

## يا أنت ...

للتوقِ لُغةٍ خاصّةٍ ...  
 لا تَكْتُبُهَا أَحرفنا ... مهما كَتَبْتَ  
 وللشوقِ قيثارةٍ تعزِفُ على أوتارِ الروحِ  
 فترُدّها الجوارحُ نعمةً بألفِ اااااه  
 حدّ التلاشي ...  
 تَسْتَجِدِي الوَجْدَ والحَنِينَ أمنيّةَ اللقاءِ  
 فَتُشْعِلُ الشُّموعَ على عتَبَةِ الإِنْتِظارِ  
 وكم من شمعةٍ أذبتُ وأنا أكتبُ لك.. أشتكِي منك ...  
 إِلَيْكَ  
 وكم من بقايا شموعٍ سَمِعَتْ أنْفاسَ آهاتي  
 حَمَلَتْ دُخانها السَّلامَ فَأَبَتْ النَّسائِمُ أَنْ تَحْمِلَهُ إِلَيْكَ  
 قالتُ أَنْ نَسائِمَكَ بألفِ إتجاهٍ وَأَنْ قِبَلَتِي إِلَيْكَ لا  
 تَحْمِلِ الأعداد ..