَاكِي السِّلَاحِ لَهُمْ سِيْمًا تُمَيِّزُهُمْ وَالْوَرْدُ يَمْتَأَزُ بِالسِّيْمَا مِنَ السَّلَامِ
تُهْدِي إِلَيْكَ رِيَّاحُ النَّصْرِ نَشْرَهُمْ فَتَحَسِبُ الزَّهْرَ فِي الْأَكْمَالِ كُلَّ كَمِيٍّ

«شَاكِي»: مِنَ الشُّوْكَةِ، وَهِيَ الْحَدَّةُ وَالشَّدَّةُ، يُقَالُ: رَجُلٌ شَاكِي السِّلَاحِ، أَيُّ حَادُّهُ،
و«السِّلَاحِ»: آلَةُ الْحَرْبِ، وَ«السِّيْمَا»: الْعَلَامَةُ، «تُمَيِّزُهُمْ»: أَيُّ تُعَيِّنُهُمْ عَنْ غَيْرِهِمْ،
و«السَّلَامِ»: شَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ يُشْبِهُ شَجَرَ الْوَرْدِ، وَيَمْتَأَزُ الْوَرْدُ عَنْهُ بِحُسْنِ الْخَلْقَةِ، وَبِهَاءِ الْمَنْظَرِ،
وَطِيبِ الرَّائِحَةِ، وَيَمْتَأَزُ مِنَ التَّوْرِ؛ فَإِنَّ شَجَرَ الْوَرْدِ نَوْرُهُ أَحْمَرُ غَالِبًا، وَالسَّلَامُ نَوْرُهُ أَصْفَرُ.
و «الْهَدِيَّةُ»: اسْمٌ مَا يُهْدَى بِهِ، وَ «الرِّيَّاحُ»: جَمْعُ «رِيحٍ»، وَ «النَّصْرِ»: التَّأْيِيدُ
وَقَهْرُ الْأَعْدَاءِ، وَ «النَّشْرُ»: الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ، وَ «تَحَسِبُ»: تَظُنُّ، وَ «الْأَكْمَامُ»: جَمْعُ
«كِمَةٍ» - بِكَسْرِ الْكَافِ، وَهُوَ الْغِلَافُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الزَّهْرِ، وَإِنَّمَا خَصَّ الزَّهْرَ فِي
أَكْمَامِهِ لِكَوْنِهِ أَكْظَمَ رَائِحَةً، وَأَحْسَنَ مَنْظَرًا، وَ «الْكَمِيُّ»: الرَّجُلُ الشُّجَاعُ الَّذِي يَكْمِي
جَسَدَهُ بِالسِّلَاحِ، أَيُّ يَسْتُرُهُ.

* «شَاكِي»: مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ مِنَ «الْأَبْطَالِ»؛ لِأَنَّهُ صِفَةٌ مُضَافَةٌ إِلَى مَعْمُولِهَا
وإِضَافَتُهَا لَا تُفِيدُ التَّعْرِيفَ، وَالْأَصْلُ: «شَاكِيْنَ»، حُذِفَتِ التَّوْنُ لِلْإِضَافَةِ⁽¹⁾،
«السِّلَاحِ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «لَهُمْ»: حَبَّرَ مُقَدِّمَ، وَالضَّمِيمُ لِلْأَبْطَالِ، «سِيْمًا»:- بِكَسْرِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ، وَسُكُونِ

(1) جمع سلامة لـ «شَاكِي» وأصله «شَائِك» حدث فيه قلب مكاني قدمت لامه على عينه؛ فوزنه
«فَالْع».

الياءِ المثناة التحيّة، والقصر⁽¹⁾ - مُبتدأٌ مؤخّر، «تُمَيِّزُهُمْ» -: بِضَمِّ التَّاءِ الفوقيّة، وكسْرِ التَّحِيّةِ المُشدّدة، وبالزَّاي - فَعْلٌ وفاعلٌ ومفعولٌ، نَعْتُ «سَيِّمًا».

* «الْوَرْدُ» -: يَفْتَحِ الْوَاوِ - مبتدأ، «يَمْتَازُ» -: بِالزَّاي - خَبَرُهُ، «بِالسَّيِّمِ» -: مُتَعَلِّقٌ بـ «يَمْتَازُ»، «مِنَ السَّلَمِ» -: يَفْتَحِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَاللَّامِ - مُتَعَلِّقٌ بـ «يَمْتَازُ» أَيْضًا. * «تُهْدِي» -: بِضَمِّ التَّاءِ الفوقيّة، وسُكُونِ الهَاءِ، وكسْرِ الدَّالِ - مُضَارِعٌ «أُهْدَى»، «إِلَيْكَ» -: مُتَعَلِّقٌ بـ «تُهْدِي».

* «رِيَّاحٌ» -: بِالمُثَنَّةِ التَّحِيّةِ - فاعلٌ «تُهْدِي»، «النَّصْرِ» -: مُضَافٌ إِلَيْهِ. * «نُشْرُهُمْ» -: يَفْتَحِ النُّونَ، وسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَفَتْحِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ، وَضَمِّ الهَاءِ وَالْمِيمِ - مَفْعُولٌ «تُهْدِي».

* «فَتَحَسَّبُ» -: فَعْلٌ مُضَارِعٌ يَتَعَدَّى إِلَى اثْنَيْنِ، «الزَّهْرُ» -: بِالزَّاي - مَفْعُولُهُ الْأَوَّلُ، «فِي الْأَكْمَامِ» -: يَفْتَحِ الْهَمْزَةَ - حَالٌ مِنْ «الزَّهْرُ»، أَوْ نَعْتُ لَهُ؛ لِأَنَّهُ مَعْرَفٌ بـ «أَلِ» الْجَنَسِيَّةِ.

* «كُلُّ» -: مَفْعُولٌ ثَانٍ لـ «تَحَسَّبُ»، «كَمِي» -: يَفْتَحِ الْكَافَ، وكسْرِ الْمِيمِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَهُوَ مِنْ بَابِ الْقَلْبِ، وَالْأَصْلُ: فَتَحَسَّبُ كُلُّ كَمِيٍّ الزَّهْرُ فِي الْأَكْمَامِ.

ومغنى البيتين:

والأبطال في حال كونهم شاكي السلاح لهم بذلك علامة تُمَيِّزُهُمْ مِنْ غَيْرِهِمْ كَمَا يَمْتَازُ الْوَرْدُ مِنَ السَّلَمِ بِعَلَامَةٍ؛ وَهِيَ طِيبُ الرَّائِحَةِ، وَبَهَاءُ الْمُنْظَرِ، وَحُسْنُ الْخَلْقِ. تُهْدِي إِلَيْكَ رِيَّاحُ النَّصْرِ خَبَرَهُمُ الطَّيِّبُ، فَتَظُنُّ أَنَّ كُلَّ كَمِيٍّ مِنْهُمْ فِي اسْتِتَارِهِ بِسَلَاحِهِ كَأَنَّهُ الزَّهْرُ فِي اسْتِتَارِهِ بِأَكْمَامِهِ؛ لِأَنَّهُ فِي أَكْمَامِهِ أَحْسَنُ مَنَظَرًا وَأَطْيَبُ رَائِحَةً مِنْهُ خَارِجَ أَكْمَامِهِ. وَفِي قَوْلِهِ «الْأَكْمَامِ» وَ«كَمِي» -: الْجِنَاسُ الشَّيْبِيُّ بِالمُشْتَقِّ.

(1) «سَيِّمًا»: مقلوب «وَسَمَى»، مشتقة من الوَسْمِ، قدمت عين الكلمة على فائتها فصارت «سَوَمَى»، فقلبت الواو ياء؛ لوقوعها ساكنة غير مشددة بعد كسرة، ويجوز فيها القصر والمد.

النِّزْلُ فِي شِجِّ الْبَرَّةِ

كَأَنَّهُمْ فِي ظُهُورِ الْخَيْلِ نَبْتُ رُبَا مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ لَا مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ
طَارَتْ قُلُوبُ الْعِدَا مِنْ بِأَسِهِمْ فَرَقًا فَمَا تَفَرَّقَ بَيْنَ الْبَنَمِ وَالْبَنَمِ

«الْخَيْلِ»: اسمُ جَمْعٍ، واحِدهُ في الْمَعْنَى «فَرَسٌ»، و «رُبَا»: جَمْعُ «رَبْوَةٍ»، بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا وَكُسْرِهَا؛ الْمُرْتَفَعُ مِنَ الْأَرْضِ، «الْحَزْمُ»: - بِالسُّكُونِ - ضَبْطُ الْأَمْرِ وَقُوَّةُ النَّبَاتِ، و «الْحَزْمُ»: - بِضَمِّتَيْنِ - جَمْعُ «حِزَامٍ» - مِثْلُ كُتْبٍ وَكِتَابٍ؛ وَهُوَ مَا يُشَدُّ بِهِ السَّرِجُ أَوْ غَيْرُهُ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ. و «طَارَتْ»: أَيِ اضْطَرَبَتْ، و «بِأَسِهِمْ»: شِدَّتُهُمْ فِي الْحَرْبِ، و «فَرَقًا»: أَيِ خَوْفًا، و «الْبَنَمِ»: بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَسُكُونِ الْهَاءِ - جَمْعُ «بُهُمَةٍ»، وَهِيَ السَّخْلَةُ، و «الْبَنَمِ»: - بِضَمِّ الْبَاءِ، وَفَتْحِ الْهَاءِ - جَمْعُ «بُهُمَةٍ» - بِضَمِّ الْبَاءِ، وَسُكُونِ الْهَاءِ؛ وَهُوَ الشَّجَاعُ الَّذِي لَا يَذَرِي مِنْ أَيْنَ يُؤْتَى فِي الْحَرْبِ لِشِدَّةِ بَأْسِهِ.

الإعراب:

* «كَأَنَّهُمْ»: كَأَنَّ واسمها، «فِي ظُهُورِ»: حَالٌ مِنْ اسمِ «كَأَنَّ»، «الْخَيْلِ»: -بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ -مُضَافٌ إِلَيْهِ، «نَبْتُ»: -بِفَتْحِ التَّوْنِ، وَسُكُونِ الْمُوَحَّدَةِ - خَبَرُ «كَأَنَّ»، «رُبَا»: - بِضَمِّ الْمُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ، وَالْقَصْرِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «مِنْ شِدَّةِ»: بِكُسْرِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «كَأَنَّ» لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى التَّشْبِيهِ، «الْحَزْمِ»: -بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الزَّايِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «لَا مِنْ شِدَّةِ»: -بِفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ - الْمَرَّةُ مِنَ الشَّدِّ، مَغْطُوفٌ عَلَى الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ قَبْلَهُ ⁽¹⁾، «الْحَزْمِ»: -بِضَمِّ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالزَّايِ - مُضَافٌ إِلَيْهَا.

* «طَارَتْ قُلُوبُ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، جُمْلَةٌ مُسْتَأْنَفَةٌ، «الْعِدَا»: - بِكُسْرِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَالْقَصْرِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «مِنْ بِأَسِهِمْ»: مُتَعَلِّقٌ بِـ «طَارَتْ»، «فَرَقًا»: بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالزَّاءِ وَالْقَافِ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ.

(1) «لَا» حرف عطف يفيد نفي الحكم عن المعطوف بعد ثبوته للمعطوف عليه، والجار والمجرور بعده معطوفان به على الجار والمجرور قبله.

* «فَمَا»: حَزَفُ نَفْيٍ، «تُفَرِّقُ»: بِضَمِّ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَفَتْحِ الْفَاءِ، وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدَدَةِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «قُلُوبِ الْعِدَا».

