

عندما يحترق الفراش

بقرب الزهر لا قرب اللهب
تغني يا فراشة واستطبي
جناحك الأنيفة قرب نار
لكم تهوين حرقهما....فتوبي
أنا أخرجت من كتفي عظمي
وفي شفتي غناء العندليب
وخالطت الفراش لأن قلبي
رقيق الجلد مهترئ الجيوب
وأرسلت الأنوثة في جناح
وأنشأت ارتقاصاً في ديببي
أنا امرأة وصغت دمي رقيقاً
فما لي حاجة لدم سكيب
وفي طرف الذراع نثار تبر
يقال التبر ممحاة العيوب
أنا امرأة أطيّر وفوق ثغري
عسول الزهر مترعة الطيوب

*

*

*

2018/1/12