

مسرح العرائس في العالم

مَنْ مِنَ الأطفال أو الكبار لا يعرف عالم سمس وعرائسه المميزة الشكل والتي يتضح دوره التربوي والتعليمي المميز؟! وهذا العرض للعرائس يرجع الفضل فيه إلى الأمريكي "هنسون" الذي عشق هذا الفن وظل يعمل به طوال حياته ، فهيا بنا نتعرّف عليه وعلى أعماله البارزة في هذا المجال :

جيم هنسون :

وُلد هنسون بولاية ميسيسيبي بالولايات المتحدة الأمريكية عام 1936 م . نشأ بواشنطن ، وبدأ عمله كمحرك عرائس منذ أن كان في المدرسة الثانوية ، وقَدَّم وهو في المرحلة الجامعية برنامجًا قصيرًا للعرائس المتحركة بالتلفزيون اسمه "سام وأصدقائه" ، وشكّل هو وأصدقائه فريقًا أدى عروضًا إعلانية بالتلفزيون ، ثم قَدَّم للتلفزيون برنامجًا للأطفال اسمه "شارع سمس Sesame Street" ، وهكذا قَدِّمَتْ عرائس "هنسون" المتحركة للجماهير التي عُرفت بعرائس المابيت ، ولا تزال هذه الشخصيات تتمتع بشهرة كبيرة في قلوب الصغار والكبار مثل : "الضفدع كيرميت" ، و"جروفار" ، و"الطائر الكبير" ، و"الوحش كعكي" ، وكان "هنسون" يقوم بتحريك شخصية الضفدع "كيرميت" طوال 35 عامًا ، وأدى النجاح الكبير الذي حققه برنامجه "شارع سمس" إلى تشجيع "هنسون" على تصميم البرنامج التلفزيوني "عرض عرائس المابيت" عام 1976 م ، وتُوفي "هنسون" عام 1990 م ، عقب إصابته بالتهاب رئوي ، وأخذ ابنه "برايان" المبادرة من بعده ليرأس شركة العرائس .