* «بَيْنَ»: ظَرْفٌ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِـ«تُفَرِّقُ»، «الْبَهْمِ»: بِفَتْحِ الْمُوحَّدَةِ، وَسُكُونِ الْهَاءِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «وَالْبَهْمِ»: بِضَمِّ الْمُوحَّدَةِ، وَفَتْحِ الْهَاءِ - مَعْطُوفَةٌ عَلَى «الْبَهْمِ».

ومغنى البيتين:

كَأَنَّهُمْ فِي ثَبَاتِهِمْ عَلَى ظُهُورِ الْخَيْلِ مِثْلُ ثَبَاتِ نَبْتِ الرُّبَا، وَنَبَتْهَا أَثْبَتُ فِي الْأَرْضِ مِنْ نَبْتٍ غَيْرِهَا لِطُولِ عُرُوقِهِ حَتَّى تَصِلَ إِلَى الْمَاءِ بِخِلَافِ نَبْتٍ غَيْرِهَا، وَثَبَاتُهُمْ عَلَى ظُهُورِ الْخَيْلِ مِنْ شِدَّةِ حَزْمِهِمْ لَا مِنْ شِدَّةِ الْجَزَامِ عَلَى السَّجْحِ.

وَاضْطَرَبَتْ قُلُوبُ الْأَعَادِي مِنْ ثَبَاتِهِمْ فِي الْحَزْبِ خَوْفًا مِنْهُمْ؛ حَتَّى صَارَتْ مِنَ الْخَوْفِ لَا تُفَرِّقُ مِنْ دَهْشَتِهَا بَيْنَ سَخَالِ الْغَنَمِ وَشُجْعَانِ الْفُرْسَانِ.

وَفِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ مِنَ الْبَدِيعِ: الْجِنَاسُ الْمُحَرَّفُ بَيْنَ قَوْلِهِ: «شِدَّةٌ» وَ «شِدَّةٌ»، الْأَوَّلَى بِالْكَسْرِ، وَهِيَ الْقُوَّةُ، وَالثَّانِيَةُ بِالْفَتْحِ، وَهِيَ الْمَرَّةُ مِنَ الشَّدِّ، وَهُوَ الرُّبْطُ، وَبَيْنَ قَوْلِهِ: «الْحَزْمُ» وَ «الْحَزْمُ»، وَفِي الْبَيْتِ الثَّانِي: الْجِنَاسُ الْمُحَرَّفُ أَيْضًا فِي قَوْلِهِ: «بَهُمْ»، وَبُهُمْ»، وَالْجِنَاسُ الشَّيْبِيُّ بِالْمُسْتَقِّ فِي قَوْلِهِ: «فَرَقًا» وَ «تُفَرِّقُ».

ثُمَّ أَخَذَ يُبَيِّنُ السَّبَبَ الْمُوَصِّلَ إِلَى ذَلِكَ، فَقَالَ:

وَمَنْ تَكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ نُصْرَتُهُ إِنَّ تَلْقَاهُ الْأُسْدُ فِي آجَامِهَا تَجِمُ
وَلَنْ تَرَى مِنْ وَلِيِّ غَيْرِ مُنْتَصِرٍ بِهِ وَلَا مِنْ عَدُوٍّ غَيْرِ مُنْقَصِمٍ

«النُّصْرَةُ»: التَّائِيدُ، وَ«الْأُسْدُ»: جَمْعُ «أَسَدٍ»، وَهُوَ الْحَيَوَانُ الْمُفْتَرِسُ، وَ«الْآجَامُ»: جَمْعُ «أَجَمَةٍ»، وَهِيَ الْغَابَةُ، وَ«تَجِمُ»: مُضَارِعٌ «وَجِمَ»، إِذَا أَمْسَكَ عَنْ الْكَلَامِ وَغَيْرِهِ لِخَوْفٍ أَوْ هَيْبَةٍ أَوْ غَيْرِهِمَا، وَ«تَرَى»: تُبْصِرُ، وَ«مِنْ وَلِيٍّ»: أَيْ صَدِيقٍ، وَ«الْمُنْتَصِرُ»: الْمُنْتَقِمُ، وَ«الْمُنْقَصِمُ» بِالْقَافِ: الْمُكَسِّرُ الْمُقْطُوعُ، وَبِالْفَاءِ: بِلَا قَطْعٍ، وَالرِّوَايَةُ بِالْقَافِ.

الإعراب:

* «وَمَنْ» :-بِفَتْحِ الْمِيمِ - اسمُ شَرْطٍ، مُبْتَدَأٌ، «تَكُنْ» :-بِالْفَوْقِيَّةِ وَالتَّحْتِيَّةِ- فِعْلُ الشَّرْطِ خَبَرُ «مَنْ»، فَهِيَ عَامِلَةٌ فِي لَفْظِهِ الْجَزْمِ، وَفِي مَحَلِّ الْجُمْلَةِ الرَّفْعِ، «بِرَسُولِ اللَّهِ» : خَبَرُ «تَكُنْ» مُقَدَّمٌ عَلَى اسْمِهَا، إِنْ قُرِئَ «تَكُنْ» بِالْفَوْقِيَّةِ، «نُصِرْتُهُ» : اسمُ «تَكُنْ» مُؤَخَّرٌ، وَإِنْ قُرِئَ «يَكُنْ» بِالتَّحْتِيَّةِ فَاسْمُهَا مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «مَنْ» الشَّرْطِيَّةِ، وَ«نُصِرْتُهُ» : مُبْتَدَأٌ، خَبَرُهُ فِي الْمَجْرُورِ قَبْلَهُ، وَالْجُمْلَةُ خَبَرُ «يَكُنْ».

* «إِنْ» :-بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ التَّوْنِ- حَرْفُ شَرْطٍ، «تَلْقَهُ» : فِعْلُ الشَّرْطِ، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ الْأَلِفِ، وَالْهَاءُ يَعُودُ إِلَى «مَنْ» الشَّرْطِيَّةِ، «الْأَسَدُ» :-بِضَمِّ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ السِّينِ - فاعِلٌ «تَلْقَهُ».

* «فِي آجَامِهَا» :- بِمَدِّ الْهَمْزَةِ وَبِالْجِيمِ - حَالٌ مِنْ «الْأَسَدُ».

* «تَجِمَّ» :-بِفَتْحِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكُسْرِ الْجِيمِ - جَوَابُ «إِنْ»، وَ«إِنْ» وَجَوَابُهَا جَوَابُ «مَنْ».

* «وَلَنْ» : حَرْفُ نَفْيٍ، «تَرَى» : مَنْصُوبٌ بـ«لَنْ»، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ عَلَى الْأَلِفِ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِ.

* «مَنْ وَلِيٍّ» : مَفْعُولُ «تَرَى» وَ«مَنْ» : زَائِدَةٌ فِي الْمَفْعُولِ بِهِ، «غَيْرٍ» : بِالْجَرِّ نَعْتُ «وَلِيٍّ» عَلَى لَفْظِهِ، وَبِالنَّصْبِ عَلَى مَحَلِّهِ إِنْ كَانَتْ «تَرَى» بَصَرِيَّةً، وَإِنْ كَانَتْ عِلْمِيَّةً فَهِيَ الْمَفْعُولُ الثَّانِي، «مُنْتَصِرٍ» :- بِكَسْرِ الصَّادِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «بِهِ» : مُتَعَلِّقٌ بِ«مُنْتَصِرٍ»، وَالضَّمِيرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ.

* «وَلَا» : حَرْفُ نَفْيٍ، «مَنْ عُدُوٍّ» : مَعْطُوفٌ عَلَى «مَنْ وَلِيٍّ»، «غَيْرٍ» : نَعْتُ «عُدُوٍّ»، وَفِيهَا مَا تَقَدَّمَ، «مُنْقَصِمٍ» :- بِضَمِّ الْمِيمِ، وَفَتْحِ الْقَافِ، وَكُسْرِ الصَّادِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَمَغْنَى الْبَيْتَيْنِ:

وَمَنْ تَكُنْ نُصْرَتُهُ وَتَأْيِيدُهُ بِإِعَانَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَهُوَ الْمُنْتَصِرُ، وَلَوْ لَقِيَتْهُ السَّبَاعُ فِي غَابَاتِهَا - الَّتِي هِيَ أَشَدُّ فِيهَا بِالْوُثُوبِ مِنْ غَيْرِهَا - سَكَنَتْ وَخَصَعَتْ لَهُ؛ فَلِذَلِكَ لَا تُبْصَرُ وَلِيًّا صَدِيقًا مُسْلِمًا إِلَّا وَهُوَ بِهِ مَنْصُورٌ، وَلَا تُبْصَرُ عَدُوًّا كَافِرًا إِلَّا وَهُوَ بِهِ مُنْقَصِمٌ مَقْهُورٌ. وَلَا يَخْفَى مَا فِيهِ مِنَ الْمُوازَنَةِ وَالتَّكْرِيرِ.

أَحَلَّ أُمَّتَهُ فِي حِرْزِ مِلَّتِهِ كَاللَّيْثِ حَلَّ مَعَ الْأَشْبَالِ فِي أَجْمٍ

«أَحَلَّ»: أَنْزَلَ، «أُمَّتَهُ»: أَيُّ أُمَّةِ الْإِجَابَةِ، «فِي حِرْزٍ»: حِصْنٍ حَصِينٍ، وَ«الْمِلَّةُ»: الدِّينُ الَّذِي أُمِّلِي مِنَ السَّمَاءِ، وَهُوَ دِينُ الْإِسْلَامِ، وَ«الَلَّيْثُ»: الْأَسَدُ، وَ«الْأَشْبَالُ»: جَمْعُ «شَبْلٍ»؛ وَهُوَ وَلَدُ الْأَسَدِ، وَ«أَجْمٍ»: بِفَتْحَتَيْنِ - جَمْعُ «أَجْمَةٍ»؛ وَهِيَ الْغَابَةُ.

الِإِعْرَابُ:

* «أَحَلَّ»: -بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ - فَعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ صَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ، «أُمَّتَهُ»: مَفْعُولُ «أَحَلَّ».

* «فِي حِرْزٍ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«أَحَلَّ»، «مِلَّتِهِ»: مُضَافٌ إِلَيْهَا.

* «كَالَلَّيْثِ»: فِي مَوْضِعِ الْحَالِ مِنْ فَاعِلِ «أَحَلَّ» الْمُسْتَتِرِ فِيهِ، «حَلَّ»: فَعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ صَمِيرٌ «الَلَّيْثُ» الْمُسْتَتِرُ فِيهِ، وَالْجُمْلَةُ حَالٌ مِنْ «الَلَّيْثِ».

* «مَعَ»: -بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكُسْرِهَا - مُتَعَلِّقٌ بـ«حَلَّ»، «الْأَشْبَالُ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهَا، «فِي أَجْمٍ»: -بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْجِيمِ - حَالٌ مِنْ «الْأَشْبَالِ».

وَمَغْنَى الْبَيْتِ:

أَنْزَلَ النَّبِيُّ ﷺ أُمَّتَهُ فِي حِرْزِ دِينِهِ الْحَصِينِ مِنْ نَارِ الْكُفْرِ كَمَا يَنْزِلُ اللَّيْثُ مَعَ أَوْلَادِهِ فِي الْغَابَةِ لِلتَّحْصِينِ مِنْ عَدُوِّ يَطْرُقُهُمْ. وَالتَّشْبِيهُ بِالْأَسَدِ فِي السُّلْطَةِ، وَكَمَالِ الشَّجَاعَةِ، وَرَفْعَةِ الْهِمَّةِ، وَشِدَّةِ الْبَطْشِ لِمَنْ يَتَمَرَّدُ عَلَيْهِ، وَعَدَمِ التَّعَرُّضِ لِمَنْ يَتَذَلَّلُ لَهُ، وَالشَّفَقَةِ عَلَى أَتْبَاعِهِ.

