

الفصل السادس: عصر النبي موسى واليهود

الفصل السادس

عصر النبي موسى واليهود

1 - تمهيد:

لقد سبق أن أشرنا إلى أن النبي موسى على رأس الباحثين مصري تربي في البلاد الفرعوني، وكان قائدا مصريا، وأن حملته على أرض كنعان " فلسطين " التي أطلق عليها كتبة التوراة " خروج بنى إسرائيل " إن هي إلا حملة مصرية مؤلفة من جماعة من الجنود المصريين ومعهم فلول من بقايا الهكسوس الذين كانوا يدينون بدين التوحيد الذي ورثوه عن أختاتون، فاضطروا إلى الهرب من مصر من وجه اضطهاد السلطنة الحاكمة وضغط السكان الوثنيين بعد موت أختاتون، وقد جاءوا بقيادة النبي موسى ليحتلوا بقعة من الأرض المعمورة في كنعان يأوون إليها، وهؤلاء هم " قوم موسى " جاءوا إلى أرض كنعان وهم غرباء عنها يتكلمون اللغة المصرية ولم تكن لهم أية صلة ببنى إسرائيل الذي كانوا قد جاءوا إلى مصر في عهد يوسف قبل عصر موسى بستمئة عام والذين انصهروا واندمجوا بشعب مصر وبيئة مصر نهائيا، كما سبق وشرحنا الغرض الذي من أجله سمى كتبة التوراة هذه الجماعة ببنى إسرائيل وهو إرجاع أصلها إلى أقدس العروق من الأجناس البشرية فربطوا صلة هذه الجماعة مباشرة بإبراهيم الخليل وبحفيده يعقوب وبكل مكان مقدس من فلسطين وجعلوا كل التوراة تدور حولهم وقد اعتبروا من سمى ببنى إسرائيل موجودين في كل زمان ومكان وأنهم وجدوا حتى قبل أن يخلق يعقوب (إسرائيل) وما بعده بعدة قرون.

2 - شخصية النبي موسى وديانته التوحيدية الخاصة:

إن أقدم ما وصل إلينا عن نظرية كون موسى مصريا: عدا ما اتصل اسمه بالمصري وما ورد في التوراة من أنه تربي في البلاط الفرعوني وأن ابنة فرعون اتخذته ابنا لها (1)، ما رواه المؤرخ اليهودي الشهير فلافيوس يوسفوس الذي عاش في القرن الأول الميلادي (2)، أنه قبل حوالي ألف سنة، من أن موسى

(1) (خر، 2: 10).

(2) يوسفوس (37 / 38 - 93م)، كاهن مؤرخ يهودي ولد في القدس، كان مضطلعا في الفقه اليهودي، انضم إلى فرقة الفريسيين، أوفد سنة 64 م كمندوب عن اليهود للمفاوضة مع الرومان حول إطلاق سراح بعض الأسرى من اليهود، فحظي في روما بالمثل بين يدى الإمبراطورة " بوبايا " Poppaea، اشترك في حرب اليهود ضد الرومان سنة 66 م، ووقع أسيرا بيد الرومان 67م، وأنقذت حياته بتحقيق تنبؤاته بأن

كان حاكما أو كاهنا مصرياً، وقد كان قائدا كبيرا بالجيش المصري خلال الحملة المصرية على الحبشة التي حقق فيها نصرا كبيرا، وقد تزوج هناك من " تريبس " بنت ملك الحبشة (1)، كما أن الفيلسوف اليهودي الإسكندري " فيلون " (30 ق.م - 40 ب.م) أيد بأن موسى كان مصرياً، وبذلك يكون كلاهما قد خالفا الإجماع اليهودي على عبريته (2)، وقد ورد في التوراة ما يؤيد زواج موسى في الحبشة، فقالت أنه تزوج من امرأة كوشية (أثيوبية)، كما ورد في التوراة أنه تزوج أيضاً من ابنة يثرون كاهن مديان (3). ففي كلا الزواجين لم نجد ظاهرة تدل على أنه كان لموسى صلة ببني إسرائيل الذين عاشوا قبل حوالي ستمائة عام من عصره (4).

وفي التوراة أيضاً ما يشير إلى أن موسى سمي بالمصري في قول بنات يثرون لأبيهن عن نجدة موسى لهن من الرعاة " فقلن رجل مصري أنقذنا من أيدي الرعاة وأنه استقى لنا أيضاً وسقى الغنم " (5).

ويؤكد ول ديورانت أن موسى اسم مصري ولعله اختصار للفظ حموس (6)، ويقول نقلا عن جارستانج عضو بعثة مارستن التابعة لجامعة لفربول أنه اكتشف في مقابر أريحا الملكية أدلة تثبت أن موسى قد أنجبته في عام 1537 ق.م.

فسياسيانوس سيصبح إمبراطورا، فأطلق سراحه سنة 69م، اعتبره اليهود خاننا لأنه عمل مع تيتوس كمترجم = عندما ضرب تيتوس حصارا حول أورشليم، ثم رافق تيتوس إلى روما حيث منح معاشا وحقوق المواطن، وله من المؤلفات: " حرب اليهود "، و " تاريخ اليهود القديم " و " تاريخ حياته "، و " رسالة في الدفاع عن اليهود " (دائرة المعارف البريطانية ج13، ص 89)، لقد ترجم كتاب " تاريخ اليهود القديم "، إلى العربية وطبع في المطبعة العلمية ليوسف صادر في بيروت.

(1) الدكتور أحمد شلبي، " مقارنة الأديان اليهودية "، ص43.

انظر أيضا:

Freud "Moses and Monotheism", P. 47; Josephus, "Antiquities", ch.2, PP. 7 - 11; Rappoport, "Myth and Legend of Ancient Israel", P. 365.

(2) الدكتور سامي سعيد الأحمد، " الأسس التاريخية للعقيدة اليهودية "، ص 13.

(3) (عد، 12 : 1).

(4) (خر، 2 : 21).

(5) (خر، 3 : 19).

(6) انظر ما تقدم عن اسم الفرعون " أح موسى " مؤسس السلالة الثامنة عشرة.

العرب واليهود في التاريخ

بالتحقيق الأميرة حتشبسوت (الملكة حتشبسوت فيما بعد 1501 - 1479 ق.م) وأنه تربي في بلاطها بين حاشيتها، وأنه فر من مصر حين جلس على العرش عدوها تحوتمس الثالث (1479 - 1447 ق.م).

ويضيف ديورانت أن يوسفوس ينقل عن مانيثون - وهو مؤرخ مصري عاش في القرن الثالث قبل الميلاد - أن موسى كان كاهنا مصرياً خرج للتبشير بديانة التوحيد⁽¹⁾. وقد ورد في التقليد أن ابنة فرعون أقامت عليه أساتذة من الكهنة يفقهونه علوم المصريين⁽²⁾.

ويذهب بريستد إلى أن موسى اسم مصري بل هو نفس الكلمة المصرية القديمة "مس" ومعناه طفل وهي مختصرة من اسم مركب كامل الأسماء "أمن مس" ومعناه "أمون الطفل" أو "بتاح مس" ومعناه بتاح الطفل.

ولاشك أن والد موسى كان قد وضع قبل اسم ابنه اسم إله مصري مثل أمون أو بتاح، ثم زال ذلك الاسم الإلهي تدريجياً بكثرة التداول حتى صار الولد يسمى موسى⁽³⁾.

وهناك رواية أخرى ذكرها المؤرخ اليهودي يوسفوس هي أن ترموثيس Thermuthis هو الذي اختار لموسى هذا الاسم لينسجم مع رواية انتشاله من النهر وهو مؤلف من كلمتين "مو" ومعناها الماء عند المصريين و "أوسى" التي تشير إلى معنى الإنقاذ من مكان ما⁽⁴⁾.

وقد نقل المؤرخ اليهودي يوسفوس (القرن الأول الميلادي) عن مانيثون الذي عاش وكتب تاريخه المشهور في حدود سنة 280 ق.م، أن موسى من أهل هليوبولس وأحد كهاتها وكان اسمه أوساريسيف على اسم أوسيرس إله هليوبولس ولكنه بدل اسمه إلى موسى، وأنه تزعم ثورة على عبادة الأوثان التي كان يعمل بها السكان⁽⁵⁾.

ومن المهم ذكره في هذا الصدد أن الكاهن الأعلى لمدينة ممفيس، عاصمة

(1) ول ديورانت، " قصة الحضارة "، الترجمة العربية، ج2، م1، ص326.

(2) المطران يوسف الدبس، " تاريخ سورية "، 1895، ج1، م2، ص91.

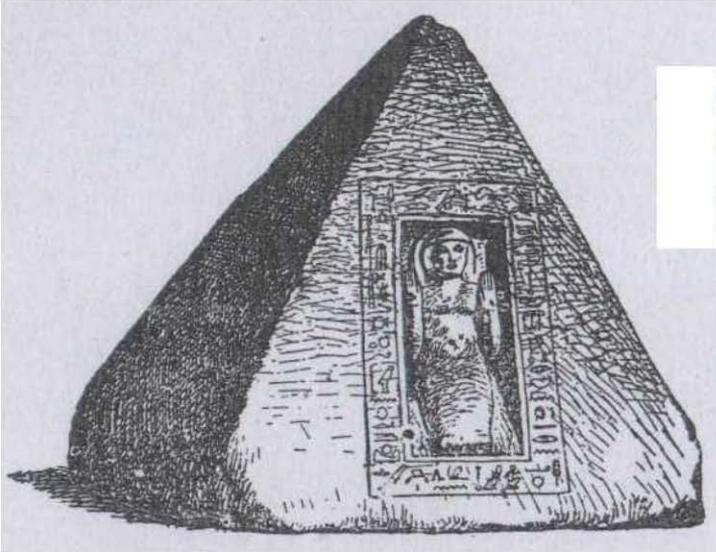
(3) " فجر الضمير "، ترجمة الدكتور سليم حسن، ص276.

(4) W. Whiston, "The Complete Works of Josephus", "Antiquities "m Book 11, Chap IX, P. 33.

(5) المرجع السابق، ص543 - 548.

مصر المشهورة في عهد تحوتمس الثالث (1479 - 1447 ق.م) كان يدعى "بتاح موسى" وقد عثر على هرم له (انظر التصوير رقم 81). وبتاح هو أهم آلهة ممفيس قدسه معظم المصريين واعتقدوا أنه هو الذي خلق الدنيا، ثم تطور هذا الاعتقاد فيما بعد فتوصلوا إلى أنه أبو جميع الآلهة، الإله العظيم صاحب البداية الأولى، "أول إله في الخليقة" (1).

ومن العلماء المحدثين الذين بحثوا هذه الناحية من حياة النبي موسى العالم النفساني المشهور سجمند فرويد، ففي تحليله لشخصية موسى في كتابه المعروف "موسى والتوحيد" الذي كتبه عام 1938م قبيل وفاته انتهى إلى أن موسى كان مصرياً وليس إسرائيلياً مما أثار غضب الصهيونية عليه، لأن الصهيونية كما هو معلوم لا تقر بغير يهودية موسى المتصلة بنسب إبراهيم الخليل ويعقوب، مع أن البعض يقر بمصرية موسى من حيث نشأته ويعدّه يهودياً من حيث مولده (2).



تصوير رقم 81

- (1) أدولف أرمان، "ديانة مصر القديمة"، ص 29، 314.
 (2) انظر ما تقدم عن "عصر إبراهيم وإسحاق ويعقوب هو غير عصر موسى ولا صلة بينهما"، في الفصل الخاص، كذلك "تاريخ التوراة، لغتها ومكان ظهورها"، في الفصل الثالث.

هرم "بتاح موسى" الكاهن الأعلى لمفيس عاصمة مصر الفرعونية يرجع تاريخه إلى عهد تحوتمس الثالث (1479 - 1447 ق.م) - عن أرمان "ديانة مصر القديمة"، ص 314 (برلين 2276)

لذلك هاجم الصهيونيون هذا الكتاب وحطوا من أهميته وقيمته التاريخية واعتبروه دون المستوى الذي اعتاد أن يقدمه للناس فدعوا كتابه نتاج عقل زحفت عليه الشيخوخة فأفسدت أحكامه ورجوا، من قبيل التكريم لفرويد، فيما زعموا، لو مضى الكتاب دون أن ينتبه إليه أحد وقال بعضهم تعقيبا على الكتاب: أنه لو لم يكن من تأليف فرويد لكان الأرجح ألا يجد ناشرا يقبل نشره، وهاجمه موريس كوهن أحد فقهاء التلمود قائلا: " لو أن شخصا آخر كتب هذا الكتاب لكان خليقا أن نعدده كتابا لأفلاق مكابر. ثم عاد وقال: " صحيح أن هذا الكتاب الذي يفنق إلى الأسس السليمة لن يضل أي باحث جاد في اليهودية، ولكن يخشى أن يتأثر به جمهور القراء فيعدونه مساهمة ذات قيمة من التحليل النفسى في فهم التاريخ اليهودى " (1).

ومن ردود الكتاب اليهود على فرويد ونظريته رد دافيد باكان (David Bakan) أستاذ علم النفس بجامعة ميسورى الأميركية، فقد وضع مؤلفا بعنوان " سجموند فرويد والتراث اليهودى " وخرج فيه بأن فرويد تأثر ببعض التيارات الإلحادية المتوارثة بين يهود شرق أوروبا، ثم يتهم فيه على كتاب فرويد ككل ويصفه بأنه نتيجة حالة " خرف وشيخوخة " (2).

ويعرب فرويد عن دهشته لأخذ المؤرخين بالفكرة القائلة أن موسى اسم مصرى وأنه تهبذ بكل حكمة المصريين ولكن مع ذلك لم يخرج أحد منهم بالنتيجة المنطقية التي تترتب عليها استنتاجات تاريخية خطيرة، ويرجع فرويد ذلك إلى " أن التراث الإنجليى كان سدا منيعا في وجههم، إذ ربما يبدو مريعا تصور أن موسى كان شيئا آخر غير كونه عبريا (يهوديا)، ولذلك فإن اكتشافهم أن الاسم المصرى لم يكن عاملا يدعوهم إلى الحكم على أصل الرجل. ولكن لما كانت جنسية هذا الرجل العظيم تعتبر في غاية الأهمية فإن أية مواد جديدة تقدم إجابة يجب الاهتمام بها " (3).

ثم ينتهى فرويد إلى تكوين الرأى بثنائية العقيدة اليهودية، فيقول: " إن التاريخ اليهودى يقوم على الثنائية، فقد كان هناك شعبان اندمجا معا في أمة واحدة ولم تلبث هذه الأمة أن انقسمت إلى مملكتين، وهناك اسمان للإله في أصل التوراة،

(1) الدكتور صبرى جرجس، " التراث اليهودى الصهيونى والفكر الفرويدى "، ص 397.

(2) محمد العزب موسى، " موسى.. مصرى "، ص 81 - 95.

(3) محمد العزب موسى، " موسى.. مصرى "، ص 19 - 20.

العرب واليهود في التاريخ

بل كانت هناك عقيدتان في الواقع طردت الأولى بوساطة الثانية ولكنها لم تلبث أن ظهرت منتصرة في النهاية، وكان هناك مؤسسان لهاتين العقيدتين حمل الاثنان نفس الاسم (موسى). وقد قفنا في هذا البحث بالفصل بين الشخصيتين، وكل هذه الثنائيات جاءت كنتيجة ضرورية لنقطة البداية المزدوجة " (1).

وفي تحليل شخصية النبي موسى عليه السلام وما نسبه إليه كنية التوراة من أعمال يقول الأستاذ لودز (Lods): " ونظرا لفقدان الوثائق المعاصرة لزمن موسى فقد أصبح من أصعب الأمور القول على وجه الصحة من كان موسى وما كان العمل الذي قام به؟ إلا أنه لا يسعنا التهرب من الاعتقاد بأنه لا بد وأن تكون قد برزت، خلال التقليد الطويل شخصية قوية تولت الزعامة، لأننا حين نرتفع إلى مستوى عال في مجرى التكوين الحضارى نجد أن العوامل الأساسية التي تؤثر في الحياة الدينية عند الشعوب لا تقوم إلا على يد شخصيات قوية ذات مواهب خارقة هي التي تقرر مصير الدعوة التي تنطوى عليها هذه العوامل. إلا أن المحاولات في سبيل صياغة شخصية أسطورية خارقة للطبيعة من موسى كانت غير ناجحة.. إن موسى يمثل رمزا أسطوريا ولكن هناك وراء هذا الرمز الأسطوري حقيقة واقعية، هي أن هناك شخصية قوية برزت على أثر الاضطهاد المصري " (2).

3 - قصة خروج موسى وجماعته من مصر:

أما قصة خروج موسى وجماعته من مصر - القصة التي استرسل كنية التوراة في شرحها في سفر الخروج من العهد القديم - فهي لم تكن خرافية كما يرى البعض، وإنما هي حادثة تاريخية حقيقية تنطوى على خروج جماعة من مصر في عهد معين وتوجه هذه الجماعة نحو أرض كنعان المجاورة، وذلك بقيادة زعيم روى عرفته الأجيال باسم النبي موسى. وقد شاءت الأقدار أن يسدل الستار عن حقيقة هذه الجماعة وأسباب خروجها، إذ لم يعثر حتى الآن على مصدر قديم من المخطوطات الأثرية يعاصر خروج هذه الجماعة من مصر. يشرح لنا هويتها على حقيقتها أو الدوافع التي حملتها على الخروج من مصر. والمصدر الوحيد الذي بين أيدينا عنها هو التوراة التي كتبها مدونوها في الأسر بعد ثمانمائة عام من الحادث، فجاءت القصة مشوهة ومحورة بالشكل الذي يخدم

(1) المرجع السابق، ص 80.

(2) Lods, "Israel., PP. XV, 309.

مقاصد خاصة وأهدافا معينة، فأصبحت في نظر الكثير أشبه بالأساطير الخيالية منها بالحقائق التاريخية.

إن أقدم ما وصل إلينا من معلومات عن قصة الخروج بعد التوراة ترجع إلى عهد يوسفوس المؤرخ اليهودي الشهير (القرن الأول الميلادي) الذي ينقل عن مانيثون المؤرخ المصري الذي عاش في القرن الثالث قبل الميلاد قوله: " إن سبب خروج جماعة موسى من مصر هو رغبة المصريين في أن يتقوا شر وباء تفشى بين العبريين المستعبدین المملكين " وقوله " إن موسى نفسه كان كاهنا مصرياً خرج للتبشير بين اليهود " المجذومين " وأنهم علمهم قواعد النظافة على نسق القواعد المتبعة عند كهنة المصريين " (1).

ومن المتناقضات التي وردت في التوراة عند سردها قصة الخروج أنها بعد أن تصف بمنتهى التفصيل والتطويل والتكرار ممانعة فرعون بالسماح لجماعة موسى بالخروج من مصر تعد لتصفها كما لو كانت طردا من مصر (2).

ويفسر روبنسون قصة الفرعون عدو موسى " بأنها قد انحدرت إلى اليهود من قصة مصرية تركز للصراع الدامي بين أمموسى وفرعون الهكسوس الشرير الذي هزمه أمموس واستكمل تحرير مصر بعد استشهاده والده " سقن رع " ووفاة أخيه الملك " كاموسى ". فكان اليهود وفقا لهذه النظرية قد واءموا بين صراع أمموسى بطل مصر القومى ضد الهكسوس، وصراع موسى بطلهم القومى المصرى الأصل والذي تخصص بعبء قيادتهم وإخراجهم من مصر " (3).

ولو سلطنا أضواء علم النفس على الفئة التي دونت التوراة، وهى نفسها من بقايا الجماعة التي خرجت من مصر قبل ثمانماية عام، لوجدنا أنها كانت فئة منبوذة مشردة قابعة في زاوية الأسر لا وطن لها، مهيضة الجناح، لا حول ولا قوة لها تستند إليهما، وهذه الفئة نفسها جلست لتدون تاريخ الجماعة التي هى من بقاياها كما سبق وسمعت به من الأسلاف عن خروجها من مصر قبل مدة غارقة في القدم. أجل إنها جلست لتدون هذا التاريخ الذي لمست بعض خيوطه الغامضة، وهى غاطسة في خضم الأحلام التي كانت تساورها وتشتأثر بتفكيرها، فتارة تحلم

(1) المصدر السابق، ص 326.

(2) (خر، 6: 1، 11: 1، 12: 31).

(3) (3) الأستاذ شيل، " مشكلة اليهودية العالمية "، ص 38.

العرب واليهود في التاريخ

بالحصول على القوة التي تسندها، وثارة أخرى بالحياة الذي يرفع من منزلتها، ثم بالوطن الذي تأوى إليه، فاتخذت من إلهها " يهوه " ومن شخصية النبي موسى قوة دينية تتشبه بها على الأعداء كما اتخذت من إرجاع أصلها إلى إبراهيم الخليل وحفيده يعقوب عليهما السلام النسب الأصيل الذي يجعلها أهلاً لتكون الشعب المختار، ومن كنعان اتخذت عقيدة " الوطن الموعود " الذي يفيض لبنا وعسلاً وعزت كل ذلك إلى الإله " يهوه " وإلى إبراهيم ويعقوب وكلهم بريؤون منها.

وينفى العالم الألماني الدكتور مورثكات ما جاء في أساطير التوراة القائلة بقرابة اليهود والأراميين الذين ينتمى إليهم إبراهيم الخليل وإسحاق ويعقوب (إسرائيل) فيقول: " إن الأبحاث الأثرية برهنت على عدم صحة أكثر الأساطير التي وردت في التوراة كما وهناك أبحاث تيرهن على عكس هذه الأساطير التي تقول بقرابة الأراميين والعبريين (اليهود) (1). ومن المهم ذكره في هذا الصدد أن القرآن الكريم فرق بين بنى إسرائيل ذرية إبراهيم الخليل من جهة وبين اليهود من جهة أخرى، وذلك باستعمال اسمين لهذا القوم، فيطلق اسم بنى إسرائيل في مواضع الرضا ويسمون باليهود في حالات السخط عليهم وقد سبقت الإشارة إلى ذلك.

