

# اليمامة البيضاء

تأليف: د. أمل مصطفى أبو زيد  
رسم: رأفت محيي الدين



# اليمامة البيضاء

تأليف: د. أمل مصطفى أبو زيد



يحكى أنه قد كان في سالف الأزمان ..

غابة خضراء جميلة، فوق التلال البعيدة، أشجارها كثيرة، تتناقلت أغصانها من وفرة الثمار..

وسرّب من اليام الأبيض يخلق عاليًا بتناغمٍ كامل و تآزرٍ متقن، بحثًا عن طعام.

وبينما كان أحد الصيادين يتجول في الغابة و هو يحمل شباكه لاصطياد الطيور .

نصبَ هذا الصياد شبكته ونثرَ حولها فُتات الخبز والحبوب، وجلس إلى شجرة منتظرًا قدوم الطيور

من الحمام و اليام و العصافير و طالَ انتظار الصياد حتي أنهكهُ التعب والسأم...

فنامَ تحت الشجرة.



وبينما هو نائم رأت مجموعة الياقوت الأبيض الحبوب المنثورة على الأرض فهبطوا إليها.

و بدأ الياقوت في أكل الحبوب حتى تنهت إحداهن إلى الفخ و نهت أقرانها.

فتمكّنوا من الهرب بسرعة قبل أن يستيقظ الصياد.

عدا يمامة صغيرة علقت إحدى قدميها في الشبّكة .

فحاول أصدقاؤها مساعدتها كثيراً وصاحوا لعلها تتمكن من الإفلات من الشبّكة، ولكن باءت محاولاتهم

بالفشل وخافوا أن يستيقظ الصياد فتركوها وطاروا.



ومكثت مكانها حزينة حتى حضرت لها جنية شريرة عرضت عليها المساعدة بتخليصها من الشبكة على أن تتخلي اليمامة البيضاء عن حريتها وتقبل بحبسها في قفصٍ لبقية عمرها لتسليها و تغرد لها بصوتها الجميل. فرفضت اليمامة البيضاء أن تتنازل عن حريتها و تترك أصدقاءها، فغضبت الجنية غضباً شديداً وتوعدتها بالعقاب فألقت عليها تعويذة حولتها في لمح البصر إلى طفلةٍ صغيرةٍ جميلة.

ضحكت الجنية الشريرة وقالت لها: أنتِ الآن حرة كما أردت ولكن بلا أصدقاء وفي غابةٍ موحشةٍ ممتلئة بالحيوانات المفترسة، وليس أمامك إلا أن ستسكنين في هذا القصر الكبير المهجور، وسنرى ماذا ستفعلين بحريتك و أنتِ وحيدة وبعيدة عن أصدقائك الذين لا يستطيعون التعرف عليكِ الآن ولا حمايتك. واختفت الجنية الشريرة تاركةً الطفلة الصَّغيرة أمام القصر المهجور ترتعدُ خوفاً وتبكي في حزن شديد، و بعد أن هدأت أخذت تفكرُ في حل لهذه المشكلة و قررت ألا تيأس ولا تستسلم.



وبما أنّها تعرّف لغة الحيوانات والطيور قررت أن تذهب للبحث عنهم و تطلب منهم أن يصبحوا أصدقاء لها و يعيشوا معها في هذا القصر المهجور.

وبينما هي تمشي في الغابة قابلت الثعلب فطلبت منه أن يصبح صديقاً لها وأن يعيش معها في القصر وستحضر له طعامه المفضل من الفواكه و التوت البري و التفاح و الكمثري و العنب فوافق ووعدها بأن يكون صديقاً مخلصاً لها. ثم قابلت بعد ذلك كل من السنجاب و الأرنب و العقرب و الغراب و القرد و العصفور و الكروان و اليمامة وطلبت منهم أن يصبحوا أصدقاءها، وقبلوا جميعاً صداقتها ففرحت فرحةً غامرةً لأنّها لم تعد وحيدة، و سيصبح لديها أصدقاء مخلصين تعني بهم و يعتنوا بها .



و مرت الأيام و هي تبذل قصارى جهدها في إسعاد أصدقائها وتحاول تحقيق جميع أمنياتهم وهم مستمتعون بصحتها وإقامتهم في القصر الكبير فقررت أن تعد لهم حفلاً في حديقة القصر وتدعو له كل حيوانات الغابة لإسعادهم وإدخال السرور إلى قلوبهم.

فتشارك الجميع في الإعداد للحفل والقيام بوضع الزينة وإعداد الحلوى ثم حدث ما لم يكن في الحسبان فبينما انهمك الجميع في الإعداد للحفل، تأمر بعض الحيوانات لإفساد اليوم لشعورهم بالغيرة من بعض الطيور و الحيوانات الأليفة ورغبتهم في تحويل سعادتهم إلى حزن وشقاء.



