

تواضع أصحاب النبي ﷺ

ركوب عمر البعير في سفره إلى الشام

أخرج ابن عساکر عن أسلم قال: قدم عمر بن الخطاب رضي الله عنه الشام على بعير، فجعلوا يحدّثون بينهم، فقال عمر: تطمخ^(١) أبصارهم إلى مراكب من لا خلاق له^(٢). وأخرجه ابن المبارك؛ كذا في المنتخب (٤/٤١٧).

تعليم عمر النساء صنع العصيدة

وأخرج ابن سعد عن جزام بن هشام عن أبيه قال: رأيت عمر بن الخطاب رضي الله عنه مرّاً على امرأة وهي تُعصِدُ عَصِيدَةً^(٣) لها، فقال: ليس هكذا يُعصَدُ، ثم أخذ المسوط^(٤) فقال: هكذا، فأراها. وعن هشام بن خالد قال: سمعتُ عمر بن الخطاب يقول: لا تدرنَّ إحداكنَّ الدقيق حتى يسخن الماء، ثم تدره قليلاً قليلاً، وتسوطه بمسوطها؛ فإنه أربع له^(٥)، وأحرى أن لا يتقرّد^(٦). كذا في منتخب الكثر (٤/٤١٧).

ذهاب عمر إلى المسجد حافياً وعييه نفسه في خطبة له

وأخرج المروزي في العيدين عن زرّ قال: رأيت عمر بن الخطاب رضي الله عنه يمشي إلى العيد حافياً. كذا في المنتخب (٤/٤١٨)؛ وأخرج الدينوري عن محمد بن عمر المخزومي عن أبيه قال: نادى عمر بن الخطاب: الصلاة جامعة، فلما اجتمع الناس وكثروا صعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه بما هو أهله وصلى على نبيه ﷺ، ثم قال: أيها الناس، لقد رأيتني أرمي على خالات لي من بني مخزوم، فيقبضن لي القبضة من التمر والزبيب، فأظلل يومي وأي يوم! ثم نزل فقال عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه: يا أمير المؤمنين ما زدت على أن قمأت نفسك - يعني عبت - فقال: ويحك يا ابن عوف!! إني خلوتُ فحدثنني نفسي، فقالت: أنت أمير المؤمنين؛ فمن ذا أفضل منك! فأردت أن أعرفها نفسها. كذا في

(١) تطمخ: أي ترتفع.

(٢) لا خلاق له: لا حظ ولا نصيب من الدين له. «النهاية» (٢/٧١).

(٣) «العصيدة»: هو دقيق يثقل بالسمن ويطبخ، من عصدت العصيدة وأعصدها أي اتخذتها.

(٤) «المسوط»: ما يخلط به من عصا ونحوها كالمسواط كذا في «قاموس» وفي «المجمع» هو من ساط القدر بالمسوط وهو خشبة يحرك بها ما فيها ليختلط.

(٥) «أربع»: أزيد وأتمس. «النهاية» (٢/٢٨٩).

(٦) «يتقرّد»: يركب بعضه بعضاً. «النهاية» (٤/٣٧). وفي الأصل: «وأحرى أن يتفرّد» وهو خفياً.

المنتخب (٤/٤١٧)، وأخرجه ابن سعد (٣/٢٩٣) عن أبي عمير الحارث بن عمير عن رجل بمعناه، وفي روايته: أيها الناس لقد رأيتني وما لي من أكال^(١) يأكله الناس إلا أن لي خالات من بني مخزوم، فكنت أستعذبُ لهن الماء، فيقبضن لي القَبَضَات من زبيب. وفي آخره: إني وجدتُ في نفسي شيئاً فأردتُ أن أطأطأ^(٢) منها.

ركوب عمر خلف غلام علي حمار

وأخرج الدبنوري عن الحسن قال: خرج عمر بن الخطاب رضي الله عنه في يوم حاز واضعاً رداءه على رأسه، فمَرَّ به غلام علي حمار، فقال: يا غلام احملني معك، فوثب الغلام عن الحمار وقال: اركب يا أمير المؤمنين، قال: لا، اركب وأركب أنا خلفك، تريدُ تحملي على المكان الوطئ وتركب أنت على الموضع الخشن، فركب خلف الغلام، فدخل المدينة وهو خلفه والناس ينظرون إليه. كذا في المنتخب (٤/٤١٧).