ولا ريب في أن كل جماعة تكتب تاريخها كما تحب وتوهى لا كما تريد الحقيقة المجردة من كل غرض، فهي تجتهد في إظهار أصلها مقترنا بأسمى الشخصيات من الأجداد التي تتمتع بماضى عريق وشهرة واسعة وفي مجرى التاريخ حوادث كثيرة من مثل هذا التمويه. وهذا يفسر لنا كيفية شيوع التقليد الذي تؤكد الكتابات اليهودية، قديماً وحديثاً، من أن إبراهيم الخليل غادر العراق ومعه اليهود إلى فلسطين، في حين أن اليهود ظهروا بعد إبراهيم الخليل بأكثر من ألف عام وقد قبلت الأجيال ذلك من غير تمحيص للتسلسل الزمني وملاحظة العصور بحسب تواريخها، ويرى فرويد أن كتابة التوراة أدخلوا الآباء الأولين في ديانتهم واعتبروهم من أسلافهم بغية إعطاء دليل على أن اليهود ليسوا غرباء على أرض كنعان وأنهم لم يدخلوها بصفتهم غرباء، فيقول في ذلك أنهم " لجؤوا إلى هذه الحيلة الماهرة وهي أن إلههم يهوه قد وعدهم بالأرض التي كان يحتلها أسلافهم

(1) مورثكات، " تاريخ الشرق الأدنى القديم "، ص 272.

بالفعل... أولئك الأسلاف الذين كانوا يعبدون يهوه أيضا تحت اسم آخر " (1).

وبهذا يسلط فرويد الضوء على حقيقة هامة هي أن اليهود لم يكن لهم حق تاريخي في دخول أرض كنعان وإنما افتعلوا هذا الحق افتعالا وبذلك يعتبر أن استقرارهم في كنعان بصورة مؤقتة لن يغير من حقيقة كونهم غرباء عليها.

تلك هي الحوافز النفسية التي كانت تحون حول تفكير هذه الزمرة الكهنوتية عندما جلست لتدون تاريخ جماعتها مستمدة من حوادث وشخصيات تاريخية معينة القواعد التي بنت عليها ما عن لها من أهواء وتخيالات للتنفيس عما كانت تشعر به من ضيق ويأس ومن عقد نفسية مستحوزة عليها، فاتخذت من حادث خروج موسى وجماعته من مصر قبل ثمانماية عام، وهي من بقايا هذه الجماعة كما أسلفنا القول في ذلك، قصة مطولة تهدف بالدرجة الأولى إلى تحقيق الأهداف الثلاثة: الحصول على قوة الإله والنبي، والتشبه برفعة الأصل، والتمتع بالوطن الطيب الموعود. فالقصة في جملتها تدور حول هذه الأهداف الثلاثة. انطلاقا من هذه الأحاسيس والعقد النفسية اتخذت التوراة من النبي موسى بطلها ومن الإله " يهوه " ربها الخاص بها ونسبوا كل شئ تمنوه وله صلة بمصلحتهم إليهما. كما اتخذوا من يعقوب (إسرائيل) النسب واعتبروه جدهم ومن إبرام (إبراهيم الخليل) الصلة الروحية واعتبروه جدهم الأكبر: وكانت هذه الشخصيات تتمتع بقديستها الموروثة وسمو مسلكها الكهنوتي في البلاد.

كما اتخذوا من القواعد الأساسية لديانتهم ما دونه هؤلاء الكتبة على لسان إبراهيم وإسحاق ويعقوب والإله الرب وبخاصة ما يتعلق ببدعة " الأرض الموعودة " التي لا أصل لها على الإطلاق وإنما هي من نسج الخيال الروائي، كما أن ما نسبوه إلى جماعتهم من نسب يرجع إلى يعقوب وإبراهيم الخليل هو بدوره من قبيل التفاخر بإرجاج أصلهم المجهول إلى أقدم شخصيتين روحيتين في البلاد.

فقد ورد اسم يعقوب في الكتابات الأرامية التي ترجع إلى القرن الثامن عشر قبل الميلاد، وهو عصر يعقوب بالذات، لموضع في منطقة " حاران " (حاران حاليا).

كما ورد اسم إبرام وإسرائيل في الكتابات المصرية لموضعين في كنعان،

(1) محمد العزب موسى، " موسى.. مصرية "، ص 71 - 72.

العرب واليهود في التاريخ

وهذه أسماء كنعانية مقدسة كانت تطلق على الأشخاص والأماكن تبركا بها، وذلك قبل عهد الخروج وقبل تدوين التوراة بألف وخمسمائة عام على أقل تقدير.

ويؤكد ذلك الأستاذ يرميا Jeremias فيقول أن إبراهيم ويعقوب كانا زعيمين دينيين ورؤساء القبائل وكانا يتمتعان بمكانة قدسية في البلاد (1).

والنظرية التي يعتمد عليها اليوم عدد غير قليل من العلماء هي أن الأسماء التي أطلقها كتبة الأسفار على أبطال قصصهم هي في الأصل أسماء كنعانية لأشخاص لهم مكانتهم السامية في مجتمعهم القديم، عرف كل منهم بإقامته في إحدى الأمكنة من فلسطين فسميت هذه الأماكن بأسمائهم تكريماً لأصحابها، وهؤلاء هم الذين اتخذهم كتبة التوراة أسلافاً لهم. وهكذا فقد حاك اليهود حول هذه الشخصيات وأمكنة سكناها ما شاء لهم الهوى من القصص والأساطير واحتكروها باسم أسلافهم المزعومين (2)، وفي ذلك يقول الكاتب الفرنسي جان لوى برنار:

“وتحسس كل التحسس أن الأحبار قد اقتبسوا من تواريخ الأقطار التي جاسوا خلالها بعض الحكايات (فعبثوا) كل المعلومات (أى جعلوها عبرانية بمعنى يهودية) ولكن لماذا هذه اللصوصية من قبل الصهاينة؟ الغرض منها تليفك أكذب تاريخ للعالم يثير أعظم ضجة فيه وكل ذلك لاختراع (ملفقة الشعب اليهودي المختار) (3).

ويجب ألا يغرب عن البال بأننا حين نتحدث عما أورده مدونو التوراة في الأسر عن قصة الخروج وغيرها من الادعاءات الخيالية، أننا نواجه كتابات صنفتها جماعة بتأثير دوافع وانفعالات نفسية لتحقيق أهداف معينة بعد أن وقعت هذه الجماعة فريسة للعقد النفسية التي انتابتها نتيجة انقراض دولتهم الهزيلة (يهودا) من الوجود واستحواذ اليأس عليها، فراحت تسبح في خضم تمنياتها بـ (الأرض الموعودة) حين دونت تاريخها بعد أن صبغته بالصبغة الدينية المقدسة

(1) Lods, “Israel”, P. 256.

(2) س. ناجي، “المفسدون في الأرض أو جرائم اليهود السياسية والاجتماعية عبر التاريخ”، دمشق، 1965، ص 25.

(3) “أسطورة الشعب المختار”، ترجمة الدكتور أكرم فاضل، وزارة الثقافة والإعلام، بغداد، 1969، ص 21.

واتخذته عقيدة وشريعة لمن لاذ بها. والحقيقة هي أن قصة الخروج لم تكن خرافية وإنما هي حادثة تاريخية واقعية تنطوي على خروج جماعة من " مصر بقيادة زعيم ديني وذلك بسبب اضطهادها لاعتناقها ديانة لا يرضيها سكان البلاد، فبنى مؤلف التوراة بعد مرور ثمانمائة عام على الحادث ما عن لهم من أساطير وتخييلات خرافية وادعاءات وهمية تنفيسا لإحساساتهم الغارقة في عقد نفسية معينة نتيجة اليأس وتبدد الآمال. وهذا هو أبعد ما يكون من توراة موسى الأصلية التي تعد شريعة خالصة خالية من الأساطير والخرافات والادعاءات الوهمية، فيقول الدكتور أحمد شلبي معلقا على ذلك: " أن اليهود بعد أن انحرفت معتقداتهم وطباعهم تخلصوا من أسفار موسى الحقيقية لأنها كانت تختلف عما أرادوا من طباع وخلق، وكتبوا سواها مما يتناسب مع ما يريدون من تاريخ ومن معتقدات " (1).

ثم يضيف الدكتور شلبي إلى ذلك قوله: " وهكذا كتبت أسفار العهد القديم - باسم الله - والله منها براء، إنها في الحقيقة صدى لانفعالات اليهود وأحاسيسهم، وبهذا السبب وبسبب كثرة الكتاب الذين اشتركوا في تدوين العهد القديم كثرت الأخطاء فيه " (2).

وفى تعليق للأديبة أبنكار السقاف على سفر الخروج تقول: " بقينا لقد خاض مؤلف سفر الخروج في خضم الترهات خوضا عجيبا لا لأنه قد انتزع من وهاد الربوبية القبلية هذا الرب انتزاعا وجعله لإسرائيل إلهها فحسب وإنما لأنه قد افتري على موسى عليه السلام إذ نسب إليه هذه الاقتراءات، وقال عنه أنه بهذا الرب أتى وجعله لإسرائيل إلهها ثم يعدهم باسمه امتلاك أرض كنعان ميراثا!...) ثم أضافت في ملاحظاتها " لفئة هامة " حيث تقول: " إن الإسلام الذي يبسط جناحيه بالرحمة ويرفرف بالسلام يؤمن بتوراة هي على موسى قد أنزلت ولكنه فرق بين توراة موسى وتوراتهم هذه المقتراة على موسى التي كتبها بيت يهوذا في أعقاب الأسر البابلي.. لذلك حارب محمد صلى الله عليه وسلم اليهود وسماهم كفارا لكذبهم على موسى ولنبذهم إياه كما نبذوا من بعده روح الله عيسى عليه السلام.... وصدق الله العظيم إذ قال فيهم: { ضَرَبَتْ عَلَيْهِمُ الدِّلَّةَ أَنْ مَا تُقْفُوا إِلَّا بِحَبْلِ مِنْ اللَّهِ وَحَبْلِ مِنَ النَّاسِ وَبَاءَ وَبَعْضٍ مِنَ اللَّهِ وَضَرَبَتْ عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةَ ذَلِكَ بَإِثْمِهِمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ

(1) " مقارنة الأديان " ص 229.

(2) " المرجع السابق "، ص 239.

العرب واليهود في التاريخ

يَا بَدَّ اللَّهُ وَيَقْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ ذَلِكَ يَمَّا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿١١٢﴾ {آل عمران: 112} (1).
ومما تجدر ملاحظته هنا هو أن الإله الذي كان يدعو موسى إلى عبادته هو الإله الواحد خالق السماوات والأرض، ولا صلة لموسى بالإله "يهوه" الخاص باليهود وحدهم باعتبارهم الشعب المختار، وهو الإله الذي استعاره كتابة التوراة ونسبوا إليه صلته بموسى زورا.

أما حقيقة قصة الخروج فهي، كما يستدل من الأحداث التاريخية، أن جماعة من المصريين أتباع موسى ومن بقايا الهكسوس الذين بقوا في مصر بعد طرد الهكسوس منها وكانوا يعرفون بالعبريو أو العبيرو، بمعنى البدو الرحل الآسيويين الذين اضطروا بعد موت أختاتون إلى الخروج من مصر بسبب ديانتهم المناوئة للوثنية، وقد انضم إلى هؤلاء بعض الأسرى الهاربين والعبيد الفارين من أسيادهم. والظاهر أن فلسطين كانت أقرب ملجأ للعبيد المصريين الفارين من أسيادهم، فيؤكد ذلك الكاتب الفرنسي جان برنار إذ يقول: "لقد كان وضع فلسطين المؤلم قد خلع عليها في الشرق اسم المنطقة التي تؤوى إليها العبيد الأبقين من أسيادهم... (2) أما النبي موسى الذي خرجت الجماعة بقيادته فهو نفسه مصري صميم ووصف بأنه قائد مصري. أما ما دونه كتابة التوراة من أن هذه الجماعة ترجع في أصلها إلى إبراهيم الخليل وأنها من ذرية يعقوب (إسرائيل) وقد سميت ببني إسرائيل ونسبت كل شيء إلى إلهها "يهوه"، فلا يوجد أي دليل تاريخي أو حتى مجال افتراضي للأخذ به كما سبقت الإشارة إلى ذلك.

ومما يدل على أن الجماعة التي سخرها رعمسيس الثاني (1300 - 1232 ق.م) لبناء مدينته المسماة باسمه "رعمسيس" وقد اعتبرت التوراة هذه الجماعة بني إسرائيل، هي من بقايا الهكسوس وليست من بني إسرائيل لأن المدينة بنيت في موضع مدينة "أفارس" (هوراس) عاصمة الهكسوس في مصر، وبطبيعة الحال فإن من بقى من الهكسوس في مصر لا بد وأن يكون قد تجمع في هذه المنطقة ذاتها فسخرها في بناء المدينة الجديدة في نفس المكان، مع العلم أن المصريين كانوا يعتبرونهم بعد القضاء على حكم الهكسوس في مصر مصدر خطر على الدولة. ومما يؤيد ذلك "أن المؤرخ المصري القديم ماثيئون يشير إلى أن بقايا الهكسوس الذي تخلفوا في مصر بعد زوال حكم الهكسوس من البلاد قد تحصنوا في العاصمة أفارس ولم يستطع المصريون

(1) أبكار السقاف، "إسرائيل وعقيدة الأرض الموعودة"، ص 175.

(2) "أسطورة الشعب المختار"، ترجمة الدكتور أكرم فاضل، ص 11.

التغلب عليهم فاجأوا إلى المصالحة على أن يخرج الجميع مع ممتلكاتهم من غير أن يمسا بسوء“.

ومن المهم ذكره في هذا الصدد أن المصريين كانوا يسمون بقايا الهكسوس “عبريو” أو “عبيرو” وقد صار هؤلاء خطرا على البلاد، بعد تزايدهم فيما إذا انضموا إلى الأعداء، فأجبروا على العمل في بناء الرعمسيوم والبيتوم وعاشوا في مصر عيشة العبودية يعملون في الحقل وفي البناء، وقد ورد اسمهم في برديتين مصريتين تعودان بتاريخهما إلى عهد رع موسى الكبير (رعمسيس الثاني 1300 - 1233 ق.م) إذ ورد في إحداهما، وهي رسالة الكتاب “كويسر” إلى “بكتفتاح” يقول: “اعط الجنود قوتهم واعط أيضا العبريو الذين ينقلون الحجارة لبناء الملك رع موسى.. الخ” وأما الرسالة الثانية فهي رسالة من “كينا” إلى “كجاناهو” يقول فيها: “أطعت ما أمرني به سيدي قاتلا: اعط الجنود أرزاقهم والعبريو أيضا الذين ينقلون الحجارة لهيكل الشمس الذي انصرفت إليه عناية رع موسى (1).

والمقصود هنا بالعبريو (العبيرو) القبائل العربية البدوية وليس بنى إسرائيل (2). ذلك مما يثبت أن الجماعة التي عاشت في مصر عيشة العبودية وأجبرت على العمل في الحقل وفي البناء تمثل بقايا الهكسوس وليس بنى إسرائيل كما روى كتبة التوراة. ويؤكد الباحثون على أن هناك دلائل قوية على أن “العبيرو” التحقوا بالهكسوس الساميين عندما غزوا مصر، وهم نفس “الهييرو” و “الأييرو” الذين ورد ذكرهم في الكتابات المصرية. وهؤلاء كانوا يدخلون في خدمة الأقوام الغاية في أكثر الأحيان، وكانوا أشبه بالبدو الرحل يتجولون من مكان إلى آخر على أطراف الجزيرة العربية (3). وذلك ما يؤيد بأن الاضهاد الذي أدى إلى الخروج من مصر كان موجها ضد معتنقى ديانة أختاتون وأكثرهم من بقايا الهكسوس وليس لهم أية صلة ببنى إسرائيل.

إن حقيقة كون اليهود يرجعون إلى عهد متأخر غير مرتبطين بأية صلة

(1) المطران يوسف الدبس، “تاريخ سورية”، ج1، م2، ص 89؛ أبحار السقاف: “إسرائيل وعقيدة الأرض الموعودة”، ص 155 - 156.

(2) انظر ما تقدم عن “العبيرو” في الفصل الخامس.

(3) K. M. Kenyon, “Amorites and Canaanites”, P. 65.

العرب واليهود في التاريخ

بالتاريخ القديم وأن أكثر الجماعة التي خرجت من مصر هم من بقايا الهكسوس الرعاة جاءت مدعومة ببيانات المؤرخين المصريين القدماء وفي مقدمتهم مانيثون الذي عاش وكتب تاريخه المشهور في حدود سنة 280 ق.م، فهذا مانيثون الذي نقل كلامه المؤرخ اليهودي يوسفوس يقول ما نصه: " إن هؤلاء الأقباط الذين سميناهم بالملوك الرعاة (أى الهكسوس) بعد أن حكموا في مصر 511 سنة أخرجوا من مصر في زمن حكم تحوطمس (ويبدو أنه يقصد هنا تحوطمس الثالث (1504 - 1450 ق.م). فقد قام ملوك ثيبايس (ولعله يقصد طيبة) ومعهم رؤساء أقاليم مصر الأخرى بثورة ضد الرعاة فنشبت بينهما حرب طاحنة طويلة المدى، وفي عهد أحد الملوك المسمى السفر اكموثوس (Alesphragumthosis) تمكن المصريون من إخضاع الرعاة (أى الهكسوس) وطردهم من أكثر أقسام المملكة المصرية إلا أن عددا منهم تخلف وتجمع في منطقة مساحتها عشرة آلاف فدان تسمى (أفارييس) فحصنوها بسور واسع ومنيع حولها وجمعوا هناك جميع ممتلكاتهم وقد حاول تحوطمس ولد السفر اكموثوس ومعه 480000 رجل احتلال هذه المنطقة عنوة فحارب الحصار عليها وقطع عليهم باب النجاة ولكنه لم يفلح بالتغلب عليهم فلجأ إلى المصالحة على أن يخرج جميع من في المنطقة من مصر من غير أن يمسوا بسوء فخرجوا وعوائلهم ومعهم ممتلكاتهم وعددهم 240000 نسمة، واتجهوا في رحيلهم من مصر في البرية نحو سورية، ولما كانوا يخشون خطر الأشوريين الذين فرضوا سلطانهم على آسيا اتجهوا نحو فلسطين " (1).

وفي هذا دليل واضح على ان عددا كبيرا من الهكسوس بقى في مصر وتحصن في منطقة عاصمتهم "أوفارييس" بعد إخراج قوات الهكسوس من الأقاليم المصرية الأخرى وظلوا يدافعون عنها بحيث لم يستطع المصريون التغلب عليهم عنوة فاضطروا إلى مصالحتهم والسماح لهم بالخروج من مصر مع عوائلهم وممتلكاتهم من غير أن يمسوا بأذى، والذي يستوحى من خلال هذا المقال أن كتبة التوراة اتخذوا من هذه الحادثة الخيوط التي نسجوا منها قصة الخروج التي ربطوها بتاريخهم القديم وخرجوا بها بصورة منمقة ترجع بأصل اليهود إلى أقدس الشخصيات المعروفة في تلك الأزمان.

أما قصة الاثنى عشر سبطا الواردة في سفري الخروج ويشوع التي حاكها

(1) W. Whiston, "The Complete Works of Josephus", pp. 543 - 548.

كتابة التوراة فمن المحتمل أنهم استوحوها من نظام الإيتروسكين السياسي الديني، فقد كان المجتمع الإيتروسكي الذي هاجر من بحر إيجه مثل القبائل الفيلستينية يتألف من اثنتي عشرة قبيلة منها اسم مشتق من عاصمته وكانت هذه القبائل مرتبطة مع بعضها بحلف فدرالي وكانت تعقد اجتماعًا عامًا في كل سنة لتعيين ملك عليها، وكانت هذه القبائل الإيتروسكية قد أسست مدناً في شمالي وفي وسط إيطاليا من القرن الثامن قبل الميلاد وبلغت المدينة الإيتروسكية أوج ازدهارها في القرن السادس قبل الميلاد(1).

4 - زمن خروج موسى وأتباعه من مصر:

يعين المؤرخون تاريخ خروج النبي موسى وأتباعه من مصر إلى أرض كنعان (فلسطين) في حوالي سنة 1290 ق.م، يوم كان رعمسيس الثاني على عرش مصر (1300 - 1233 ق.م) (2) وقدّر بعض الباحثين عدد هذه الجماعة آنذاك بحوالي 6000 / 7000 نسمة عند خروجهم من مصر (3)، ولا ندري على أي أساس توصل هؤلاء إلى هذا الرقم. ويلاحظ أن التوراة تقدر عدد جماعة موسى " بستمئة ألف ماش من الرجال عدا الأولاد " (4) وهذا من جملة المبالغات التي اختص بها كتابة التوراة التي لا يمكن أن يتقبلها العقل.

(1) انظر دائرة المعارف البريطانية لسنة 1965، 8: 797 - 804)، انظر أيضًا ما تقدم عن الأيتروسكيين على ص 162.

(2) Hitti, "History of Syria", P. 178.

(3) المرجع السابق، ص 179.

(4) (خر، 12: 37).



التصوير رقم (82)

مومياء الملك رعمسيس الثاني الذي خرج في زمنه الموسويون من مصر وهي محافظة على حالتها الأصلية (1300 - 1233 ق.م)

والغريب في ذلك أن الباحثين يعرضون تخمينهم لعدد نفوس أتباع موسى عند خروجهم من مصر من غير أن يتطرقوا إلى جسارة الفرق بين تخمينهم لعددهم وبين العدد الخيالي الوارد ذكره في التوراة، شأنهم في ذلك شأن سكوتهم على النتائج المترتبة على المكتشفات التاريخية التي تشجب أكثر روايات التوراة.