النِّزَالُ فِي شَحِّ الْبُرْهَانِ

وَشَبَّهَ الْأُمَّةَ بِالْأَشْبَالِ لِأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَضْلَهُمْ فِي الْإِسْلَامِ، وَأَزْوَاجَهُ أَمْهَاتُهُمْ وَسَبَبُ حَيَاتِهِمُ الْحَقِيقِيَّةِ، وَمِنْهُ نَشُؤُهُمْ.

كَمْ جَدَلْتُ كَلِمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَدِلٍ فِيهِ وَكَمْ خَصَمَ الْبُرْهَانُ مِنْ خَصَمٍ

«الْجِدَالَةُ» وَجْهُ الْأَرْضِ، وَجَدَلَهُ: أَوْقَعَهُ عَلَى الْجِدَالَةِ، وَ«كَلِمَاتُ اللَّهِ»: الْقُرْآنُ، وَ«الْجَدِلُ» - بِكَسْرِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ - كَثِيرُ الْجِدَالِ، أَيْ الْخُصُومَةِ، وَ«خَصَمَ»: - يَفْتَحِ الْخَاءِ وَالصَّادِ - غَلَبَ فِي الْخِصَامِ، وَ«الْبُرْهَانُ»: الدَّلِيلُ الْقَاطِعُ، وَ«الْخَصِمُ»: - بِكَسْرِ الصَّادِ - الْأَلَدُ الشَّدِيدُ الْخِصَامِ.

الِإِعْرَابُ:

* «كَمْ»: خَبَرِيَّةٌ، مُؤَضَّعُهَا نَضَبٌ عَلَى الْمُضْدَرِّيَّةِ أَوْ الظَّرْفِيَّةِ، «جَدَلْتُ»: - يَفْتَحِ الْجِيمِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ الْمُشَدَّدَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ وَتَاءٌ تَأْنِيثٌ.

* «كَلِمَاتُ اللَّهِ»: فَاعِلٌ «جَدَلْتُ» وَمُضَافٌ إِلَيْهِ، «مِنْ جَدِلٍ»: - يَفْتَحِ الْجِيمِ، وَكَسْرِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ - مَفْعُولٌ «جَدَلْتُ» وَ«مِنْ» زَائِدَةٌ⁽¹⁾، «فِيهِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«جَدِلٍ»؛ لِأَنَّهُ صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ، وَالْهَاءُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

* «وَكَمْ»: خَبَرِيَّةٌ مُعْطَوْفَةٌ عَلَى «كَمْ» الْمُتَقَدِّمَةِ.

* «خَصَمَ»: - يَفْتَحِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ الْمُخَفَّفَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ، «الْبُرْهَانُ»: - بِضَمِّ الْمُوَحَّدَةِ - فَاعِلُهُ، «مِنْ خَصِمٍ»: - يَفْتَحِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ، وَكَسْرِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ - مَفْعُولٌ «خَصَمَ»، وَ«مِنْ»: زَائِدَةٌ، وَتَمْيِيزُ «كَمْ» فِي الْمَوْضِعَيْنِ مَحْذُوفٌ.

(1) زيادة «من» عند جمهور البصريين لابد أن يسبقها نفي أو شبهه، والكلام مع «كم» الخبرية إيجاب، أما عند الكوفيين وأبي الحسن الأخفش والكسائي فتجوز زيادة «من» في الإيجاب، فأعراب الشارح موافق لرأي الكوفيين ومن قال بقولهم، أما التوجيه على رأي البصريين فـ«كم» مفعول به مقدم للفعل «جدلت» لأنه لم يستوف مفعوله إلا بها، و«من جدل» تمييز «كم».

وَمَعْنَى الْبَيْتِ:

كَمْ مَرَّةً رَمَتْ إِلَى الْأَرْضِ - فِي الْمُجَادَلَةِ - آيَاتُ اللَّهِ تَعَالَى - الَّتِي أَتَى بِهَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ تَعَالَى - شَخْصًا كَثِيرَ الْجِدَالِ، وَكَمْ مَرَّةً غَلَبَ الدَّلِيلُ الْقَاطِعُ شَخْصًا كَثِيرَ الْخِصَامِ. وَفِيهِ: الْجِنَاسُ الشَّيْبِيُّ بِالْمُشْتَقِّ.

كَفَاكَ بِالْعِلْمِ فِي الْأُمِّيِّ مُعْجَزَةً فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالتَّأْدِيبِ فِي الْيَتِمِ

«الْأُمِّيِّ» مَنْسُوبٌ إِلَى «الْأُمِّ»، كَأَنَّهُ بَاقٍ عَلَى أَصْلِ الْخِلْقَةِ، وَهُوَ فِي الْعُزْفِ: مَنْ لَا يَغْرِفُ الْكِتَابَةَ، وَلَمْ يَقْرَأْ مِنَ الْخَطِّ، وَلَمْ يَتَعَلَّمْ بِطَرِيقِ الْعَادَةِ مِنْ مُعَلِّمٍ، وَ«الْجَاهِلِيَّةُ»: عِبَارَةٌ عَنْ زَمَانٍ لَا عِلْمَ فِيهِ، وَ«التَّأْدِيبُ»: مَصْدَرُ «أَدَبَهُ»، وَالْأَدَبُ: مَا يَحْصُلُ لِلنَّفْسِ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ، وَمَا يَحْصُلُ مِنَ الْعُلُومِ الْمُكْتَسَبَةِ، وَ«الْيَتِمُ»: مَصْدَرُ «يَتِمُّ»؛ فَهُوَ يَتِيمٌ، إِذَا مَاتَ أَبُوهُ وَهُوَ صَغِيرٌ.

الِإِعْرَابُ:

* «كَفَاكَ»: فِعْلٌ مَاضٍ وَمَفْعُولٌ، «بِالْعِلْمِ»: فَاعِلٌ «كَفَاكَ»، وَالبَاءُ زَائِدَةٌ. «فِي الْأُمِّيِّ»: حَالٌ مِنَ «الْعِلْمِ»، «مُعْجَزَةً»: تَمْيِيزٌ، «فِي الْجَاهِلِيَّةِ»: مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ، حَالٍ مِنَ «الْعِلْمِ».

* «وَالتَّأْدِيبِ»: بِالْجَرِّ؛ عَطْفًا عَلَى لَفْظِ «الْعِلْمِ»، وَبِالزَّفْعِ؛ عَطْفًا عَلَى مَحَلِّهِ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الرِّوَايَةُ، «فِي الْيَتِمِ»: بِضَمِّ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ عَلَى لُغَةٍ، لَا تَبْعًا لِلتَّحْتِيَّةِ - حَالٌ مِنَ «التَّأْدِيبِ».

وَمَعْنَى الْبَيْتِ:

كَفَاكَ - أَيُّهَا الْمُخَاطَبُ - بِالْعِلْمِ الَّذِي جَاءَ بِهِ النَّبِيُّ ﷺ مُعْجَزَةً لَهُ مَعَ كَوْنِهِ أُمِّيًّا لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ، وَمَوْلُودًا جَاءَ فِي زَمَنِ الْجَاهِلِيَّةِ الَّذِينَ لَا عِلْمَ عِنْدَهُمْ يَكْتَسِبُهُ مِنْهُمْ، وَكَفَاكَ بِالتَّأْدِيبِ الْحَاصِلِ مِنْهُ مُعْجَزَةً لِكَوْنِهِ مِنْ غَيْرِ مُؤَدِّبٍ مَعَ أَنَّهُ رُبِّي يَتِيمًا لَا أَبَ لَهُ يُؤَدِّبُهُ.

الفصل التاسع في

التوصل برسول الله ﷺ

خَدَمْتُهُ بِمَدِيحٍ أَسْتَقِيلُ بِهِ ذُنُوبَ عُمْرٍ مَضَى فِي الشَّعْرِ وَالْخِدَمِ
إِذْ قَلَّدَانِي مَا تُخْشَى عَوَاقِبُهُ كَأَنِّي بِهِمَا هَدَيْ مِنَ النَّعَمِ

«خَدَمْتُهُ»: أَي مَدَحْتُهُ، وَالْهَاءُ لِلنَّبِيِّ ﷺ، وَ«الْمَدْحُ»: عَدُّ الْفَضَائِلِ وَيَبَيَانُهَا، وَ«الْمَدِيحُ»: اسْمٌ لِمَا يُمدَحُ بِهِ مِنَ الثَّنَاءِ الْحَسَنِ، وَ«أَسْتَقِيلُ»: أَطْلُبُ الْإِقَالََةَ، وَ«الذُّنُوبُ»: جَمْعُ «ذَنْبٍ»، وَهِيَ الْجَرَائِمُ، وَ«عُمْرُ الْإِنْسَانِ»: مُدَّةُ حَيَاتِهِ، وَ«مَضَى»: أَي ذَهَبَ وَقَارَبَ الْفَرَاغَ، وَ«الشَّعْرُ»: الْكَلَامُ الْمَوْزُونُ مِنْ أَيِّ بَحْرِ كَانَ، وَ«الْخِدَمُ»: جَمْعُ «خِدْمَةٍ»، وَهِيَ مَا يُتَقَرَّبُ بِهِ إِلَى الْغَيْرِ، وَ«قَلَّدَانِي»: مِنْ «قَلَّدْتُهُ الْأَمْرَ»، أَي جَعَلْتُهُ كَالْقِلَادَةِ فِي عُنُقِهِ، وَ«الْخَشْيَةُ»: الْخَوْفُ، وَ«الْعَوَاقِبُ»: جَمْعُ «عَاقِبَةٍ»، وَهِيَ مَا يُؤَوَّلُ إِلَيْهِ الْأَمْرُ آخِرًا، وَعَاقِبَةُ كُلِّ شَيْءٍ: آخِرُهُ، وَ«الْهَدْيُ»: مَا يُهْدَى إِلَى الْحَرَمِ مِنَ «النَّعَمِ»؛ وَهِيَ الْإِبِلُ غَالِيًا.

الإعراب:

- * «خَدَمْتُهُ»: - بِضَمِّ التَّاءِ - فِعْلٌ مَاضٍ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، «بِمَدِيحٍ»: مُتَعَلِّقٌ بـ «خَدَمْتُهُ».
- * «أَسْتَقِيلُ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَكَسْرِ الْقَافِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ مُسْتَسْتَرٌّ فِيهِ وَجُوبًا، «بِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ «أَسْتَقِيلُ»، وَالضَّمِيرُ لِلْمَدِيحِ.
- * «ذُنُوبَ»: - بِضَمِّ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ - مَفْعُولٌ «أَسْتَقِيلُ»، «عُمْرٍ»: - بِضَمِّ الْمُهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الِيمِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «مَضَى»: - بِفَتْحِ الضَّادِ الْمُعْجَمَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَسْتَرٌّ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «عُمْرٍ»، وَالْجُمْلَةُ نَعَتْ لَهُ.