مشي عمر مع غلام ليحميه من الغلمان

وأخرج ابن سعد (٧/٩٠) عن سنان بن سلمة الهذلي قال: خرجتُ مع الغلمان ونحن بالمدينة نلتقطُ البَلْح، فإذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه معه الذرة^(٣)، فلما رآه الغلمان تفرقوا في النخل، قال: وقمتُ وفي إزاري شيء قد لقطته فقلت: يا أمير المؤمنين هذا ما تُلقي الريح، قال: فنظر إليه في إزاري فلم يضربني، فقلت: يا أمير المؤمنين الغلمان الآن بين يدي وسيأخذون ما معي، قال: كلاً أمش، قال: فجاء معي إلى أهلي.

إرداف عمر وعثمان الناس خلفهما

وأخرج البيهقي عن مالك عن عمه عن أبيه أنه: رأى عمر وعثمان رضي الله عنهما إذا قدما من مكة ينزلان بالمعزس، فإذا ركبا ليدخلوا المدينة لم يبق أحد إلا أردف غلاماً فدخلوا المدينة على ذلك. قال: وكان عمر وعثمان يردفان، فقلت له إرادة التواضع؟ قال: نعم، والتماس حُمل الرجل لئلا يكون^(٤) كغيرهم من الملوك، ثم ذكر ما أحدث الناس من أن يمشوا غلمانهم خلفهم وهم ركبان ويعيب ذلك عليهم. كذا في الكنز (٢/١٤٣).

(١) «أكال»: مأكَل.

(٢) «أطأطأ»: أتواضع. «النهاية» (٣/١١٠).

(٣) «الذرة»: بالكسر جزء السلطان التي يُضرب بها. «تاج العروس» (١١/٢٨١).

(٤) «المراب»: يكونا.

تواضع عثمان رضي الله عنه

وأخرج أبو نعيم في الحلية (٦٠/١) عن ميمون بن مهران قال: أخبرني الهَمْداني أنه رأى عثمان بن عفان رضي الله عنه وهو على بغلة وخلقه عليها غلامه نائل وهو خليفة. وأخرج ابن سعد وأحمد في الزهد وابن عساكر عن عبد الله الرومي قال: كان عثمان رضي الله عنه يلي وضوء الليل بنفسه، فقبل لو أمرت بعض الخدم فَكْفُوكُ، فقال: لا، إنَّ الليل لهم يستريحون فيه. كذا في الكنز (٤٨/٥)، وعند ابن المبارك في الزهد عن الزبير بن عبد الله: أن جدته أخبرته وكانت خادماً لعثمان وقالت: كان عثمان لا يوقظ نائماً من أهله إلا أن يجده يقظاً فيدعوهُ فيناوله وضوءه، وكان يصوم الدهر. كذا في الإصابة (٤٦٣/٢).

وأخرج أبو نعيم في الحلية (٦٠/١) عن الحسن قال: رأيت عثمان رضي الله عنه نائماً في المسجد في ملحفة^(١) ليس حوله أحدٌ وهو أمير المؤمنين.

تواضع أبي بكر رضي الله عنه

وأخرج ابن سعد عن أنيسة قالت: كنُّ جوارِي الحِمْي بِأَتَيْن بِغْتَمَهِن إِلَى أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فَيَقُولُ لَهُنَّ: أَنْحَبِينَ أَنْ أَحْلِبَ لَكُنْ حَلْبُ ابْنِ عَفْرَاءَ؟ كَذَا فِي الْمُنْتَخَبِ (٣٦١/٤)، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي سِيْرَةِ الْخُلَفَاءِ عَنِ عَائِشَةَ وَابْنِ عَمْرٍ وَابْنِ الْمُسَيَّبِ وَغَيْرِهِمْ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ عِنْدَ ابْنِ سَعْدٍ وَغَيْرِهِ، وَفِي حَدِيثِهِمْ: وَكَانَ رَجُلًا تَاجِرًا، فَكَانَ يَفْدُو كُلَّ يَوْمٍ السُّوقَ نَيْبِيعَ وَبَيْتَاعَ، وَكَانَتْ لَهُ قِطْعَةٌ غَنَمٍ تَرُوحُ عَلَيْهِ، وَرَبِمَا خَرَجَ هُوَ بِنَفْسِهِ فِيهَا وَرَبِمَا كُفِّيَهَا فَرُعِيَتْ لَهُ، وَكَانَ يَحْلِبُ لِلْحِمِيِّ أَغْنَامَهُمْ، فَلَمَّا بُوِيعَ لَهُ بِالْخِلَافَةِ قَالَتْ جَارِيَةٌ مِنَ الْحِمِيِّ: الْآنَ لَا تُحْلِبُ لَنَا مَنَاحُ دَارِنَا، فَسَمِعَهَا أَبُو بَكْرٍ فَقَالَ: بَلَى، لَعَفْرِي لِأَحْلِبُنَّهَا لَكُمْ، وَإِنِّي لِأَرْجُو أَنْ لَا يَغْيِرُنِي مَا دَخَلْتُ فِيهِ عَنِ خُلُقِ كُنْتُ عَلَيْهِ، فَكَانَ يَحْلِبُ لَهُمْ، فَرَبِمَا قَالَ لِلجَارِيَةِ مِنَ الْحِمِيِّ: يَا جَارِيَةُ أَنْحَبِينَ أَنْ أُرْغِي^(٢) لَكُمْ أَوْ أَصْرَحَ^(٣)؟ فَرَبِمَا قَالَتْ: أَرْغِ، وَرَبِمَا قَالَتْ: صَرِّحْ، فَأَبَى ذَلِكَ قَالَتْ فَعَلَّ.