ويلاحظ أن بعض الباحثين حاول أن يربط بين ما ورد في مسألة مرنفتاح، التي تصف حملات هذا الفرعون والتي تشير إلى إخضاعه بلاد اللوبيين ومدن عسقلان وجازر وإسرائيل في فلسطين، بحادث خروج أتباع موسى من مصر (1). وهذا غير وارد لأن النص صريح فهو يشير إلى أسماء مواضع من فلسطين منها عسقلان وجازر وإسرائيل، وليس ذلك أية علاقة ببنى إسرائيل في مصر أو خروج موسى وأتباعه من مصر. ثم إن العلماء متفقون على أن الخروج حدث في أوائل القرن الثالث عشر قبل الميلاد في حين أن حملة مرنفتاح وقعت في حوالي سنة 1230 ق.م ويؤيد ذلك العلامة ديورانت فيقول: "وليس في هذه الأقوال ما يدل على أن مرنفتاح هو الفرعون الذي خرج بنو إسرائيل (أتباع موسى) من مصر في عهده، وكل ما تثبته أن الجيوش المصرية اجتاحت فلسطين مرة أخرى" (2). وهذا ما يراه فرويد وماير إذ يؤكدان أن مسألة مرنفتاح لا يمكن أن تمثل من الخروج الذي يجب أن يسبق عهد مرنفتاح (3).

ولقد وجد نص في مخطوطات بحر الميت (وادي قمران) التي تعود إلى القرنين الأخيرين قبل الميلاد (4)، ما يشير إلى استعمال كلمة إسرائيل للدلالة على مدينة أورشليم، والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن: هل مدينة إسرائيل التي ورد ذكرها في مدونات مرنفتاح وتم احتلالها في زمنه هي نفس أورشليم؟ ومهما يكن الأمر فإن الشيء الذي يمكن استخلاصه هو وجود مدينة في فلسطين تدعى إسرائيل وهي تعود إلى ما قبل عهد النبي موسى.

5 - الطريق التي سلطها الموسويون من مصر إلى شرقى الأردن:

ويرجح الباحثون مستنديين إلى وصف التوراة أن الطريق التي سلكتها الموسويون في خروجهم من مصر هي طريق عمال المناجم القديم إلى سيناء، فارتحلوا من

(1) أيكار السقاف، "إسرائيل.."، ص 183 - 190.

(2) "قصة الحضارة"، ج2، م1، ص 324.

(3) Freud, "Moses ...", P. 78 ; Meyer, "Die Israeliten ...", P. 222.

(4) انظر الفقرة 6 من الفصل الثالث.

العرب واليهود في التاريخ

بلدة رعسيس في أرض " جاسان " وهي التي عرفت بمدينة المخازن، وتوجهوا إلى

" سكوت " (1)، ومن " سكوت " نزلوا في " إيثام " في طرف البرية (2)، نزلوا أمام " فم الحيروت " بين " مجدل " والبحر أمام " بعل صفون " مقابلة عند البحر (3)، وسعى المصريون وراءهم وأدركوا وهم نازلون عند البحر عند " فم الحيروت " أمـروث " أمـروث " أمام " بعل صفون ". ثم ارتحلوا من بحر سوف وخرجوا إلى " برية شور " (4)، ووصلوا إلى " مارة " (5)، ومن " مارة " ذهبوا إلى إيليم "، وهناك اثنتا عشر عين ماء فنزلوا عند الماء (6). ثم رحلوا من " إيليم " إلى برية سين التي بين " إيليم " وسيناء، ثم ارتحلوا من برية سين ونزلوا في " دفقة " (7) و " دفقة " هذه تقع في مدخل جبل سيناء في وادي فيران التي كانت فيها مناجم النحاس التي كان يستثمرها المصريون منذ أقدم الأزمنة. ثم ارتحلوا من " دفقة " ونزلوا في " الوش " ومن " الوش " نزلوا في رفيديم (8). وفي " رفيديم " دارت أول معركة بين الموسويين وبين العمالقة سكان البلاد (9). ومن " رفيديم " ارتحلوا إلى برية سيناء حيث نزل الموسويون مقابل الجبل (10)، والجبل هو جبل سيناء " جبل موسى " الذي نزلت فيه الشريعة، وهنا التقى موسى بزوجه صفورة وابنه وحميه يثرون الذين جاءوا من مديان لالتهاق به (11).

(1) (خر، 12 : 37).

(2) (خر، 13 : 2).

(3) (خر، 14 : 1 - 2).

(4) (خر، 15 : 22).

(5) (خر، 15 : 23).

(6) (خر، 15 : 27).

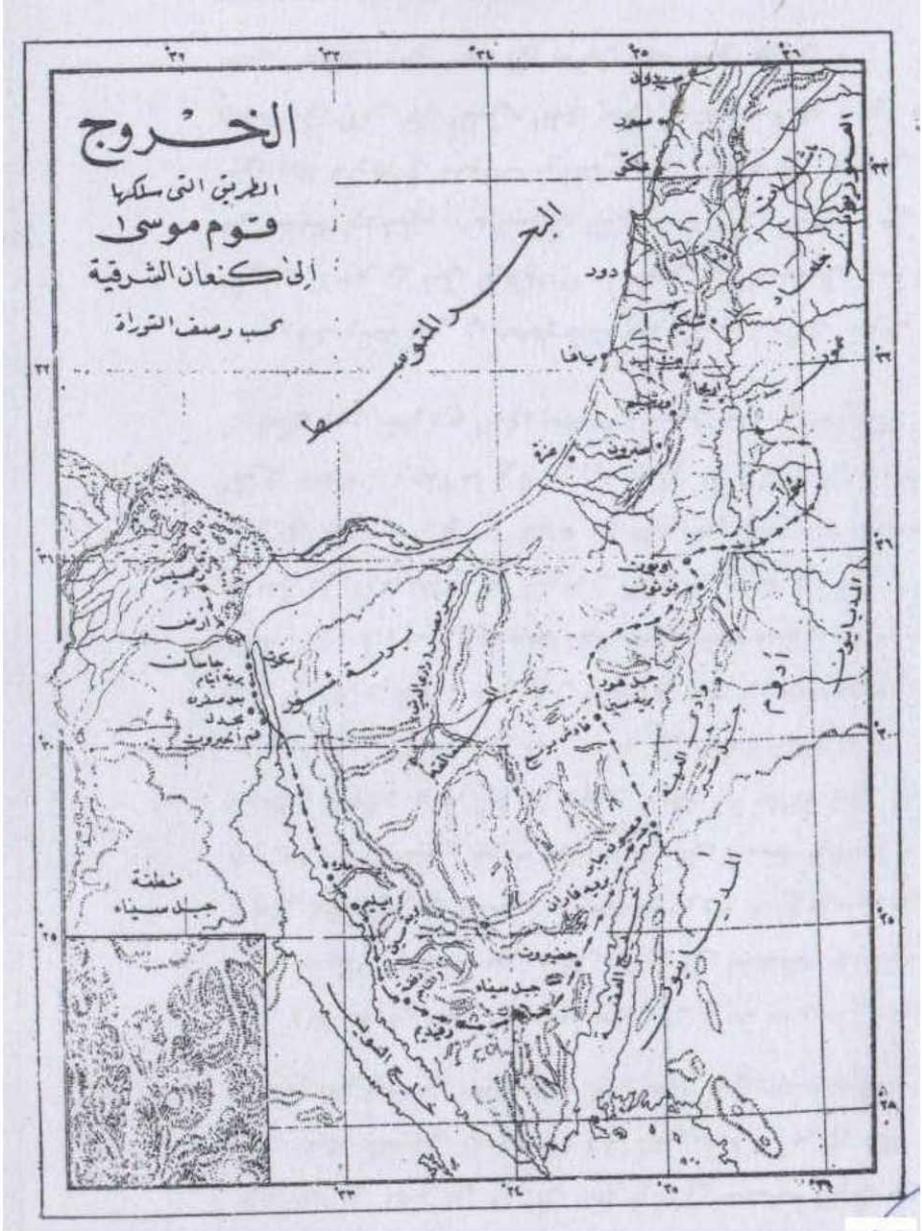
(7) (عد، 33 : 12).

(8) (عد، 33 : 14)؛ (خر، 17 : 1).

(9) (خر، 17 : 13).

(10) (خر، 19 : 2).

(11) (خر، 18 : 1 - 6).



المرتسم رقم (17)

الخروج الطريق التي سلكها قوم موسى إلى كنعان الشرقية بحسب وصف التوراة

العمالقة والكنعانيون الساكنون في ذلك الجبل وضربوهم وكسروهم (1)، ولم توضح التوراة الوضع بعد هذه المرحلة فقد جاء كلامهما غامضاً، غير أن فقرة تشير إلى ان الرب أنه الموسويين في البرية أربعين سنة حتى فنى الجيل الذي فعلى الشـرر فـي عينيـه: " فحـمى غضب الرب على إسرائيل وأتاهم في البرية أربعين سنة حتى فنى كل الجيل الذي فعل الشر في عيني الرب " (2).

ونخلص من هذا إلى أن الموسويين لم يقوموا بأى غزو أو فتح حتى جاء الجيل الجديد بعد أربعين سنة، فقد قضوا هذه الفترة مع موسى في منطقة قادش التي كانت آخر محطة نزلوها في جوار جبل هور في طرف أرض أدوم، وهناك مات هارون في السنة الأربعين لخروجهم من أرض مصر (3). وقد كان الموسويون في هذه الفترة في مأمن من أى خطر يهددهم من جهة الشرق لأن الأشوريين كانوا خاضعين آنذاك لحكم الكاشيين في العراق، كما أن الأراميين لم يكونوا قد بلغوا من القوة ما يشجعهم على القيام بمغامرة ضدهم.

وإذا أخذنا بمدونات التوراة يكون الغزو الحقيقي قد بدأ بعد مرور أربعين سنة قضاها موسى وأتباعه بالبرية، وعزت التوراة سبب ذلك إلى غضب الرب على إسرائيل (قوم موسى) حتى فنى كل الجيل الذي فعل الشر في عيني الرب. والسبب الحقيقي على ما نراه من مجرى الأحداث التاريخية، هو أن أرض كنعان كانت آنذاك ساحة حرب بين رعمسيس والحيثيين، فقد اصطدم الطرفان في معركة ضارية خاضها رعمسيس ضد غريمه " مواتاليس " ملك الحيثيين في قادش (شمال فلسطين) كاد الحيثيون أن ينتصروا فيها، إلا أن رعمسيس تمكن من الصمود بشجاعة أمام الحيثيين حتى وصلته الإمدادات فواصل القتال إلى أن انتهى الصراع بعقد صلح بين العاهلين، ورعمسيس والملك الحيثي حاتوشيلي الثالث، والتوقيع على ميثاق دفاع مشترك ضد أى غزو خارجي، أو ثورة داخلية سنة 1269 ق.م، لذلك تجنب موسى التوغل في داخل فلسطين.

والظاهر من وصف التوراة أن موسى كان قد عقد العزم بعد انقضاء الأربعين سنة على غزو كنعان من جهة شرقي الأردن لصعوبة اختراق الجبهة

(1) (عد، 14: 42 - 45).

(2) (عد، 32: 13)؛ (تث، 2: 7).

(3) (عد، 33: 38).

العرب واليهود في التاريخ

العربية. وكانت في هذه الجبهة خمس ممالك: الأولى مملكة عوج في باشان وهي تبدأ في أقصى الشمال عند حدود جبل حرمون (جبل الشيخ حالياً) وهي بيد الرفاتيين والثانية مملكة سيحون في جلعاد وهي بيد العموريين، والثالثة مملكة عمون وقد استولى عليها العموريون من العمونيين، والرابعة مملكة موآب بيد الموآبيين والخامسة مملكة أدون بيد بني عيسو. وقد تم للموسويين بقيادة موسى الاستيلاء على ثلاث من هذه الممالك ولم يتحرشوا بمملكتي موآب وأدوم لمناعة تحصيناتها، وقد عزت التوراة ذلك إلى ما أمر به الرب.

وقد علق المارشال اللورد مونتغمري على سيرة موسى ومهمته كقائد بقوله: "إن المهمة التي أقيمت على عاتق موسى كانت في غاية الصعوبة - وهي قيادة بني إسرائيل (قوى موسى) الذي كانوا شعباً من الرعاة، من مصر إلى أرض كنعان - الأرض التي هاجروا إليها، وإنني لا أصدق أبداً أنهم بعد أن خرجوا من مصر، هاموا على وجههم من غير هدى في صحراء سيناء أربعين سنة - أي تاهوا، وأعتقد أن موسى كان يعلم حق العلم أنه لا يستطيع أن يحقق الجزء الثاني من مهمته، والذي كان ينطوي حتماً على قتال كثير، إلا إذا مات المثبرمون القدامى من قومه، وظهر مكانهم جيل جديد مطعم بروح القتال، ومدرب على الحرب، ولقد أدرك أنه ليس في الإمكان تحويل أناس مستعبدين إلى شعب مقاتل في أسابيع قليلة أو حتى في أشهر. وأنه لا بد من روح جديدة تبعث فيهم - وهو أمر يتطلب وقتاً لا يستهان به، وكان من العبث الإقدام على غزو أرض كنعان من غير خطة سليمة، خطة يمكن تنفيذها بسرعة والوصول إلى الهدف المنشود بغير انتكاسات، وكان اجتناب الانتكاسات أمراً مهماً، إذ أن الانكسار في المعركة كان يؤدي في الغالب إلى فقدان الثقة بقيادة موسى... لذلك قرر موسى أن يلغي خطته الرامية إلى التقدم نحو أرض كنعان من الجنوب، وصمم بدلاً من ذلك أن يجعل بنو إسرائيل (أتباعه) ينتقلون في الصحراء مدة من الزمن تكفي لتحويلهم إلى قوة وطنية صلبة مدربة على القتال (1). ثم ينتهي مونتغمري إلى رأيه في كفاية موسى القيادية فيقول: "ما عسى أن نقوله عن موسى قبل أن نتركه، ما كانت منجزاته في القيادة؟ لقد ربته أميرة مصرية وثقف ثقافة عالية. وربما كانت له علاقة ما بالجيش المصري. ومهما يكن الحال، فقد كان ماهراً في الحكم على

(1) المارشال اللورد مونتغمري / "السبيل إلى القيادة"، الترجمة العربية، الطبعة الثانية،

ما يمكن وما لا يمكن إنجازه في الحرب بالموارد المتيسرة، وقد أبى أن يقم إسرائيل (أتباعه) في القتال قبل أن يستعد لذلك فالجنود يتبعون دائما القائد الناجح، وفي الحقل التعبوى (التكتيكي) أدرك أن الوقت المصروف في الاستطلاع لا يذهب سدى - ولا شك أن ذلك ينطبق على الاستطلاع الذي كان قد أمر به (1).

7 - الغموض في موت موسى:

ومن أغرب ما ابتدعه كتبة التوراة عن وفاة موسى أنهم اتهموا هذا الرسول الجليل كما اتهموا أخاه هارون بخيانة الرب فعاقبهما الرب بالموت "كلم الرب موسى قائلا: مت في الجبل كما مات هارون أخوك في جبل هور... لأنكما خنتماني.. عند ماء مريبة قادش في بركة صين إذ لم تقدساني... فإنك تنظر الأرض من

قبالتها ولكنك لا تدخل إلى هناك إلى الأرض التي أنا أعطيتها لبني إسرائيل (2)... يشوع بن نون هو يدخل إلى هناك (3)... لا تعبر هذا الأردن وأما يشوع هو يعبر... (4) وقد كان من الطبيعي في ضوء ما تقدم أن تثار تساؤلات فيما يتعلق بكيفية موت موسى، هل مات موتا طبيعيا، أم هل أمر الرب بموته حقا؟ فقد استخلص الباحث الألماني "سيللين" من بعض الفقرات في سفر هوشع من العهد القديم "أن هناك دلائل بأن موسى مات شهيدا اغتاله الكهنة الذي قاوموه فهدموا كل ما نادى به من تعاليم دينية تقريبا" (5). وهناك من يرى أن يشوع بن نون هو الذي اغتال موسى حيث استصحبه إلى أعلى الجبل ثم عاد بدونه ليعلن أن الأمر بموت موسى قد تم تنفيذه وفقا لأمر الرب.

وإذا كان موسى في نظر التوراة التي بين أيدينا خائنا فكيف تناسب هذه التوراة إليه وتسبغ عليها صفة القدسية؟ هذا هو السؤال الذي تلقىه الكاتبة الأدبية ألكار السقاف التي تقول: "إن هذه التوراة التي بين أيدينا، وهي مصدر العقيدة للدين اليهودي الحالي، تعتبر موسى خائنا وأن الرب غضب عليه وأمر بموته

(1) نفس المرجع السابق.

(2) (تث، 32: 50 - 53).

(3) (تث، 1: 38).

(4) (تث، 3: 28).

(5) Lods, "Israel", p. 308; E. Sellin, "Mose und seine Bedeutung für die israel. - jud. Rel."; Freud, "Moses...", p. 59.

العرب واليهود في التاريخ

جزاء خيانتته، فكيف بعد ذلك، يمكن أن ينسب هذا الدين اليهودي إلى موسى؟! “
ويقول فرويد: “ إن ما استخلصه سللين عن اغتيال موسى على أيدي أتباعه
محتمل جدا لأن موسى الذي تربى في مدرسة أختاتون لابد أن يكون قد استعمل
العنف والقسوة على طريقة أختاتون في فرض شعائر دينية صارمة على أتباعه
ولعلها أكثر صرامة من تلك التي فرضها سيده على الشعب المصري مما أدى
إلى أن يلقي موسى نفس المصير الذي لقيه أختاتون قبله وهذا مصير كل عظماء
الرجال أصحاب مبدأ أو عقيدة “.

ويضيف إلى ذلك قوله: “ إن الطبع المسالم الذي يتصف به المصريون بوجه
عام ساعد على بقاء أختاتون على قيد الحياة حتى لقي حتفه بصورة طبيعية، ولكن
الساميين ذوى الطباع الخسنة التي تقرب من الوحشية لم يصبروا حتى يموت
موسى فثاروا عليه وقتلوه (1).

ومن المهم ذكره في هذا الصدد أن القرآن الكريم كان أول من كشف لنا هذه
الحقيقة، أى قتل اليهود للأنبياء: {وَيَعْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ} [آل عمران: 112].

8 - عهد يشوع:

وقد انتقلت القيادة إلى يشوع بعد وفاة موسى، وتقول التوراة أن الرب أمره
بعبور الأردن إلى الجانب الغربى وقد قضى على 31 ملكا من ملوك كنعان
وكانت أريحا أولى المدن الكنعانية التي احتلها الإسرائيليون (الموسويون) “
فحرموا كل ما في المدينة من رجل وامرأة من طفل وشيخ حتى البقر والغنم
والحمير بحد السيف وأحرقوا المدينة بالنار مع كل ما بها، إنما الفضة والذهب
وأنية النحاس والحديد جعلوها في خزانة بيت الرب “ (2).

ومن بين المدن التي استولى عليها يشوع: “ بيت إيل “ و “ عاي “ و “ لخيش

و “ عجلون “ و “ حبرون “ و “ دبير. إلا أن الفلسطينيين (3) المتحصنين في
مدنهم الساحلية بين غزة ويافا صدوا تقدم الموسويين غربا، وكان هؤلاء
الفلسطينيون متفوقين على الموسويين في معداتهم الحربية إذ كانوا يعتمدون على

(1) S. Freud, “Moses ...”, PP. 76 - 77.

(2) (يش، 6: 21، 24).

(3) انظر ما تقدم عن هجرة الفلسطينيين في الفصل الأول.

أسلحة من الحديد الذي أتقوا تعدينه وصنع الدروع والأسلحة الأخرى منه. لذلك لم يجرؤ يشوع على محاربتهم فتجنّبهم كما تجنّب المدن المحصنة ومنها أورشليم لِمَناعتها. أما المدن الشمالية (الكنعانية الفينيقية) فكانت في حوز حريز لِمَناعتها وراء سلسلة جبال لبنان وكانت موانئها على ساحل البحر تساعد على تنمية مصالحها التجارية والاقتصادية مع الخارج، وكان دخول عنصر الحديد في البلاد خلفا للنحاس والقصدير قد فتح لها عهدا جديدا فأخذت هذه المدن تمارس صناعة الحديد لصنع الأسلحة وبيعها وذلك باستيراد الحديد الخام من بلاد الحيثيين فتقدمت صناعيا وازدهرت تجارتها (1).

ومما ساعد على تقدم الفتح في بلاد كنعان بقيادة يشوع ملاءمة الظروف السياسية السائدة آنذاك. فقد كانت البلاد منقسمة على نفسها تتصارع فيما بينها دويلات لا يحصى عددها فيها حكام إقطاعيون مستبدون همهم الوحيد الحفاظ على سيطرتهم. ويرجع توطيد دعائم هذا النظام الإقطاعي في هذه المناطق إلى عهد الهكسوس الذين دام حكمهم فيها وفي مصر السفلى حوالي قرنين من الزمن بين سنة 1785 وسنة 1580 ق.م (2). ولما أخرج المصريون الهكسوس من بلادهم للاحقهم في مستعمراتهم الشرقية واستولوا عليها ومنها بلاد كنعان التي ضموا إلى مملكتهم، ولكن المصريين لم يحاولوا تغيير الأوضاع السياسية في هذه المناطق فتركوها على حالها، وكان جل اهتمامهم جمع الجزية من البلد على يد مأمورين متفسخين، وفضلا عن ذلك أن مصر كانت عندما غزا يشوع بلاد كنعان عاجزة عن التدخل ومد ملوك كنعان بمساعداتها. ومع ذلك تشير المصادر المصرية على قيام مرنفتاح ابن رعمسيس الثاني (1233 - 1223 ق.م) بحملة عسكرية على فلسطين مما يدل على أن يشوع لم يحقق النصر الذي نسبته التوراة إليه على المدن الكنعانية.

ونستخلص من رواية التوراة أن أورشليم كانت من بين المدن التي لم يستطع يشوع احتلالها لِمَناعتها وصلابة سكانها اليبوسيين. ويؤكد ذلك الأستاذ بيرون في مقاله عن تاريخ أورشليم بقوله: "ومن الجلى الواضح أن مدينة أورشليم كانت قبل مجئ الإسرائيليين (الموسويين) بقيادة يشوع مدينة كنعانية خالصة على جانب

(1) Heller, "The Bible as History", PP. 155 - 159.

(2) انظر ما تقدم عن هجرة الهكسوس في الفصل الأول.

كبير من الأهمية والمنعة " (1).

