

أمي



كنت لسة يا دوب صغير

كنت بابتدي فى الكلام

كات بتحضنتي برموشها

ودعوة كات دايمًا تقولها

الله اكبر

رب خلي

شدّ عودي

كبرت حبة

ولسه زي ماهي حاضنة

زرعتي وزهرة طفولتي

ولاجل ما يشند عودي

بعمرها تروي جدوري

عمرها ما جات ومالت

كنت اشوفها زي نخلة

واقفة شامخة تقول وتد

كات جميلة ولسة شابة

وكنت برضه لسه عيل

لوخفت منها

فى حضنها أجري استخبى

كبرت حبة حبتين

لا ... قول ثلاثة ... أربعة

ولسه زى ماهي شابة

عمرها يوم ما اشتكت

وعمر عيني ما شافتها مائلة

لكن كتير انا كنت باسمع

صوت أنين مليون وجع

واعمل عبيط واقول

دى ست ب ١٠٠ جدع

كانت تداري دمعها

وقصاد عينيا تتبسم

والضحكة مليانة وجع

لاجل النهار مايشق ليلي ويترسم

أنا ابن أمي وبافتخر

يوم بعد يوم بيشد عودي

وابتدى شنبي يبان

بدأت ملامحي يبان لها شكل الرجال

بس هي ... لسه هي

لسه شايفاني صغير

كأنني لسه يا دوب باخطي

في عز مرحلة الطفولة

صاحبِ فلان وبلاش فلان

إياك تعاكس بنت الجيران

ما تقوم تذاكر

نفسي اشوفك مرة شاطر

رتب دولابك

ضيعت يابني عليك شبابي

نفسي اشوف زهرة شبابك

ياما كنت اسمع كلامها

أعمل مطنش

كنت بازهق من كلامها

واقوم مغلوش

لو تقول لي افتح كتاب

يا واد وذاكر

وأنا بصراحة كنت أكبر حد فاشل

كنت شاعر ... حد مهووس بالأغاني

هيا كانت طيبة دايمًا بتدعي

ومن ورايا تشيل مشاكل

سامحيني يا نني العينين

لو مقصر يوم فى حقك

مين اللى قال

إني نسيتك أو هجرتك ؟

ده انا كنت انا

وفي حضني صورتك

ممكن تقولي الدنيا صعبة

والحياة أخذتني حبة

ودخلت دوامة الظروف

مربوط ومتغمي العينين

داير في ساقية

وكلي خوف

مطحون في مطحنة الزمن

مضروب يا أمي

بالرجول ويًا الكفوف

لكن وربّي كنت باسمع

صوت دعاكي

وكأنه نازل م السما

تطيب جراحي

وارجع بروحي كام سنة

واتخيل المشهد بدايته

كنت لسه

يا دوب باخطي

وهيا كانت قاعدة تدعي

الله اكبر

يارب خلي

أرزق ضنايا بالهنا

.....