صور من تواضع أمير المؤمنين علي رضي الله عنه

وأخرج البخاري في الأدب (ص ٨١) عن صالح بياح الأَكْبَسِيَّةِ عَنِ خَدَّتِهِ قَالَتْ: رَأَيْتُ عَلِيًّا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ اشْتَرَى تَمْرًا بِدِرْهَمٍ فَحَمَلَهُ فِي مَلْحَفَتِهِ، فَقُلْتُ لَهُ - أَوْ قَالَ لَهُ رَجُلٌ -:

(١) «ملحفة»: غطاء. «النهاية» (٢٣٨/٤).

(٢) «أرغي»: من الإرغاء: الحلب بحيث يأتي عليه الزبد.

(٣) «أصرح»: من التصريح وهو اللبن الرفيق (بدون الزبد). «تاج العروس» (٥٣٧/٦).

أحمل عنك يا أمير المؤمنين، قال: لا، أبو الميالي أحق أن يحمل. وأخرجه ابن عساكر كما في المنتخب (٥٦/٥)، وأبو القاسم البغوي، كما في البداية (٥/٨) عن صالح بنحوه.

وأخرج ابن عساكر عن زاذان عن علي رضي الله عنه: أنه كان يمشي في الأسواق وحده وهو وال، يزيّد الضال، وينشد^(١) الضال، ويعين الضعيف، ويمر بالبيع والبقال فيفتح عليه القرآن ويقرأ ﴿بَلِّغْ الدَّارَ الْآخِرَةَ نَجْمَلَهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا﴾^(٢) ويقول: نزلت هذه الآية في أهل العدل والتواضع من الولاة وأهل القدرة على سائر الناس. كذا في المنتخب (٥٦/٥) وأخرجه أبو القاسم البغوي نحوه كما في البداية (٥/٨).

وأخرج ابن سعد (١٨/٣) عن جرهموز قال: رأيت علياً رضي الله عنه وهو يخرج من القصر وعليه قطريتان^(٣): إزار إلى نصف الساق، ورداء مشتمر قريب منه، ومعه ذرة له يمشي بها في الأسواق، ويأمرهم بتقوى الله وحسن البيع، ويقول: أوفوا الكيل والميزان، ويقول: لا تنفخوا اللحم. وأخرجه ابن عبد البر في الاستيعاب (٤٨/٣).

وأخرج ابن راهويه وأحمد في الزهد وعبد بن حميد وأبو يعلى والبيهقي وابن عساكر - وضعف - عن أبي مطر قال: خرجت من المسجد فإذا رجل يتادي خلقي: أرفع إزارك فإنه أتقى لرئك، وأتقى لشوك. وخذ من رأسك^(٤) إن كنت مسلماً؛ فإذا هو علي ومعه الذرة، فانتهى إلى سوق الإبل فقال: بيعوا ولا تحلقوا فإن اليمين تنفق السلعة وتمحق البركة. ثم أتى صاحب التمر فإذا خادم تبكي فقال: ما شأنك؟ قالت: باعني هذا تمرأ بدرهم فأبى مولاي أن يقبله، فقال: خذه وأعطها درهماً فإنه ليس لها أمر، فكانه أبي، فقلت: ألا تدري من هذا؟ قال: لا، قلت: علي أمير المؤمنين، فصب تمره وأعطها درهماً وقال: أحب أن ترضى عني يا أمير المؤمنين، قال: ما أرضاني عنك إذا وقيتهم. ثم مرّ مجتازاً بأصحاب التمر فقال: أظعموا المسكين يربو^(٥) كسبكم. ثم مرّ مجتازاً حتى انتهى إلى أصحاب

(١) ينشد: بطلب. النهاية (٥٣/٥).