9 - عهد القضاة:

ويستدل من عرض التوراة لوضع الموسويين في كنعان بعد موت يشوع على أنهم أصبحوا مهتدين بالفناء وقد اضطروا أن يخلوا بعض المدن التي استولوا عليها، فضاقت بهم الأمر جدا حتى أقام لهم الرب قضاة ليخلصوهم من يد أعدائهم، لذلك سمى هذا العصر بعصر القضاة وقد استمر حسب تقدير المؤرخين حوالي قرن كامل بين سنة 1125 و 1025 ق.م (2).

وكان عهد القضاة عهدا مضطربا تخللته عدة نكسات كادت تهدد الموسويين في فلسطين بالفناء إذ تعترف التوراة أن الكنعانيين والفلسطينيين أصبحوا من القوة بحيث تمكنوا من إخضاع الإسرائيليين (الموسويين) تحت حكمهم في فترات متواصلة قبيل وخلال عهد القضاة. فكان أول من أخضعهم كوشان رشعنايم ملك أرام النهريين ثمانى سنين (3)، ثم هجم عليهم بنو عمون والعمالقة فضربوهم واستولوا على مدينة أريحا (مدينة النخيل) (4)، ثم ضايقهم يابين ملك كنعان في حاصور بشدة عشرين سنة (5)، واستعبدهم بنو عمون والفلسطينيون ثمانى عشرة سنة (6)، وفى أواخر عهد القضاة أوقع الفلسطينيون بالإسرائيليين (الموسويين) هزائم شديدة حتى أنهم استولوا على "تابوت العهد" (7) وخضع الإسرائيليون (الموسويون) إلى حكمهم أربعين سنة حتى ظهر شمشون فحارب الفلسطينيين (8).

10 - لم يستطع الموسويون طرد سكان فلسطين:

وتعترف التوراة بصمود سكان فلسطين أمام الموسويين على أراضيهم إذ تؤكد مرارا وتكرارا بأن الإسرائيليين (الموسويين) لم يستطيعوا طرد سكان

(1) S.W. Perwone, "Jerusalem", Ency. Brit. Vol. 12, p. 1007.

(2) Hitti, "History of Syria", P. 120.

(3) (قض، 3: 8).

(4) (قض، 3: 13).

(5) (قض، 4: 3).

(6) (قض، 10: 8).

(7) (1 صم ن 5: 1). انظر ما تقدم عن تابوت العهد في الفصل الثالث.

(8) (قض، 13: 1).

فلسطين الأصليين من أراضيهم وقد سكنوا وشاركوهم في وطنهم، فتذكر أنهم “ سكنوا في وسط الكنعانيين والحيثيين والأموريين والفرزيين والحيويين واليبوسيين، واتخذوا بناتهم لأنفسهم نساء وأعطوا بناتهم لبنينهم وعبدوا آلهتهم “ (1). وهذا دليل قاطع على بقاء سكان فلسطين على أراضيهم واستمرار سيادة الثقافة الكنعانية في البلاد. وإليك التأكيدات التي وردت في التوراة بهذا المعنى:

1- “ لم يطرد بنو إسرائيل (الموسويون) الجشوريين والمعكيين (وهم من قبائل الجانب الشرقي من الأردن) فسكن الجشوري والمعكى في وسط إسرائيل إلى هذا اليوم “ (2).

2- “ لم يطرد منسى أهل بيت شان وقراها ولا أهل تعنك وقراها ولا سكان دور وقراها ولا سكان بيلعام وقراها ولا سكان مجدو وقراها فعزك الكنعانيون على السكن في تلك الأرض، وكان لما تشدد إسرائيل أنه وضع الكنعانيين تحت الجزية ولم يطردهم طردا “ (3).

3- “ ونفتالي لم يطرد سكان بيت شمس ولا سكان بيت عناة بل سكن في وسط الكنعانيين سكان الأرض “ (4).

4- “ زبولون لم يطرد سكان قطرون ولاسكان نهلول فسكن الكنعانيون في وسطه “ (5).

5- “ أفرايم لم يطرد الكنعانيين الساكنين في جازر فسكن الكنعانيون في وسطه في جازر “ (6).

6- “ وأخذ يهوذا غزة وتخومها وأشقلون وتخومها وعقرون وتخومها... ولكن لم يطرد سكان الوادي “ (7).

7- “ لم يطرد أشير سكان عكو (عكا) ولا سكان صيدون وأحلب وأكزيب وحلبه وافيق ورحوب فسكن الأشيريون في وسط الكنعانيين سكان الأرض لأنهم

(1) (قض، 3: 5 - 6).

(2) (يش، 13: 13).

(3) (قض، 1: 27).

(4) (قض، 1: 23).

(5) (قض، 1: 30).

(6) (قض، 1: 29).

(7) (قض، 1: 18 - 16).

لم يطردوهم " (1).

8- " الحويون سكان جبعون صالحوا إسرائيل (الموسويين) وكانوا في وسطهم " (2).

وتؤكد التوراة أيضا أن الإسرائيليين (الموسويين) لم يستطيعوا طرد اليبوسيين سكان أورشليم الأصليين، واليبوسيون قبيلة من القبائل الكنعانية بقوا في مدينتهم وفي أرضهم في جميع الظروف، وتعترف التوراة صراحة بأن بني يهوذا لم يستطيعوا طرد سكان أورشليم، وهذا نص ما ورد فيها بهذا المعنى:

" وبنو بنيامين لم يطردوا اليبوسيين سكان أورشليم فسكن اليبوسيون مع بني بنيامين في أورشليم إلى هذا اليوم " (3).

وأما اليبوسيون الساكنون في أورشليم فلم يقدر بنو يهوذا على طردهم فسكن اليبوسيون مع بني يهوذا في أورشليم إلى هذا اليوم " (4).

ولعل المقصود بـ " إلى هذا اليوم " إلى ما بعد السبي البابلي وهو زمن تدوين التوراة. وأوضح دليل على أن أورشليم بقيت في أيدي سكانها الأصليين هو أن الملك داود لما أراد أن ينشئ الهيكل في القدس قام بشراء قطعة الأرض التي اختارها لهذا الغرض من أصحابها اليبوسيين (5).

وليس هناك ما يشير إلى أي حدث تاريخي اضطر سكان القدس غير الإسرائيليين (الموسويين) بسببه مغادرة مدينتهم إذ لم يصبهم شيء من تيارات التشريد والتقتيل والسبي التي أصابت الإسرائيليين (الموسويين) (6). والدليل على احتفاظ سكان البلاد الأصليين بأرضهم أنهم تمكنوا من إخضاع بني إسرائيل (الموسويين) لحكمهم قبيل وخلال عهد القضاة وقد سبقت الإشارة إلى ذلك.

أما المدن الفينيقية الكنعانية الأصل فقد حافظت على استقلالها السياسي لما كان لها من تحصينات قوية على الجبال الساحلية التي أقيمت عليها فلم تخضع إلى الموسويين في أي دور من أدوارها، كما أن الفلسطينيين قاوموا الموسويين

(1) (قض، 1: 31 - 32).

(2) (يش، 10: 1).

(3) (قض، 1: 21).

(4) (يش، 15: 62).

(5) (2 صم، 24: 24 - 25).

(6) انظر الملحق الأول، " أورشليم في أقدم عصورها.

مقاومة عنيفة ولم يستطع الموسويون إخضاعهم إلا في فترات قصيرة، هذا من جهة الغرب، أما من جهة الشرق فقد كانت أمارات أدوم وموآب وعمون مستقلة في أكثر أدوار الموسويين التاريخية.

ومن الغريب حقا أن الكتاب اليهود عندما يتطرقون إلى موضوع الكنعانيين يدعون أن اليهود أبادوا الشعب الكنعاني ولم يبق له وجود (1)، وذلك على الرغم من أن التوراة ذاتها تؤكد مرارا وتكرارا أن اليهود سكنوا إلى جانب الكنعانيين، إذ لم يستطيعوا طردهم من ديارهم كما تقدم شرحه، مما يدل على أن الموسويين لم يدخلوا فلسطين كغزاة حاكمين بل سكنوا بين أهل البلاد الأصليين كلاجئين، أما الروايات القائلة بأنهم دخلوا فلسطين كمقاتلين فهي تناقض مدونات التوراة المتقدمة. واستنادا إلى نظرية الكتاب اليهود بإيادة الشعب الكنعاني كان يرى هرتزل " أن الحل البسيط للقضية اليهودية هي عبارة عن منح أرض بلا شعب إلى شعب بلا أرض ".

ولقد صدر مؤخرا كتاب باللغة الإنجليزية بعنوان " غزو الإسرائيليين لبلاد كنعان لمؤلفه الأستاذ ييفين قام بطباعته المعهد الهولندي في استامبول، و خلاصة ما توصل إليه مؤلفه من بحثه هو أن الغزو الموسوي لبلاد كنعان لم يقم على أساس من التخطيط المسبق تم تنفيذه دفعة واحدة نتيجة هجوم منظم كما ورد في سفرى العدد ويشوع بل كان عبارة عن موجات متتالية من الهجرات إلى كنعان تمت بشكل تدريجي مستهدفة الاستقرار على الأرض والحصول على ما يسد الرمق بواسطة الفلاحة والزراعة. ويؤكد المؤلف أن هذه النتيجة التي توصل إليها في بحثه أصبحت الآن مقبولة بوجه عام وتلقى الدعم الكلى (2).

11 - عهد الملوك:

وتصف التوراة كيف طلب الموسويون من صموئيل آخر كبار القضاة أن يعين لهم ملكا أسوة بالممالك الكنعانية والفلسطينية فعين لهم الملك المنشود، فكان شاول (3)، ولكن كان على الملك الرضوخ التام لأوامر يهوه المنقولة على أيدي الكهنة رجال الدين ولما أهمل الملك الرضوخ التام خذله الرب وأوقعه بيد أعدائه الفلسطينيين فاندحر أمامهم وقتل هو وأولاده الثلاثة في المعركة. وكان حكم شاول

(1) انظر هانس كوهن، " الصهيونية وفكرة القومية اليهودية "، ص 209.

(2) انظر عنوان الكتاب في ثبت المراجع الأجنبية.

(3) (1 صم، 8: 1 - 5 و 19 - 20).

العرب واليهود في التاريخ

قد استمر حوالى 15 سنة بين سنة 1025 و 1010 ق.م (1). ثم تقلد الحكم الملك داود خلفا لشاول فاستطاع هذا الملك على قول التوراة أن يخضع أكثر المدن الفلسطينية كما تمكن من إخضاع دويلات أدوم وموآب وعمون واستولى على مملكة صوبا الأرامية الغنية بمناجم النحاس وأخضع ملكها هدد عزر بن رحوب وأخذ منها " نحاسا كثيرا جدا " (2). وقد اتخذ داود أورشليم بعد استيلائه عليها من اليبوسيين عاصمة له وبنى فيها قصره الملكى وأقام فيها معبدا للإله يهوه. وقد استمر حكم داود زهاء 40 سنة بين سنة 1010 وسنة 971 ق.م، منها سبع سنين في حبرون والباقي في بيت المقدس (3)، ثم انتقل الحكم إلى الملك سليمان بن داود وهو الذي اشتهر ببناء الهيكل في أورشليم.

أما الوصف الذي جاء في التوراة واعتاد الباحثون ترديده عن اتساع وامتداد حدود مملكة سليمان فيعهد أكثر الباحثين من قبيل المبالغات التي درجت عليها دويلات تلك العصور. والحقيقة هي أن مملكة سليمان التي تبجح اليهود بعظمتها كانت أشبه بمحمية مصرية مرابطة على حدود مصر قائمة على حراب أسياها الفراعنة الذين كان أهم ما يهدفون إليه من وراء هذا الإسناد حماية حدودهم الشرقية من غارات الأقوام الطامعة بمصر وفي مقدمتهم الأشوريون.

وكان سليمان يريد أن يجارى الفراعنة في البذخ والظهور بما هو فوق طاقاته وإمكاناته الاقتصادية وذلك بإغداقه في إقامة الأبنية الشاهقة والقصور الفخمة، فأثقل كاهل الشعب بكثرة الضرائب كما أثقل كاهل خزينته بالديون المترامية حتى اضطر أن يقدم إلى حيرام ملك صور عشرين مدينة في أرض الجليل مقابل الديون التي تراكت عليه (4)، ولما عثر على سليمان أن يحتل أرض الفلسطينيين الساحلية طلب معونة حمية فرعون مصر فأرسل إليه جيشا مصرية احتلها وسلمها إليه مهرا لابنته زوج سليمان (5).

ويعلق المؤرخ المشهور " ويلز " (Wells) على التمدادى في الخيال والمبالغات في تصوير اتساع حدود مملكتى داود وسليمان، فيقول في ذلك: " ولا

(1) (1 صم، 31: 1 - 10)؛ (1 أخ، 10: 1 - 10)؛ (2 صم، 1: 6 - 10).

(2) (2 صم، 8: 3 - 8).

(3) (1 مل، 2: 1)، (1 ص، 2: 11)؛ (2 صم، 5: 4).

(4) (1 مل، 9: 16).

(5) (1 مل، 9: 16).

يستطيع أحد أن يزعم أن أرض الميعاد وقعت يوماً بيد العبرانيين (اليهود). ويلوح أن داود وضع نفسه في حماية حيرام ملك صور فثبتت هذه المحالفة الفينيقية ملكه “ (1).

ويرى الباحثون أن العوامل التي ساعدت على توطيد ملك داود وتهيئة الظروف الملائمة لبعض الاتساع هي “ إن أمور مصر في عهده كانت مرتبكة فخفت هيمنتها على فلسطين وبلاد الشام. وكانت أمور الدولة الأشورية مرتبكة كذلك، وقد منح هذا لداود شيئاً من حرية الحركة والنشاط والتبسط وممارسة السيادة “ (2).

ويشرح “ ويلز “ كيف صور كتبة التوراة مملكة سليمان صورة تفوق الواقع بكثير قال: “ من الخير ألا تغيب عن بالنا التقديرات النسبية للأمور فسليمان لم يكن وهو في أوج مجده إلا ملكاً صغيراً يحكم مدينة صغيرة، وكانت دولته من الهزال وسرعة الزوال بحيث أنه لم تنقض بضعة أعوام على وفاته حتى استولى شيشنق أول فراعنة الأسرة الثانية والعشرين على أورشليم، ونهب معظم ما فيها من كنوز، ويقف كثير من النقاد موقف المستريب إزاء قصة مجد سليمان التي توردها أسفار الملوك الأيام، وهم يقولون أن الكبرياء القومي لدى كتاب متأخرين هو الذي دعاهم إلى إضافة أشياء إلى القصة والمبالغة فيها “ (3).

ويقول “ ويلز “ أن سليمان تحالف مع حيرام ملك صور، ووفق هذا يستخدم مملكة سليمان طريقاً يسلكه لينفذ بوساطته إلى البحر الأحمر فيبنى فيه السفن “ (4). ويضيف ويلز معلقاً على إسهاب التوراة في تصوير مجد سليمان وفخامته: “ إن قصة ملك سليمان وحكمته التي أوردها الكتاب المقدس تعرضت لحشو وإضافات على نطاق واسع على يد كاتب متأخر كان مشغولاً بالمبالغة في وصف رخاء عصر سليمان مولعاً بتمجيد حكمه. وقد استطاعت هذه الرواية أن تحمل العالم المسيحي بل الإسلامي على الاعتقاد بأن الملك سليمان كان من أشد الملوك عظمة وأبهة، وقد أسهب سفر الملوك الأول في تصوير مجد سليمان وأبهته وفخامته، ولكن الحق أنه إذا قيست منشآت سليمان بمنشآت تحوطمس الثالث أو

(1) “ معالم الإنسانية “، الترجمة العربية، الكتاب الرابع، ص 279 و 283.

(2) الدكتور شلبي، “ مقارنة الأديان “، ص 57.

(3) الدكتور شلبي، “ المصدر السابق “، نقلاً عن كتاب ويلز “ تاريخ العالم “، ص 93.

(4) “ معالم تاريخ الإنسانية “، الكتاب الرابع، ص 284.

العرب واليهود في التاريخ

رعمسيس الثاني أو نبوخذنصر، فإن منشآت سليمان تبدو من التوافه الهينات. إذ لم يتجاوز سليمان بالنسبة للملك التاجر حيرام منزلة المعاون له على تحقيق خطته ومشروعاته الواسعة النطاق، فأما مملكته فهي رهينة تتجاذبها مصر وفينيقيا، وترجع أهميتها في معظم أمرها إلى ضعف مصر المؤقت " (1)

أما هيكل سليمان الذي تعده التوراة مثلا لأوج عظمة سليمان هو من صنع الفينيقيين الصوريين وقد بنى على نمط المعابد الكنعانية، كما أن قصر سليمان في أورشليم من صنع الفينيقيين أيضا (2)، وحتى تسمية " الهيكل " مأخوذة من كلمة " هيكل " الكنعانية (3)، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك.

ومما يذكر في هذا الصدد أن التوراة تشير إلى أن سيطرة الملك داود امتدت إلى نهر الفرات (4)، ولاشك أن هذا الادعاء مستبعدا جدا وهو يعد من قبيل المبالغة والخيال شأنه شأن الإسهاب في وصف منشآت سليمان بمنتهى الضخامة والفقامة.

إن مصدرنا الوحيد عن أعمال داود وسليمان وعن دورهما السياسي والعمراني في فلسطين هو التوراة، والتوراة وحدها، إذ لم يعثر المنقبون على أي أثر لهذا الدور. والتوراة كما أسلفنا كتبت في وقت لاحق وكتب أكثرها في الأسر في المحيط البابلي والسومري الذي اعتاد أهله وصف أعمال الآلهة الخارقة العادة على نمط الأساطير الخيالية للتأثير بها على نفوس الجماهير، فقلد كتبة التوراة الأقسام الذين عايشوهم من العهد القديم في وصف عظمة داود وسليمان على طريقة كتابة الأساطير البابلية والسومرية والكنعانية في وصف آلهتهم التي ألفوها ووقفوا عليها وكانت هي مستنداتهم ومصادرهم في كتابة التوراة، فتأثروا بها كليا كما نشاهددها في وصف الخوارق التي نسبت للشخصيات الأخرى الواردة في التوراة مثل شمشون وغيره من الشخصيات المقدسة.

ويكفي أن ننظر إلى بعض أقوال التوراة، مثل قولها بأن الجماعة التي رافقت النبي موسى في خروجها من مصر بلغت " ستمائة ألف ماش من الرجال

(1) المرجع السابق، ص 286 - 287.

(2) حتى، " تاريخ سورية "، 204.

(3) طه باقر، " مقدمة .. "، ج2، ص 289.

(4) (2 صم، 8: 3 و 8 و 12)؛ (1 أخ، 18: 3 - 8).

عدا الأولاد “ (1) في حين أن الباحثين قدروا هذه الجماعة بستة آلاف أو سبعة آلاف نسمة فقط (2). لتكوين فكرة عن مدى مبالغات التوراة وأوصافها الخيالية إلى الحد الذي لا يمكن أن يتصوره العقل.

ويرى الكاتب الفرنسي جان لوى برنار أن سليمان لم يكن يهوديا وإنما كان أشوريا “ كان نائب الملك معيناً من الخارج “ وهو شلمانصر الذي (عبرنه) اليهود فحولوا اسمه إلى سليمان وقد اغتيل على يدهم. فيقول في بحث مطول: “... وبصورة عامة لعبت فلسطين دور نائب الملك التابع، ومهما أوغلنا في تاريخها القديم لا نجد أنها عاشت أبداً مستقلة، وحتى في أيام داود، الذي تولى الحكم في القدس، كانت تدور في الفلك المصري العملاق، وكل فرعون كان يعين نائبا له يختاره قطعا من العنصر المحلي. والرومان قد حذو حذو الفراعنة، فهيرودس مثلا كان من عنصر آخر، كان أدوميا على تعبير العهد الجديد، وقد قاسى هـذا العنصر مـن كـرهه اليهود له.

“ وكان فرعون يعين في محميته (نائب الملك) ممن ليسوا من أهل المنطقة، ثم يزوجه امرأة من الطبقة الأرستقراطية المصرية. وامتد هذا الإجراء حتى شمل الهاريين والخونة والمرتدين السياسيين وكذلك الرهائن من الأمراء، وكانوا ينشئونهم على الطريقة المصرية ويزوجونهم بالطريقة نفسها.

“ وبهذا الخصوص أقول إن أفضل مثل يضرب دون نزاع هو مثل سليمان ففي عهده دخلت سطوة مصر العسكرية في دور الاضمحلال، شأنها في ذلك شأن سطوة بابل، أما الكوكب الذي توسط كبد السماء فهو الكوكب الأشوري، فتحولت “ نيابات الملك “ التابعة من يد إلى أخرى، تحولت في فينيقية كما تحولت في فلسطين.

“ وأرجح كون سليمان ساميا، كما كانوا ساميين أولئك الأشوريون المتحدرون من جبال زاغروس، ومن صياصي القفقايس ومعهم شطر من الأكراد. كل هؤلاء هبطوا إلى ما بين النهرين ليخضعوها بعد أن دب في أوصالها الانحلال.. وقد تمثلوا لغتها وثقافتها، والثقافات المسماة سامية نابعة من الجزيرة العربية الممعة في الحضارة.. وسليمان من معدنهم، فهو نصف عربي (وهذه

(1) (خر، 12: 37).

(2) حتى، “ تاريخ سورية “، ص 179.

العرب واليهود في التاريخ

حصته البابلية) وهو نصف كردى. وهذا يفسر لنا الصداقة التي ربطت سليمان - بالملوك الفينيقيين الذين ساعدوه في بناء هيكله الذائع الصيت في القدس.

ويفسر لنا كذلك الحب الذي كرسه ملكة سبأ العربية للحكيم سليمان. ولو كان يهوديا لاستحالت هذه الصداقة ولاستحال هذا الحب إلى كراهية وبغضاء، لأن اليهود هم أمشاج مختلطة كانوا منبوذين في العالم العربي، ولكن هذا السامى الكردى مرتبط روحيا بمصر إذا لم يكن هذا الارتباط سياسيا، وقد تزوج بامرأة مصرية من طبقة روحية عليا تدين بديانة الإلهة هاتور وتتكلم في ديانتها هذه، وهاتور إلهة سماوية ذات وجه أسود وإن آية الشاعر الملك الرائعة هي " نشيد الإنشاد " (1) الذي هو عبارة عن غزل ديني كان سائدا آنذاك، وهو مصرى قلبا وقالبا ومنهل خالص من مناخل الأدب الصوفى المصرى: (أنا سوداء ولكنى جميلة).

