

شقيق قال: اقتحمنا القادسية صدر النهار فتراجعنا وقد أتى الصلاة، وقد أصيب المؤذن فتشاح^(١) الناس في الأذان، حتى كادوا أن يجتلدوا^(٢) بالسيوف فأقرع سعد رضي الله عنه بينهم فخرج سهم رجل فأذن.

الاستخفاف ببهجة الدنيا وزينتها

قصة المغيرة بن شعبة مع ملك الفرس ذي الحاجبين في هذا الأمر أخرج الحاكم (٢٩٣/٣) في حديث طويل عن مَعْقِل بن يَسَار في فتح أصبهان في إمارة النعمان بن مقرن رضي الله عنه، وفيه: فأتاهم النعمان وبهتة وبيتهم نُهْر، فبعث إليهم المغيرة بن شعبة رضي الله عنه رسولاً وملكهم ذو الحاجبين فاستشار أصحابه فقال: ما ترون؟ أقعد لهم في هيئة الحرب أو في هيئة المَلِك وبهتة؟ فجلس في هيئة الملك وبهتة على سريرته ووضع التاج على رأسه وحوله سِماطان^(٣) عليهم ثياب الديباج والقِرْطاة^(٤) والأسورة، فجاء المغيرة بن شعبة فأخذ بضْبعيه^(٥)، وبيده الرمح والترس والناس حوله سِماطان على بساط له فجعل يطعمه برمحه فخرقه لكي يتطيروا، فقال له ذو الحاجبين: إنكم يا معشر العرب أصابكم جوع شديد وجهد فخرجتم؟ فإن شئتم مِرناكم^(٦) ورجعتم إلى بلادكم، فتكلّم المغيرة فحمد الله وأثنى عليه، وقال: إنا كنا معشر العرب نأكل الجيفة والمبنة، وكان الناس يَطوؤنا ولا نطوؤهم، فابتعث الله منا رسولاً في شرف منا أو سَطْنَا (حسباً)^(٧) وأصدقنا حديثاً وإنه قد وعدنا أن ههنا ستفتح علينا، وقد وجدنا جميع ما وعدنا حقاً، وإنني لأرى ههنا بَزَّة وهيئة ما أرى من معي بذاهبين حتى يأخذوه... الحديث وأخرجه الطبراني عن معقل نحوه بطوله. قال الهيثمي (٢١٧/٦): رجاله رجال الصحيح غير علقمة بن عبد الله المزني وهو ثقة.

قصة ربعي وحذيفة والمغيرة مع رستم في هذا الأمر في القادسية

أخرج ابن جرير في تاريخه (٣٣/٣) من طريق سيف، عن محمد وطلحة وعمرو

(١) «تشاح الناس»، أي أراد كل منهم أن يكون هو الغالب.

(٢) أي يتضاربوا بالسيوف. يقال جلسته بالسيف إذا ضربته به. «النهاية» (٢٨٥/١).

(٣) في الأصل «سِماطين» والتصويب من «المجمع» عن الطبراني. و «السِماطان»: ثني سِماط: أي الجماعة من الناس والنخل «النهاية» (٤٠١/٢).

(٤) القِرْطاة: جمع قِرْط بضم القاف وهو نوع من حلتي الأذن معروف. «النهاية» (٤١/٤).

(٥) «أخذ بضْبعيه»: أي أخذ رجلا بذرْاعيه. وفي «المجمع» فأخذ المغيرة بن شعبة يضع بصره.

(٦) «مِرناكم» أي أعطيناكم الميرة. وهي الطعام ونحوه مما يجلب للبيع. «النهاية» (٣٧٩/٤).

(٧) هذه الزيادة من «المجمع» (٢١٧/٦).

