

أشهر رسامي العالم

بيكاسو :



وُلِدَ "بابلو بيكاسو" بإسبانيا عام 1881م ، وعاش معظم حياته بفرنسا ، ويعد بلا شك من أكثر الشخصيات الفنية تأثيرًا في الفن الغربي في القرن العشرين ، فقد عمل طوال 80 عامًا من حياته البالغة 91 عامًا ، جَرَّبَ فيها كثيرًا من الأساليب الفنية وابتكر منها

مدارس فنية مثل التكعيبية التي تعتمد على إبراز البشر والأشياء من حولهم بطريقة تبرز كل الأجزاء والجوانب في وقت واحد وذلك بإظهار التفاصيل الداخلية في صورة أشكال بسيطة كالمربعات والمكعبات ، لقد امتزج الفن بحياته بصورة كبيرة لدرجة يُقال فيها أنه ربما تعلم الرسم قبل أن يتعلم الكلام ، وكان على استعداد للرسم في كل وقت ولو بمسماص صدى ، وكانت وفاته عام 1972م .

سلفادور دالي :

فنان إسباني ولد عام 1904 م ، كان يميل في فترة من إبداعه إلى الإشارة إلى ذكريات الطفولة ، كما استخدم رموز الأحلام ، وأصبح همُّه كله أن يكسر الحدود بإثارة الدهشة في العلاقة بين الحلم والواقع ، والمعقول واللامعقول ، فنجدته يحول الأجسام الصلبة إلى موادٍ رخوةٍ هلاميةٍ وذلك في لوحة إصرار الذاكرة (1931) وغيرها .

زيا جي :



فنان صيني يُعد أستاذ رسم المناظر الطبيعية الصينية ، وقد أسس أسلوبًا في الرسم يعتمد على ضربات قصيرة حادة بالفرشاة ، وقد رسم أغلب المناظر الطبيعية بظلال سوداء وكان يركز على مناظر منتقاة من الطبيعة

كقمم الجبال والأشجار . وكان رسام قصر الإمبراطور الصيني فيما بين القرنين 13 و14، ومن أهم لوحاته لوحة قرد الجيبون المتأرجح .

قان جوخ :



قان جوخ رسمها بيده



لوحة عباد الشمس



لوحة الكرسي

فنان هولندي عاش في القرن 19 ، ويعد واحداً من أعظم الرسامين في العالم ، كانت لوحاته تتميز بألوانها الزاهية الرائعة التي تكاد تنطق ، التي صور فيها السماء والزهور والبساتين والأشجار وكل شيء ، حيث كان أسلوبه في الرسم يفيض بمشاعره القوية التي ظهرت في ألوانه الزاهية وخطوطه الجريئة ، لقد رسم قان جوخ طوال عشر سنوات فقط نحو 800 لوحة بالألوان الزيتية ، و700 لوحة أخرى ، والشيء العجيب أنه لم يبع في حياته كلها سوى لوحة واحدة . وأشهر لوحاته كرسي قان جوخ (1889) الذي رسم فيها الكرسي الذي يعتز به عليه غليونيه ومنديله يشير إلى أهمية خاصة من الناحية المعنوية ، ولوحة حقل القمح الأصفر (1887) وأشجار الزيتون (1889) أما أشهر لوحاته فهي لوحة زهرة الخشخاش أما أعلى لوحة بيعت له كانت لوحة (دكتور جاشيت) عام 1990 بما يعادل 82.5 مليون دولار وهو أعلى سعر دفع في لوحة واحدة وقتئذٍ .

لوحة زهرة الخشخاش