" وإذا كان هذا الملك السامى الكردى قد استطاع ممارسة الدين الذي تكتنفه الخفايا والأسرار - وهو من أعلم أهل زمانه - فإنه كان مدينا بهذا العلم لكاهنة مصرية من كهنة الإلهة هاتور... وهذه الكاهنة تزوجها بدافع الطموح السياسى، وتوج كل هذا بمعاهدة مصرية - آشورية، ففلسطين التي كانت حتى ذلك العهد محمية مصرية، أصبحت في الواقع آشورية، وقد وافق فرعون على تعيين نائب للملك الأشورى شريطة أن يرتبط بمصر عن طريق امرأة مصرية، ونصيبه كنصيب أسلافه.

وعن طريق المرأة نقلت مصر الحائزة على التقاليد الإنسانية القديمة امتيازاتها الروحية، فعهدت بها إلى أجناب من النخبة الممتازة. وقضية سليمان نطرحها كمثل.. ولأجل أن نحسن فهم ماهية هذه المنقولات علينا أن نناظر بين الملك سليمان (المعبرن) بصورة اعتبارية وبين شخصية أخرى هي شخصية الحبر الأعظم (يوياء) (2) (المعبرن) هو أيضا - بصورة كاذبة، فسموه يوسف الذي

(1) نشيد الإنشاد لسليمان هو أحد أسفار كتاب العهد القديم، والتقليد اليهودى يشبه علاقة الشعب المختار مع إلهه بعلاقات الزوجة بزوجها، وأن دخول هذا السفر في الأسفار المقدسة إنما هو تجاوب مع هذه الصفات.

(2) " يوياء " هو سليمان الأول، وارث الحكمة والعلوم السحرية المصرية، كان أجنبيا وقد ظهر قبل أن يظهر اليهود على مسرح الأحداث.

باعه إخوته “ (1).

وهنا تستوقفنا نقطة أساسية لا بد من إثارتها وشرحها، وهي: هل كانت هناك في زمن داود وسليمان دولة إسرائيلية بمعنى يهودية حقا!، وهذا يسوقنا إلى أن نسأل: ما هي اللغة والثقافة التي كانت سائدة في فلسطين في عصر داود وسليمان في القرن العاشر قبل الميلاد؟.. هل كانت لغة داود وسليمان عبرية بمعنى يهودية آنذاك؟

إن هذه المسألة محفوفة بالغموض الكثيف لعدم توافر أدلة محسوسة توضح لنا حقيقة الأمر، إذ لم يعثر حتى الآن على وثائق من هذا العصر على ما وصل إليه علمنا. لذلك فإن معلوماتنا عنه تبقى مصدرها التوراة فقط إلا أن القرائن كلها تدل بوضوح تام على أن هذه الدولة التي تشكلت في زمن داود وسليمان لم تكن قد توفرت فيها المقومات القومية والثقافية، إذ لم تكن لها لغة أو ثقافة أو حضارة خاصة بها، بل كانت قائمة كلياً على تراث كنعاني بحث كما تؤيد لنا ذلك الحقائق التاريخية الآتية:

أولاً: أن الموسويين اقتبسوا بعد دخولهم فلسطين في عهد موسى، اللغة الكنعانية لغة أهل البلاد، وأخذوا بالثقافة الكنعانية وحضارتها ومن ضمن ذلك تقاليدها وديانتها، مما يدل على أن الثقافة الكنعانية كانت هي السائدة وأن الموسويين في عهد القضاة والملوك كانوا فئة أقلية في البلاد.

ثانياً: أن اللهجة العبرية المقتبسة من الأرامية التي كتبت فيها توراة اليهود في الأسر لم تظهر إلا في وقت متأخر ولم يكن لها وجود في عهد داود وسليمان.

ثالثاً: أن الديانة اليهودية المقتبسة من الشرائع الكنعانية والبابلية والمصرية لم تكتسب الكيان الواقعي إلا بعد تدوين التوراة في وقت متأخر، وبذلك يكون تدوين التوراة في الأسر في بابل في القرن السادس قبل الميلاد هو الذي يمثل بداية الديانة اليهودية، لأن اللغة العبرية المقتبسة من الأرامية والتي كتبت بها التوراة لم تكن قد تكونت إلا قبيل تدوين التوراة.

رابعاً: لقد كانت في فلسطين عدا الكنعانية لغات وثقافات أصيلة ازدهرت قبل دخول الموسويين إلى فلسطين مثل لغة الأدوميين ولغات الموابيين والعمونيين والأراميين فضلاً عن لهجات الفينيقيين. وكان لكل من هذه الأقوام ملوك

(1) “أسطورة الشعب المختار”، ترجمة الدكتور أكرم فاضل، ص 11 - 19.

العرب واليهود في التاريخ

وحكومات تتمتع بمقومات الكيان الحضارى المستقل. أما الموسويون فكانوا متأخرين وهم غرباء طارئون على فلسطين لا يملكون المقومات الأساسية لكيان حضارى مستقل خاص بهم. إذن فلا مفر والحالة هذه من قبول النظرية القائلة بأن اللغة الكنعانية كانت اللغة السائدة في البلاد في ذلك العصر، أما المراسلات مع خارج فلسطين فإذا رجعنا إلى العصور السابقة لعصر الموسويين نجد أن الملوك الكنعانيين كانوا يرسلون مصر باللغة البابلية وبالكتابة المسمارية كما هو ثابت من رسائل ملوك كنعان إلى فراعنة مصر في القرنين الخامس عشر والرابع عشر قبل الميلاد المكتشفة في تل العمارنة في مصر مما يدل على أن هذه اللغة كانت اللغة المتداولة في بلاد الشرق الأدنى في ذلك الزمن.

ولعل داود وسليمان قد سارا على هذا المنزلة باستعمال اللغة البابلية في المراسلات وذلك قبل انتشار اللغة الآرامية في الشرق الأدنى والأوسط. ولكن لغة سليمان وداود في داخل البلاد كانت اللغة الكنعانية التي اقتبسها الموسويون بعد دخولهم فلسطين، لأن اللهجة العبرية التي دونت بها التوراة في وقت لاحق لم تكن قد تكونت بعد في زمن داود وسليمان.

ومعنى ذلك أن كتاب "العهد القديم" لم يكن قد ظهر إلى عالم الوجود في ذلك الزمن، أما المزامير التي ترجع إلى عهد داود وأمثال سليمان فهي من أصل كنعانى وكانت تتلى في ذلك العهد باللغة الكنعانية وعلى الطريقة الدينية الكنعانية (1).

ثم ترجمها الكهنة اليهود إلى العبرانية وعدت من الأسفار المقدسة في التوراة. ففي كل ذلك دليل واضح لا يرقى إليه الشك في أن فلسطين بقيت كنعانية في ثقافتها وحضارتها ولغتها في زمن داود في القرن العاشر قبل الميلاد وأن دويلة داود وسليمان لم تكن إلا دويلة قائمة على تراث كنعانى بحث تمثل أقلية صغيرة بين دويلات عريقة في حضارتها السامية العربية تحيط بها من جميع أطرافها.

وقد يسألنى سائل: أين مدونات الكنعانيين وأثارهم إذا كانت لهم حضارة ذات تراع عريق؟ إذ لم يصلنا شئ مهم من كتاباتهم في حين أنه وصلتنا أطنان من الألواح الطينية الأثرية من سور وبابل وأشور تحمل شرحا مفصلا للغاتهم وحضاراتهم وثقافتهم، كما أن هناك أكواسا من لفائف البردى الأثرية وصلتنا من

(1) حتى، "تاريخ سورية"، الطبعة الإنجليزية، ص 205 - 206.

مصر زودتنا بمعلومات مفصلة عن نمط حياة المصريين السياسية والاجتماعية والدينية.

وهذا سؤال وجيه قد يرد على ذهن القارئ نترك لعلماء الآثار الإجابة عليه، وفيما يلي بعض شروحاتهم لتلك الأسباب كما وردت على لسان كيلر " في حوالى بداية الألف الأخيرة (الألف الأولى) قبل الميلاد (وهذا يصادف عهد داود وسليمان على وجه التقريب) هجر الكنعانيون الكتابة المسمارية ذات الزوايا كما هجروا استعمال الألواح الطينية السمجة ليحلوا محلها أسلوبا أقل تعقيدا في الكتابة، فكان عليهم حتى ذلك الزمن اتباع طريقة خدش النص في الطين الطرى بقلم خاص ثم شيه أو تجفيفه في الشمس وهى عملية بطيئة تستغرق بعض الوقت حتى تأخذ الحروف الضخمة طريقها للإعداد.

لذلك أخذوا يميلون أكثر فأكثر إلى استعمال نمط جديد من الكتابة على هيئة خطوط متموجة، وهذا النمط هو الحروف الأبجدية الهجائية الألفباء (الألفبيت) التي استعمالها عمال المناجم الساميون في سيناء، إن القلم والطين لم يعودا ملائمين لهذه الحروف الدائرية الملمسة. وهكذا صار الكنعانيون يبحثون عن أدوات كتابية جديدة وجدوها في الألواح الطينية المشوية وفى الدواة (المحبرة) وفى الحبر. ويسمى الآثاريون هذه الألواح الصغيرة التي تجرى عليها الكتابة بـ "الحبر سلسـ لة" أو "أوستراسـ لة" (Ostraca) ثم حل محل هذه الألواح في حالات خاصة استعمال رقوق البردى وهى أرق مادة للكتابة استخدمها العالم القديم.

ويدل التقرير المصرى " وين - أمون " على كثرة الطلبات على هذه المادة في الصادرات المصرية، فقد تسلم أمير " بيبيلوس " (جبيل) خمسمائة لفة من هذه الرقوق وهى تمتد طولا إلى أكثر من ميل من ورق الكتابة. ولما كان مناخ فلسطين رطبا لكثرة سقوط الأمطار في الشتاء فما أسرع ما يمسح الحبر من سطح الألواح الطينية الصلبة، أما ورق البردى فهو أسرع تعرضا للتلف. ومما يبعث إلى الأسى في نفوس الآثاريين والعلماء والمؤرخين جميعا وهم متعطشون إلى هذه المعلومات أن يكون مصير جميع الوثائق والمدونات الكنعانية الفقدان الكلى لهذا السبب، وإذا أمكن الآثاريون أن يعثروا في مصر على كميات كبيرة من هذا اللقى الأثرية على حالتها الطبيعية فذلك ناجم عن وقوع هذه المواد في

جوار الصحراء التي تتسم عادة بالطقس الجاف " (1).

وفي مقارنته بين الكتابات المصرية القديمة وبين المدونات الكنعانية القديمة، يؤكد الأستاذ كريم خبير الآثار السومرية " أن الكتابات الموجودة على الأهرام تعتبر من الدلائل الثابتة على أنه كان للمصريين في جميع الاحتمالات، أدبا مدونا ومتطورا جدا في الألف الثالثة قبل الميلاد، ولكن لسوء الحظ أن معظم التأليف المصرية القديمة كانت مدونة على البردى وهي مادة سريعة العطب، وكذلك الأمر بالنسبة لأداب الكنعانيين القدامى والتي لم تكن معروفة حتى الأيام الأخيرة، ولكن الألواح التي اكتشفها الفرنسيون في شمال سورية (رأس الشمرة) أظهرت للوجود نماذج مدونة من آداب الكنعانيين ومع أن عدد هذه الألواح التي اكتشفها الفرنسيون في شمال سورية (رأس الشمرة) أظهرت للوجود نماذج مدونة من آداب الكنعانيين، ومع أن عدد هذه الألواح يعتبر قليلا نسبيا إلا أنها تنهض دليلا على أن الكنعانيين كان لهم في زمن من الأزمان أدب متطور جدا يعود تاريخه إلى ما يقرب من 1400 سنة قبل الميلاد، أي أن هذه الآداب قد دونت بعدما يقرب من خمسمائة سنة من تدوين الألواح السومرية " (2).

وقد سبق أن أشرنا إلى الاكتشاف الذي أذاعه محطة راديو لندن في شباط 1971 وإلى مراسلتى مع العلامة " مندنهل " المكتشف للمخطوطات القديمة، ومن الأسئلة التي وجهتها إلى هذا المستشرق: هل تعتبر دولة داود وسليمان في القرن العاشر قبل الميلاد عبرانية بمعنى يهودية قبل أن تكون اللهجة العبرية التي كتبت بها التوراة قد تكونت؟، وهل كانت هناك مقومات حضارية في عصر داود وسليمان غير الكنعانية؟ فأجابنى مؤكدا أن الكنعانية كانت السائدة في ذلك العصر وأضاف قوله: منذ عدة سنوات وأنا متمسك بالرأى القائل أن (إمبراطورية) داود وسليمان لم تكن إلا دولة وثنية على نمط الدولة الوثنية في الشرق الأدنى، وقد انتهت بالفوضى السياسية والدمار، لأنها كانت كسائر الدول الوثنية القديمة أكثر اهتماما بالقوة والمجد من التصرف بشكل يستجيب لرفاهية المواطنين أو الدول المجاورة، لقد كان هذا نبذا تاما لرسالة موسى النبوية ففاسوا ما ترتب على ذلك من عواقب " (3).

(1) كيللر، " التوراة كتاريخ "، ص 191 - 192.

(2) كريم، " الأساطير السومرية "، الترجمة العربية، ص 42 - 43.

(3) راجع ما تقدم في الفصل الرابع " ملاحظات ختامية " ..

وتؤكد التوراة أن مملكة سليمان كانت وقتية آلت إلى الزوال، فذكرت أن سليمان نقض العهد مع الإله يهوه وأهمل وصاياه إذ ذهب وراء عبادة الأصنام وبناء مرتفعات لها، فغضب الرب عليه: " وقال لسليمان من أجل أن ذلك عندك ولم تحفظ عهدي وفرائضي التي أوصيتك بها فإني أمزق المملكة عنك تمزيقا. " (1)

12 - عهد الانقسام:

تحدثنا التوراة عن الخلافات التي ظهرت بين الموسويين بعد موت سليمان سنة 931 ق.م، تمخض عنها قيام دولتين هزيلتين، الأولى في الشمال باسم مملكة إسرائيل وعاصمتها السامرة (سبسطية) والأخرى في الجنوب باسم: يهوذا عاصمتها أورشليم، وتولى الحكم في الأولى يربعام بن نباط، كما تولى الحكم في يهوذا رحبعان ابن سليمان (2). وكانت الحرب سجالا بين المملكتين منذ البداية واستمرت طيلة وجودهما مما أضعفهما كليتهما، هذا عدا الغزوات التي كانت المملكتان معرضتين لها من الخارج، فكان أول من غزا مملكة يهوذا شيشنق الأول ملك مصر (926 ق.م) " وأخذ خزائن بيت الرب وخزائن بيت الملك وأخذ كل شيء وأخذ جميع أتراس الذهب التي عملها سليمان " (3).

وفي زمن يهوران ملك يهوذا الرابع (848 - 841 ق.م) انفصل بنو أدوم عن مملكة يهوذا وملكوا على أنفسهم ملكا (4)، وفي زمنه أيضا صعد الفلسطينيون والعرب الذين بجانب الكوشيين إلى يهوذا وافتتحوها فاستولوا على كل الأموال الموجودة في بيت الملك وسبوا أبناءه ونسائه أيضا ولم يبق إلا أصغر بنيه (5).

وفي زمن يوأش غزا الجيش الأرامي أورشليم وأهلك كل الرؤساء وأخذ جميع الخزائن وقدمها لحزائيل ملك الأراميين (6). وفي عهد أمصيا ملك يهوذا (796 - 767 ق.م) هجم يهوأش ملك إسرائيل على أورشليم فهدم سورها وأخذ

(1) (1 مل، 11: 1 - 13).

(2) (1 مل، 11: 40، 12: 2).

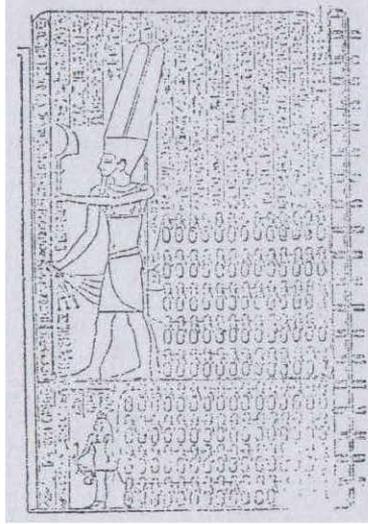
(3) (1 مل، 14: 25 - 26)؛ (2 أخ، 12: 3 - 4 و 9).

(4) (2 أخ، 21: 8 - 9).

(5) (2 أخ، 21: 16 - 17).

(6) (2 أخ، 24: 3)؛ (2 مل، 12: 17 - 18).

كل الذهب والفضة وجميع الآنية الموجودة في بيت الرب وفي خزائن بيت الملك
(1)



التصوير رقم (83)

مسلة النصر للفرعون الليبي شيشونق الأول مؤسس السلالة الثانية والعشرين
عُثرت عليها بعثة نابليون سنة 1799 في معبد الكرنك يشاهد فيها الإله “
أمون “ شاهرا بيده اليسرى حربا وماسكا بيده اليمنى حبالا تتجمع عنده حبال ربط
فيها 156 أسيرا من أسرى بلاد يهوذا يمثل كل منهم بلدا أو مدينة أو قرية (عن
كيلر “ التوراة كتاريخ “، ص224).

وفي عهد ازدهار مملكة دمشق الأرامية أصبحت كلتا المملكتين، إسرائيل
ويهوذا، تحت سيطرتها، فأخذ الملك ابن هداد (بنهدد) ملك دمشق (789 - 843
ق.م) الجزية من يهوذا وضم منطقة جلعاد في شرقي الأردن إلى المملكة
الأرامية، كما أنه فرض الحماية الأرامية والجزية على إسرائيل في عهد ملكها
آخاب بن عومرى (874 - 853 ق.م) وكان الأراميون يستغلون الخلاف بين
إسرائيل ويهوذا لإخضاعهما كليهما إلى نفوذهم، ثم تحركت الإمبراطورية الأشورية
المتعطشة للفتح، فاصطدمت أول ما اصطدمت بالآراميين، وبدأ الصراع بينهما
على السيطرة، فاستغل الآشوريون الصراع القائم بين الآراميين وبين إسرائيل
ويهوذا للانقضاض عليهم جميعا فأخضعوهم كلهم أخيرا الواحد بعد الآخر.

(1) (2 مل، 14 : 11 - 14)؛ (2 أخ، 25 : 21 - 24).



التصوير رقم (84)

أسرى من يهوذا أخذهم شيشونق الأول في حملته على مملكة يهوذا سن 926 ق.م، وجدت بين النقوش المصرية في معبد الكرنك أيضا (كتاب " قصة التوراة "، ص 560)

13 - الغزو الأشوري وإزالة إسرائيل من الوجود:

لقد كان لقيام الإمبراطورية الأشورية التي دامت بين سنة 911 و 626 ق.م أثرها في تغيير وجه الشرق، فقد حكم خلال هذه الفترة خمسة عشر ملكا بلغت الإمبراطورية في عهد بعضهم أوج عظمتها واتساعها بحيث ضمت جميع أراضي الهلال الخصيب ومن ضمنها مصر. ولقد لعبت دورا رئيسيا في القضاء على مملكة إسرائيل نهائيا وسبى سكانها إلى أماكن بعيدة وإحلال سكانا من غير اليهود محلهم من مختلف أنحاء الإمبراطورية ثم تحطيم مملكة يهوذا.



التصوير رقم (85)

الحقول الأربعة الأولى من مسلة الملك شلمنصر الثالث (859 - 824 ق.م)

العرب واليهود في التاريخ

فقد تمكن شلمنصر الثالث (859 - 824 ق.م) من إخضاع الأراميين والفينيقيين وإسرائيل، وفي مسلة شلمنصر الثالث المشهورة التي عثر عليها بين أنقاض كالح (نمرود) تشاهد عدة صور لحملات شلمنصر على البلاد التي فتحها مع كتابات تحت الصور تشرح ما يمثله كل منها. وتتكون هذه المسلة من الحجر الأسود عليها خمسة حقول متسلسلة كل منها مكرر أربع مرات في أربعة أطراف المسلة. ففي الأول من الجهة العليا يشاهد شلمنصر يتلقى الجزية من "شوعة" ملك "جلزام"، وفي الثاني يتلقى الجزية من "يهو" ملك إسرائيل في أرض عومرى. ويرى الملكان ساجدين يقبلان الأرض عند أقدام شلمنصر. وفي الحقول الثلاثة التالية ترى الغنائم والجزية من بلاد "موسرى" و"سوحو" و"باتن" على التوالي. وبذلك يبلغ مجموع عدد الصور في المسلة عشرين صورة (انظر التصوير رقم 85).

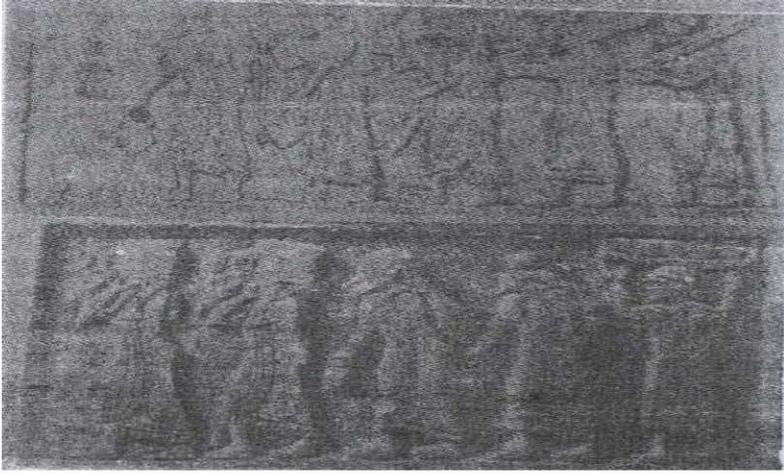
ومن الحملات التي شنها ملوك الإمبراطورية الآشورية حملة "تجلات بلاسر الثالث" على مملكة أرام فاستولى على عاصمتها دمشق سنة 732 ق.م، وسبى أهلها وقتل ملكها "رصين" ثم توجه إلى إسرائيل فاستولى في زمن "فقح" ملك إسرائيل (739 - 731 ق.م) على كل أرضين إسرائيل وسبى اليهود إلى آشور وأحل محلهم سكانا من أقاليم أخرى، تاركها لخلف فقح الملك هوشع مدينة السامرة (1). وقد قام تجلات بلاسر بهذه الجملة استجابة إلى طلب آحاز بن يوثام ملك يهوذا (735 - 715 ق.م) من تجلات بلاسر إنقاذه من ضغط الملك رصين ملك دمشق والملك فقح ملك إسرائيل وقدم إلى ملك آشور كميات كبيرة من الفضة والذهب "الموجودة في بيت الرب وفي خزائن بيت الملك" (2). وقد عثر على مسلة آشورية نقش عليها شرح كامل لحملة تجلات بلاسر هذه على بلاد أرام وعلى إسرائيل.

