

٤٥٢

(مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ الْعِصَامِيِّ الصَّنَعَانِيِّ)^(١)

ولد في سنة ١١٨٨ ثمانٍ وثمانين ومائة وألف. ثم أخذ عن جماعة من أهل العلم، وقرأ عليّ في الحديث والأصول، وله ذهن وقاد وفكر مُتْقَاد، وحافظة باهرة وفاهمة في الدقائق ماهرة، واطلاع على التاريخ فائق وحفظ للأشعار رائق، وله يد في الترسل قوية وقريحة في النظم لودعية. وبالجملة فهو معدود في العلماء والأدباء، وهو من لا يملّ جلسه ولا يسمح بمفارقتة أنيسه. وله إليّ مطارحة نظمية ونثرية لا يقدر عليها سواه من أمثاله ولا من فوقهم، وهي مودوعة في مجموع أشعاري ومكاتباتي. ومع هذا فهو في عنفوان الشباب وأيام الحداثة، وقد تدرّب حتى قوي إدراكه في علم الآلات والكلام بحيث ينبهر منه عند المذاكرة كثير من أكابر العلماء. جمل الله بوجوده وكثر في الناس من أمثاله. ومن جملة ما كتبه إليّ في طيّ رسالة فائقة قوله: [من الطويل]

فَرَوْضُ رَبَاهَا فِي بَقَائِكَ مُوْنِقٌ ^(٢)	فَلَا عَدِمَتْ مِنْكَ الْمَعَالِي جَمَالَهَا
فَغَيْثُ نَدَاكَ الْجَمِّ فِيهِنَّ مُغْدِقٌ ^(٣)	وَلَا فَقَدْتُ مِنْكَ اللَّيَالِي ثِمَالَهَا
فَأَلَاؤُهُ مِنْ نُورِ وَجْهِكَ مُشْرِقٌ	وَلَا فَقَدْتُ الْمَحْرَابُ مِنْكَ أَنْيْسَهُ
فَأَعْوَادُهَا مِنْ وَطْئِ رِجْلِكَ تُورِقُ	وَلَا فَقَدْتُ مِنْكَ الْمَنَابِرُ زَيْنَهَا
لِذِي جَاهُهُ سُورٌ عَلَيْهَا وَخِنْدَقٌ	وَلَا فَقَدْتُ صَنْعَاءُ مِنْكَ عَمِيدَهَا
إِذَا الْقَوْمُ مِنْ صُمَّ الْحَوَادِثِ أَطْرَقُوا	مُفَرِّجُ غَمَاهَا وَكَاشِفُ كَرْبِهَا
كَمَالاً وَلَكِنْ بَيْنَ جَنْبِيهِ فَيَلْتَقُ ^(٤)	تَرَى الْعَيْنُ مِنْهُ وَاحِداً وَهُوَ وَاحِدٌ
وَابٍ وَلَا الثَّرَاثُ الْمُتَفِيهِقُ ^(٥)	فَلَمْ يَرِ إِنْ أَعْيَى الْمُفْوَهُ سَاكَتَ الْجَدُّ
وَيُحْصَرُ مِنْطِيقٌ وَيُفْحَمُ مُغْلَقٌ ^(٦)	مَكَارِمُ يُعْيَى مُصْقَعٌ عَنْ أَقْلِهَا
بِمَوْضِعِهِ مِنْهُ وَيَجْعَلُ مَشْرِقٌ	هُوَ الشَّمْسُ إِشْرَاقاً أَيْجَهْلُ مَغْرَبٌ

(١) ترجمته في: الأعلام: ١٦٣/٦؛ نيل الوطر: ٢/٢٧٤.

(٢) مُوْنِقٌ: جميلٌ مُعْجَبٌ.

(٣) الثَّمَالُ: المِلْجَاُ وَالْغِيَاثُ. النَّدَى: السَّخَاءُ وَالْجُودُ. الْجَمُّ: الكَثِيرُ. الْمُغْدِقُ: الكَثِيرُ الْقَطْرُ.

(٤) الْفَيْلِقُ: الْكُتَيْبَةُ الْعَظِيمَةُ الْكَثِيرَةُ الْعَدَدُ.

(٥) الْمُفْوَهُ: الْفَصِيحُ اللَّسِنُ. الْمُتَفِيهِقُ: الَّذِي يَتَوَسَّعُ فِي كَلَامِهِ وَيَتَنَطَّعُ.

(٦) يَعْئَى: يَعْجِزُ. الْمِصْقَعُ: الْبَلِيغُ الْمُتَفَنِّنُ فِي مَذَاهِبِ الْقَوْلِ. الْحَصْرُ: الْعَجْزُ عَنِ الْكَلَامِ.

الْمَنْطِيقُ: الْبَلِيغُ، الْفَصِيحُ. يُفْحَمُ: يَسْكُتُ أَوْ يُغْلَبُ بِالْحُجَّةِ.

وهذا مما يستعظم من أكابر الشعراء المتقدمة عصورهم فكيف منه^(١). ومما كتبه إليّ قوله: [من مجزوء الكامل]

يا أيها البدر المنير	وأيتها الصّدر الكبير
يا خير من فخرت بطل	عته المنابر والسريز
من لا يضاهاه حلمه	الجبلان ثور أو ثبير
من لا يساوي جوده	بحر ولا سحب عزيز
من لا يداني علمه	أحد قديم أو أخير

٤٥٣

(محمد بن طلقشاه الهندي ملك الهند)

أخذ المملكة عن أبيه، وكان أبوه تركيا من ممالك صاحب الهند، فتنقل إلى أن ولي السلطنة، واتسعت مملكته جداً فكان منها السند وسائر أقطار الهند. وفتح فتوحات كبيرة حتى يقال: إن جملة ما فتح تسعة آلاف قرية. وكان جواداً متواضعاً عالماً بفقهِ الحنفية مشاركاً في الحكمة. ومن محبته للعلم أنه أهدى له شخص عجمي الشفاء لابن سيناء بخط ياقوت الحموي في مجلد واحد، فأجازه بمال عظيم، يقال: بأن قدره مائتا ألف مثقال أو أكثر. وورد كتابه على الناصر صاحب مصر في مقلمة ذهب زنتها ألفا مثقال مرصعة بجوهر قوّم بثلاثة آلاف دينار. وجهر إليه مرة مركباً قد أملي من التفاصيل الهندية الفاخرة الفائقة وأربعة عشر حقاً قد ملئت من فصوص الماس وغير ذلك، فاتفق أن رسله اختلفوا فقتل بعضهم بعضاً، فمضى ذلك إلى صاحب اليمن، فقتل الباقيين بمن قتلوا واستولى على الهدية. فبلغ الناصر فغضب وكتب صاحب اليمن في معنى ذلك وجرى ما يطول شرحه. وكان مع سعة مملكته عتيماً لأنه كوي على صلبه وهو حدت لعله حصلت له. ويقال: إن عساكره بلغت ستمائة ألف، وأنه كان له ألف وسبعمائة فيل، وفي خدمته من الأطباء والحكماء والعلماء والندماء عدد كثير لم يجتمع لغيره. وكان يخطب له على منابر بلاده: «سلطان العالم إسكندر الزمان خليفة الله في أرضه». وكانت (وفاته) في حدود سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة.

(١) قيل: توفي سنة ١٢٦٣هـ.