(٢) [٢٨/ سورة القصص/ ٨٣].

(٣) فطريتان: ضرب من البرود فيه حمرة، ولها أعلام فيها بعض الخشونة، وقيل هي حنظل جيد تحمل من قبل البحرين. وقال الأزهري: في أمراض البحرين قرية يقال لها فطر، وأحسب الثياب الفطرية نسبت إليها فكسروا القاف للنسبة وحققوا.

(٤) أي خذ من شعر رأسك.

(٥) يربو: يزيّد. النهاية (١٩٢/٢).

السمك فقال: لا يباع في سوقنا طاف^(١). ثم أتى دار بزاز وهي سوق الكرابيس^(٢)، فقال: يا شيخ أحسن بيعي في قميص بثلاثة دراهم، فلما عرفه لم يشتري منه شيئاً، ثم أتى آخر فلما عرفه لم يشتري منه شيئاً، ثم أتى غلاماً حدثاً فاشترى منه قميصاً بثلاثة دراهم لبسه ما بين الرسفين إلى الكعب، فجاء صاحب الثوب فقيل: إن ابنك باع من أمير المؤمنين قميصاً بثلاثة دراهم، قال: فهلاً أخذت منه درهمين؟ فأخذ الدرهم ثم جاء به إلى عليّ فقال: أميك هذا الدرهم، قال: ما شأنه؟ قال: كان قميصاً ثمنه درهمان باعك ابني بثلاثة دراهم، قال: باعني رضائي وأخذت رضاه. كذا في المنتخب (٥٧/٥).

نواضع فاطمة وأم سلمة رضي الله عنهما

وأخرج أبو نعيم في الحلية (٣/٣١٢) عن عطاء قال: إن كانت فاطمة رضي الله عنها بنت رسول الله ﷺ لتعجن وإن قصتها^(٣) لتكاد أن تضرب الجفنة. وأخرج ابن سعد (٨/٦٤) عن المطلب بن عبد الله قال: دخلت أيم العرب على سيد المسلمين أول العشاء عروساً وقامت من أجر الليل تطحن - يعني أم سلمة رضي الله عنها -.

صور من نواضع سلمان الفارسي رضي الله عنه

وأخرج أبو نعيم في الحلية (١/١٩٧) عن سلامة العجلي قال: جاء ابن أخت لي من البادية يقال له قدامة، فقال لي: أحب أن ألقى سلمان الفارسي رضي الله تعالى عنه فأسلم عليه، فخرجنا إليه فوجدناه بالمدائن وهو يومئذ على عشرين ألفاً، ووجدناه علي سرير يسف^(٤) خصوصاً^(٥)، فسلمنا عليه، قلت: يا أبا عبد الله هذا ابن أخت لي قدم علي من البادية فأحب أن يسلم عليك، قال: وعليه السلام ورحمة الله، قلت: يزعم أنه يحبك، قال: أحبه الله.

وأخرج ابن عساكر عن الحارث بن عميرة قال: قدمت إلى سلمان رضي الله عنه المدائن فوجدته في مديفة له يمرؤك إهاباً^(٦) بكفيه، فلما سلمت عليه قال: مكانك حتى

(١) «السمك الطافي»: هو الذي يموت في الماء فيحلوا ويظهر وهو يؤكل عند الشاقمية، ولا يؤكل عند الأحاف.

(٢) «الكرابيس»: جمع كرابس وهو الفطن.

(٣) «القصّة»: خصلة من الشعر.

(٤) «يسف»: أي ينسج.

(٥) «الخصوص»: ورق النخل.

(٦) «إهاباً»: جلدأ «مختار».

