

أم الشهيد



(مقطع غنائي)

أمايا يامه

ضميني يامه....

ضمتك ليا عبادة

ضميني يامه....

إبنك عريس نال الشهادة

أمايا يامه أمايا يامه

أصل اللي خان.....ندل وجبان

طلق الرصاص.....وقت الأذان

أمايا ضميني

ضميني يامه

قالوا يا ولدي وحسن قلبي

يا حنة منه ميتى جاي؟

وليه يا واد بتغيب علينا فى الكلام؟

إوعاك تكون بنت الأكابر

أكلت خلاص عقلك يا واد

كات من يومين عندينا قاعدة

هاتك ياضحك وشغل بيت

وحكاوي فارغة

صحيح ياواد ورتني صورتك

الله اكبر فرحت بيك

شُفتك أسد

حاطط سلاحك بين إيديك

بيقول أبوك :

شطب خلاص ليك شقتك

وعزم يا واد كل البلد

وحجز ياسيدي بدلتك

ندرِ عليا يابن بطني

ارقص قصاصك

وأبوك ياولدي برضه حالف

بالحزام يرقص لدارك

وأهو يا ولدي خلاص دي هانت

فاضل يومين والرؤية

يا ابني تبقى بانة

والعيد هياجي

وعريسنا يا جي

بس انتا تاجي

ما تقول يا ولدي :

ميتى جاي ؟

فانت ساعات يا دوب ساعات

والصمت خيم ع المكان

البرامج كات كتير

والشيف فلان

وظهور مفاجئ للمرسل

قالوا ايه ! هيقول بيان !

فجأة جابوا شريطة سودة على الشاشات

الأم نبضات قلبها في اللحظة زادت
والأب من خوفه وقلقه ملامحه شابت
ظهرت أسامي
وجنبهم صورة الملائكة
وفي وسطهم
صورة العريس والضحكة زائدة
الأم صرخت م الوجع
ماطلعش صوت
جواها بركان ناره قايدة
حلفت ما تقبلش العزا في ابنها

إلا لما تبقى واقفة وسط ناسها

رافعة رأسها

سألت شاويشه :

كيف يا ولدي ابني مات ؟

ميت جبان

واللا واقف فى الميدان

وكان بطل على أرضها ؟

وما همهاش إن البطل فارق حياته

كان المهم عندها

إزاي وكيف لحظة وفاته

صرخ الشاويش وبحرقة قال :

يا أم صلبة كما الجبال

إبنك بطل نال الشهادة

ومكانه كان وسط الرجال

كشفت على وجه البطل

بأست الجبين

زغروطة طالعة في حلقتها

والدمع نازل من العينين

همست في وذن إبنها

والصوت حزين

قالت يا واد في بيننا وعد

وبالشهادة فرحانة لك

واذا كان على وعدي معاك

راح ازفك يا بني لحد دارك

أصل الحكاية ما انتهت

وليا تار من اللي خالك

ومهما طال غدر الكلاب

**** راح ييجى يوم ناخذ بتارك ****

**** راح ييجى يوم ناخذ بتارك ****

.....