

متاحف عالمية

متحف اللوفر The Louvre Museum



متحف اللوفر بباريس

من أهم المتاحف الفنية في العالم ، ويقع على الضفة الشمالية لنهر السين بباريس عاصمة فرنسا ، وكان هذا القصر عند بناؤه قلعة بناها "فيليب أوغست" ، وتضم مجموعة كبيرة من اللوحات والأعمال الفنية لكبار الفنانين في العصر الحديث .



امراة وقبعة الزهور ليشتينشتاين



السيرك لجورج سورا

متحف المتروبوليتان للفنون



يقع هذا المتحف بنيويورك ، وقد أنشئ عام 1870م ، وافتتح في عام 1872م ، ويضم أكثر من مليوني لوحة ومنحوتة نادرة ، كما يضم عدداً كبيراً من الإكسسوارات والأسلحة النادرة والدروع والأزياء من جميع أجزاء العالم ، وأهم ما يميزه الأعمال الفنية التي تمثل العصور الكلاسيكية القديمة والعصر الحديث في أوروبا وأمريكا ، وفي مصر القديمة والشرق الأدنى .



متحف الإرمتاچ



يُعد هذا المتحف من أضخم متاحف العالم ، وأكثرها ندرة من حيث نفاسة مقتنياته ، ويقع على ضفة نهر النيفا ببترسبرج ، ويرجع تاريخ إنشائه إلى القرن 18 م في عهد الإمبراطورة الروسية كاترين الثانية ، بناه المعماري الإيطالي المعروف "راستريللي" ليكون مقراً للأسرة القيصريّة ، ثم أصبح متحفاً في عام 1764م ، ولم يكن يكفي الكم الهائل من المقتنيات والتحف لذا فتقرر إنشاء الإرمتاچ الصغير و الإرمتاچ الجديد ، وأول ما عُرض به 225 لوحة

ثم تدفقت اللوحات والأعمال الفنية كالكتب والمخطوطات القيمة والمنحوتات والجواهر الثمينة من جميع دول العالم ، وفتح أبوابه للجمهور في منتصف القرن 19 م . ويضم المتحف اليوم ما يزيد على 2.5 مليون تحفة فنية منها 15 ألف لوحة ، و 12 ألف تمثال ، و 600 ألف قطعة أثرية ، ومليون قطعة من المسكوكات المعدنية والميداليات . ومن أقسام المعرض : القسم اليوناني والروماني ، والقسم الأوروبي ويضم 630 ألف تحفة منها المجموعة الأصلية من لوحات "ليوناردو دافنشي" مثل : لوحتي العذراء والزهرة ، وعذراء بينوا ، ولوحات الرسام الإيطالي الكبير "تيتسيان" مثل لوحة دانايال ولوحة القديس سيباستيان ، وتتجول في القسم الإسباني فتجد لوحات "موريليو" مثل : الصبي والكلب ، كما يزخر المتحف بأعمال فناني فلاندريا وهولندا في القرن 17م أمثال : "رامبرانت" وله 25 لوحة بالمعرض أهمها لوحة الابن الضال ، كما أن للفن الفرنسي نصيباً كبيراً في المعرض حيث يضم المعرض زخائر الفن الفرنسي خلال خمسة قرون مضت مثل لوحة الصلاة قبل الغذاء لشاردين ، وصباح في المرفأ لمينيا ، أما الفن الإنجليزي فقد خُصصت خمس صالات عرض لكبار



لوحة من الفن الفرنسي

الرسامين الانجليز أمثال : "رينولدز" ، و"لورنس" ، وغيرهما . ويضم المتحف قسماً للفن الشرقي يضم 150 أثراً وتحفة ولوحة من موروثة فن شعوب الشرق الأدنى القديم كمصر والصين واليابان ، مثل بورترية الفيوم التي اكتشفت بالفيوم ورُسمت على الخشب والقماش . وهناك قسم للفن الروسي يضم 200 ألف تحفة تُؤرخ لهذا الفن على مدى قرنين من الزمان .



لوحة من الفن الحديث

لوحة من الفن الإيطالي