أخرج إليك. قلت: والله ما أراك تعرفني، قال: بلى، قد عرفت روحي وروحك قبل أن أحرفك، فإن الأرواح جنودٌ مُجْتَنِدَةٌ فما تعارف منها في الله اختلف وما كان في غير الله اختلف. كذا في المنتخب (١٩٦/٥)، وأخرجه أبو نعيم في الحلية (١٩٨/١) عن الحارث مطولاً، وجعل ما ذكره سلمان من المرفوع.

وأخرج أبو نعيم في الحلية (٢٠١/١) عن أبي قلابة: أن رجلاً دخل على سلمان رضي الله عنه وهو يمجج فقال: ما هذا؟ فقال: بعثنا الخادم في عمل - أو قال صنعة ففكرنا أن نجتمع عليه عملين - أو قال: صمتين - ثم قال: فلان يُقرئك السلام، قال: متى قدمت؟ قال: منذ كذا وكذا، قال: فقال: أما إنك لو لم تؤدّها كانت أمانة لم تؤدّها. وأخرجه ابن سعد (٦٤/٤) وأحمد، كما في صفة الصفوة (٢١٨/١) عن أبي قلابة بنحوه.

وأخرج أبو نعيم في الحلية (١٩٨/١) عن عمرو بن أبي قرة الكندي قال: عرض أبي على سلمان رضي الله عنه أخته أن يزوجه فأبى، فتزوج مولاة يقال لها بقيرة، فبلغ أبا قرة أنه كان بين حذيفة رضي الله عنه وبين سلمان رضي الله عنه شيء فأتاه فطلبه فأخبر أنه في مَبْقَلَةٍ له، فتوجه إليه فلقبته معه زنبيل^(١) فيه بقل قد أدخل عصاه في عروة^(٢) الزنبيل وهو على عاتقه^(٣)، فانطلقنا حتى أتينا دار سلمان فدخل الدار فقال: السلام عليكم، ثم أذن لأبي قرة، فإذا نمط^(٤) موضوع، وعند رأسه لبنات، وإذا قرطاط^(٥)، فقال: اجلس على فراش مولاتك التي تمهد لِنَفْسِهَا.

وأخرج أبو نعيم في الحلية (١٩٩/١) عن ميمون بن مهران عن رجل من بني عبد القيس قال: رأيت سلمان رضي الله عنه في سرية هو أميرها على حمار وعليه سراويل، وخدمته^(٦) تذبذبان^(٧)، والجند يقولون: قد جاء الأمير، فقال سلمان: إنما الخير والشر بعد اليوم^(٨)، وعند ابن سعد (٦٣/٤) عن رجل من عبد القيس قال: كنت مع سلمان الفارسي وهو أمير على سرية، فمر بفتيان من الجند فضحكوا وقالوا: هذا أميركم، فقلت: يا أبا عبد

(١) زنبيل: قفّة.

(٢) عروة الزنبيل: أي مقبضه.

(٣) العاتق: ما بين المنكب والعتق.

(٤) نمط: محرقة ظهارة فراش، أو ضرب من البسط وثوب صرف يضرع على اليهود.

(٥) القرطاط: قال الخليل: هي المجلس الذي يلقى تحت الرجل. «تاج العروس» (١٧/٢٠).

(٦) خدمته: أي ساقاه.

(٧) تذبذبان: تتحركان وتضطربان «النهاية» (١٥٤/٢).

(٨) أي يوم القيامة.

