

تنجيمٌ مقلوب



قالت:

فنجائك يا ولدي

لا يعرفُ

غيرَ السَّعدِ

وغيرَ الفرحِ

وذا المكتوبِ.

قلتُ لها:

صمتاً يا امرأةً

فحديثُك

تنجيمٌ مقلوبٌ.

أنا في أعماقِ الحزنِ

أسيرٌ مصلوبٌ.

أُتسرَّبُ في قيدي

أَتوجعُ من خطوي

فوقَ طريقِ الحظِّ

المنكوبُ.
أَمْشِي وَالشَّوْكَ
يُعَذِّبُنِي مِنْ بَاطِنِ
قَدَمِي لِلْعُرْفُوبِ.
الْفَرْحُ بِأَيَّامِي
لَا أَقْرِبُهُ
كَطُقُوسِ السَّحْرِ
الْمُتَدَثِّرِ بِذُنُوبِ.
أَنَا فِي تَارِيخِ الصَّبْرِ
دَمَوْعُ الْحَزَنِ لَدَى
يَعْقُوبِ.
وَضَفَائِرُ نَعْسَى حِينَ
تُبَاعُ فِدَا أَيُّوبِ.
فَالِيكَ بِفَنَجَانِكَ
عَنِّي فَحْدِيئُكَ
يَا امْرَأَةً مَكْذُوبِ.

=====