* «فِي الشَّعْرِ» :- بِكسْرِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَسُكُونِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«مَضَى»،
«الْخِدْم» :- بِكسْرِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ، وَفَتْحِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «الشَّعْرِ» .
* «إِذْ» :- بِسُكُونِ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ - تَعْلِيلٌ «أَسْتَقِيلُ»، «قَلْدَانِي» :- بِفَتْحِ الْقَافِ
وَاللَّامِ وَالذَّالِ، وَكسْرِ الثَّوْنِ، وَفَتْحِ الْيَاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ أَوَّلٌ، وَضَمِيرُ التَّثْنِيَةِ -
وَهُوَ الْأَلْفُ - يَعُودُ إِلَى «الشَّعْرِ وَالْخِدْم» .
* «مَا» : نَكْرَةٌ مَوْصُوفَةٌ فِي مَوْضِعِ الْمَفْعُولِ الثَّانِي، أَيْ «أَمْرًا»، «تُخْشَى» :- بِضَمِّ
الثَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَسُكُونِ الْخَاءِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَتَيْنِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ،
«عَوَاقِبُهُ» : نَائِبُ الْفَاعِلِ، وَالْجُمْلَةُ نَعْتُ «مَا»، وَرَابِطُهَا الْهَاءُ مِنْ «عَوَاقِبُهُ» .
* «كَأَنِّي» : حَرْفُ تَشْبِيهِ، وَيَاءُ الْمُتَكَلِّمِ اسْمُهَا «بِهِمَا» :- بِكسْرِ الْمُوحَّدَةِ - حَالٌ
مِنْ اسْمِ «كَأَنَّ»، «هَدْيٍ» :- بِفَتْحِ الْهَاءِ، وَسُكُونِ الدَّالِ - خَبَرٌ «كَأَنَّ»، «مِنْ
النَّعَم» :- بِفَتْحَتَيْنِ - نَعْتُ «هَدْيٍ» .

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

مَدَحْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بِمَدِيحٍ أَطْلُبُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى أَنْ يُقِيلَنِي بِهِ مِنْ أَوْزَارِ عُمْرٍ
انْقَضَى غَالِيهِ فِي إِنْشَادِ الشَّعْرِ وَالْخِدْمِ لِأَبْنَاءِ الدُّنْيَا مِنَ الْمُلُوكِ وَأَصْحَابِ الدَّوْلَةِ؛ فَإِنَّ
الشَّعْرَ وَالْخِدْمَ كَلَّفَانِي ارْتِكَابَ أُمُورٍ مِنَ الْمَكَارِهِ تُخْشَى عَوَاقِبُهَا؛ كَأَنَّهَا قِلَادَةٌ فِي عُنُقِي،
وَكَأَنِّي فِي التَّقْلِيدِ كَالنَّعَمِ الْمُقْلَدَةِ لِلْهَدْيِ إِلَى الْحَرَمِ.

وَفِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ: رَدُّ الْعَجْزِ عَلَى الصَّدْرِ فِي قَوْلِهِ: «خَدَمْتُهُ» وَ«الْخِدْم»، وَفِي
التَّشْبِيهِ بِالْهَدْيِ دَقِيقَةً؛ وَهِيَ أَنَّهُ خَشِيَ عَلَى نَفْسِهِ الْهَلَكَ الْمُتَوَقَّعَ لِلْإِبِلِ الْمُقْلَدَةِ.

أَطَعْتُ غَيْرَ الصِّبَا فِي الْحَالَتَيْنِ، وَمَا
فِيَا خَسَارَةَ نَفْسٍ فِي تَجَارِزَتِهَا
لَمْ تُشْتَرِ الدِّينَ بِالدُّنْيَا وَلَمْ تُسَمِّ
يَبْنَ لَهُ الْعَبْنُ فِي بَيْعٍ وَفِي سَلَمٍ

النِّزَالُ فِي شِجِّ الْبَرْدَةِ

«أَطَعْتُ»: امْتَثَلْتُ، و«الْعَيُّ»: الضَّلَالُ، و«الصَّبَا»: حَدَاثَةُ السِّنِّ، و«الحَالَتَيْنِ»: حالة الشَّعْرِ، وحالة الخَدَمِ، و«الآثَامَ»: الذُّنُوبُ، و«النَّدَمَ»: الحَسْرَةُ، و«الخَسَارَةُ»: ضِدُّ الرِّيحِ، و«التَّجَارَةُ»: التَّقْلِيلُ فِي الْمَالِ لِطَلَبِ الرِّيحِ، و«السَّوْمُ»: العَزْضُ لِلشِّرَاءِ، و«الْأَجَلُ»: بِمَدِّ الْهَمْزَةِ - ضِدُّ الْعَاجِلِ، و«يَبِيعُ»: يُعْطِي، و«يَبِنُ»: يَظْهَرُ، و«الْعَبْنُ»: النَّقْصُ، و«السَّلَمُ»: صِنْفٌ مِنَ الْبَيْعِ.

الإعراب:

* «أَطَعْتُ»: بِضَمِّ النَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «عَيٌّ»: بِفَتْحِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ - مَفْعُولٌ بِهِ، «الصَّبَا»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «فِي الْحَالَتَيْنِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«أَطَعْتُ».

* «وَمَا»: حَرْفٌ نَفْيٍ «حَصَلْتُ»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «إِلَّا»: حَرْفٌ إِيْجَابٍ، «عَلَى الْآثَامَ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ الْمَمْدُودَةِ وَالْمُثَلَّثَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«حَصَلْتُ»، عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ الْمُفْرَغِ، «وَالنَّدَمَ»: بِفَتْحِ التَّوْنِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «الْآثَامَ».

* «فَيَا»: حَرْفٌ نِدَاءٍ، «خَسَارَةُ نَفْسٍ»: مُنَادَى عَلَى طَرِيقِ التَّعَجُّبِ، أَيْ «مَا أَخْسَرَ نَفْسًا»، «فِي تِجَارَتِهَا»: مُتَعَلِّقٌ بِ«خَسَارَةُ».

* «لَمْ تَشْتَرِ»: بِالْمُثَنَّةِ فَوْقَ - جَازِمٌ وَمَجْزُومٌ، نَعْتُ «نَفْسٍ»، «الدِّينَ»: بِكَسْرِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ - مَفْعُولٌ «تَشْتَرِ»، «بِالدُّنْيَا»: مُتَعَلِّقٌ بِ«تَشْتَرِ»، «وَلَمْ تَسْمِ»: بِضَمِّ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «لَمْ تَشْتَرِ».

* «وَمَنْ»: بِفَتْحِ الْمِيمِ - اسْمٌ شَرْطٌ مُبْتَدَأٌ، «يَبِيعُ»: خَبَرُهَا، «أَجَلًا»: بِمَدِّ الْهَمْزَةِ - مَفْعُولٌ «يَبِيعُ».

* «مِنْهُ»: نَعْتُ «أَجَلًا»، وَالصِّمِيرُ لِـ«مَنْ»، «بِعَاجِلِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«يَبِيعُ».

* «يَبِنُ»: بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمُثَنَّى تَحْتُ، وَكَسْرِ الْمُوحَّدَةِ - جَوَابُ الشَّرْطِ، «لَهُ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«يَبِنُ»، «الْعَبْنُ»: بِفَتْحِ الْمُعْجَمَةِ، وَسُكُونِ الْمُوحَّدَةِ - فاعِلٌ «يَبِنُ»، «فِي بَيْعٍ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«الْعَبْنُ»، «وَفِي سَلَمٍ»: بِفَتْحِ السِّينِ وَاللَّامِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «فِي بَيْعٍ».

وَمَعْنَى الْأَنْبِيَاءِ الثَّلَاثَةِ:

امْتَنَلْتُ أَمْرَ ضَلَالِ الصَّبَا فِي حَالَةِ اشْتِغَالِي بِالشَّعْرِ وَفِي حَالَةِ اشْتِغَالِي بِخِدْمِ النَّاسِ؛
فَمَا حَصَلَ لِي إِلَّا الْإِنْتِمُ وَالنَّدَامَةُ، فَمَا أَحْسَرَ نَفْسِي فِي تَجَارَتِهَا؛ إِذْ لَمْ تَأْخُذِ الدِّينَ بَدَلِ
الدُّنْيَا، وَلَمْ تَتَعَرَّضْ لِأَخْذِهِ، بَلْ أَخَذْتَ الدُّنْيَا، وَتَرَكْتَ الدِّينَ الَّذِي تَنْجُو بِهِ فِي الْآخِرَةِ،
وَمَا مِثْلُهَا فِي الْخَسَارَةِ إِلَّا مِثْلُ مَنْ بَاعَ عَيْنًا حَاضِرَةً بِثَمَنِ غَائِبٍ؛ فَإِنَّهُ قَدْ يَتَخَلَّفُ الْوَفَاءُ
بِالثَّمَنِ، فَيُؤَدِّي إِلَى الْغَبَنِ، سَوَاءً وَقَعَ الْعَقْدُ بِلَفْظِ الْبَيْعِ أَمْ بِلَفْظِ السَّلَمِ، فَكَيْفَ مَنْ بَاعَ مَا
يَنْفَعُهُ آجَلًا بِمَا يَضُرُّهُ عاجِلًا؟! فَإِنَّهُ أَشَدُّ غَبْنًا!!

إِنْ آتَ ذَنْبًا فَمَا عَهْدِي بِمُنْتَقِصٍ مِنْ النَّبِيِّ، وَلَا حَبْلِي بِمُنْصَرِمٍ
فَإِنْ لِي ذِمَّةٌ مِنْهُ بِتَسْمِيَّتِي مُحَمَّدًا، وَهُوَ أَوْفَى الْخَلْقِ بِالذِّمَمِ

«العهد»: الميثاق، و«تقصُّ العهد»: عَدَمُ الْوَفَاءِ بِهِ، و«الحبل»: الوصل،
و«المنصرم»: المنقطع، و«الذِّمَّةُ»: الْأَمَانُ - قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ -، و«التَّسْمِيَةُ»: جَعْلُ
الاسم عَلَمًا عَلَى الذَّاتِ، و«أَوْفَى»: اسم تَفْضِيلٍ مِنْ «وَفَى بِالْعَهْدِ»، إِذَا رَاعَى مُقْتَضَاهُ،
و«الذِّمَمِ»: جَمْعُ «ذِمَّةٍ».

الإعراب:

* «إِنْ»: بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ التَّوْنِ - حَرْفُ شَرْطٍ، «آتَ»: بِمَدِّ الْهَمْزَةِ، وَكَسْرِ
التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ - فِعْلٌ الشَّرْطِ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ وَجُوبًا، «ذَنْبًا»: بِفَتْحِ الْمُعْجَمَةِ،
وَسُكُونِ التَّوْنِ - مَفْعُولُ «آتَ».

* «فَمَا»: حَرْفُ نَفْيٍ، «عَهْدِي»: اسْمُهَا، «بِمُنْتَقِصٍ»: بِالْقَافِ وَالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ -
خَبَرُهَا، «مِنَ النَّبِيِّ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«مُنْتَقِصٍ».

* «وَلَا»: حَرْفُ نَفْيٍ، «حَبْلِي»: بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الْمُوحَّدَةِ - اسْمُهَا،
«بِمُنْصَرِمٍ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَفَتْحِ الصَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَتَيْنِ - خَبَرُهَا، وَالْبَاءُ زَائِدَةٌ
فِي الْمَوْضِعَيْنِ.

الزَّيْلُ فِي شَجَرِ الْبَرَّةِ

* «وَجُمْلَةُ»: «فَمَا عَهْدِي... إِلَى آخِرِهِ»: جَوَابُ الشَّرْطِ عَلَى إِقَامَةِ السَّبَبِ مَقَامَ الْمُسَبَّبِ، وَالْأَصْلُ: «إِنْ آتَ ذَنْبًا فَإِنِّي أَرْجُو سَتْرَهُ وَغُفْرَانَهُ؛ لِأَنَّ عَهْدِي ثَابِتٌ»، وَلَا يَصِحُّ جَعْلُهَا جَوَابًا أَصَالَةً لِفَسَادِ الْمَعْنَى؛ فَإِنَّ مَفْهُومَهُ أَنَّهُ إِذَا لَمْ يَأْتِ ذَنْبًا فَإِنَّهُ يَنْتَقِضُ عَهْدُهُ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ لِأَنَّ عَهْدَهُ ثَابِتٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ؛ سَوَاءً أَتَى ذَنْبًا أَمْ لَا.