الله ألا ترى هؤلاء ما يقولون؟ قال: دَعَهُمْ؛ فَإِنَّمَا الْخَيْرُ وَالشَّرُّ فِيمَا بَعْدَ الْيَوْمِ، إِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَأْكُلَ مِنَ الثَّرَابِ فَكُلْ مِنْهُ وَلَا تَكُوْنَنَّ أَمِيْرًا عَلَى اثْنَيْنِ، وَأَتَقِ دَعْوَةَ الْمَظْلُوْمِ وَالْمُضْطَرِّزِ فَإِنَّهَا لَا تُخْجَبُ. وَعِنْدَهُ أَيْضًا عَنْ ثَابِتٍ: أَنَّ سَلْمَانَ كَانَ أَمِيْرًا عَلَى الْمَدَائِنِ وَكَانَ يَخْرُجُ إِلَى النَّاسِ فِي أَنْدُرُوْرَدَ^(١) وَعِبَاءَةَ، فِإِذَا رَأَوْهُ قَالُوا: كُرْكُ أَمْدُ، كُرْكُ أَمْدًا! فَيَقُوْلُ سَلْمَانُ: مَا يَقُوْلُونَ؟ قَالُوا: يَشْهَبُوْنَكَ بِلَعْبَةٍ لَهُمْ، فَيَقُوْلُ سَلْمَانُ: لَا عَلَيْهِمْ فَإِنَّمَا الْخَيْرُ فِيمَا بَعْدَ الْيَوْمِ. وَعَنْ هُرَيْرٍ قَالَ: رَأَيْتُ سَلْمَانَ الْفَارَسِيَّ عَلَى حِمَارٍ غَزِيٍّ^(٢) وَعَلَيْهِ قَمِيصٌ سَنِيْلَانِيٌّ^(٣) قَصِيْرٌ ضَيْقُ الْأَسْفَلِ، وَكَانَ رَجُلًا طَوِيْلَ السَّاقَيْنِ كَثِيْرَ الشَّعْرِ، وَقَدْ ارْتَفَعَ الْقَمِيصُ حَتَّى بَلَغَ قَرِيْبًا مِنْ رِكْبَتَيْهِ، قَالَ: وَرَأَيْتُ الصَّبِيَانَ يُحْضِرُوْنَ^(٤) خَلْفَهُ، فَقُلْتُ: أَلَا تُنْحَوْنَ عَنِ الْأَمِيْرِ؟ فَقَالَ: دَعَهُمْ فَإِنَّمَا الْخَيْرُ وَالشَّرُّ فِيمَا بَعْدَ الْيَوْمِ.

وأخرج ابن سعد (٤/٦٣) عن ثابت قال: كان سلمان رضي الله عنه أميراً على المدائن، فجاء رجل من أهل الشام من بني نعيم الله معه حمل تين، وعلى سلمان أندرورد وعباءة، فقال لسلمان: تعالٍ احمل - وهو لا يعرف سلمان -، فحمل سلمان، فرآه الناس فعرفوه فقالوا: هذا الأمير، قال: لم أعرفك، فقال له سلمان: لا، حتى أبلغ منزلتك. وأخرجه أيضاً من وجه آخر بنحوه وزاد: فقال: قد نويت فيه نية فلا أضغمة حتى أبلغ بيتك. وأخرج أبو نعيم في الحلية (١/٢٠٠) عن عبد الله بن بريدة رضي الله عنه: أن سلمان رضي الله عنه كان يعمل بيديه، فإذا أصاب شيئاً اشترى به لحماً - أو سمكاً - ثم يدعو المجذمين فيأكلون معه.

تواضع حذيفة بن اليمان رضي الله عنه

وأخرج ابن سعد عن محمد بن سيرين قال: كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه إذا بعث عاملاً كتب في عهده أن اسمعوا له وأطيعوا ما غدَلُ عليكم، فلما استعمل حذيفة رضي الله عنه على المدائن كتب في عهده أن اسمعوا له وأطيعوا وأعطوه ما سألكم. فخرج حذيفة من عند عمر على حمار مؤكف وعلى الحمار زاده، فلما قدم المدائن استقبله أهل الأرض والدُّهَاقِينِ وَبِيْدِهِ رَغِيْفٌ وَغِرْقٌ^(٥) مِنْ لَحْمٍ عَلَى حِمَارٍ عَلَى إِكْفَابٍ، فَقَرَأَ عَهْدَهُ إِلَيْهِمْ، فَقَالُوا:

(١) «أندرورد»: نوع من السراويل مشفر فوق الثنايا يغطي الركبة. واللفظة أعجمية «النهاية» (١/٧٤).

(٢) غزي: ليس عليه جلال.

(٣) أي من عمل أهل سنيلان: وهي محلته بأصبهان «معجم البلدان» (٣/٢٦٦).

(٤) يحضرون: يركضون ويعدون.

(٥) «الغرق»: العظم إذا أخذ عنه معظم اللحم «النهاية» (٣/٢٢٠).