(1) جاء في كتابات تجلات بلاسر الثالث ما هذا نصه: قمت بضم جميع مدن بيت عومرى في حملاتي السابقة ولم أترك سوى مدينة السامرة. أخذت نفتالي بأسرها وضممتها إلى آشور وعهدت برجالى حكاما عليها، وجميع سكان أرض بيت عومرى وممتلكاتهم حملت إلى آشور، وقد ورد مثل ذلك في التوراة (2 مل، 15: 29)؛ (1 أ خ، 5: 23). انظر أيضا:

Keller, "The Bible as History", P. 241.

(2) (2 مل، 16: 7 - 9).

ثم جرد شلمنصر الخامس، خلف تجلات بلاسر حملة تآديبية على إسرائيل فحاصر عاصمتها السامرة مدة ثلاث سنوات، وقبل أن يظفر بالنصر النهائي وافته المنية في الشهر العاشر من عام 722 ق.م، ولكن القائد الأشوري أتم مهمته باحتلال السامرة في النهاية على عهد سرجون الثاني خلف شلمنصر وبذلك تم استسلام السامرة والقضاء على مملكة إسرائيل نهائياً (1). وتبعاً للخطة التي سار عليها تجلات بلاسر الثالث أجلي سرجون الثاني 27280 شخصاً من اليهود إلى ناحية حران وإلى ضفة الخابور وميديا وأحل محلهم الأراميين من إقليم حماة، ثم لحق بهم العرب هناك في عام 715 ق.م وكذا بعض الأهليين من كوئا وبابل سنة 709 ق.م (2).



التصوير رقم (86)

حقلان من حقول مسلة شلمنصر الثالث يشاهد فيها الهدايا التي بعث بها "ياهو" ملك

إسرائيل إلى شلمنصر الثالث

وقد عثر الخبير الأثري بوتاسنة 1843 بين أطلال مدينة "سما" (زنجري) عاصمة الأراميين في شمال غربي سورية على مسلة سرجون الثاني نقشت عليها باللغة الأشورية وبالخط المسماري تفاصيل الحملة الأشورية على إسرائيل التي انتهت بالقضاء عليها وحمل اليهود إلى الأسر.

وبذا كانت نهاية مملكة إسرائيل وبقيت مملكة يهوذا الصغيرة تنتظر دورها

(1) (2 مل، 18: 9، 17: 6).

(2) دي لا بورت، "بلاد ما بين النهرين"، الترجمة العربية، ص 309.

العرب واليهود في التاريخ

وهي تتأرجح في مهب الرياح بين رحمة حكومة مصر من الغرب ودولة آشور من الشرق، فإذا انحازت للأولى غضبت عليها الثانية، وإذا انضمت إلى الثانية أغاظت الأولى. ولما انحاز حزقيا ملك يهوذا إلى مصر غضب سنحاريب الذي خلف سرجون فصمم على القيام بحملة قوية على مملكة يهوذا لإخضاعها أو تدميرها والقضاء عليها كما فعل أسلافه بإسرائيل.



التصوير رقم (87)

أسرى أمام الملك سرجون الثاني (722 - 705) يجذبهم إليه بحبل نفذ من خلال ألسنتهم ويقور أعينهم برمح

فهب حزقيا وأرسل وفدا إلى مصر مستجدا بملكها فوعده المصريون بمدد بالعون، فانتقده أشعيا على اعتماد على ملك مصر بدلا من اعتماده على الرب بقوله: " ويل للذين ينزلون إلى مصر للمعونة ويستندون على الخيل ويتوكلون على المركبات لأنها كثرة وعلى الفرسان لأنهم أقوياء جدا ولا ينظرون إلى قدوس إسرائيل ولا يطلبون الرب " (1).

ولدينا مصدران عن أخبار حملة سنحاريب على مملكة يهوذا: الأولى كتابات سنحاريب نفسه وقد نقشت على جدران قصره في نينوى إلى جانب صورته وهو جالس على عرشه في مقر عملياته الحربية في لخيش وقد ظهر وفد من يهوذا يقدمون الجزية وفروض الطاعة. ويظهر مما ورد في هذه المدونات أن سنحاريب اتجه غربا حتى وصل إلى ساحل البحر المتوسط فاستولى على

(1) (أش، 1: 30 - 7، 31: 1).

صيدون (صيदा) بعد فرار ملكها " لولى " دون أن يتحرش ببلدة صور لموقعها المنيع على الجزيرة، وأشدود وكذلك من دول الشرق من موآب وعمون وأدوم. وقد بعثت مصر بجيش من المصريين والأثيوبيين فاستولوا أولا على " أشقلون " (عسقلان) ثم اتجهوا شمالا للاتصال بقوت حزقيا ملك يهوذا إلا أن سنحاريب قابلهم وانتصر عليهم، ثم توجه إلى عقرون فهدمها وأخذ يحتل مدن يهوذا الواحدة بعد الأخرى وقد اتخذ مقره في لخيش ومنها بعث بجيش أقام الحصار حول أورشليم العاصمة (1).



التصوير رقم (88)

الملك سنحاريب (705 - 681 ق.م) جالس على عرشه في " لخيش " التي اتخذها مقرا له في حملته على يهوذا سنة 701 ق.م

وفيما يلي نص كتابة سنحاريب التي يصف فيها انتصاراته على يهوذا:

“ أما حزقيا اليهودى فلم يرضخ لسلطتى فحاصرت 46 مدينة من مدنه المحصنة عدا القرى المجاورة التي لا يحصى عددها واستوليت عليها كلها باستخدام أنواع الآلات الحربية والمنجنقات مما ساعدنا على الاقتراب من الأسوار واختراقها. وقد أخذنا منهم (اليهود) 200150 نسمة رجالا ونساء، أطفالا وشيوخا مع حيواناتهم من الخيول والبغال والحمير والجمال، كبيرة وصغيرة، لا تحصى،

(1) R.W. Rogers, "Cuneiform parallels to the old Test", N.Y. 1912, PP. 340 - 348.

العرب واليهود في التاريخ

وهذه كلها غنائم استولينا عليها، هو شخصه (حزقيا) جعلته حبيسا في أورشليم في قصره كالطير في القفص وأحطته بأكوام من الأتربة للتضييق على كل من يحاول الخروج من باب المدينة. سلمت مدنه التي استوليت عليها إلى “ميتيني” ملك أشدود و “بادى” ملك عقرون، و “سيليل” ملك غزة وهكذا قلصت حدود بلاده وفرضت زيادة في الجزية التي عليه أن يدفعها سنويا (1).

أما المصدر الثانى: فهو رواية التوراة وقد جاءت هذه الرواية مشوشة غير واضحة فمرة تقول: “صعد سنحاريب ملك آشور على جميع مدن يهوذا الحصينة وأخذها وأرسل ملك يهوذا إلى ملك آشور إلى لخيش يقول قد أخطأت، ارجع عنى ومهما جعلت على حملته، فوضع ملك آشور على حزقيا ملك يهوذا ثلاث مئة وزنة من الفضة وثلاثين وزنة من الذهب. فدفع حزقيا جميع الفضة الموجودة في بيت الرب وفي خزائن بيت الملك” (2)، ثم تعود التوراة في رواية ثانية تقول: أن ملك آشور أرسل من لخيش إلى حزقيا بجيش عظيم إلى أورشليم فصعدوا وأتوا إلى أورشليم.. وأن ملاك الرب خرج وضرب من جيش آشور مئة ألف وخمسة وثمانين ألفا، ولما بكروا صباحا إذا هم جثث مئة فانصرف سنحاريب ملك آشور وذهب راجعا وأقام في نينوى” (3).

نستخلص من المصدرين الأمور التي تتفق فيها الروايتان:

أولا: أن حزقيا طلب العون من مصر فعلا استنادا إلى انتقاد أشعيا للملك حزقيا على طلبه العون من مصر.

ثانيا: استيلاء سنحاريب على جميع مدن يهوذا المحصنة.

ثالثا: أن سنحاريب اتخذ من لخيش مركزا لعملياته الحربية في فلسطين.

رابعا: أن الحصار على أورشليم وقع فعلا ثم فك الحصار.

خامسا: تسلم سنحاريب الجزية التي فرضها على حزقيا.

أما الخلاف فينحصر في الأمور التالية:

(1) J.Pritchard, “Archaeology and the Old Testament”, Princeton, 1958, p. 157.

(2) (2 مل، 18 : 13 - 15).

(3) (2 مل، 18 : 17، 19 : 25 - 26).

أولاً: أن التوراة في الوقت الذي تعترف ضمناً بطلب العون من مصر إلا أنها لم تشر إلى المعركة التي تذكرها كتابات سنحاريب بين جيشي آشور ومصر وتغلب الأول على الثاني.

ثانياً: أن التوراة تعترف باستيلاء سنحاريب على جميع مدن يهوذا إلا أنها سكنت عن الغنائم والأسرى الذين سباهم سنحاريب، وقد سكنت التوراة أيضاً عن تسليم المدن التي استولى عليها سنحاريب إلى ملوك أشدود وعقرون وغزة.

وقد حددت التوراة تاريخ حملة سنحاريب على يهوذا في السنة الرابعة عشرة للملك حزقيا ولما كان حزقيا قد ارتقى العرش في سنة 715 ق.م، فيقع زمن حملته في سنة 701 ق.م وهذا يتفق مع التاريخ الذي توصل إليه المحققون من المصادر الأخرى، ومع أن مدينة أورشليم لم تسقط إلا أن الجيش الأشوري ترك البلاد خراباً ولم يستطع ملك يهوذا الاحتفاظ بعرشه إلا بعد دفع الجزية واعترافه بسيادة الأشوريين وظل الأمر كذلك حتى انهيار الدولة الأشورية (1).



التصوير رقم (89)

أسرى يهود موسيقيون أخذهم الأشوريون في حملتهم على يهوذا وأثبت دليل على أن تسمية إسرائيل وبنى إسرائيل للدلالة على أتباع موسى

(1) انظر بحث الأشوريين في الفصل الأول.

العرب واليهود في التاريخ

واليهود هي من ابتداء كتبة التوراة في وقت متأخر وأن دور موسى واليهود لا يمت بأية صلة إلى إسرائيل، وأن مصطلح بنى إسرائيل لم يرد في الكتابات الأشورية، مع أنه كانت هناك حروب متواصلة بين الأشوريين وبين ما سمي في التوراة بـ " مملكة إسرائيل " وقد أفاض الملوك الأشوريون في وصف هذه الحروب من غير أن ترد أية إشارة إلى مملكة إسرائيل. فقد سمي الأشوريون مملكة إسرائيل الوارد ذكرها في التوراة " بيت عومرى " في كتاباتهم، ولو كانت جماعة اليهود تسمى بـ " إسرائيل " في ذلك العصر لذكرها الأشوريون بهذه التسمية. ففي مسلة شلمنصر الثالث (858 - 824 ق.م) ورد اسم " يهوه " الذي أطلقت عليه التوراة عنوان " ملك إسرائيل " مقرونا بـ " بيت عومرى " وكذلك استعمل الملك تجلات بلاسر الثالث اصطلاح " بيت عومرى " في وصفه لحملته على فلسطين للدلالة على " إسرائيل التوراة "، فقال: " قمت بضم جميع مدن بيت عومرى.. وجميع سكان أرض بيت عومرى وممتلكاتهم... إلخ " وهذا ما يدل على أن التوراة قد انفردت في تسمية مملكة إسرائيل للدلالة على اليهود بعد تدوينها في وقت لاحق يلي العهد الأشوري، وذلك بغية ربط صلة اليهود بإسرائيل وبجده إبراهيم الخليل للأسباب التي شرحناها فيما تقدم. هذا مع العلم أن كلمة " إسرائيل " وردت في الكتابات المصرية التي ترجع إلى ما قبل عصر موسى واليهود، للدلالة على منطقة كنعانية بهذا الاسم، لذلك من الأرجح أن نسبة شلمنصر الثالث آخاب إلى إسرائيل هي نسبة إلى منطقة إسرائيل الكنعانية في فلسطين وليست نسبة إلى شخص إسرائيل (يعقوب).

وهنا نستوقفنا نقطة مهمة مقرونة بعلامة استفهام: هل كانت هناك مملكة تسمى إسرائيل حقا؟ لقد أفاض ملوك آشور في وصف حملاتهم على أقوام الشرق الأدنى وذكروا أسماء ملوك الدول التي أخضعوها ولقبوا رؤساء هذه الدول بالملوك إلا إسرائيل التوراة لم يطلق عليها اسم إسرائيل ولا على رئيسها تسمية ملك إذ سميت باسم " بيت عومرى " وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن ما سمته التوراة بمملكة إسرائيل لم يكن أكثر من قبيلة لم ترتفع إلى مستوى المملكة أو الدولة، واستعمال هذا الاصطلاح للدلالة على القبيلة كان ولا يزال شائعا عند العرب منذ القديم، هذا مع العلم أن التوراة هي المصدر الوحيد الذي يدعى بوجود مملكة تسمى إسرائيل كما أن معلوماتنا عن مملكة يهوذا والعهد الذي سمي بعد الملوك (شاول وداود وسليمان) مستقاة من التوراة وحدها. والتوراة كما هو معلوم هي من وضع الكتبة اليهود في وقت متأخر وهي مشحونة بالأساطير والمبالغات

التي لا مجال لتصديقها، والادعاءات الخيالية التي لا يمكن أن يقرها العقل والمنطق. وعلى هذا لا يمكن الاعتماد عليها كمصدر موثوق في تدوين الأحداث التاريخية القديمة ما لم تزكى من مصدر قديم أصيل، فكلما تعمقنا في دراسة التوراة وتتبعنا الظروف التي وافقت وضعها كلما ازداد اعتقادنا بأنه يجب على المؤرخ أن لا يتخذ من التوراة مصدرا نعول عليه في تدوين تاريخ الأحداث القديمة.

14 - الأسباط العشرة المفقودة والمسيحيون النساطرة في كردستان:

كانت سياسة الأشوريين أن يبعدوا السبايا إلى عدة أماكن نائية منعزلة لكي لا يتيسر لهم التجمع في مكان واحد والتكتل على أمل العودة إلى مناطقهم التي أبعدها عنها، وهكذا فقد أبعدهم الأشوريون أسراهم اليهود من مملكتي إسرائيل ويهوذا إلى المناطق الجبلية المنعزلة في كردستان العراق وتركيا وإيران ضمن حدود الإمبراطورية الآشورية وأحلوا محلهم أقواما من أنحاء الإمبراطورية حتى خفيت أخبارهم عن اليهود في فلسطين وفي العراق فاعتبروا بحكم عن اليهود في فلسطين وفي المناطق العراقية الأخرى غير المناطق الجبلية الكردية فقلدوا الأكراد في نمط معيشتهم حيث صاروا يمارسون الأعمال الحقلية الزراعية وتربية المواشى متمتعين بحماية رؤساء القبائل الكردية ويؤدون لها الجزية.

ومن المهم ذكره في هذا الصدد أن هؤلاء اليهود المسيبيين لا يزالون رغم مرور حوالي 2800 سنة على نفيهم إلى كردستان يتكلمون فيما بينهم بلغتهم الأصلية، اللهجة الأرامية الغربية القديمة التي كانوا يتكلمون بها قبل سبيهم إلى المناطق الكردية، ويلاحظ أن الصهاينة كانوا يحرصون كل الحرص على تهجير هؤلاء اليهود إلى إسرائيل من دون بقية يهود العراق.



التصوير رقم (90)

أحد الرعاة اليهود في كردستان - من تصوير المؤلف

وذلك لأنهم أصحاب الجسم يمتنون الفلاحة وتربية المواشى فهم يصلحون أكثر من غيرهم من اليهود كأيد عاملة في الحقل، وفضلا عن ذلك فهم لا يزالون متمسكين بديانتهم الأصلية ولا يخشى منهم مشاركة العرب في شعورهم نحو القضية العربية لأن لغتهم الثانية بعد الأرامية هي الكردية. وقد أفلح الصهاينة في تجهيز كل اليهود الأكراد من العراق إلى إسرائيل بالاتفاق مع الحكومة العراقية القائمة. ويؤيد الباحثون نقلا عن هؤلاء اليهود الأكراد أنفسهم بأنهم أحق اليهود الذين سباهم الأشوريون ونقلوهم إلى منطقة كردستان (1). وقال ذلك بنيامين التيطلي الذي زار هذه المنطقة في القرن الثاني عشر الميلادي، في رحلته عن العمادية (2): " يقيم بها نحو خمسة وعشرون ألف يهودي وهم جماعات منتشرة في أكثر من مائة موقع من جبال خفتيان (3)، عند تخوم بلاد مادي. ويهودها من

(1) Neusner, "A History of the Jews in Babylonia, the Parthian Period", P. 59 n.t; Fischel, "The Jews of Kurdistan", P. 196.

(2) العمادية قلعة شعيرة في شمال العراق تبعد نحو 168 كيلو متر عن الموصل، كانت تسمى في العصر الأشوري أمات (Amat) ويروى ياقوت أنها كانت حصنا للأكراد يدعى " أشب " وبعد خرابه عمره عماد الدين زكي بن آق سنقر وسماه باسمه.

(3) خفتيان حبتون أو هفتون، من جبال كردستان، جاء في معجم البلدان لياقوت: حبتون جبل بنواحي الموصل، وهفتون بليدة صغيرة من نواحي أربيل تنزلها القوافل لمن يريد أذربيجان، وخفتيان قلعتان عظيمتان من أعمال أربيل، إحداهما على طريقة مراغة يقال لها خفتيان الزرزاري والأخرى خفتيان سرخاب بن بدر.

بقايا الجالية الأولى التي أسرها شلمنصر ملك آشور وبتفاهمون بلسان الترجوم (1). وبينهم عدد من كبار العلماء والعمادية على مسيرة يوم من تخوم بلاد العجم. يؤدي يهودها الجزية للمسلمين شأن سائر اليهود المقيمين في الديار الإسلامية، وقدرها دينار أميرى ذهباً لمن بلغ منهم الخامسة عشر من عمره، وفي كلام بنيامين على نهاوند، وهي بلدة تبعد أربعين ميلاً عن همدان يقول: " وأرض نهاوند تبعد مسيرة خمسة أيام عن العمارية تسكنها طائفة لا تؤمن بدين الإسلام، يعتصم أتباعها بالجبال المنيعة ويطيعون " شيخ الحشاشين " (2) ويقوم بين ظهرانيهم نحو أربعة آلاف يهودى يسكنون الجبال مثلهم ويرافقونهم في غزواتهم وحروبهم، وهم أشداء لا يقدر أحد على قتالهم، وبينهم العلماء التابعين لنفوذ رأس الجالوت ببغداد (3).

وقد توصل الدكتور غرانت الطبيب والمبشر الأمريكى الذي قضى عدة سنوات في منطقة كردستان وتجول في أنحاءها التركية والعراقية والإيرانية إلى أن أكثرية يهود كردستان من أحفاد السبايا الأشوريين وأنهم أخذوا بتعاليم السيد المسيح بعد ظهوره وصاروا يعرفون بالنساطرة نسبة إلى القديس نسطور أو التيارية بالنسبة لتسميتهم القبائلية (4)، والدكتور غرانت هذا حل بين النساطرة

(1) يقصد اللغة الأرامية الشرقية التي مازال يهود كردستان يتكلمون بها فيما بينهم حتى اليوم.

(2) هم الإسماعيلية من أتباع الحسن بن الصباح، استقل أمرهم في القرنين السادس والسابع للهجرة، حتى استأصل شأفتهم هو لاكو فهاجر فريق منهم إلى الهند.

(3) " رحلة بنيامين التطيلي "، ترجمة عزرا حداد، ص 153 - 154.

(4) إن المذهب النسطوري فرع من المسيحية ظهر أثر حدوث انشقاق مذهبي واسع في المسيحية في الشرق سنة 431م، ولم يقتصر هذا الانشقاق على النسطورية بل شمل فرعاً آخر وقع سنة 451م هم يعقوبية المناوئة للنسطورية، هذا عدا طائفتي البروتستانت والكاثوليك في أوروبا، ونظراً لنفوذ الطائفتين الأخيرتين ورغبة كل منهما في جذب اليعاقبة والنساطرة للانضمام إلى كنيستها فقد نشطت البعثات التبشيرية من أوروبا وأمريكا والبابوية إلى اليعاقبة والنساطرة واستطاعت أن تحول قسماً من اليعاقبة عن مذهبهم الأصلي إلى المذهب الكاثوليكي فسموا بالسريان الكاثوليك نسبة إلى الكنيسة الكاثوليكية وبقي اليعاقبة الأصليون يتسمون بالسريان الأرثوذكس بمعنى المستقيمين الرأي.