* «فَإِنَّ»: بِكَسْرِ الهمزة، وَتَشْدِيدِ التَّوْنِ - حَرْفُ تَوْكِيدٍ، «لِي»: خَبَرُهَا؛ مُقَدَّمٌ، «ذِمَّةٌ»: - بِكَسْرِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - اسْمُهَا؛ مُؤَخَّرٌ، «مِنْهُ»: نَعْتُ «ذِمَّةً»، وَالضَّمِيرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ.

* «يَتَسَمَّيْتُ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«ذِمَّةً»، وَالْبَاءُ لِلْسَّبَبِيَّةِ، وَ«تَسَمَّيْتُ»: مَصْدَرٌ يَتَعَدَّى لِمَفْعُولَيْنِ، وَهُوَ مُضَافٌ إِلَى مَفْعُولِهِ الْأَوَّلِ، وَهُوَ يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ، «مُحَمَّدًا»: مَفْعُولُهُ الثَّانِي.

* «وَهُوَ أَوْفَى»: -بِفَتْحِ الهمزة والفَاءِ - مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، «الْخَلْقِ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «بِالذِّمِّمِ»: - بِكَسْرِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ، وَفَتْحِ المِيمِ الْأَوَّلَى - مُتَعَلِّقٌ بِ«أَوْفَى».

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

إِنْ عُدْتُ بَعْدَ تَوْبَتِي وَأَتَيْتُ ذَنْبًا فَإِنِّي أَرْجُو غُفْرَانَهُ؛ فَإِنَّ نَقْضِي التَّوْبَةَ لَا يَنْقُضُ عَهْدِي مِنَ النَّبِيِّ ﷺ، وَلَا يَقْطَعُ سَبَبَ الْوَصْلَةِ بِهِ؛ فَإِنَّ لِي أَمَانًا مِنْهُ بِسَبَبِ تَسَمَّيْتِي بِاسْمِهِ الشَّرِيفِ، وَارْتِكَابِ الذَّنْبِ لَا يَقْطَعُ التَّسْمِيَةَ فَإِنَّهُ أَكْثَرُ النَّاسِ وَفَاءً بِالْعَهْدِ.

إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعَادِي آخِذًا بِيَدِي فَضْلًا، وَإِلَّا فَقُلْ يَا زَلَّةَ الْقَدَمِ

حَاشَاهُ أَنْ يُخْرِمَ الرَّاجِي مَكَارِمَهُ أَوْ يَزْجَعَ الْجَارُ مِنْهُ غَيْرَ مُخْتَرِمٍ

«الْمَعَادُ»: الْعَوْدُ إِلَى دَارِ الْجَزَاءِ، وَ«الْأَخْذُ بِالْيَدِ»: الْخَلَاصُ مِنَ الشَّدَّةِ، وَ«الْفَضْلُ»: التَّبَرُّعُ، وَ«زَلَّةُ الْقَدَمِ»: كِنَايَةٌ عَنِ الْوُقُوعِ فِي الشَّدَّةِ، وَ«حَاشَاهُ»: أَيُّ تَنْزِيهِهِ، «أَنْ يُخْرِمَ»: أَيُّ يَمْنَعُ، وَ«الرَّجَاءُ»: الطَّمَعُ فِي مُمَكِّنِ الْحُصُولِ، وَ«الْمَكَارِمُ»: جَمْعُ «مَكْرَمَةٍ»، وَالْمُرَادُ بِهَا هُنَا الشَّفَاعَةُ، وَ«الْجَارُ»: الدَّاخِلُ فِي الْجَوَارِ، وَ«الْمُخْتَرِمُ»: الْمُؤَقَّرُ.

الإعراب:

* «إِنْ»: حَرْفُ شَرْطٍ «لَمْ»: حَرْفُ جَزْمٍ، «يَكُنْ»: بالياءِ الْمُتَنَاءِ التَّحِيَّةُ - مَجْزُومٌ بـ«لَمْ»، و «لَمْ يَكُنْ»: فِي مَحَلِّ جَزْمٍ بـ«إِنْ»، واسمُ «يَكُنْ» مُسْتَتِرٌ فِيهَا يَعُودُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ .

* «فِي مَعَادِي»: بَفَتْحِ الميمِ والعَيْنِ وَكَسْرِ الْمُهِمْلَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بـ«يَكُنْ» .

* «آخِذًا»: بِهَمْزَةٍ مَمْدُودَةٍ، وَبِخَاءٍ وَذَالٍ مُعْجَمَتَيْنِ - خَبَرُ «يَكُنْ»، «بِيَدَيَّ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«آخِذًا» .

* «فَضْلًا»: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ بـ«آخِذًا» .

* «وإِلَّا»: حَرْفُ شَرْطٍ مَقْرُونٌ بـ«لَا» النافية، وفعلُ الشَّرْطِ وَجَوَابُهُ مَحْذُوفَانِ، أَيْ «وَإِنْ كَانَ آخِذًا بِيَدَيَّ فُزْتُ»؛ لِأَنَّ نَفْيَ النَّفْيِ إِبْثَاتٌ، وَالْجُمْلَةُ مُقْتَرَنَةٌ بِوَائٍ الْإِعْتِرَاضِ بَيْنَ الشَّرْطِ الْأَوَّلِ وَجَوَابِهِ؛ وَفِي بَعْضِ الشُّرُوحِ تَقْدِيرُهُ: «وَإِنْ لَمْ يَكُنْ آخِذًا بِيَدَيَّ»، وَهُوَ تَوْكِيدٌ لِلشَّرْطِ الْأَوَّلِ، وَفِيهِ نَظَرٌ مِنْ جِهَةِ حَذْفِ الشَّرْطِ، وَالْعَطْفِ بِالوَائِ؛ فَإِنَّ الْحَذْفَ يُنَافِي التَّوْكِيدَ، وَالْعَطْفُ فِي تَوْكِيدِ الْجُمْلِ خَاصٌّ بـ«ثُمَّ»، وَالْأَوَّلُ قَالَهُ ابْنُ مَالِكٍ، وَالثَّانِي قَالَهُ أَبُو حَيَّانَ. ثُمَّ إِنِّي سَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ بَيْنَ الْيَقْظَةِ وَالْمَنَامِ: قَوْلُهُ «وإِلَّا»: زَائِدَةٌ فِي الْكَلَامِ.

* «فَقُلْ»: جَوَابُ الشَّرْطِ الْأَوَّلِ، «يَا»: حَرْفُ نِدَاءٍ، «زَلَّةٌ»: بِفَتْحِ الزَّيِّ - مُنَادَى مَنْصُوبٌ، «الْقَدَمُ»: بِفَتْحِ الدَّالِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، أَيْ يَا زَلَّةَ الْقَدَمِ، تَعَالَى؛ فَهَذَا أَوَانُكَ .

* «حَاشَا»: مُصَدَّرٌ مَنْصُوبٌ بِفَعْلِ مَحْذُوفٍ، وَالْهَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهَا، وَالتَّقْدِيرُ: «أُحَاشِيهِ حَاشًا»، أَيْ مُحَاشَاةً، أَيْ أَنْزَهُهُ تَنْزِيهًا.

* «أَنْ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ النَّوْنِ - «يُحْرِمُ»: بِضَمِّ أَوَّلِهِ، وَكَسْرِ ثَالِثِهِ - مُضَارِعٌ «أُحْرِمُ» مَبْنِيٌّ لِلْفَاعِلِ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ يَعُودُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ .

* «الرَّاجِحِ»: بِسُكُونِ الياءِ عَلَى لُغَةٍ - مَفْعُولُهُ الْأَوَّلُ .

* «مَكَارِمُهُ»: مَفْعُولُهُ الثَّانِي.

* «أَوْ يَرْجِعُ»: بِالنَّصْبِ عَطْفًا عَلَى «يُحْرَمُ».

* «الْجَارُ»: بِالْجِيمِ - فاعِلٌ «يَرْجِعُ»، «مِنْهُ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«يَرْجِعُ»، وَالضَّمِيرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ.

* «غَيْرَ»: حَالٌ مِنَ «الْجَارِ»، «مُحْتَرَمٌ»: بِفَتْحِ التَّاءِ وَالرَّاءِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

إِنْ لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ ﷺ فِي عَوْدِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ لِدَارِ الْجَزَاءِ آخِذًا بِيَدِي فَيُشْفَعُ لِي فَضْلًا مِنْهُ وَإِحْسَانًا إِلَيَّ - وَإِلَّا - فَيَا زَلَّةَ قَدَمِي عَنِ الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ إِلَى نَارِ الْجَحِيمِ، وَإِنْ كَانَ كَمَا أَرْجُو فَرَوْحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ.

وَحَاشَا قَدْرِهِ الْجَلِيلِ، أَنْ يُحْرِمَ الرَّاجِيَ الدَّلِيلَ، كَرَمَهُ الْجَزِيلَ، وَأَنْ يَرْجِعَ مِنَ التَّجَاؤِ إِلَى جَوَارِهِ الْمَنِيْعِ وَجَنَابِهِ الرَّفِيعِ، مُحْرُومًا مِنْ نَوَالِهِ الْوَسِيعِ.

وَمُنْدُ الْأَزْمَتْ أَفْكَارِي مَدَائِحُهُ وَجَدُّهُ لِيَخْلَصِي خَيْرَ مُلْتَزِمٍ
وَلَنْ يَفُوتَ الْغِنَى مِنْهُ يَدًا تَرَبَّثَ إِنَّ الْحَيَا يُنْبِتُ الْأَرْهَارَ فِي الْأَكَمِ
وَلَمْ أُرِدْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا الَّتِي اقْتَطَفْتُ يَدًا زُهَيْرٍ بِمَا أَتْنَى عَلَى هَرَمٍ

«أَلَزَمْتُ نَفْسِي الْأَمْرَ»: أَيُّ جَعَلْتُهَا لَازِمَةً لَهُ، وَ«الْأَفْكَارُ»: جَمْعُ «فِكْرٍ»، وَهُوَ قُوَّةٌ فِي الْإِنْسَانِ يَخْصُلُ بِهَا التَّأَمُّلُ، وَ«الْمَدَائِحُ»: جَمْعُ «مَدِيحَةٍ»، لَا جَمْعُ «مَدِيحٍ»؛ لِأَنَّ «فَعِيلًا» لَا يُجْمَعُ عَلَى «فَعَالٍ»، وَ«الْتَزَمَ»: تَكَفَّلَ وَأَوْجَبَ عَلَى نَفْسِهِ، وَ«فَاتَهُ الشَّيْءُ»: سَبَقَهُ، فَلَمْ يَدْرِكْهُ، وَ«الْغِنَى»: الْاسْتِغْنَاءُ بِالشَّفَاعَةِ عَنِ الْأَعْمَالِ، وَ«يَدًا تَرَبَّثَ»: أَيُّ افْتَقَرْتُ، وَ«الْحَيَا»: بِالْقَصْرِ - الْمَطَرُ، وَ«الْأَرْهَارُ»: جَمْعُ «زَهْرٍ»، وَ«الْأَكَمِ»: جَمْعُ «أَكَمَةٍ» - بِفَتْحِ الْكَافِ - الرُّبُوءَةُ.

