

## عند سِدْرَةِ الْمُبْتَغَى

بين المُعَلَّقِ والمُحَقَّقِ فَضْلَ حِنْكَةٍ وَعِزَّ بَيَانٍ، بَعْرُوزَةٍ  
المُرْبَدِّ عَلَى كَتْفِهِ العَارِي عَنِ التَّكْلِيفِ، السَّارِي بِأَمْشَاجِهِ  
هَدَاةَ الإِيْنَاسِ وَأَذْكَارِ التَّدْوِبِ المَارِقِ عَنِ إِيْمَانِهِ تَفَاصِيلِ  
التَّلَاهِي؛ يَعُدُّ عَلَى زَخَاتِ تَوْحُّدِهِ وَ مَوْجِ إِحْلَالِهِ مَقَادِيرِ  
المَكُوْثِ الوَاقِرِ عُمُقِ الطُّهْرِ؛ بِمَرَايَا تَعَكُّسِ آرَائِكِ التَّيْمِ عِنْدَ  
سِدْرَةِ الْمُبْتَغَى، تَعَابِيْرِهِمْ مِنْ مُعْتَقِّ نَبِيْذِ الدِّيْمُوْمَةِ، مَحْفُورِ  
عَلَى جِدْرَانِ مَحْرَابِ مَشَاعِرِهِمْ لَا وَجْدَ يُعَذَّبُ وَ لَا تَبَارِيْحِ  
بِمَنْفَى.

دَعِ المِدَادَ يَفْطُرُ حَرْفًا يَعْسُوْبِيًّا بِبِهَاءِ يُوسُفَ وَ حِكْمَةَ لِقْمَانَ  
فُطُوْفِهِ دَانِيَةً لَا لَجَّ فِيْهَا وَلَا تَأْتِيْمَ.

بَعِيدًا عَنِ الجُدْرَانِ الأَيْلَةِ بِمُؤَقَّتِ الطِّفْلِ فِيْنَا، غَرِيْبًا  
عَنِ المَحَاكِ بَطِيِّ الفُجَاءَةِ المُتَأَبِّطَةِ وَعِيْدَا، كِتَابِ بَاطِنِهِ  
قَرَارِ وَظَاهِرِهِ اخْتِيَارِ؛ يَلُوْذُ القَاطِنُ بِظَفْرِ إِيْمَانِ وَ قَيْضِ  
اِحْتِسَابِ، لَا يَلْبَسُونَ أَحَاسِيْسَهُمْ بَظْنَ وَ إِذْعَانَ.

المربوبون مآلهم القبور و أما الشهيد المعقود بدمائه أبدية  
رضوانية و جنات قِطَافها ساعية؛ فهو في المَشْهَدِ العُلوي  
و المَنْزِلَةِ المُرْصَعَةِ بِسُموق و إجلال، تحفظ سيرته أقاح  
البرايا و تُقَدِّس مَسِيرته ذَراري تحفظ السر كجنود مُطَهِّمَة  
بتعاويز الحفظ و الرعاية.

فَاض المَعِين بالفَائِرِ من شُجُونِ الدَّاتِ المُبْعَثَرَةِ ؛  
تَدْرُوها رِيَّاحُ المَوْجَجِ بِأَزِيذِ الدَّهْشَةِ ، ورحيل الصمت  
المُطَبَّقِ وجوه للطريق ملامح؛ عندها تسقط القسمة ويسود  
النبض الأفحواني شِعَابِ التوقيت الغائر، يصطلي الشغف  
الفائر فاغرا فاه الشوق المنكسرة أجنحة حيطتها اللائذة  
بمفْرِقِ الفصول والخريف الحزين؛ تحمل وصاياها أوراق  
النازح النازح أزِقَةَ اليأس بدروب الاستكانة بآن لافت وظل  
باهت؛ يتسكع طرقاته الوجع المُلْتَمِّ ونفر من دموع  
استوقفها الطَّلَّ المَزْمَزَمَ بقداسة المواثيق المغروز بخاصرة  
أحرفها قَسَمَ لو تعلمون عظيم.

مَنْ يَفْرَأَنِي بِأَحْدَاقِ شُجُونِكَ الْمَمْهُورَةِ؛ بِبَرِيقِ تَصْرِيحَاتِي  
، وَأَنَا لِلْأَضْدَادِ شِرْعَةً وَ مِنْهَا ج ؛ حِينَ مَا جَتِ الرُّوحُ بِمَا  
إِنشَحَتْ مِنْ أَنْسَاقِ طَافَتْ حَوْلَ كَعْبَةِ الطُّهْرِ ؛ طَوَافِ تَيْمٍ  
سَعْدِ اللَّحْظَاتِ ؛ لَا تَأْبَهُ بِالْبُلُورِ الْمَكْسُورِ لِلْمِرَاةِ، بُوْحِي  
تَكَرَّرَ وَ جُحُودِ تَنَاقُضٍ، تَتَعَدَّدُ الصُّورُ وَ الْمَرْمَى وَاحِدٌ أَيُّهَا  
الْآتِ مِنْ شُعَاعِ الْقَادِمِ ، وَلَكَ فِي الْمُنْسَاقِ عَلَى وَرَقَاتِ  
الزَّمَنِ الْفَائِتِ بَقَايَا مِنْ إِخْبَارٍ ؛ لِاتَنَّفَنِ سِوَى الْوَلَاءِ لِلْفُصُولِ  
، أَفَاعِيلًا ؛ تَعِي قِيَمَةَ السُّلَالَةِ الْمُتَّقَّةِ، بِأَفَاحِ يَافِعَةٍ  
لِقَاحِهَا؛ لَا يَنْبِضُ سِفَاحٌ وَ لَا يُزْهِرُ مَسْحًا؛ يَحْيِقُ بِبَادِرِهِ  
هَشِيمًا يَذْرُوهُ الْوَاقِعُ.