وما أن جاء يوم الحفل الكبير، وبينما كانت الحيوانات و الطيور تلعب و تترح و تأكل الحلوى والفواكه  
والمكسرات ، خرج الثعلب الماكر متسللاً خارج القصر، وقام بعمل جحورٍ وفخاخ تحت الأرض، حيث كان يخطط  
لأن يوقع بضحاياه في هذه الفخاخ ليفتك بهم.

وقع السنجاب و الأرنب في فخ الثعلب الماكر و قامت الفتاة الصغيرة بإنقاذهم في اللحظة الأخيرة، وتبين للجميع  
كم أن الثعلب مكاّر و مخادع.

وقام الغراب بدوره في محاولة إفساد الحفل، حيث قام بسرقة المجوهرات و التُّحف الفضيّة و الملاعق و كل  
ما يلمع، و هرب بها بعيداً و خبأها أعلى شجرة في حديقة القصر، وتمكّن الكروان من ملاحقة الغراب السارق  
وطار إلى الشجرة و أعاد المسروقات.

١١



١٢

أما العقرب فقام بخداع العصفور، حيث طلب منه أن يقترب منه ليساعده على الصعود لأحد الموائد، و  
عندما اقترب العصفور لمساعدته، حاول العقرب الانقضاض عليه و لدغه بالسُّم.

إلا أن العنكبوت تدخل في اللحظة الأخيرة و منع العقرب بخيوطه من الإمساك بالعصفور و كذا تمكنَّ  
العصفور من الهرب وطار بسرعة..

كذلك القرد الشقي، أخذ يقفز من شجرة لأخرى في حديقة القصر، وهزَّ بذيله خلية النحل أعلى الشجرة؛ مما  
أدَّى إلى سقوطها وانتشار النحل وفزع للحيوانات وحدثت فوضى عارمة مما أدَّى وكاد الحفل أن يفسد.  
وهنا تيقنت الفتاة الصَّغيرة أنَّ الثعلب و العقرب و الغراب و القرد لا يصلحون بأي حال أن يكونوا أصدقاءها  
،وأن طبيعتهم لم تتغير مهما قدمت لهم من معروف، فحزنت حزناً شديداً، و شعرت أنَّ حلمها الذي كالت من  
أجل تحقيقه قد تهدم، فقررت الفتاة بمساعدة أصدقائها الطيبين أن تطرد المخربين من القصر ونجحوا في ذلك.



شعر أصدقاءها الطيبون بحزنها فاتفقوا بينهم على إصلاح الحفل لإسعادها.

ووزعوا بينهم المهام فقام السنجاب و الأرنب بترتيب المائدة وتوزيع الحلوى الحفل. فقامت صديقتها اليمامة بتصميم فستان رائع وجميل لها وقامت مجموعة من العصافير بتنفيذه وتقديمه لها. أما الكروان فكان يسليها ويواسيها ويغني لها ألحانه الجميلة. وعاد القرد معذراً للجميع وقال أنه لم يقصد أن يؤذي أحداً واعتقد أن الجميع سوف يضحك من دعابته. فقبلت الفتاة الصغيرة اعتذاره وطلبت منه عدم تكرار مثل هذه الأفعال الشقية ورحب بعودته باقي الحيوانات والطيور .

سعدت الفتاة الصغيرة كثيراً بما فعله أصدقاءها من أجلها وشكرتهم على مشاعرهم الجميلة ووفائهم لها وتمنت لو عادت كما كانت يمامة بيضاء تحلق في السماء مع أقرانها من الأيام وتقضي حياتها بين أصدقاءها الطيبين من الطيور والحيوانات.



وفي نهاية الحفل دخلت من الباب الكبير للقصر جنية طيبة وقالت للفتاة الصغيرة : لا تحزني أيتها اليمامة البيضاء ولا تندي علي معروفِ قدمتيه لأحد و لا تتألّمي لعطاء في غير محله فلقد تعلّمت درساً هاماً أنّ لا وجود لحياة بدون خير وإلى جواره الشر وأن فعل الخير والعطاء جميل لكنه لا يضمن الولاء وأنه يجب أن نحسن اختيار الأصدقاء و نبتعد عن رفقة الأشرار، وأنّ السعادة ليست في عدد الأصدقاء، بل في قيمتهم و مساندهم لك وقت الشدة فهنيئاً لك أصدقاؤك الطيبين هم من يستحقون قلبك الطيب وعطائك المتفاني.

ثم اقتربت الجنية الطيبة من الفتاة الصغيرة وأبطلت تعويذة الساحرة الشريرة وعادت الفتاة يمامة بيضاء، وعاشت سعيدة مع أصدقاؤها الطيبين الأتقياء.

النهاية