وَ«زَهْرَةَ الدُّنْيَا»: نَعِيمُهَا، وَ«اقْتَطَفْتُ» جَنَثَ، وَ«زُهَيْرٍ»: هُوَ ابْنُ أَبِي سُلَيْمٍ - بِضَمِّ السِّينِ - الْمَرْنِيُّ، بِالزَّايِ وَالنُّونِ، وَكَانَ يَمْدَحُ هَرَمَ بَنِ سَنَانِ الْمَرْيِّ - بِالْمُهْمَلَةِ - وَهُوَ مِنْ

أَجْوَادُ مُلُوكِ الْعَرَبِ، حَصَلَ لِزُهَيْرٍ مِنْهُ عَطَايَا كَثِيرَةٌ خَارِجَةٌ عَنِ الْعَادَاتِ، وَمِنْ مَدْحِهِ لَهُ قَوْلُهُ:

قِفْ بِالْدِّيَارِ الَّتِي لَمْ يَغْفُهَا الْقَدَمُ بَلَى وَغَيْرَهَا الْأَرْوَاحُ وَالْدِّيمُ
إِنَّ الْبَخِيلَ مُلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلَدٌ كِنَّ الْجَوَادَ عَلَى عِلَاتِهِ هَرِمُ
هُوَ الْجَوَادُ الَّذِي يُعْطِيكَ نَائِلَهُ عَفْوًا وَيُظْلِمُ أَحْيَانًا فَيُظْطَلِمُ
وإنَّ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْغَبَةٍ يَقُولُ: لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرِمُ

الإعراب:

* «وَمُنْدُ»: ظَرْفُ زَمَانٍ - لِدُخُولِهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ - فِي مَحَلِّ نَصْبٍ بـ «وَجَدْتُ».

* «أَلَزَمْتُ»: بَصَمَ التَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «أَفْكَارِي»: بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ - مَفْعُولٌ أَوَّلٌ لـ «أَلَزَمْتُ»، «مَدَائِحِهِ»: مَفْعُولُهُ الثَّانِي.

* «وَجَدْتُهُ»: بـ الْجِيمِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ أَوَّلٌ، «لِخَلَاصِي»: مُتَعَلِّقٌ بـ «وَجَدْتُ».

* «خَيْرٌ»: مَفْعُولٌ ثَانٍ لـ «وَجَدْتُ»، «مُلْتَزِمٌ»: بـ كَسْرِ الزَّايِ عَلَى الرَّوَايَةِ الشَّهِيرَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «وَلَنْ يَفُوتَ»: بـ الْفَاءِ وَالْمُثَنَّةِ الْفَوْقِيَّةِ - نَاصِبٌ وَمَنْصُوبٌ، «الْغَنَى»: بـ كَسْرِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَفَتْحِ النُّونِ - فَاعِلٌ «يَفُوتَ»، «مِنْهُ»: مُتَعَلِّقٌ بـ «يَفُوتَ»، وَالْهَاءُ لِلنَّبِيِّ ﷺ.

* «يَدًا»: بَفَتْحِ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ - مَفْعُولٌ «يَفُوتَ»، «تَرَبَّتْ»: بـ فَتْحِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، وَكَسْرِ الزَّاءِ، وَفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، نَعْتُ «يَدًا».

* «إِنَّ»: بـ كَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَفَتْحِ النُّونِ الْمُشَدَّدَةِ، «الْحَيَا»: بَفَتْحِ الْمُهْمَلَةِ وَالْيَاءِ الْمُثَنَّةِ التَّحْتِيَّةِ، وَالْقَصْرِ - اسْمٌ «إِنَّ».

* «يُنْبِتُ»: بَصَمَ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ وَسُكُونِ النُّونِ وَكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ وَفَاعِلُهُ

النِّبَا فِي شَحِ الْبَرْدَةِ

- مُسْتَسْتَرٍ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «الْحَيَا»، «الْأَزْهَارَ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الزَّايِ - مَفْعُولٌ بِهِ،
«فِي الْأَكَمِ»: بِفَتْحَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «يُنْبِتُ».
- * «وَلَمْ أَرِدْ»: بِضَمِّ الْهَمْزَةِ، وَكَسْرِ الرَّاءِ - فِعْلٌ وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَسْتَرٍ فِيهِ وَجُوبًا.
- * «زَهْرَةٌ»: بِفَتْحِ الزَّايِ - مَفْعُولٌ بِهِ، «الدُّنْيَا»: مُضَافٌ إِلَيْهَا.
- * «الَّتِي»: اسْمٌ مُضَوَّلٌ، «اقتطفت»: صَلََةُ «الَّتِي»، وَعَائِدُهَا مَحذُوفٌ، أَيْ «اقتطفها».
- * «يَدَا»: فاعِلٌ «اقتطفت»، وَحُذِفَتِ التَّوْنُ لِلإِضَافَةِ؛ بِنَاءٍ عَلَى أَنَّهُ مُثْنَى، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُفْرَدًا مَقْصُورًا عَلَى لُغَةٍ مَنْ قَالَ:

يَا رَبِّ سَارِ بَاتٍ مَا تَوَسَّدَا إِلَّا ذِرَاعَ الْعَيْسِ أَوْ كَفَّ الْيَدَى

- * «زُهَيْرٍ»: بِضَمِّ الزَّايِ، وَفَتْحِ الْهَاءِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «بِمَا»: الْبَاءُ لِلْسِّيَّيَةِ، مُتَعَلِّقٌ بِـ «اقتطفت»، وَ «مَا»: حَرْفٌ مُضَوَّلٌ.
- * «أَتْنَى»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ الْمُثَلَّثَةِ، وَفَتْحِ التَّوْنِ - فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَسْتَرٍ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «زُهَيْرٍ»، وَالْجُمْلَةُ صَلََةُ «مَا».
- * «عَلَى هَرَمٍ»: بِفَتْحِ الْهَاءِ، وَكَسْرِ الرَّاءِ - مُتَعَلِّقٌ بِـ «أَتْنَى».

وَمَعْنَى الْأَبْيَاتِ الثَّلَاثَةِ:

وَمُنْذُ أَلْزَمْتُ أَفْكَارِي مَدَائِحَهُ وَجَدْتُهُ خَيْرَ مُلْتَزِمٍ لِحَلَاصِي مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ، وَعَطَايَاهُ لَا تَفُوتُ يَدَ فَقِيرٍ ذِي فَاقَةٍ؛ فَإِنَّ الْمَطَرَ إِذَا نَزَلَ إِلَى الْأَرْضِ عَمَّ الصَّالِحَ مِنْهَا وَغَيْرَ الصَّالِحِ، وَأَنْبَتَ الرِّيَّاحِينَ وَالْأَزْهَارَ عَلَى رُؤُوسِ الْمَنَازِلِ وَأَطْرَافِ الرِّوَابِي، وَأَنَا - عَلَى فَقْرِي وَمَسِيْسِ حَاجَتِي - مَا أُرِيدُ عَلَى مَدَحِهِ شَيْئًا مِنْ حَطَامِ الدُّنْيَا مِثْلَ مَا حَصَلَ لِزُهَيْرٍ مِنْ هَرَمِ بْنِ سَنَانَ بِسَبَبِ ثَنَائِهِ عَلَيْهِ حَيْثُ مَدَحَهُ لِحَطَامِ الدُّنْيَا الْفَانِيَةِ؛ وَإِنَّمَا أُرِيدُ الشَّفَاعَةَ، مِنْ وَرَرِ الْبِضَاعَةِ.

الفصل العاشر في المناجاة وعرض الصاحبات

يا أَكْرَمَ الْخَلْقِ، مَا لِي مِنَ الْوُدِّ بِهِ سِوَاكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمِيمِ
وَلَنْ يَضِيقَ - رَسُولَ اللَّهِ - جَاهُكَ بِي إِذَا الْكَرِيمُ تَحَلَّى بِاسْمِ مُنْتَقِمِ
فَإِنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَصَرَّتْهَا وَمِنْ عُلُومِكَ عِلْمُ اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ

«الْوُدُّ»: أَلْتَجِئُ، «سِوَاكَ»: غَيْرُكَ، و«حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمِيمِ»: وَقُوعُ هَؤُلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ الشَّامِلِ لِجَمِيعِ الْخَلْقِ، و«الْجَاهُ»: الْعِزُّ، و«الْكَرِيمُ»: أَيِ الْخَالِقِ جَلَّتْ عَظَمَتُهُ، وَتَعَالَى شَأْنُهُ، وَ«تَحَلَّى»: بِالْمُهْمَلَةِ - أَيِ اتَّصَفَ، وَالْمُرَادُ: أَوْقَعَ الْإِنْتِقَامَ؛ لِأَنَّ التَّحْلِيَةَ تَجَدُّدُ الصِّفَةِ، وَهِيَ فِي حَقِّ اللَّهِ تَعَالَى مُحَالٌ، وَ«الْمُنْتَقِمُ»: الْمُعَاقِبُ لِمَنْ عَصَاهُ، وَ«صَرَّتْ الْمَرَأَةُ»: امْرَأَةٌ زَوْجَهَا؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِمَا بَيْنَهُمَا مِنْ ضَرَرِ الْمَعَاشَرَةِ، فَلَا تَكَادَانِ تَجْتَمِعَانِ عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ، كَمَا أَنَّ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ صَرَّتَانِ؛ لِأَنَّهُمَا لَا تَجْتَمِعَانِ لِطَالِبٍ وَاحِدٍ لِمَا بَيْنَهُمَا مِنَ التَّنَافِي، وَ«الْعُلُومُ»: جَمْعُ «عِلْمٍ»، وَإِنَّمَا جُمِعَ بِاعْتِبَارِ أَنْوَاعِهِ، وَلِلنَّاسِ أَقْوَالٌ شَتَّى فِي حَقِيقَةِ اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ، وَالْمُرَادُ هُنَا عِلْمُ مَا كَتَبَهُ الْقَلَمُ وَثَبَتْ فِي اللَّوْحِ.

الإعراب:

* «يَا»: حَزَفُ نِدَاءٍ، «أَكْرَمَ الْخَلْقِ»: مُنَادَى مَنْصُوبٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ.
* «مَا»: حَزَفُ نَفْيٍ «لِي»: حَبَرٌ مُقَدَّمٌ، «مَنْ»: بِفَتْحِ الْمِيمِ - مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ، وَهُوَ نَكْرَةٌ مَوْصُوفَةٌ بِمَعْنَى «أَحَدٍ»، «الْوُدُّ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَصَمَّ اللَّامَ، وَبِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ وَجُوبًا، «بِهِ»: مُتَعَلِّقٌ بـ«الْوُدِّ»، وَالْجُمْلَةُ صِفَةٌ «مَنْ»، وَعَائِدُهَا الْهَاءُ مِنْ «بِهِ».

النَّزَلُ فِي شَحِّ الْبَرَّةِ

* «سَوَاكَ» :- بِكْسَرِ السِّينِ، وَالْقَصْرِ - بَدَلٌ مِنَ التَّكْرِ، أَوْ صِفَةٌ ثَانِيَةٌ لَهَا، أَيْ غَيْرُكَ، أَوْ ظَرْفٌ مَكَانٍ، أَيْ مَكَانَكَ.

