

فاختلف المقال . وبعد مِضْيِ قَريبِ سنتين من خلافة مولانا الإمام المهدي أودعه الحبس ، وتشفعت له ، فأُطلق ، وأبعده من حضرته ، فالله يصلحنا ويصلحه<sup>(١)</sup> .

٣٨٤

## (لُطْفُ اللَّهِ بن مُحَمَّدِ الغِيَاثِ بن الشُّجَاعِ ابن الكَمالِ بن دَاوُدِ الظَّفيريِ اليماني)<sup>(٢)</sup>

العلامة الشهير المحقق الكبير، ترجمه صاحب مطلع البدور ولم يذكر له شيواً ولا مولداً، ولم أقف أنا على ذلك. ولعله استفاد تلك المعارف المحققة في رحلته إلى مكة واستقراره هنالك، فإنه لم يكن باليمن إذ ذاك من يبلغ في تحقيق علم المعاني والبيان والأصول والنحو والصرف إلى درجته، فضلاً عن أن يكون شيخاً له. وقد تبخّر في جميع المعارف العلمية، وصنّف التصانيف المقبولة، كشرح الشافية لابن الحاجب في الصرف، فإنه شرحها شرحاً مختصراً نفيساً، اشتغل به الطلبة من عصره إلى الآن. وقد لخص فيه شرح الرضى على الشافية، واعتمد كثيراً على شرح الجاربردي. ومن مصنّفاته المقبولة حاشيته لشرح التلخيص المختصر للسعد فإنها حاشية مفيدة لخصها من حواشي المختصر، كحاشية الخطائي، والسمرقندي، ومن حواشي المطول كحاشية الشريف، والشلبي، والسمرقندي أيضاً. وكان يُحرر ما يحررونه من الاعتراضات على ألفاظ الشرحين، ويجيب عنها بما يجيبون، ويبالغ في الاختصار، ولا يأتي بكلام من لديه إلا في أندر الحالات وأقلها. وله كتاب الإيجاز في المعاني والبيان لخصه من التلخيص للقزويني، ولكنه حذف ما وقع عليه الاعتراض من شراحه وأهل الحواشي، وأبدله بعبارة لا يرد عليها ما أوردوه، وبالمعنى في الاختصار من دون إهمال لما تدعو إليه الحاجة مما في الأصل. وقد شرحه ولم أقف على الشرح، ثم وقفت عليه بعد أيام، وهو شرح مختصر مفيد. ثم شرحه السيد العلامة زيد بن محمد بن الحسن بن القاسم كما تقدم في ترجمته شرحاً نفيساً جداً، واعتمد فيه على حاشية صاحب الترجمة المتقدم ذكرها. وله شرح على (الفصول

(١) من مؤلفات لطف الله حجاف: كتاب «المرتقى»، شرح به «المنتقى» لابن تيمية؛ و«ديباج كسرى فيمن تيسر من الأدب لليسرى» و«درر نحور الحور العين في سيرة المنصور علي وأعلام دولته الميامين»، و«العباب بتراجم الأصحاب»، و«قوة العين بالرحلة إلى الحرمين»، و«فنون الجنون في جنون الفنون»، وغيرها. وكانت وفاته سنة ١٢٤٣هـ / ١٨٢٧م. (معجم المؤلفين: ١٥٣/٨).

(٢) ترجمته في: معجم المؤلفين: ١٥٥/٢؛ هدية العارفين: ٨٤٠/١؛ إيضاح المكنون: ١٥٢/١؛ الأعلام: ٢٤٢/٥.

اللؤلؤية) لابن الوزير ولم يكمل . وله مختصر في الفقه لخص فيه ما في الأزهار للإمام المهدي، وحذف بعضه وزاد فيه قيوداً مفيدة. وله في الطب يد قوية، وكذلك في مثل علم الجفر والزيجات. ويروى أن صاحب الترجمة كان كثير الإنكار على ما يستعمله أهل مكة من اللهو، فوقع معه مرض من نوع السكتة أثر معه تغييراً في حواسه فقال بعض الأطباء إن السماع من أدويته فعرفوه بأن صاحب الترجمة يكره ذلك وينكره، فقال: لا بد من ذلك، ففعلوا فتحرك لذلك وصح من مرضه، ورجعت إليه حواسه، فأمر من صار يعمل السماع عنده بالسكوت. وله تلامذة نبلاء منهم المحقق الكبير الحسين ابن الإمام القاسم. (وتوفي) رحمه الله في وطنه ظفير حجة في رجب سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين وألف، وقد التمس منه الشريف جعفر صاحب مكة أن يصنف كتاباً في الفقه والفرائض، وكتب إليه في ذلك نظماً فقال: [من الطويل]

أيا شيخ لطف الله إنني لقائل  
وإنني رأيت اللطف منك سجيّة  
سألتك سفراً نستعين به على  
فتوضح لي يا شيخنا ما أقوله  
وأنت لنا في الدين عونٌ وقُدوة  
بلا شك من سماءك فهو مُصِيبٌ  
ولله في كلّ الأمور حبيبٌ  
عبادة ربّي لا برحت تُجيبُ<sup>(١)</sup>  
فأنت لِداءِ الجاهلين طبيبٌ  
بقيت على مرّ الزمان تُصِيبُ

فنظم له الشيخ أرجوزة في الفرائض وجمع له مختصراً في الفقه يختص بالعبادات، وأجاب على النظم بقوله: [من الطويل]

أمولاي يا من فاق مجداً وسودداً  
أناني عقْدٌ يخجلُ الدرّ نظمه  
معانٍ وألفاظٌ زكت وتناسقت  
وما كان قدري يفتضي أن أجيبه  
وقلتم بأن اسمي يُشيرُ بأن لي  
أتحسبُ ما أعطيت من لطفٍ سيمة  
وما إن له في الخافقين ضريبٌ<sup>(٢)</sup>  
ويعجزُ عنه أحمدٌ وحبيبٌ<sup>(٣)</sup>  
فكلُّ لكلّ في البيان نسيبٌ  
ومثلي لذاك السّمطُ ليس يُجيبُ<sup>(٤)</sup>  
نصيماً وكلاً ليس فيه نصيبٌ  
تُقصّرُ عنها شمالٌ وجنوبٌ<sup>(٥)</sup>

(١) السُّفْرُ: الكتاب.

(٢) الخافقان: المشرق والمغرب. ضريبٌ: مثيلٌ أو شبيه.

(٣) أحمد: هو أبو العلاء المعري، وحبيب: هو أبو تمام، حبيب بن أوس الطائي.

(٤) السّمطُ: الخيط ما دام الخرز ونحوه منظوماً فيه، أو القلادة.

(٥) السّيمة: العلامة. الشمال والجنوب: الريحان المعروفتان، الأولى تهب من الشمال، والثانية تهب من الجنوب.

تَعَدَّى إِلَى مِثْلِي وَأَنْتَى وَكَيْفَ ذَا      وَإِنِّي عَنْ أَدْنَى الْكَمَالِ سَلِيْبُ  
وَلَكِنْ حَوَيْتِ اللَّطْفَ أَنْتَ جَمِيعَهُ      فَقُلْتَ عَلَى ذَا الْبَاسِ أَنْتَ عَجِيْبُ<sup>(١)</sup>  
وَأَمْرِكُمْ مَاضٍ وَحَظِّي فُبُولِكُمْ      وَإِنِّي عَلَى قَدْرِ الْقُصُورِ مُجِيْبُ

---

(١) حوى الشيء: احتواه: حازه واملكه.