

عطاءً أعطته عائشة: والله لتنتهين عائشة أو لأحجرن عليها، فقالت: أهو قال هذا؟! قالوا: نعم، قالت: هو لله علي نذر أن لا أكلم ابن الزبير أبداً، فاستشفع ابن الزبير إليها حين طالت الهجرة، فقالت: لا والله لا أشفع فيه أبداً ولا أتحدث إلى نذري<sup>(١)</sup>، فلما طال ذلك على ابن الزبير كلم المسور بن مخرمة وعبد الرحمن بن الأسود بن عبد يغوث رضي الله عنهما - وهما من بني زهرة - وقال لهما: أنشدكما بالله لما أدخلتmani على عائشة فإنها لا يحل لها أن تنذر قطيعتي، فأقبل به المسور وعبد الرحمن مشتملين بأرديتهما حتى استأذنا على عائشة، فقالا: السلام عليك ورحمة الله وبركاته أندخل؟ قالت عائشة: ادخلوا، قالوا: كلنا؟ قالت: نعم ادخلوا كلكم - ولا تعلم أن معهما ابن الزبير -، فلما دخلوا دخل ابن الزبير الحجاب فاعتنق عائشة فطفق يناشدها ويبكي، وطفق المسور وعبد الرحمن يناشدها إلا ما كلمت وقبلت منه، ويقولان: إن النبي ﷺ نهى عما قد علمت من الهجرة، وإنه لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليالٍ. فلما أكثروا على عائشة من التذكرة والتحريج طفقت تذكرهما وتبكي وتقول: إني نذرت والنذر شديد، فلم يزالا بها حتى كلمت ابن الزبير وأعتقت في نذرها ذلك أربعين رقة، وكانت تذكر نذرها بعد ذلك فتبكي حتى تبل ذموعها خمارها. وأخرجه البخاري في الأدب المفرد (ص ٥٩) عن عرف بن الحارث بن الطفيل نحوه.

وأخرج أيضاً في الصحيح (٤٩٧/١) عن عروة بن الزبير رضي الله عنهما قال: كان عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما أحب البشر إلى عائشة رضي الله عنها بعد النبي ﷺ وأبي بكر رضي الله عنه، وكان أبرز الناس بها، وكانت لا تمسك شيئاً مما جاءها من رزق الله إلا تصدقت، فقال ابن الزبير: ينبغي أن يؤخذ على يديها، فقالت: أؤخذ على يدي؟ علي نذر إن كلمته، فاستشفع إليها برجال من قريش وبأخوال رسول الله ﷺ خاصة فامتعت، فقال له الزهريون أخوال النبي ﷺ منهم عبد الرحمن بن الأسود بن عبد يغوث، والمسور بن مخرمة رضي الله عنهما: إذا استأذنا فافتحم الحجاب، ففعل، فأرسل إليها بعشر رقاب فاعتقتهم، ثم لم تزل تعتقهم حتى بلغت أربعين وقالت: وددت أني جعلت حين حلفت عملاً أصمله فأفرغ منه.

### إصلاح ذات البين

قصة خصومة أهل قباء وإصلاحه عليه السلام بينهم

أخرج البخاري (٣٧١/١) عن سهل بن سعد رضي الله عنه: أن أهل قباء اقتتلوا حتى

(١) «لا أتحدث إلى نذري»: أي لا أكسب فيه الحنث وهو الذنب. «النهاية» (٤٤٩/١).

ثَرائِزُ بالحجارة، فَأَخْبِرَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بِذَلِكَ فَقَالَ: «اذْهَبُوا بِنَا نُصَلِّحْ بَيْنَهُمْ» وعنده أيضاً (ص ٣٧٠) من حديثه: أَنَّ أَنَسًا مِنْ بَنِي عَمْرٍو بْنِ عَوْفٍ كَانَ بَيْنَهُمْ شَيْءٌ<sup>(١)</sup>، فَخَرَجَ إِلَيْهِمُ النَّبِيُّ ﷺ فِي أَنَسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ يَصْلِحُ بَيْنَهُمْ فَذَكَرَ الْحَدِيثَ.

### إصلاحه عليه السلام بين المتخاصمين

#### حين زار عبد الله بن أبي

وأخرج البخاري (١/٣٧٠) عن أنس رضي الله عنه قال: قيل للنبي ﷺ: لو أتيت عبد الله بن أبي، فانطلق إليه النبي ﷺ وركب حماراً فانطلق المسلمون يمشون معه وهي أرض سبخة<sup>(٢)</sup>، فلما أتاه النبي ﷺ قال: إليك غني، والله لقد آذاني نثر حمارك! فقال رجل من الأنصار منهم: والله، لحمار رسول الله ﷺ أطيب ريحاً منك! فغضب لعبد الله رجل من قومه فشتما، فغضب لكل واحد منهما أصحابه، فكان بينهما ضرب بالجريد<sup>(٣)</sup> والأيدي والنعال، فبلغنا أنها نزلت ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا﴾<sup>(٤)</sup>. وقد تقدم في عيادة المريض حديث أسامة رضي الله عنه أخرجه البخاري وفيه: فاستب المسلمون والمشركون واليهود حتى كادوا يتاورون فلم يزل رسول الله ﷺ يخفضهم<sup>(٥)</sup> حتى سكتوا.

### إصلاحه عليه السلام بين الأوس والخزرج

وأخرج الطبراني عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: كان الأوس والخزرج حيين من الأنصار وكان بينهما عداوة في الجاهلية، فلما قدم عليهم رسول الله ﷺ ذهب ذلك وألف الله بين قلوبهم، فبينا هم قعود في مجلس لهم إذ تمثل رجل من الأوس بيت فيه هجاء الخزرج، وتمثل رجل من الخزرج بيت فيه هجاء الأوس، فلم يزل هذا يتمثل ببيت وهذا يتمثل ببيت حتى وثب بعضهم إلى بعض وأخذوا أسلحتهم وانطلقوا للقتال، فبلغ ذلك رسول الله ﷺ وأنزل الحي<sup>(٦)</sup> فجاء مسرعاً قد حَسَرَ عن ساقيه، فلما رأهم ناداهم: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُوا إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾<sup>(٧)</sup> حتى فرغ من الآيات،

(١) وفي رواية: مشراً.

(٢) الأرض السبخة: هي الأرض التي تملوها الملوحة ولا تكاد تنبت إلا بعض الشجر. «النهاية» (٢/٢٣٣).

(٣) الجريد: غصن النخل المختار.

(٤) [٤٩/ سورة الحجرات/ ١٩].

(٥) يخفضهم: أي سكتهم ويهون عليهم الأمر، من الخفض. الدعة والسكون. «النهاية» (٢/٥٤).

(٦) كذا في الأصل - والطائر - ل شوحى

(٧) [٣/ سورة آل عمران/ ١٠٢]