

ما هو فن الكارتون أو الرسوم المتحركة؟

فنّ الرسوم المتحركة أو الكارتون من الفنون السينمائية شديدة الصعوبة من ناحية التكنيك الفني الخاص ، وقد برع في هذا الفن العديد من الفنانين الكبار أمثال : والت ديزني ... وغيره .

وهناك العديد من أفلام الرسوم المتحركة قد لاقت رواجًا بين الجماهير .. فهي نوعية من الأفلام محببة للكبار والصغار .. وقد ساعد التليفزيون بصورة كبيرة على انتشارها بصورة كبيرة في العالم كله ، كما استُخدمت الشخصيات الكرتونية في الأفلام الروائية وغيرها من الأفلام التي يتم مزج الشخصية الكرتونية بدراما الفيلم وأحداثه كما حدث في الفيلم الأمريكي الأرنب روجرز .

ولكي تتعرف على المجهود الذي يُبذل في إخراج فيلم كارتون ، لك أن تتخيل عدد الفنانين والفنيين المشاركين في إنجازه الذين يعملون فيه لتحقيق الحركة .. فلكل مرحلة من مراحل فيلم الرسوم المتحركة فنونها وفنيوها الذين يختصون بالفكرة ويحتضنوها ويقوموا بإخراجها في صورتها النهائية مثل : المؤلف ، والمخرج ، وصاحب الأداء الصوتي ، والمصمم ، وفنان لوحات القصة ، ومخطط المشهد ، وفنان المونتاج ، وفنان التقنية والتنظيف ، والمحبرين ، والملونين ، والفاحص للخلفية ، والمحرك الرئيس ، ومساعد المحرك ، والمونتير ، والمراجع ، والمصور السينمائي ... ويبلغ عدد أفراد هذه الكتيبة من الفنانين نحو 15 فنان لعمل فيلم كرتون صغير لا تتجاوز مدته دقائق معدودة .