وزياد بإسنادهم، قالوا: أرسل سعد إلى المفيرة بن شعبة وذكر جماعة، فقال: إني مرسلكم إلى هؤلاء القوم فما عندكم؟ قالوا: جميعاً نتبع ما تأمرنا به وننتهي إليه؛ فإذا جاء أمر لم يكن منك فيه شيء نظرنّا أمّال ما ينبغي وأنفعه للناس، فكلّمناهم به، فقال سعد: هذا فعل الخزّمة^(١) اذهبوا، فتهيّأوا، فقال ريمي بن عامر: إنّ الأعاجم لهم آراء وآداب ومتى ناتهم جميعاً يروا أنا قد احتفلنا بهم، فلا تزدهم على رجل، فمالؤوه^(٢) جميعاً على ذلك، فقال: فسرحوني، فسرحه فخرج ريمي ليدخل على رستم عسكره فاحتبسه الذين على القنطرة وأرسل إلى رستم لمجيئه، فاستشار عظماء أهل فارس، فقال: ما ترون أنباهي أم ننهاون؟ فأجمع ملوهم على التهاون. فأظهروا الزنرج وبسطوا البسط والثمارق، ولم يتركوا شيئاً. ووضع لرستم سرير الذهب والبس زنته من الأنماط^(٣) والوسائد المنسوجة بالذهب، وأقبل ريمي يسير على فرس له زياء^(٤) قصيرة معه سيف له مشوف^(٥) وغمده لِقافة ثوب خَلَق، ورمحه معلوب^(٦) يقيذ^(٧) معه حبيقة^(٨) من جلود البقر، على وجهها أديم أحمر مثل الرخيف، ومعه قوسه وقبّله، فلما غشي الملك وانتهى إليه وإلى أدنى البسط، قيل له: انزل، فحملها على البساط، فلما استوت عليه نزل عنها وربطها بوسادتين فشققهما ثم أدخل الحبل فيهما، فلم يستطيعوا أن ينفوه، وإنما أروه التهاون وعرف ما أرادوا، فأراد استخراجهم، وعليه درع له كأنها أضأة^(٩)، ويلمقه^(١٠) عباءة بعبيره قد جابها^(١١) وتدرّعها^(١٢) وشذّها على وسطه بسلب^(١٣) وقد شذ رأسه بمعجرتة - وكان أكثر العرب شعرة - وبمعجرتة نسعة^(١٤)

(١) «الخزّمة» جمع حازم وهو ضبط الرجل أمره والنذر من فواته «النهاية» (١/٣٧٩).

(٢) «فمالؤوه»: أي فوافقوه.

(٣) «الأنماط»: جمع نمط وهو ضرب من البسط.

(٤) «زياء»: من الزيّب وهي كثرة الشعر. يعني أنها جمعت بين الشعر والوبر «النهاية» (٢/٢٩٣).

(٥) «مشوف»: مجلّو.

(٦) «معلوب»: أي مشدود بالعلاء وهي عصية صفراء في صفحة العنق.

(٧) «القيذ»: سير من جلد.

(٨) «حبيقة»: الترس من جلد بلا خشب.

(٩) «أضأة»: أي غدير.

(١٠) «اليلمق»: هو القباء.

(١١) اجبت القميص أي دخلت فيه وكل شيء قطع وسطه فهو مجبوب «النهاية» (١/٣١٠).

(١٢) «تدرّعها»: أي لبسها.

(١٣) «السلب»: قشر شجر معروف باليمن يصل من الحبال. وقيل هو ليف المقل «النهاية» (٢/٣٨٧).

(١٤) «النسعة»: سير مضفور يجعل زماماً للعبير وغيره.

بعميره، ولرأسه أربع ضفائر قد قمن قياماً كأنهن قرون الزعلة^(١)، فقالوا: ضُغ سلاحك، فقال: إني لم آتكم فأضع سلاحي بأمركم، أنتم دعونموني فإن أبيتم أن آتيكم إلا كما أريد؛ وإلا رجعت، فأخبروا رستم فقال: ائذنوا له هل هو إلا رجل واحد، فأقبل يتوَكَّأ على رمحه؛ ورُجَّه نُضْلٌ، يقارب الخطو ويرج^(٢) النمارق والبُسُط، فما ترك لهم نمرقة ولا بساطاً إلا أفسده وتركه منهتكاً مخزقاً، فلما دنا من رستم تعلَّق به الحرس وجلس على الأرض وركَّز رمحه بالبُسُط، فقالوا: ما حملك على هذا؟ قال: إنا لا نستحبُّ القعود على زيتكم هذه، فكلَّمه فقال: ما جاء بكم؟ قال: اللّهُ ابتمنا واللّهُ جاء بنا لئُخرج من شاء من عبادة العباد إلى عبادة الله ومن ضيق الدنيا إلى سَعَتِها ومن جُور الأديان إلى عدل الإسلام... فذكر الحديث كما تقدم في دعوة الصحابة في عهد عمر إلى أن قال: فقال - رستم -: ويحكم لا تنظروا إلى الشباب ولكن انظروا إلى الرأي والكلام والسيرة، إنّ العرب تستخفُّ باللباس والمأكَل ويصنون الأحساب، ليسوا مثلكم في اللباس ولا يرون فيه ما ترون، وأقبلوا إليه يتناولون سلاحه ويَزهدونه فيه، فقال لهم: هل لكم إلى أن تُروني فأريكم؟ فأخرج سيفه من خِرْقِه كأنه شُعلة نار، فقال القوم: اغمده فغمده، ثم رمى ترساً ورموا خيَفته، فخرق ترسهم وسلمت حجفته فقال: يا أهل فارس! إنكم عظمتم الطعام واللباس والشراب وأنا صغرناهم، ثم رجع إلى أن ينظروا إلى الأجل.

