

الموسيقى لغة

الموسيقى لغةٌ كأي لغةٍ حيّةٍ أخرى إلا أنها منغومةٌ النطقِ ، تُقرأُ وتُسمعُ

تُكتبُ من اليسار إلى اليمين على مدرّجٍ موسيقيّ يتكوّن من خمسةٍ أسطرٍ بينها أربع مسافاتٍ ، ويُضافُ في أعلى وأسفل هذا المدرّج بعضُ الخطوطِ الإضافيةِ ، وتُكتبُ فيما يُعرفُ بالنوتةِ الموسيقيةِ .
وكأي لغةٍ أخرى فإن لها حروف وهي :

دو - ري - مي - فا - صول - لا - سي

ومن هذه الحروف تتكوّن الكلمةُ الموسيقية (مازورة) وجمعها (موازير أو مازورات) ، والكلمة الموسيقية تُكتبُ بين خطين رأسيين ، ومن هذه الكلمات الموسيقية تتكوّن



الجملة الموسيقية ، والجملة الموسيقية تتكوّن عادةً من ثماني موازير أو مضاعفاتٍ هذا العدد ومن الجمل الموسيقية تُؤلّفُ المصنفاتُ الفنيّةُ والقوالبُ والصيغُ الموسيقية الغنائية والآلية .