وأما النساطرة فقد التحقت جماعة منهم في منطقة السهول برئاسة مار إيليا بروما وسموا بالكلدان واعترفت الحكومة العثمانية بهم كملة الكلدان سنة 1845، وفي نفس

العرب واليهود في التاريخ

على رأس بعثة أوفدها مجلس البعثات التبشيرية البروتستانتية الأمريكية سنة 1835م، وبحكم مهنته كطبيب كان يسهل عليه التوغل بين المسيحيين والأكراد في تلك المناطق الجبلية الصعبة والمحفوفة بالمخاطر. فاتخذ الدكتور غرانت أورمية مركزاً لعمله وأسس عشر مدارس في القرى المسيحية في مختلف أنحاء المنطقة ومدرسة داخلية واحدة للبنات في أورمية. وقد تعلم الدكتور غرانت لغة المسيحيين النساطرة وهي اللغة الأرامية السريانية وترجم بعض أقسام من الإنجيل ومن العهد القديم إلى هذه اللغة وجلب مطبعة لطبع الكتب بها، كما تعلم الكردية مما سهّل عليه إنجاز مهمته.

وقد قضى الدكتور غرانت هو وعائلته ست سنوات في منطقة كردستان الواقعة في تركيا وإيران والعراق، وبعد دراسة عميقة لعادات هؤلاء النساطرة وتقاليدهم وطقوسهم الدينية واتصالاته بشخصياتهم الدينية والقبائلية وبخاصة

الوقت تزعم المار شمعون في منطقة الجبال النساطرة الذين ثبتوا على مذهبهم كزعيم ديني وقبائلي وتبعوه في جميع شؤونهم، وقد حلت بين هؤلاء بعثات التبشير الإنكليزية في مواطنهم على الحدود الإيرانية التركية شرقاً وغرباً وأن هذه البعثات حين لم تستطع تحويلهم إلى اعتناق مذهبها فقد استطاعت إقناعهم بعدم لياقة الاسم النسطوري وأن تسميتهم بالأثوريين ترفع من منزلتهم في الأوساط العالمية إذ لا بد أن يكونوا أحفاد ذلك الشعب الأشوري العريق في السؤدد والحضارة فيقول جون جوزيف في كتابه " النساطرة ومجاورهم المسلمون " المطبوع في برنستون سنة 1961: " لقد أطلق على البعثة التبشيرية الإنكليزية التي أرسلت إلى النساطرة خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر (1886) اسم (بعثة رئيس أساقفة كنتبري إلى المسيحيين الأثوريين)، ولقد كانت هذه البعثة بالذات هي أول من سمى النساطرة أثوريين.. وأن نظرية كون النساطرة أحفاد الأثوريين القدامى لقي دعاية واسعة بلسان المبشر الإنكليزي ويجرام الذي نشر هذا الاسم وعرف العالم بالمأساة التي حلت بأحفاد شلمناصر.. ويضيف إلى ذلك قوله: ولم يكن هؤلاء النساطرة يدعون أنفسهم بهذا الاسم (أي أثوريين) إلا منذ القرن التاسع عشر، وهذا ما يوضح أن النساطرة الكلدان الذين تحولوا إلى الكلدانية ليسوا أحفاد الكلدان القدامى، وأن اللغة المسماة بالكلدانية والتي تقرأ بها الطقوس الكنسية ليست من اللغة الكلدانية في شيء بل هي اللهجة الأرامية الشرقية أو اللهجة السريانية العراقية، كما أن النساطرة الذين سمو بالأثوريين ليسوا أحفاد الأثوريين القدامى وأن ما يسمى باللغة الأثرورية لا تعدو كونها اللهجة السريانية = =الشرقية (أرامية - سريانية) بقلم جورج حبيب، مجلة التراث الشعبي، أيلول 1970، ص 86 - 87).

اتصاله ببطريقهم الأكبر الذي كان مقره في بلدة " جولامرك " الواقعة قرب منبع خابور دجلة، توصل إلى أن النساطرة القاطنين في كردستان هم أحفاد الأسباط العشرة المفقودة الذين سباهم الأشوريون وأبعدوهم إلى مناطق آشور النائية، وهي المناطق التي ورد ذكرها في التوراة، أي جلع وخابور ونهر جوزان ومدن مادي (1). وتتوسط هذه المناطق التي تشمل مساكن أكراد العراق وإيران وتركيا مدينة نصيبين، وقد كانوا على رأى الدكتور غرانت يهودا عندما نفاهم الأشوريون إلى هذه المناطق الجبلية النائية، ثم لما ظهر السيد المسيح بعد حوالى سبعة قرون اتخذوا تعاليمه دينا لهم، وذلك نتيجة البعثات المسيحية التي أوفدها الحواريون أتباع السيد المسيح إلى هذه المناطق للتبشير بتعاليم الدين المسيحي الجديد بينهم، وكان ذلك بعد وفاة المسيح بقليل، مما يدل على أن الحواريين كانوا على علم بوجود الأسباط العشرة في تلك المناطق وكانوا على اتصال مسبق بهم (2).

وقد حافظ هؤلاء اليهود المنتصرون على تقاليدهم وعاداتهم القديمة التي هي نفس تقاليد وطقوس وعادات ولغة اليهود القاطنين في تلك المناطق، وهم قلة بينهم لم ينتصروا، حتى أنه كان من الصعب التمييز بين النساطرة وبين اليهود المجاورين لهم في المنطقة.

ويذكر الدكتور غرانت أنه شاهد مخطوطا بالسريانية لدى المار شمعون الرئيس الروحي للنساطرة يرجع إلى ما قبل أكثر من سبعمائة سنة يؤيد كون النساطرة أحفاد الأسباط العشرة. وقد أورد الدكتور غرانت أدلة كثيرة مفصلة

(1) (2 مل، 17: 6، 18: 11).

(2) تدل المدونات التاريخية المسيحية على أن بعض تلاميذ المسيح الاثني والسبعين جاءوا بعد وفاته مباشرة على منطقة الأسباط العشرة للتبشير بتعاليمه بينهم، فقد جاء من هؤلاء التلاميذ المدعو " مارادى " ومعه " مارمارى " فطافا بلاد نصيبين وأثور وكركوك، وبعدها وفاقوا " مارادى " بقى " مارمارى " يطوف بلاد حديان وكركوك ورنوان وكشكر وساليق وميشان والأهواز وتوفي في المدائن سنة 82 للميلاد ودفن في البيعة الكبرى بدور قنى فراقى سرجاد " تاريخ كلدو وأثور "، ج2، ص 2 " أخبار بطاركة كرسى المشرق من كتاب المجدل " لعمرو = بن متى، ص 1 - 2، " أخبار بطاركة كرسى المشرق من كتاب المجدل، لمبارى بن سريمان،

لدعم ما توصل إليه بخصوص أصل المسيحيين النساطرة في كتاب نشره بالإنجليزية تحت عنوان "النساطرة أو الأسباط المفقودة" وطبع هذا الكتاب في نيويورك سنة 1843 (1) ثم ترجم إلى الفرنسية وطبعت الترجمة في باريس سنة 1543 (2).

ويرى الدكتور نيوزنر صاحب كتاب "تاريخ اليهود في بابل" أن الأدلة التي أوردها الدكتور غرانت في دعم الرأي القائل بأن النساطرة هم في الأصل من اليهود الذين نفاهم الأشوريون إلى منطقة كردستان ثم تنصروا بعد ظهور السيد المسيح تقيم حجة قوية مقنعة لتقبل هذه النظرية، ويشرح الأستاذ نيوزنر بصورة مفصلة انتشار حركة التنصر التي اجتاحت المجتمع اليهودي في العراق بعد ظهور السيد المسيح مع بيان أسبابها. فكان من جملة الأسباب التي ذكرها التذمر من تحكم وتشديد الربانيين الذين كانوا يدعون بأنهم يمتلكون الحق والامتياز بتوجيه حياة الطائفة اليهودية حسب تفسيراتهم للتوراة والتلمود.

ومن هذه الأسباب أيضا مضايقات الربانيين بتحريم اختلاط أبناء الطائفة اليهودية بالأغيار المجاورين لهم وقبول أية مساعدة منهم وذلك خوفا من تأثرهم

(1) انظر المراجع التالية:

A.Gran, "The Nestorians or the Lost Tribes, N.Y., 1841; G.Badger, The Nestorians and their Ritual". London, 1852, (2vols.); J.Joseph, "The Nestorians and their Muslim Neighbours", Princeton 1961; J.Joseph, d'Avril, "La Chaldee chretienne - Histoire des Chaldeens unis et des Nestoriens". Paris, 1864.

(2) انظر المراجع التالية حول يهود كردستان:

Isaac Ben Zvi, "Les Juifs Kurdes dans le Judaisme Sephardi", London, Mai 1954; J. Jbenjamin, "Cinq annees en Orient, 1846 - 51", Paris, 1856; W.Schwarz, "Bei den Kurdischen Juden", Judische Rundschau, 12. VII, 1935; W.Schwarz, "Die Juden in Sandor", Judische Rundschau, 2.6., 1935; David d'Bet Hillel, "The Travels of Rabbi David d'Bet Hillel from Jerusalem through Arabia, Koordistan, Part of Persian and India to Madras", Madras, 1832; A.Ben Jacob, "Kurdish Jewish Communities", Jerusalem, 1961, (in Hebrew); W.J. Fischel, "The Jews of Kurdistan a Hundred Years ago", N. Y., 1944.

بالديانات الأخرى غير اليهودية ومنها المسيحية. وكلما كان الوثنيون يشنون حملات الاضطهاد ضد اليهود كان الربانيون يمانونهم بالمسيح المنتظر الذي ينقذهم من الآمهم ومن عبوديتهم فيملكهم على العالم أجمع ولكن الانتظار الطويل دون تحقيق هذه الأمنية ولد روح التذمر في نفوسهم، فضلا عن ذلك كان الربانيون يفرقون بين بعض الطبقات من أبناء الطائفة اليهودية مما حمل الطائفة المهانة على الميل لتقبل الدعوة المسيحية التي تبشر بالأخوة والمساواة مقابل التفسيرات التلمودية التي وضعها الربانيون والتي تأمر بالعزلة وتدعى بالاستعلاء والتفوق على بقية الناس من غير اليهود. وقد أفلقت حركة التنصر بين اليهود وانسياقهم نحو المسيحية الربانيين بحيث أصبحت تجابههم مشكلة حرجة وعويصة في مجرى حياة اليهودية، ولكن كل المحاولات المبذولة في سبيل إيقاف وتجميد هذه الحركة باءت بالفشل وصارت الجماعة المنتصرة تعرف بـ "المينيم" (Minim) والشخص اليهودي المتحول إلى النصرانية بـ "المين" (Min) حتى صار كل مسيحي من أهل يهودى يعرف بهذا الاسم لتمييزه عن بقية المسيحيين (1).

وتتفق التواريخ المسيحية والكتب الطقسية القديمة على أن أولى الجماعات النصرانية في الشرق تألفت من اليهود المنتصرين، وأن تلميذي السيد المسيح أدي وماري هما اللذان بشرا أولاً بالمسيحية منذ الجيل الأول للمسيح، فكان أول أسقف عين في أربيل عاصمة حدياب من اليهود المنتصرين على يد المار ادي في أربيل، ثم تولى مهمة التبشير بالمسيحية بعد ادي وماري أساقفة من اليهود المنتصرين أيضاً كانت أعمالهم التبشيرية بين اليهود من أبناء طائفتهم وهم مرتبطون معهم بوشائج عائلية ولغوية، كان باستطاعتهم التأثير فيهم وإقناعهم بأفضلية الدين المسيحي على الدين اليهودي، إذ جاء هذا الدين الجديد لإصلاح ما أدخل على دين موسى من التحريف والبدع على يد الربانيين من اليهود، فقد تولى كرسي أسقفية أربيل عشرة أساقفة بين سنة 104 وسنة 312 للميلاد كانوا كلهم من اليهود المنتصرين كما تدل على ذلك أسماؤهم وهم: بقيدا، وشمشون، وإسحاق، وإبراهام، ونوح، وهابيل، وعبيد مشيحا وحيران، وشحلوبا، واحاد بوي، وقد ذكرت الأخبار أن بقيدا الذي عين أول أسقف في حدياب هو من الذين تتلمذوا على المار ادي في أربيل وكان من عائلة يهودية فقيرة وتنصر نحو سنة

(1) Neusner, "The Jews in Babylonia" III, P. 354.

العرب واليهود في التاريخ

99م، فاضطهده أهله وحبسوه لكنه هرب ولحق بما رأدي وهو يركز بالإنجيل في جبال حدياب وبقي عنده خمس سنوات، ثم جعله أسقفا وأرسله إلى أربيل سنة 104م، ونصّر بفيدا أهله وكثيرين من سكان المدينة وتوفي سنة 114 ودفن في منزل أهله (تاريخ كلدو واثور 2:1 - 14)، وقد مارس بفيدا مهما أسقفية أربيل في زمن ملكي الفرت باقور الثاني (77 - 111م) وخوسرو (111 - 121م) وكانت إمارة حدياب آنذاك تحت حكم أسرة يهودية حكمت حدياب بين سنة 36 وسنة 115م.

ونخلص مما تقدم إلى أن التبشير بالمسيحية في الشرق قد تم في القرنين الثاني والثالث للميلاد على شكل واسع بين اليهود في منطقة حدياب على يد أساقفة من اليهود المنتصرين، وكان ذلك بعد انقراض حكم السلالة اليهودية في حدياب بين سنة 36 وسنة 115م.

ونخلص مما تقدم إلى أن التبشير بالمسيحية في الشرق قد تم في القرنين الثاني والثالث للميلاد على شكل واسع بين اليهود في منطقة حدياب على يد أساقفة من اليهود المنتصرين، وكان ذلك بعد انقراض حكم السلالة اليهودية في حدياب على يد الإمبراطور تراجان سنة 115م، إذ لم يكن باستطاعة اليهود أن ينتصروا في عهد حكومة حدياب اليهودية لما كان لهذه الإمارة من نفوذ على رعاياها، وهذا يكشف لنا أن اليهود الذي أسرههم الأشوريون ونقلوهم إلى جبال كردستان وهم الأسباط العشرة الذين اعتبرهم المؤرخون مفقودين واعتبرهم يهود بابل مندمجين بالوثنية كانوا لا يزالون في أمكانهم الجبلية المنعزلة التي استقروا فيها ولكن كمسيحيين لا كيهود، ومن الواضح أن هؤلاء اليهود المسيحيين وجدوا في منافعهم في هذه المنطقة الجبلية المنبوعة خير مؤيل يحميهم من غارات الفاتحين، فحافظوا على كيانتهم واستقلالهم، ولغتهم السريانية ومعها المذهب النسطوري، حيث كانوا في مأمن بعيدين عن ويلات الحروب والغزاة، وعاشوا كيهود سبعة قرون قبل المسيح، وكمسيحيين زهاء 1800 سنة بعد المسيح، هذا في حين أن إخوانهم من السبي البابلي ومن يهود فلسطين قاسوا من اضطهاد الفرس والرومان الشيء الكثير، ويبدو أن المنتصرين من اليهود كانوا في البداية يحفظون السبت والأحد على أساس أنهم كانوا لا يزالون متمسكين ببعض وصايا الناموس وطقوسه، بينما كان المنتصرون من الأمم لا يحفظون إلا الأحد ومع توالي الأيام صار الجميع يحفظون يوم الأحد فقط (قاموس الكتاب المقدس، الطبعة الجديدة، ص 396).

15 - إمارة حدياب اليهودية:

ومما تجدر الإشارة إليه أن إمارة واسعة تدعى إمارة حدياب وبالعربية (حزة) ازدهرت في القرن الأول بعد الميلاد في نفس منطقة كردستان التي نقل إليه يهود مملكة إسرائيل المسيبيين (الأسباط العشرة)، وهي من ضمن أراضي آشور القديمة تقع في شرقي نهر دجلة في منطقة كردستان وتمتد بين نهر دجلة وأذربيجان ثم توسعت لتشمل بلدة نصيبين غربا. وكان ملك هذه الإمارة المدعو (إيزاط الأول) يهوديا كما كانت الملكة الأم المدعوة (هيلانة) يهودية أيضا. أما عاصمة الإمارة فكانت مدينة أربيل.

وقد اعتلى (إيزاط) عرش الإمارة سنة 36 بعد الميلاد وامتد حكمه فيها حتى توفى سنة 60م، فخلفه أخوه مونوباس الثاني، وقد دام حكم هذه الإمارة أكثر من 75 سنة عندما غزاها تراجان إمبراطور روما سنة 115 أو 116م (1)، ولما كان أهل حدياب من الأراميين لغة وجنسا فالأرجح أن الملك " إيزاط " كان قبل تهوده أراميا وثنيا. وقد التزمت هذه العائلة الملكية اليهودية بولائها وإسنادها لليهود في القدس مما يدل على أنه كان هناك منذ القديم اتصال بين الأسباط العشرة في كردستان وبين اليهود في القدس.

ويقول الأب أدى شير في وصف إمارة حدياب ما هذا نصه: " أما حدياب وسماها العرب حزة فموقعها بين الزابيين وكانت تمتد إلى أثور - وإلى نصيبين أيضا وكانت قاعدتها مدينة أربيل وفي الجيل الأول للمسيح كان يملك فيها ملك اسمه إيزاط، قال عنه يوسفوس المؤرخ اليهودي أنه اعتنق الديانة اليهودية على يد حنينا، وقد اشتهرت أمه هيلانة أثناء المجاعة التي حدثت في زمانها في أورشليم عندما جلبت القمح من مصر ووزعته على أهل أورشليم، وفي أيام إيزاط دخلت نصيبين تحت حكم أربيل " (2).

وكانت إمارة حدياب في عهد حكم إيزاط موالية لحكم الفرثيين لذلك كانت تتمتع بالإسناد من ملوكهم، وقد لعبت دورا رئيسيا في العلاقات السياسية والعسكرية في الشرق الأدنى فعدت بموافقة الفرثيين وتأييدهم ثورة اليهود ضد الرومان بين سنة 66 وسنة 70 للميلاد، كما كانت تسند الفرثيين في حروبهم مع

(1) Ibid, P. 354.

(2) " تاريخ كلدو وأثور "، ج1، ص 178 - 179.

الرومان (1).

ويقول الدكتور غرانت في كتابه المتقدم ذكره: أن عدد النساطرة في منطقة حدياب التي كانت تحت حكم ملك يهودى خلال القرن الأول للميلاد يبلغ مائة ألف نسمة، وقد كان أجداد هؤلاء يهودا من الأسباط العشرة قبل تنصرهم في أعقاب ظهور المسيح وقد سبقت الإشارة إلى ذلك.

كما ويذهب الدكتور غرانت (2) إلى أن القبائل اليزيدية القاطنة في كردستان هم كالنساطرة من أحفاد الأسباط العشرة اليهودية (3).

وفي نفس الوقت الذي اعتلى فيه إيزاط الأول على عرش حدياب في المنطقة الكردية توطدت في قلب منطقة بابل إمارة يهودية حكمت خمسة عشر عاما بين سنتي 20 و 35 بعد الميلاد (4)، كما أن هناك سلالات يهودية حكمت في القرن الأول للميلاد في أرمينيا وما جاورها من المقاطعات كإيدوشيا وأيتوريا وأبيلين.

ولابد من التوضيح هنا أن حكام هذه الإمارات اليهودية كانوا في الغالب من أهل البلاد التي حكموها، لذلك فعندما نقول أن إمارة يهودية وجدت في هذا القطر أو ذاك في تلك الأزمان فهذا لا يعنى أن يهودا جاءوا من فلسطين واستولوا على الحكم في ذلك القطر. فإمارة حدياب مثلا كان حاكمها مونوباسس الأول وثانيا من أهل البلاد تزوج من أخته هيلينا فأنجبت منه إيزاطا الأول، والظاهر أن الوثنيين كانوا يحللون الزواج من الأخت.

وفي تلك العضون اعتنق إيزاط الأول الديانة اليهودية وهو صبي بتأثير أحد التجار اليهود، كما اعتنقت أمه هيلانة الدين اليهودى أيضا تحت نفس التأثير. فلما مات مونوباسس الأول خلفه ابنه إيزاط الأول المتهود على العرش، وعلى الرغم من النتائج السياسية المترتبة على هذا التحول في المذهب وخاصة بالنسبة للأسرة الحاكمة في البلاد فإن ذلك لم يغير ما كان الناس عليه من حيث قوميتهم وعاداتهم وتقاليدهم قبل التحول المذكور، ومما يجدر ذكره في هذا الصدد أن التحول من

(1) انظر:

نيوزنر، " تاريخ اليهود في بابل - العهد الفرثى "، ص 5 - 64. " تاريخ كلدو وأثور "،

ج2؛ سليمان صانغ، " تاريخ الموصل "، ج1، ص 19.

(2) انظر الملحق في آخر كتاب الدكتور غرانت.

(3) نيوزنر، " تاريخ اليهود في بابل "، ص 54 هامش 1.

(4) " المرجع السابق "، ص 62.

الوثنية إلى اليهودية أو إلى المسيحية بعد ظهورها كان أمرا مألوفاً في الشرق في هذه الفترة بالذات، كما قامت في نفس الوقت حركة بين اليهود لاعتماد المسيحية. وقد استمر هذا التذبذب عدة قرون حتى كان ظهور الإسلام ففضى على هذا التذبذب حيث دخل أكثر الوثنيين في الإسلام كما دخل بعض اليهود وبعض المسيحيين في الإسلام أيضاً.

16 - مستوطنة - جزيرة الفيلة - اليهودية في مصر:

وقد عثر في مصر على وثائق نشرت بين سنتي 1901 و 1911 تشير إلى أنه كان هناك مستوطنة يهودية على هيئة حامية عسكرية يسمى زعيمها وكاهنها الأعلى بيدونيا كانت قد أنشئت على الحدود الجنوبية المصرية مقابل أسوان على جزيرة في النيل سميت باليونانية " اليفانتين " للتعبير عن اسمها المصري القديم " يب " ومعناه مدينة الفيلة. وتعود هذه الوثائق التي كتب بالأرامية إلى القرن الخامس قبل الميلاد، أي إلى عصر أكسركسيس (486 - 465 ق.م) وأرتاكسيس الأول (465 - 425 ق.م) ودارا الثاني (423 - 404 ق.م) من عهد الأخمينيين الذين حكموا فارس أكثر من قرنين (550 - 330 ق.م).

وتبرز أهمية هذه الوثائق من حيث أنها تلقي ضوءاً على ما كانت مصر في هذه الحقبة من الزمن وبخاصة عندما صارت مصر تحت حكم الأخمينيين في عهد أرتاكسيس الأول ودارا الثاني.