* «عِنْدَ» : مَنْصُوبٌ بِمَا فِي «لِي» مِنْ مَعْنَى الْإِسْتِقْرَارِ، «حُلُولَ» :- بِضَمِّ الْمُهِمْلَةِ وَاللَّامِ الْأُولَى - مُضَافٌ إِلَيْهِ وَمُضَافٌ أَيْضًا، «الْحَادِثُ» :- بِالْمُهِمْلَةِ وَالْمُثَلَّثَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «الْعَمَمُ» :- بِفَتْحِ الْمُهِمْلَةِ، وَكَسْرِ الْمِيمَيْنِ - نَعْتُ «الْحَادِثِ».

* «وَلَنْ يَضِيقَ» :- بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمُثَنَّى التَّحِيَّتِ، وَكَسْرِ الضَّادِ الْمُعْجَمَةِ - نَاصِبٌ وَمَنْصُوبٌ.

* «رَسُولَ اللَّهِ» :- بِالنَّصْبِ - مُنَادَى مُضَافٌ سَقَطَ مِنْهُ حَرْفُ الْبَدَاءِ.

* «جَاهُكَ» :- بِالْجِيمِ وَضَمِّ الْهَاءِ - فاعِلٌ «يَضِيقُ»، وَمَا بَيْنَهُمَا اعْتِرَاضٌ، «بِي» :- بِكْسَرِ الْمُوَحَّدَةِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«يَضِيقُ».

* «إِذَا» :- بِكْسَرِ الْهَمْزَةِ، وَفَتْحِ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ - ظَرْفٌ لِمَا يُسْتَقْبَلُ مِنَ الزَّمَانِ، «الْكَرِيمُ» : فاعِلٌ فِعْلٍ مَحْذُوفٍ يُفَسِّرُهُ «تَحَلَّى»، وَالتَّقْدِيرُ : إِذَا تَحَلَّى الْكَرِيمُ، عَلَى حَدِّ ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ﴾ [الانشقاق : 1].

* «تَحَلَّى» :- بِفَتْحِ الْمُثَنَّى الْفَوْقِيَّةِ وَالْحَاءِ الْمُهِمْلَةِ وَاللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَسْتَرٌّ فِيهِ يَعُودُ إِلَى «الْكَرِيمِ»، وَيُزَوَّى «إِذْ»، بِسُكُونِ الدَّالِ، وَ«الْكَرِيمُ» عَلَى هَذَا مُبْتَدَأٌ، وَ«تَحَلَّى» : خَبَرُهُ.

* «بِاسْمِ» : مُتَعَلِّقٌ بِ«تَحَلَّى»، «مُنْتَقِمٌ» :- بِكْسَرِ الْقَافِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «فَإِنَّ» : حَرْفٌ تَوْكِيدٍ، «مِنْ جُودِكَ» :- بِضَمِّ الْجِيمِ - خَبَرُهَا، مُقَدَّمٌ، «الدُّنْيَا» : اسْمُهَا مُؤَخَّرٌ.

* «وَصَرَّتْهَا» :- بِفَتْحِ الضَّادِ الْمُعْجَمَةِ، وَالْمُثَنَّى الْفَوْقِيَّةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «الدُّنْيَا».

* «وَمِنْ عُلُومِكَ» : مَعْطُوفٌ عَلَى «مِنْ جُودِكَ».

* «عَلِمَ» :- بِكَسْرِ الْعَيْنِ، وَنَصْبِ الْمِيمِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «الدُّنْيَا»، مِنْ عَطْفِ الْاسْمِ عَلَى الْاسْمِ وَالْخَبَرِ عَلَى الْخَبَرِ، وَكَرَّرَ «مِنْ» هَرَبًا مِنْ الْعَطْفِ عَلَى مَعْمُولِي عَامِلَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ «عَلِمَ» مَرْفُوعًا عَلَى الْإِبْتِدَاءِ، تَقَدَّمَ خَبَرُهُ فِي الْمَجْرُورِ قَبْلَهُ، وَالْجُمْلَةُ مُسْتَأْنَفَةٌ، وَالْأَوَّلُ أَوَّلَى لِمَا فِيهِ مِنَ التَّأْكِيدِ بـ «إِنَّ»، «اللُّوْحِ» :- بِالْمُهْمَلَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «وَالْقَلَمِ» :- يَفْتَحُ الْقَافَ وَاللَّامَ - مَعْطُوفٌ عَلَى «اللُّوْحِ» .

ومغنى الأبيات الثلاثة:

يا أكرم كلِّ مخلوقٍ، ما لي أحدٌ غيرُكَ أَلْتَجِئُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ هَوْلِهِ الْعَمِيمِ، وَالْخَلْقُ مُتَطَاوِلُونَ إِلَى جَاهِكَ الرَّفِيعِ، وَجَنَابِكَ الْمَنِيعِ، وَلَنْ يَضِيقَ بِي جَاهُكَ - يَا رَسُولَ اللَّهِ - إِذَا اشْتَدَّ الْأَمْرُ، وَعِيلَ الصَّبْرُ، وَانْتَقَمَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ عَصَاهُ؛ فَإِنَّكَ أَعْظَمُ الْخَلْقِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَخَيْرِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مِنْ جُودِكَ، وَعَلِمِي اللُّوْحَ وَالْقَلَمَ مِنْ عِلْمِكَ، وَأَنْتَ الْحَقِيقُ بِذَلِكَ، وَالْمَعْوَلُ فِي الشَّفَاعَةِ عَلَيْكَ، وَلَا أَقْطَعُ رَجَائِي مِنْكَ، وَأَقُولُ:

يَا نَفْسِ لَا تَقْنَطِي مِنْ زَلَّةٍ عَظُمَتْ إِنَّ الْكِبَائِرَ فِي الْغُفْرَانِ كَاللَّمَمِ
لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّي حِينَ يَقْسِمُهَا تَأْتِي عَلَى حَسْبِ الْعُصِيَانِ فِي الْقِسَمِ

«الْقُنُوطُ» الْيَأْسُ، وَ«الزَّلَّةُ»: الذَّنْبُ الشَّامِلُ لِلْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ، وَ«عَظُمَتْ»: أَيُّ كِبَرَتْ، وَ«الْكِبَائِرُ»: جَمْعُ «كَبِيرَةٍ»، وَ«الْغُفْرَانِ»: الْمَغْفِرَةُ، وَ«اللَّمَمُ»: صِعَاوُ الذُّنُوبِ، وَ«حَسْبِ»: -بِفَتْحِ السِّينِ- الْقَدْرُ، وَ«الْعُصِيَانِ»: ضِدُّ الطَّاعَةِ؛ يَشْمَلُ الصَّغَائِرَ وَالْكِبَائِرَ، وَ«الْقِسَمِ»: جَمْعُ «قِسْمَةٍ»، وَهِيَ مَا يَقْسِمُهُ اللَّهُ تَعَالَى لِخَلْقِهِ.

الإعراب:

* «يَا»: حَزَفُ نِدَاءٍ، «نَفْسِ»: بِكَسْرِ السِّينِ - مُنَادَى مُضَافٌ لِبَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، حُذِفَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ، وَاحْتَفَى بِالْكَسْرِ، وَإِنْ قُرِئَ بِالضَّمِّ فَهُوَ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ؛ إِلَّا أَنْ تَكُونَ نَكِرَةً مَقْصُودَةً.

النُّونُ فِي شَجَرِ الْبُرْذَةِ

* «لا»: حَرْفُ نَهْيٍ، «تَقْنِطِي»: بـ كَسْرِ النُّونِ - مَجْزُومٌ بـ «لا» وعلامةُ جُزْمِهِ حَذْفُ النُّونِ.

* «مِنْ زَلَّةٍ»: بِنَفْثِ الزَّاي - مُتَعَلِّقٌ بـ «تَقْنِطِي»، «عَظُمْتُ»: بـ ضَمِّ الظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ - نَعْتُ «زَلَّةٍ».

* «إِنَّ الْكِبَائِرَ»: إِنَّ واسمُها، «فِي الْغُفْرَانِ»: مُتَعَلِّقٌ بِمَا تَعَلَّقَ بِهِ خَبَرُ «إِنَّ»، «كَاللَّمِّ»: بِنَفْثِ اللَّامِ وَالْيَمِيمِ الْأَوَّلَى - خَبَرُ «إِنَّ»؛ فَيَتَعَلَّقُ بِالِاسْتِفْرَارِ.

* «لَعَلَّ»: حَرْفُ تَرْجٍّ، «رَحْمَةً»: اسمُها، «رَبِّي»: مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «حِينَ»: ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ بـ «تَأْتِي»، «يُقْسِمُهَا»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ فِي مَوْضِعِ جَرٍّ بِإِضَافَةِ «حِينَ» إِلَيْهَا.

* «تَأْتِي»: خَبَرُ «لَعَلَّ»، «عَلَى حَسَبٍ»: بِنَفْثِ الحَاءِ وَالسَّيْنِ الْمُهِمْلَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بـ «تَأْتِي»، «الْعِصْيَانِ»: بـ كَسْرِ العَيْنِ وَسُكُونِ الصَّادِ، الْمُهِمْلَتَيْنِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ، «فِي الْقِسْمِ»: بـ كَسْرِ القَافِ وَفَتْحِ السَّيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بـ «حَسَبٍ».

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

يَا نَفْسُ، لَا تَتَّسِئِي مِنْ مَغْفِرَةِ ذَنْبٍ كَبِيرٍ؛ إِنَّ الذُّنُوبَ الْكِبَائِرَ كَالذُّنُوبِ الصَّغَائِرِ فِي جَوَازِ الْغُفْرَانِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ [النساء : 48]، لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّي إِذَا قَسَمَهَا تَأْتِي عَلَى قَدْرِ الْعِصْيَانِ، فَتَعْمُ الْكِبَائِرَ وَالصَّغَائِرَ، وَأَنَا ذَنْبِي كَبِيرٌ، فَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ نَصِيبِهِ مِنَ الرَّحْمَةِ بِقَدْرِهِ.

يَا رَبِّ وَاجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْعَكِسٍ لَدَيْكَ وَاجْعَلْ حِسَابِي غَيْرَ مُنْخَرِمٍ

وَالطُّفْ بِعَبْدِكَ فِي الدَّارَيْنِ إِنَّ لَهُ صَبْرًا مَتَى تَدْعُهُ الْأَهْوَالُ يَنْهَزِمُ

«الرَّجَاءُ»: بـ بِالْمَدِّ - الْأَمَلُ، وَ«غَيْرَ مُنْعَكِسٍ»: أَيُّ غَيْرِ مُخَالَفٍ لِظَنِّي بِكَ، وَ«الْحِسَابُ» هُنَا: الْاعْتِقَادُ، وَ«الْمُنْخَرِمُ»: الْمُنْقَطِعُ، وَ«الطُّفُ»: أَيُّ ارْتُقُ، «فِي

الدارَيْنِ: أي دار الدنيا والآخرة، و«الأهوال»: جَمْعُ «هولٍ»؛ وهو الأمر العظيم المشقة، و«الانهزام»: الهرب.

الإعراب:

* «يا رَبِّ» -: بحذف ياء المُتَكَلِّم، والاجتزاء بالكسْرِ - مُنادَى، «واجعل رجائي» -: بالمدِّ - جُمْلَةٌ مَغْطُوفَةٌ عَلَى جُمْلَةٍ مُقَدَّرَةٍ قَبْلَهَا، والتقدير: «يا رَبِّ، حَقِّقْ ظَنِّي، واجعل رجائي».

* «غَيْرَ» -: بالنَّصْبِ - مَفْعُولٌ ثَانٍ لـ «اجعل»، «مُنْعَكِسٍ»: مُضَافٌ إِلَيْهِ، «لَدَيْكَ»: بِنَفْثِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ - مُتَعَلِّقٌ بـ «مُنْعَكِسٍ».