فلما كان من القد بعثوا: أن ابعث إلينا ذلك الرجل، فبعث إليهم سعداً حذيفة بن مَحْضَن فأقبل في نحو من ذلك الزني حتى إذا كان على أدنى البساط، قيل له: انزل قال: ذلك لو جئتكم في حاجتي فقولوا لملككم: أله الحاجة أم لي؟ فإن قال: لي، فقد كذب ورجعت وتركتكم، فإن قال: له، لم آتكم إلا على ما أحب، فقال: ذَهْوُه؛ فجاء حتى وقف عليه^(٣) ورستم على سريره فقال: انزل، قال: لا أفعل، فلما أبى سألَه: ما بالك جئت ولم يجرى صاحبنا بالأمس؟ قال: إن أميرنا يحبُّ أن يعدل بيننا في الشدة والرخاء فهذه نُؤيِّي، قال: ما جاء بكم؟ قال: إن الله عز وجل مَن علينا بدينه وأرانا آياته حتى عرفناه وكننا له متكرين، ثم أمرنا بدهاء الناس إلى واحدة من ثلاث فأبها أجابوا إليها قبلناها: الإسلام وننصرف عنكم، أو الجزاء ونمتعكم إن احتجتم إلى ذلك، أو المتابذة^(٤) فقال: أو

(١) «الوعلة»: الشاة الجيلة.

(٢) «يرج»: أي يلمن بالرج.

(٣) أي على البساط.

(٤) «المتابذة» المغالبة.

الموادعة^(١) إلى يوم ما؟ فقال: نعم، ثلاثاً من أمس. فلما لم يجد عنده إلا ذلك رده وأقبل على أصحابه فقال: ويحكم!! ألا ترون إلى ما أرى؟ جاءنا الأول بالأمس فقلبنا على أرضنا وحفر ما نعظم، وأقام فرسه على زبرجنا وربطه به، فهو في يمين الطائر ذهب بأرضنا وما فيها إليهم مع فضل عقله!! وجاءنا هذا اليوم فوقف علينا فهو في يمين الطائر يقوم على أرضنا دوننا، حتى أغضبهم وأغضبوه. فلما كان من الغد أرسل: ابعثوا إلينا رجلاً، فبعثوا إليهم المغيرة بن شعبة.

ثم أخرج ابن جرير (٣/٣٦) من طريق سيف عن أبي عثمان النهدي قال: لما جاء المغيرة إلى القنطرة فمَرَّها إلى أهل فارس حبسوه واستأذنوا رستم في إجازته، ولم يغيروا شيئاً من شارتهم^(٢) تقوية لثناونهم، فأقبل المغيرة بن شعبة والقوم في زُيْهم عليهم التيجان والثياب المنسوجة بالذهب، وبُسطهم على غُلوة^(٣) لا يصل إلى صاحبهم حتى يمشي عليهم غُلوة، وأقبل المغيرة وله أربع صفائر يمشي حتى جلس معه على سريره ووسادته، فوثبوا عليه فترتروه^(٤) وأنزلوه ومغثوه^(٥)، فقال: كانت تَبْلُغنا عنكم الأحلام ولا أرى قوماً أسفه منكم، إنا ممشر العرب سواء لا يستعبد بعضنا بعضاً إلا أن يكون محارباً لصاحبه، فظننت أنكم تواسون قومكم كما تتواسي، وكان أحسن من الذي صنعتم أن تخبروني أن بعضكم أرباب بعض، وأن هذا الأمر لا يستقيم فيكم فلا نصنعه، ولم آتكم ولكن دعوتهموني، اليوم علمت أن أمركم مضمحل وأنكم مغلوبون وأن ملُكاً لا يقوم على هذه السيرة ولا على هذه العقول، فقالت السُّفلة^(٦): صدق والله العربي، وقالت الدهاقين: والله لقد رمى بكلام لا يزال عبيدنا ينزعون إليه!! قاتل الله أولينا ما كان أحقهم حين كانوا يصغرون أمر هذه الأمة... فذكر الحديث في كلام رستم وما أجابه المغيرة.

عدم الالتفات إلى كثرة العدو وما عنده

قول ثابت بن أقرم لأبي هريرة يوم مؤتة في هذا الأمر

أخرج البيهقي من طريق الواقدي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: شهدت مؤتة،

(١) الموادعة: أي المصالحة.

(٢) شارتهم: لباسهم الحسن الجميل.

(٣) غُلوة: أي قنطرة رُمِيَّة يسهم.

(٤) فترتروه: حركوه وزرعوه.

(٥) مغثوه: أي ضربوه ضرباً ليس بالشديد.

(٦) السُّفلة: عامة الناس وسفاهتهم.