

ذَكَرْتُكَ وَأَنْيُنُكَ كَاذِبٌ

وَمُقْبِلٌ اِنْتَرَقْتُ لِمَقْدِمِهِ الْجَفُونَ؛ مَا لِلرَّجَاءِ
مَعَهُ حِيلَةٌ أَوْ التَّرَقُّبُ إِنْ شِئْتُ أَكْذِبِي

عَلَى السَّاحِلِ فَاضَتْ الْخَلْجَاتُ كَحُبَابِ
تَلَاظِمِ لَهَا الْمَوْجِ؛ بِمُعْتَرِكِ الضَّمِيرِ اسْأَلِي

مَا بَيْنَ صَخْرَةٍ وَأُخْرَى؛ تَاهَ الْمَجَالُ بَوْحِي
التَّرَقُّبُ لِلرَّوَابِي، وَالْأَمْنُ الشَّمْسِ انْقَذِي

عُصْفُورٌ مَرَّتْ بِالْحِظَّةِ ثَوَانِيهَا مُؤَزَّرَاتِ
بِفِرْدُوسِ الصِّدْقِ وَلِلْيَالِيهَا الْمُشْتَكَى احْتَوِينِي

يَبْحَثُ فِيهَا الشِّتَاءُ عَنِ وِطْنِ؛ يَحْتَرِيهِ
ضِيَاؤُهُ رَبِيعٌ مِنْ اسْتِيَاقِ، خَرِيفُهُ أَثْمَدٌ يَرْتَضِينِي

ودموع صَيِّب؛ كانت للوضوء بالمغيب
أعلن فيه المجرد، هذيانا كاد يؤذيني

ولا تكن كالمُقَيَّد في ساحة الغريب
تُخيفه شهقة، ويُحصيه زفير يكتويني

في اللون الأسود فيما بحثُك؛ هل
تعددت مفرداته أم بمعانيه تُمطريني

لا تقل غريبين؛ يخشاها القريب!
طُف الدروب بحثاً عن ظلالك وانثريني

داء ذاك المساء، والأدواء مُـودِّع
يجف فيه الجدول، والغصون تنتشيني.