* «واجعل»: فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، «حَسَابِي»: مَفْعُولُهُ الْأَوَّلُ، «غَيْرَ»: مَفْعُولُهُ الثَّانِي، «مُنْحَرَمٌ»: بِنَفْثِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ، وكسر الرّاء - مُضَافٌ إِلَيْهِ.

* «والطُّفُ»: بِضَمِّ الطَّاءِ - مَغْطُوفٌ عَلَى «اجعل»، «بِعَبْدِكَ، فِي الدَّارَيْنِ»: مُتَعَلِّقَانِ بـ «الطُّفُ».

* «إِنَّ لَهُ»: إِنَّ وَخَبَرَهَا، «صَبْرًا»: بِنَفْثِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الْمُوحَّدَةِ - اسْمُهَا.

* «مَتَى»: بِنَفْثِ الْمُثَنَّثَةِ الْفَوْقِيَّةِ - ظَرْفُ زَمَانٍ مُتَصَصِّنٌ مَعْنَى الشَّرْطِ، يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ، مَنْصُوبٌ بـ «تَدْعُهُ».

* و«تَدْعُهُ»: مَجْزُومٌ بِهِ، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ الْوَائِ «الأهوال»: فاعِلٌ «تَدْعُهُ»، «يُنْهَزِمُ»: بِكسْرِ الزَّاي - جَوَابُ «مَتَى»، وكسر حرفِ الزَّوِيِّ لِلْقَافِيَةِ.

ومغنى البيتين:

يا رَبِّ، واجعل ما أملتُه فيكَ غَيْرَ مُخَالِفٍ لَهُ، واجعل ما اعتقدته فيكَ مِنَ الْعَفْوِ غَيْرَ مُنْحَرَمٍ عِنْدَكَ؛ فَإِنَّكَ وَعَدْتَنِي بِالْإِجَابَةِ، وَقُلْتَ: ﴿ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ [غافر: 60]، وارفُقْ بِعَبْدِكَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فِيمَا قَدَّرْتَهُ عَلَيْهِ فِيهِمَا؛ فَإِنَّ لَهُ صَبْرًا ضَعِيفًا لَا يُقِيمُ عَلَى مُقَاسَاةِ الْأَهْوَالِ وَالشَّدَائِدِ، فَمَتَى تَدْعُهُ الْأَهْوَالُ لِمَلَقَاتِهَا يَنْهَزِمُ مِنْهَا مِنْ أَوَّلِ الْأَمْرِ، وَلَا يُقَابِلُهَا، فَهُوَ مُتَقَرِّرٌ إِلَى اللَّطْفِ بِهِ وَالْإِحْسَانِ إِلَيْهِ.

النِّزَالُ فِي شِجْرِ الْبَرْدَةِ

وَأَذُنْ لِسُحْبٍ صَلَاةٍ مِنْكَ دَائِمَةٍ عَلَى النَّبِيِّ بِمُنْهَلٍ وَمُنْجِمٍ
مَا رَزَّحَتْ عَذَبَاتِ الْبَانِ رِيحُ صَبَاً وَأَطْرَبَ الْعَيْسَ حَادِي الْعَيْسِ بِالنَّعْمِ

«وَأَذُنْ»: أَيِ أَوْمَرُ، «السُّحْبُ»: جَمْعُ سَحَابٍ، وَهُوَ الْغَيْمُ، وَ«الْصَّلَاةُ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ»: طَلَبُ مَزِيدِ الرَّحْمَةِ وَالْكَرَامَةِ لَهُمْ؛ وَيُكْرَهُ إِفْرَادُهَا عَنِ السَّلَامِ نَثْرًا وَشَعْرًا وَخَطًّا، وَ«انْهَلَّ الْمَطَرُ»: سَالَ بِشِدَّةٍ، وَ«انْجَمَ»: سَالَ بِشِدَّةٍ وَغَيْرِهَا.

و«رَزَّحَتْ الرِّيحُ الْغُصْنَ»: أَمَالَتْهُ، وَ«عَذَبَاتِ الْبَانِ» أَغْصَانُهُ، وَ«الْبَانِ»: نَوْعٌ مِنَ الشَّجَرِ لَهُ أَغْصَانٌ لَطِيفَةٌ، وَهُوَ الْمُسَمَّى بِ«الْخِلَافِ» - بِالتَّخْفِيفِ، وَ«الصَّبَا»: الرِّيحُ الشَّرْقِيَّةُ؛ سُمِّيَتْ «صَبَاً» لِأَنَّهَا تُقَابِلُ بِهَبُوبِهَا بَابَ الْكَعْبَةِ كَأَنَّهَا تَصُبُّو إِلَيْهَا، وَتُسَمَّى «الْقَبُولَ»، وَيُقَابِلُهَا «الدَّبُورُ».

و«الطَّرَبُ»: الْخِفَّةُ الْحَاصِلَةُ مِنْ شِدَّةِ السُّرُورِ مُقْتَضِيَةً لِلْهَزَّةِ وَالْحَرَكَةِ، وَ«الْعَيْسُ»: جَمْعُ «الْأَعْيَسِ»، وَهِيَ الْإِبِلُ الَّتِي يُخَالِطُ بَيَاضُهَا الشُّقْرَةَ، وَقِيلَ: هِيَ كَرَائِمُ الْإِبِلِ، وَ«حَادِيهَا»: هُوَ الَّذِي يَسُوقُهَا، وَ«الْحَدُوُ»: سَوْقُ الْإِبِلِ، وَ«الْحُدَاءُ»: - بِالْمَدِّ مَعَ صَمِّ الْحَاءِ وَكَسْرِهَا - الْغِنَاءُ لَهَا، قَالَ الشَّاعِرُ:

فَعَنَّتْهَا وَهِيَ لَكَ الْفِدَاءُ إِنَّ غِنَاءَ الْإِبِلِ الْهُدَاءُ

و«النَّعْمِ»: الصَّوْتُ الْحَسَنُ، يُقَالُ: فَلَانٌ حَسَنُ النَّعْمِ، أَيِ حَسَنُ الصَّوْتِ، وَ«النَّعْمَةُ»: فِي الْقِمِّ: صَوْتُ يُقْصَدُ بِهِ الْإِطْرَابُ.

الإِعْرَابُ:

* «وَأَذُنْ»: - بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ، وَفَتْحِ الْمُعْجَمَةِ - فِعْلٌ وَفَاعِلٌ.

* «لِسُحْبٍ»: - بِضَمِّ السِّينِ، وَسُكُونِ الْحَاءِ، الْمُهِمْلَتَيْنِ - مُتَعَلِّقٌ بِ«أَذُنْ»، «صَلَاةٍ» مُضَافٌ إِلَيْهَا، «مِنْكَ»: نَعَتْ «صَلَاةٍ»، «دَائِمَةٍ» بِالْجَزْرِ: نَعَتْ «صَلَاةٍ»، وَبِالنَّصْبِ: حَالٌ مِنْهَا.

* «عَلَى النَّبِيِّ»: مُتَعَلِّقٌ بِ«دَائِمَةٍ»، لَا بِ«صَلَاةٍ»؛ لِأَنَّ الْمَصْدَرَ الْمُنْعُوتَ قَبْلَ الْعَمَلِ لَا يَعْمَلُ.

- * «بُمْنَهْلٍ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَفَتْحِ الْهَاءِ، وَتَشْدِيدِ اللَّامِ. نَعْتُ «سُحْبٍ»؛ عَلَى تَقْدِيرِ مُوصُوفٍ بَيْنَ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ، أَيْ «بِمَطَرٍ مُنْهَلٍ»، وَالْبَاءُ لِلْمُصَاحَبَةِ.
- * «وَمَنْسَجِمٍ»: بِضَمِّ الْمِيمِ، وَسُكُونِ النُّونِ، وَفَتْحِ السِّينِ، وَكَسْرِ الْجِيمِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «مُنْهَلٍ».
- * «مَا»: مَصْدَرِيَّةٌ ظَرْفِيَّةٌ، «رَنَحْتُ»: بِفَتْحِ الزَّاءِ، وَالنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ، وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ - فِعْلٌ مَاضٍ وَتَاءٌ تَأْنِيثٌ.
- * «عَذَابَاتٍ»: بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ، وَكَسْرِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ - مَفْعُولٌ «رَنَحْتُ»، «الْبَانِ»: بِالْمُوحَّدَةِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «رِيحٍ»: بِكَسْرِ الزَّاءِ، وَسُكُونِ الْمُثَنَّثَةِ التَّحْتِيَّةِ - فَاعِلٌ «رَنَحْتُ»، «صَبَاً»: بِفَتْحِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ، وَالْقَصْرِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ؛ مِنْ إِضَافَةِ الْعَامِّ إِلَى الْخَاصِّ.
- * «وَأَطْرَبَ»: بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَسُكُونِ الطَّاءِ، وَفَتْحِ الزَّاءِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ - مَعْطُوفٌ عَلَى «رَنَحْتُ»، «الْعِيسَ»: بِكَسْرِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ، وَبِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ - مَفْعُولٌ «أَطْرَبَ».
- * «حَادِي»: بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِ الدَّالِ، الْمُهْمَلَتَيْنِ - فَاعِلٌ «أَطْرَبَ»، «الْعِيسَ»: وَفِي نُسْخَةٍ: «الرَّكْبُ» - مُضَافٌ إِلَيْهِ.
- * «بِالنَّعَمِ»: بِفَتْحِ النُّونِ وَالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ - مُتَعَلِّقٌ بـ«أَطْرَبَ»، وَالْبَاءُ لِلِاسْتِعَانَةِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتَيْنِ:

يَا مَنْ هُوَ الرَّبُّ اللَّطِيفُ بِعِبَادِهِ، أَسْأَلُكَ أَنْ تَأْمُرَ بِسُحْبِ الصَّلَوَاتِ وَالتَّسْلِيمَاتِ الدَّائِمَاتِ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ ﷺ الَّذِي جَمَعَتْ فِيهِ بَيْنَ الْمَكَارِمِ وَالْخَيْرَاتِ بِحَذَائِرِهَا، وَجَعَلَتْهُ حَائِزَ الْفَضَائِلِ كَبِيرِهَا وَصَغِيرِهَا، مَا دَامَتِ الصَّبَا تُمِيلُ أَغْصَانُ الْبَانِ، وَمَا دَامَ الْحَادِي يُطْرِبُ الْعِيسَ بِالنَّعَمِ وَالْأَلْحَانِ، وَيُذَكِّرُهَا الْعَهْدَ بِالْجَمَى وَالْأَوْطَانِ، فَإِنَّكَ أَمَرْتَنَا بِالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَيْهِ قَدِيمًا، فَقُلْتُ: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ [الأحزاب: 56].

مُحْتَوَيْ الْكِتَابِ

3	مقدمة
4	البوصيري وبردته
4	عناصر البردة
6	المتشددون والبوصيري
8	شروح البردة
16	التعريف بالشيخ خالد الأزهرى
17	إعراب البردة
19	العمل والمنهج
20	صور المخطوط
34	مقدمة الشارح
35	الفصل الأول: في الغزل وشكوى الغرام
46	الفصل الثاني: في التحذير من هوى النفس

58	الفصل الثالث: في مدح النبي ﷺ
78	الفصل الرابع: في مولده ﷺ
89	الفصل الخامس: في معجزاته ﷺ
103	الفصل السادس: في شرف القرآن ومدحه
116	الفصل السابع: في إسرائه ومعجازه ﷺ
125	الفصل الثامن: في جهاد النبي ﷺ
143	الفصل التاسع: في التوسل برسول الله ﷺ
152	الفصل العاشر: في المناجاة وعرض الحاجات

