

## إياك من تطليقي

ما ضرَّ نايك أن تكونَ صديقي  
فلقد منحتك سلمي الموسيقي  
لا ليسَ عشقًا في الضلالةِ موعلاً  
شفتاي مَعْبُدُ رَاهِبِ إغريقي  
ما ضرَّ درسك طالبٍ مُتَعَطِّشٌ  
للعلم... أنتَ منارةٌ بِطريقي  
ما ضرَّ خاتمك الأنيقُ بِإصبعي  
ما ضرَّ لو دَمَكَ استباحَ عروقي  
لن أسرقَ القُبَلاتِ.... تُعْرِكُ كَعْبَةَ  
وأنا أخافُ اللهَ في المسروقِ  
ما ضرَّ قَمَّتكَ المَهيبَةَ أن تَعي  
أنَّ القَضِيَّةَ " طَارِقٌ " بِمُضِيقِي  
لا حَلَّ إِلَّا بِاحْتِلَالِ أَمِنِ  
ولقد قَبِلتُ بِمَنْهَجِ التَّطْوِيقِ  
لا بُدَّ أَنْ نَجِدَ الحُلُولَ ولو على  
ألغامِ جِسْرٍ واندلاعِ حريقِ  
حاولُ فِهْذِي في النِّهَايَةِ بِلَدَةٍ  
جاءتُ بِأصغَرِ مَجْمَعِ إفريقي  
أنا ما سَأَلْتُكَ أَنْ تُحَرِّرَ مَقْدَسًا  
أو هيكَلَ الجُولانِ يا معشوقي  
إني سَأَلْتُكَ إصْبَعِينَ على فمي

أشْتاقُ أُسْكِتُ رَغْبَتَيْنِ بِرِيقِي  
وَصَلِّي لِأَصْعَبُ مِنْ مُرُورِكَ مُعْجَبًا  
مِنْ قَوْلٍ " مَا أَبْهَاكَ " فِي تَعْلِيْقِي  
مِنْ قَلْبِ حُبِّ ... مِنْ تَعَطَّرِ مُلْصَقِي  
مِنْ وَرْدَةٍ تَهْدِي الْجَوَى بِرَحِيقِي  
حَسْبِي اغْتَسَلْتُ بِمُقَلَّتَيْكَ ... وَهَلْ تَرَى  
فِي الْكُونِ مِنْ عَاشٍ اغْتَسَالَ عَقِيقِ  
إِنِّي عَشِيقَتُكَ فَوْضُوِي مَلَامِحِ  
عَجْرِي طَبَعٌ لَا بَزِي أَنْيَقِ  
لَا رِبْطَةَ فِي الْجَيْدِ ... لَا وَجَلًا وَلَا  
لَا شَاعِرًا يَهْتَزُّ مِنْ تَصْفِيقِ  
وَلِنَنْ كَرِهْتِكَ ... تَلْكَ أَكْبَرُ كَذْبَةٍ  
إِيَّاكَ يَا عَجْرِي مِنْ تَصْدِيقِي  
الْحُبُّ أَكْبَرُ مِنْ كِتَابِ مُؤَلِّفِ  
وَمَنَاهِجِ فِي فِكْرِ رُومَنْطِيقِي  
طَلَّقَ تَعَلَّقَكَ الْمَتِينِ بِمَنْ تَشَأُ  
إِلَّا أَنَا ... إِيَّاكَ مِنْ تَطْلِيقِي

\*

\*

\*

2019/3/31