سَلْنَا مَا شِئْتَ، قَالَ: أَسَأَلُكُمْ طَعَاماً أَكَلَهُ، وَعَلَفَ حِمَارِي هَذَا مَا دَمْتُ فِيكُمْ. فَأَقَامَ فِيهِمْ مَا شَاءَ اللَّهُ، ثُمَّ كَتَبَ إِلَيْهِ عَمْرٌ أَنْ أَقْدِمَ، فَلَمَّا بَلَغَ عَمْرٌ قَدُومَهُ كَمَنَ لَهُ عَلَى الطَّرِيقِ فِي مَكَانٍ لَا يَرَاهُ، فَلَمَّا رَأَى عَمْرٌ عَلَى الْحَالِ الَّذِي خَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ عَلَيْهِ أَنَاهُ فَالْتَزَمَهُ وَقَالَ: أَنْتَ أَخِي وَأَنَا أَخُوكَ!! كَذَا فِي الْكَنْزِ (٢٣/٧). وَعِنْدَ أَبِي نُعَيْمٍ فِي الْحَلِيبَةِ (٢٧٧/١) عَنْ ابْنِ سِيرِينَ قَالَ: إِنْ حَذِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا قَدِمَ الْمَدَائِنَ قَدِمَ عَلَى حِمَارٍ عَلَى إِكَابٍ وَبِيَدِهِ رَغِيفٌ وَعَرَقٌ وَهُوَ يَأْكُلُ عَلَى الْحِمَارِ. وَزَادَ طَلْحَةُ بْنُ مَصْرُوفٍ فِي رِوَايَتِهِ: وَهُوَ سَادِلٌ رِجْلَيْهِ مِنْ جَانِبٍ.

تَوَاضَعَ جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَامٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
وَأَخْرَجَ الطَّبْرَانِيُّ عَنْ سَلِيمِ أَبِي الْهَذِيلِ قَالَ: كَتَبْتُ رِقَاءً^(١) عَلَى بَابِ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَكَانَ يَخْرُجُ فَيُرَكَّبُ بِغَلَّةٍ - أَيْ وَيَحْمَلُ غَلَامَهُ خَلْفَهُ - . قَالَ الْهَيْثَمِيُّ (٩/٣٧٣): وَسَلَمَةُ وَمُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورِ الْكَلْبِيِّ لَمْ أَعْرِفْهُمَا وَبِقِيَّةِ رِجَالِهِ ثَقَاتٌ. انْتَهَى. وَأَخْرَجَ الطَّبْرَانِيُّ بِإِسْنَادٍ حَسَنٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّهُ مَرَّ فِي السُّوقِ وَعَلَيْهِ حَزْمَةٌ مِنْ حَطَبٍ فَتَقَبَّلَ لَهُ: مَا يَحْمَلُكَ عَلَى هَذَا وَقَدْ أَغْنَاكَ اللَّهُ عَنْ هَذَا؟ قَالَ: أَرَدْتُ أَنْ أَدْفَعُ الْكَبِيرَ، سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ فِي قَلْبِهِ حَزْمَةٌ مِنْ كَبِيرٍ». وَرَوَاهُ الْأَصْبَهَانِيُّ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ: «مَثَقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ كَبِيرٍ». كَذَا فِي التَّرغِيبِ (٤/٣٤٥).

قول علي: ثلاث هن رأس التواضع

وَأَخْرَجَ الْعَسْكَرِيُّ عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: ثَلَاثٌ هُنَّ رَأْسُ التَّوَاضُعِ: أَنْ يَبْدَأَ بِالسَّلَامِ مِنْ لَفِيهِ، وَيَرْضَى بِالذُّونِ مِنْ شَرَفِ الْمَجْلِسِ، وَيَكْرَهُ الرِّيَاءَ وَالسَّمْعَةَ. كَذَا فِي الْكَنْزِ (١٤٣/٢).

المزاح والمداعبة

مزاح رسول الله ﷺ

كَيْفَ كَانَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ يَمْزَحُ وَلَا يَقُولُ إِلَّا حَقًّا

أَخْرَجَ التِّرْمِذِيُّ فِي الشَّمَانِلِ (ص ١٧) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّكَ تَدَاعِبُنَا^(٢)، قَالَ: «إِنِّي لَا أَقُولُ إِلَّا حَقًّا». وَأَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي الْأَدَبِ (ص ٤١) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ مِثْلَهُ.

(١) الرِّقَاءُ: مَنْ صَنَعَتْهُ الرِّفَاءُ. وَالرِّفَاءُ: لَأَمْ خَرَقَ الثُّوبَ وَضَمَّ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ وَإِصْلَاحٌ مَا وَغَى مِنْهُ. «تَجَاجَرُ الْمَرْوِيُّ» مَادَّةُ (رِقَاءً).

(٢) تَدَاعَبْنَا: تَمَازَحْنَا «النَّهَائِيَّةُ» (٢/١١٨).