

إنما اشتبهت لهم

في داخلي بعضُ الغموضِ وإنني
بتواتر المأساة كان وضوح
فالحبُّ أوضَحُ فكرةٍ عبثيةٍ
والموتُ أجملُ عاشقٍ لضريح
لا زلتُ أبحثُ عن حقيقةٍ مهجتي
أخلقتُ من قطع الجوى المجروح؟
من وجنة القمر البهيِّ تكوُّني
وأعارني البركانُ نفثةً روي
البعضُ قال سلالةً من مريم
وبطلعة العشتار في تصریح
وجدائلُ الياقوتِ تمزجُ شالها
وشفاهُ كرزٍ قد تنادي صيحي
وظللتُ أخسفُ بالغيومِ إضاءتي
رَجُلٌ تهادى من وراءِ الریح
فكشفتُ ما نسجَ الضياءُ بداخلي
بلورةً في حسنِها المفضوح
-- يا أنتِ قال وما التقيتُ بأعينِ
عجربةٍ ككتابه المفتوح
يا أنتِ ... قولي في حروفك فتنةً
باللاعج المجنونِ هيا بُوحى
ما حيلتي يا خلُّ لبيتك لا ترى

ما احمرّ من أثر الفم المذبوح
 لم يصلبوه وإنما اشتبهت لهم
 صورٌ لشعرٍ بالدما مسفوح ٠
 فوددتُ تقبيلَ الدفاترِ تنثني
 من تينكِ النظراتِ دونَ شروحِ
 ووددتُ لو ورقُ الصبابةِ في يدي
 وعصاُ كلِّيمِ الله...مركبُ نوحِ
 فأخطُ حكمَ الوصلِ في توقيعه
 وأخيظُ رتقَ مسافتينِ بريحِ
 فكانَ أعمدةُ المنابرِ تنحني
 وكأنَّ آياتِ الكواكبِ توحى
 وكانَ مزجُ هباءتَيْنِ تشرّدا
 من معجزاتِ الله دونِ مسيحِ
 فقضيّتي لا أنبياءَ لحلّها
 فبشائرُ الرحمنِ في تلويحِ
 الله أخفى السرّ بينَ غيومه
 ألنا ثوابُ تشوّقِ وفُروحِ؟
 صمتٌ كمضطجعِ المقابرِ مطبقِ
 والخائفُ الثرثارُ نهرُ جموحِ
 *
 *
 *

2018/12/4