وقد اختلفت الآراء حول أصل هذه المستوطنة اليهودية القديمة وأسباب وجودها هناك في تلك الأزمان، فيرى أويسترلي (M. Oesterly) أن آشور

بانيب
عندما قام بحملته على مصر جند جيشاً من الأسباط العشرة التي سبها الآشوريون إلى العراق وإلى ميديا وأسس منهم حامية لحماية الحدود الجنوبية لمصر بعد انفصال الحيثة عنها، في حين يرى سبنسر أن أهل الحامية هم من اليهود الذين سبهم الآشوريون إلى طوروس. وقد ذكر أن منسى ملك

يه
عندما قام بحملته على مصر بالرجال وذلك كما ورد في رسالة أريستيا أن الملك يساميتيك الثاني (594 - 589 ق.م) كان معه جنود مرتزقة من الساميين في حملته على الحيثة سنة 590 ق.م، ويشير هيرودوتس إلى وقوع تمرد في حامية اليفانتين في زمن الوثائق (450 ق.م)

فيذكر أن اليفانتين هي إحدى محميات الفرس في مصر.

ويستدل مما تنطوى عليه وثائق اليفانتين أن رجال الحامية اليهود كانوا يتكلمون الأرامية وهي نفس اللغة التي كانوا يتكلمونها في فلسطين وكان لهم هيكل لإلههم "يهوه" مثل الإلهة "عانات" الكنعانية مما يدل على أن هذه الحامية جئ بها من كنعان (1).

17 - الغزو الكلداني وإزالة مملكة يهوذا:

وبعد انقراض الدولة الآشورية بسقوط نينوى سنة 612 ق.م (2) اقتسم الماذيون والكلدانيون ممتلكاتها فوَقعت حصّة الكلدانيين في سورية والعراق، وتأسست على أثر ذلك الدولة البابلية الكلدانية التي دام حكمها 73 سنة بين سنة 612 و 539 ق.م (3). والذي يهمننا من حكم هذه الدولة قضاؤها على مملكة يهوذا وسبى اليهود إلى بلاد بابل، وقد أنجزت هذه العملية على عهد "نبوخذ نصر الثاني" أعظم ملوك هذه الدولة، والذي حكم البلاد 43 سنة بين سنة 605 و 562 ق.م، وذلك في حملتين الأولى سنة 597 ق.م، والثانية في سنة 586 ق.م. وأهم مصادرنا عن هذا الحدث التاريخي هو التوراة، لأن أكثر كتابات هذا الملك تنحصر فيما سجله من مدونات في وصف مشاريعه العمرانية.

فتشير التوراة إلى أن الملك "يهوياقيم" ملك يهوذا (608 - 597 ق.م) تمرد على "نبوخذنصر" على الرغم من تحذير النبي "أرميا" له، وذلك بعد أن أظهر الطاعة والخضوع إلى العاهل الكلداني مدة ثلاث سنوات، ثم تضيف التوراة أن "نبوخذنصر" أوعز في بادئ الأمر إلى السوريين (الأراميين) والموآبيين والعمونيين أن يغزوا مملكة يهوذا حيث كانت كل هذه الدويلات من النيل إلى نهر الفرات تحت قبضته (4).

ثم شن نبوخذ نصر بعد ذلك (سنة 597 ق.م) حملة على "يهوياقيم" فحاصر أورشليم، وأثناء هذا الحصار توفي "يهوياقيم" وخلفه ابنه "يهوياكين" الذي

(1) Sami S.Ahmed "The Jewish Colony at Elephantine". The Iliff Review, Vol XX XI, no 2, Spring 1965, pp. 11 - 19; A.Lods, "Les Prophetes d'Israel", Paris, 1950, pp. 344 - 353.

(2) انظر ما تقدم عن نهاية الدولة الآشورية في الفصل الأول.

(3) انظر ما تقدم عن الكلدانيين في الفصل الأول.

(4) (2 مل، 24: 1 - 6).

اضطر إلى الاستسلام، فسبى " نبوخذنصر " كل يهود أورشليم وكل الرؤساء وجميع جبابرة البأس عشرة آلاف صبي وجميع الصاع والأقيان، ولم يبق أحد إلا مساكين شعب الأرض كما سبى " يهوياكين " وأمه ونساءه ورجاله من أورشليم إلى بابل. وأخرج " نبوخذ نصر " جميع خزائن بيت الملك وكسر كل آتية الذهب، ثم عين " صدقيا " عم " يهوياكين " خلفا ليهوياطين الذي أكد ولاءه للملك الفاتح (1). وقد تم إسكان المسيبيين وعوائلهم في منطقة تدعى " نهر الخابور " قرب نيبور (نفر) (2). وهذا كان خلاف عادة الأشوريين الذين كانوا يشتتون أسراهم في أماكن مختلفة وبعيدة لمنعهم من التكتل والتجمع وممارسة تقاليدهم وثقافتهم. فمکن ذلك اليهود من التجمع في المنفى والاستمرار في ممارسة تقاليدهم وتكوين مجتمعهم المنعزل الخاص بهم.

كان هذا هو السبى الأول ثم تبعه السبى الثانى سنة 586 ق.م، وهذا وقع على أثر نقض (صدقيا) لعهدة بالولاء لـ " نبوخذنصر " إذ دخل في حوالى سنة 589 ق.م في تحالف مع المدن السورية والفلسطينية بتحريض من " حوفرا " ملك مصر (خلف نيخو الثانى) الذي كان يطمح في استعادة سيطرة مصر على سورية، وهكذا فقد وضع " صدقيا " مصيره مع مصر وحلفائها على رغم محاولة أرميا إبعاده عن هذا الحلف الذي كان موجهاً ضمناً ضد " نبوخذ نصر "، فغضب " نبوخذنصر " غضباً شديداً وجاء هذه المرة بنفسه على رأس حملة قوية إلى سورية الشمالية وعسكر في ربله على نهر العاصى، وكان ذلك سنة 587 ق.م، فأرسل " نبوخذنصر " من يحاصر أورشليم، إلا أن دخول " حوفرا " ملك مصر إلى فلسطين اضطر البابليين إلى رفع الحصار لمحاربتة، فظن اليهود أن النصر بات حليفهم، ولكن النبى أرميا حذرهم وأبان لهم بأنهم يخدعون أنفسهم بهذا النصر لأنه وقتى فوضعه في السجن (3).

ووقع كما تنبأ أرميا فعلاً فقد تمكن البابليون من صد المصريين وإرجاعهم على أعقابهم، ثم أعادوا بسط الحصار على أورشليم في الحال، ولم يمض وقت طويل حتى تفشت المجاعة وربما الوباء في المدينة مما اضطر اليهود أن

(1) (2 مل، 24: 9 - 17).

(2) إن اسم " نهر الخابور " يشمل أكثر من نهر واحد، فهناك نهر الخابور في شمال الفرات ونهر الخابور في شمال نهر دجلة، والمقصود هنا هو غير هذين النهرين.

(3) أرميا 38: 2.

العرب واليهود في التاريخ

يرضخوا ويستسلموا، فدخلت الجيوش البابلية المدينة في اليوم الرابع من شهر تموز سنة 586 ق.م، أما صدقيا فهرب هو وأفراد عائلته ولكن البابليين لحقوا به في سهول أريحا حيث قبضوا عليه وحملوه إلى " ربله " حيث كان مقر معكس الملك نبوخذنصر، وهناك ذبح أولاده أمام عينيه ثم فقئت عيناه وأخذ مكبلا مع الأسرى إلى بابل وكان النبي دانيال بين المسيبيين، أما أورشليم فخربت ودمرت تدميرا كاملا فأخرف بيت الرب وبيت الملك وكل بيوت أورشليم وكل بيوت العظماء وسلبت الخزائن ونقلت إلى بابل، وقد خمن عدد الأسرى الذين سيقوا إلى بابل ليلتحقوا باليهود من السبي الأول بحوالي 50.000 شخص ثم وجه " نبوخذ نصر " بعد ذلك جيشه إلى المدن الفينيقية والسورية فأخضعها إلا مدينة صور فقد تعذر عليه فتحها لكونها جزيرة في البحر، وقد دام حصارها 13 سنة (585 - 573 ق.م) ولم ينته إلا بعقد صلح قبلت صور بموجبه تجديد ولائها لبابل ودفع الجزية (1).

وهكذا قضى على مملكتي إسرائيل ويهوذا الهزليتين، وكان عدد الملوك الذين حكموا في كل منهما عشرين ملكا، وقد دام حكم إسرائيل 209 سنوات وذلك بين سنة 931 و 724 ق.م، ودام حكم يهوذا 345 سنة وذلك بين سنة 931 و 586 ق.م.

وبعد تخريب نبوخذنصر لبيت المقدس وسبي بنى يهوذا إلى بابل ورث الأدوميون ديار يهوذا الجنوبية من الخليل إلى بئر السبع فشرقاً إلى وادي عربة حتى يتصل بتخوم أدوم. ومن الأدوميين الذين حكموا فلسطين في النصف الثاني من القرن الأول قبل الميلاد هيروودس الكبير (37 - 4 ق.م) ومن بعده أبناؤه أرخيلوس وأنتيباس وفيليب، وكان الأدوميون عربا مواطنهم على حدود الصحراء الشرقية في جنوبي فلسطين وهم من نسل عيسو كما تقول التوراة.

18 - الموسويون بين الوثنية والتوحيد:

قلنا في الفصل السابق أن الموسويين أخذوا بالحضارة الكنعانية واقتبسوا لغة الكنعانيين وتقاليدهم وثقافتهم ولم يستطيعوا التخلص من تأثير الكنعانيين حتى على ديانتهم، فإذا استعرضنا تسلسل الحوادث التي دونتها التوراة ذاتها نجد أن تاريخ اليهود منذ عهد موسى حتى زمن السبي يتميز لفترة سبعمائة عام بصراع بين التوحيد والوثنية. فمنذ عهد موسى وهو لم يزل حيا عاد أتباعه يعبدون العجل

(1) Rogers, "Cuneiform Parallels", PP. 360 - 363.

ويرقصون حوله وزاغوا سريعا عن الطريق الذي أوصاهم به الله (1).

وتروى التوراة كيف غضب موسى عندما أبصر العجل والرقص حوله فطرح لوحى التوراة من يديه وكسرها في أسفل الجبل (2)، ثم عاود كتابة لوحين آخرين مثل الأولين (3)، وخاطب الشعب قائلا: "أنا عارف تمردكم.. هو ذا وأنا بعد حتى معكم اليوم قد صرتم تقاومون الرب فكم بالحري بعد موتى... لأنى عارف أنكم بعد موتى تفسدون وتزيغون عن الطريق الذي أوصيتكم به ويصيبكم الشر في آخر الأيام" (4)، وفى هذا دليل واضح على عدم اعتماد النبي موسى على بنى قومه فقد تنبأ قبل موته بأنهم سوف ينصرفون عن الوصايا العشر التي أوصاهم بها الله.

والظاهر أن الموسويين عبدوا الرب كل أيام يشوع وكل أيام الشيوخ (القضاة) على ما ذكرته التوراة (5)، إلا أنهم عادوا بعد ذلك "فعبدوا البعليم وتركوا الرب وعبدوا البعل وعشتاروت" بل زنوا وراء آلهة أخرى وسجدوا لها (6)، فسلط عليهم الرب كوشان رشعتائم ملك أرام النهريين (7)، وفى زمن عجلون ملك موآب عاد الموسويون وعبدوا آلهة الوثنيين (8)، وكذلك عبدوا الأوثان في عهد يابين ملك كنعان الذي ملك في حاصور (9)، ثم عادوا فزنوا وراء البعليم وجعلوا لهم بعل بريث إليها (10)، ورجعوا فعبدوا آلهة أرام وآلهة صيدون وآلهة موآب وآلهة بنى عمون وآلهة الفلسطينيين (11).

وتزعم التوراة أن الملك سليمان ذاته (960 - 925 ق.م) انحرف في أخريات أيامه وأشرك بالله إذ "أحب نساء غريبة كثيرة مع بنت فرعون موآبيات

(1) (خر، 32 : 7 - 8).

(2) (خر، - 32 : 19 - 20).

(3) (خر، 34 : 1)؛ (تث، 10 : 1 - 2).

(4) (تث، 31 : 27 - 30).

(5) (يش، 24 : 31)؛ (قض، 2 : 7).

(6) (قض، 2 : 11 - 13 ز 17، 3 : 5 - 7).

(7) (قض، 3 : 8).

(8) (قض، 3 : 12 - 13).

(9) (قض، 4 : 1).

(10) (قض، 8 : 33).

(11) (قض، 10 : 6، 13 : 1).

العرب واليهود في التاريخ

وعمونيّات وأدوميّات وصيدونيّات وحيثيّات من الأمم الذين قال عنهم الرب لبني إسرائيل (الموسويين) لا تدخلون إليهم وهم لا يدخلون إليكم لأنهم يميلون قلوبكم وراء آلهتهم، فالتصق سليمان بهؤلاء بالمحبة، وكانت له سبع مئة من النساء السيدات وثلاث مئة من السراري فأملت نساؤه قلبه، وكان في زمان شيخوخة سليمان أن نساءه أمّلت قلبه وراء آلهة أخرى ولم يكن قلبه كاملاً مع الرب إلهه كقلب داود أبيه. حينئذ بنى سليمان مرتفعة لكموش رجس الموابيين على الجبل الذي تجاه أورشليم ولمولك رجس بني عمون، وهكذا فعل لجميع نساءه الغريبات اللواتي كن يوقدن ويدبحن لآلهتهن (1). والظاهر أن هذه المرتفعات التي بناها سليمان قبالة أورشليم بقيت قائمة تعبد فيها الأصنام حتى هدمها يوشيا ملك يهوذا (639 - 608 ق.م) وبذلك تكون قد بقيت قائمة أكثر من 350 عاماً (2).

وتزعم التوراة كذلك أن يربعان الأول أول ملك على إسرائيل بعد الانقسام (931 - 909 ق.م) أقام عجّلين من الذهب وضع أحدهما في "بيت إيل" وجعل الآخر في "دان" وبنى بيت المرتفعات وصير كهنة من أطراف الشعب لم يكونوا من بني لوى وأخذ يذبح للعجلين، وهذا هو الذي حمل النبي هوشع على أن يسمى "بيت إيل" بيت عجول لون أي بيت الأصنام (3).

والظاهر أن بريسام خشى أن ترجع المملكة إلى بيت داود فيرجع قلب الشعب إلى سيدهم رحبعام ملك يهوذا إذا صعد الشعب ليقربوا ذبائح في بيت الرب في أورشليم (4)، فرجع هو ورعاياه إلى عبادة الأصنام.

وكانت السامرة أيضاً مركزاً لعبادة الأصنام، ففي عهد آخاب بن عمري سابع ملوك إسرائيل (873 - 853 ق.م) أقيم معبد للبعل في السامرة عبده آخاب وسجد له (5) وقد تبعه في ذلك خلفه الملك أحزيا فمشى على تلك السيرة مع أنه أزال هيكل البعل الذي أقامه أبوه آخاب (6)، ولما اعتلى العرش الملك ياهو (841 - 813

(1) (1 مل، 11: 1 - 8).

(2) (2 مل، 23: 13 - 14).

(3) (هو، 10: 5 و 8).

(4) (1 مل، 12: 25 - 29).

(5) (1 مل، 16: 30 - 33).

(6) (2 مل، 3: 1 - 2).

ق.م) أحرق هيكل البعل وذبح كهنته (1).

ولم يكن ملوك إسرائيل قد انفردوا في الوثنية والإشراك بالله، فقد سار رحبعان أول ملك على يهوذا (931 - 913 ق.م) بعد الانقسام على نفس السيرة التي اتبعها أول ملك لإسرائيل، إذ "ترك شريعة الرب هو وكل إسرائيل معه" (2)، كما أن الملك آحاز (735 - 715 ق.م) سار في طريق ملوك إسرائيل وعمل أيضا تماثيل مسبوكة للتعليم وأوقد في وادي ابن هنوم (3) وأحرق بنيه بالنار حسب رجاسات الأمم الذين طردهم الرب من أمام بني إسرائيل (4)، وسار على هذه السيرة أيضا الملك منسى (686 - 641 ق.م) فأقام مذابح للتعليم وعمل سواري وسجد لكل جند السماء وعبدها.. وعبر بنيه في النار في وادي ابن هنوم.. ووضع تماثيل الشكل الذي عمله في بيت الله الذي قال الله عنه لداود ولسليمان ابنه في هذا البيت وفي أورشليم التي اخترت من جميع أسباط إسرائيل أضع اسمي إلى الأبد" (5).

والظاهر من مطاوي التوراة أن عبادة بني إسرائيل (الموسويين) للأوثان استمرت بعد الانقسام حتى تحققت نبوءة رجل الرب ليربعام، فحكم يوشيا سنة 639 ق.م في يهوذا وهو من بيت داود كما جاء في النبوءة، فهدم جميع المذابح والمعابد التي كانت قد أقيمت في إسرائيل وفي يهوذا وأحرقها وخرّب أصنامها وهاكلها وحطم جميع بيوت المرتفعات الوثنية وذبح كهنتها، ومن ضمن هذه المرتفعات التي قبالة أورشليم التي بناها سليمان ملك إسرائيل لعشترت ولكموش ولملكون آلهة الصيدونيين والموابيين والعمونيين، كما هدم المذابح التي عملها ملوك يهوذا في بيت الرب وأخرج السارية من بيت الرب خارج أورشليم على وادي قدرون (6)، وأحرقها في وادي قدرون ودفنها إلى أن سارت غبارا (1)،

(1) (2 مل، 10: 18 - 30).

(2) (2 أ خ، 12: 1 - 2).

(3) يقع هذا الوادي جنوبي أورشليم وغربها يسمى الآن بوادي ربابة ويسمى في التوراة "وادي هنوم" (يش، 15: 8)، (نح، 11: 30)، ووادي ابن هنوم (يش، 15: 8، 18: 16)، ووادي بني هنوم (2 مل، 23: 1) (انظر الملحق الأول).

(4) (2 أ خ، 28: 2 - 3).

(5) (2 أ خ، 33: 2 - 7).

(6) يقع هذا الوادي شرقي مدينة أورشليم، ومعنى وادي قدرون الوادي الأسود ويسمى أيضا "وادي يهوشافاط" وهو بين سور المدينة من الجانب الشرقي وجبل الزيتون،

العرب واليهود في التاريخ

وبذلك يكون اليهود قد عادوا إلى عبادة الأصنام واستمروا عليها حوالي 300 عام بعد الانقسام مباشرة.

وإذا أخذنا المثل القائل إن الناس على دين ملوكهم اتضح لنا لتعليل رجوع اليهود في إسرائيل ويهوذا إلى الوثنية، مما يدل على أنهم كانوا أقلية ضئيلة أمام سكان البلاد الوثنيين الأصليين الذين أخذوا يتكاثرون على حساب اليهود، ومعنى ذلك أن الديانة الوثنية كانت هي الغالبة في البلاد وأن اليهود كانوا أقلية طيلة مدة بقائهم فيها. وهكذا بقيت فلسطين منذ الألف الثالثة قبل الميلاد حتى السبي البابلي الأخير (أى ما يقارب 2400 سنة) كنعانية في ثقافتها ولغتها وديانتها الوثنية، ولم يكن لليهودية أى دور ثقافى في هذه الفترة (2).

19 - العبرية واليهودية والتوراة:

يتفق الباحثون على أن الموسويين بعد أن استقروا في أرض كنعان في القرن الثالث عشر قبل الميلاد أخذوا بالثقافة الكنعانية وبحضارتها بما في ذلك اللغة الكنعانية التي كان يتكلم بها أهل البلاد ولم تكن قد تكونت لغة عبرية بعد. ولاشك في أن لغة هؤلاء الموسويين عندما جاءوا إلى كنعان كانت اللغة المصرية، ولكن هذا لا يعنى أنهم لم يتعرفوا على كنعان، إذ كان الاتصال بين المصريين والكنعانيين قائماً منذ أقدم العصور، وذلك بحكم الحدود المشتركة ونتيجة فتوحات المصريين في الشرق وسيطرتهم السياسية على كنعان، ويستخلص من ذلك أن الموسويين كانوا أقلية بين السكان وأن الحضارة الكنعانية كانت هي السائدة حتى في عهد الملوك في القرن العاشر قبل الميلاد، أى بعد زمن موسى بحوالى ثلاثمائة عام بدليل أن الديانة الوثنية الكنعانية كانت هي السائدة في البلاد وبقيت هي السائدة حتى السبي البابلي وما بعده إذ تقول التوراة أن الملك سليمان نفسه بنى مرتفعات لعبادة آلهة الوثنيين، وكذلك تؤكد التوراة أن ملوك إسرائيل ويهوذا كانوا يدينون بالوثنية وصارت ديانتهم الرسمية واستمرا على هذه الحال زهاء

ويعرف اليوم بوادى ستى مريم وقد ورد ذكره في التوراة عند ذكر هروب الملك داود من وجه ابنه أشالوم (2 صم، 15: 23 و30)، (انظر الملحق الأول "أورشليم في أقدم عصورها" ..

(1) (2 مل، ص 23).

(2) انظر ما تقدم في الفصل الرابع "ملاحظات ختامية" وما تقدم في هذا الفصل "عهد الملوك".

ثلاثمائة عام بعد الانقسام مباشرة. ولما كانت الديانة هي أساس الثقافة فهذا يدل بوضوح على أن الموسويين لو يكونوا أية ثقافة خاصة بهم خلال وجودهم في فلسطين وإنما اقتبسوا الثقافة الكنعانية بما في ذلك اللغة والديانة من أهل البلاد الأصليين أي من الكنعانيين وبذلك كانوا أقلية في البلاد في جميع أدوار وجودهم في فلسطين.

ومن الثابت أن هؤلاء الموسويين أخذوا بالأرامية بعد انتشارها في الشرق فصاروا يتكلمون بها فيما بينهم، وفي غضون ذلك تكونت لدى كهنتهم اللهجة الأرامية الخاصة بهم، وهي التي صارت تعرف فيما بعد بالعبرية، وأخذوا يكتبون بها فاستعملوا حروفاً فينيقية قديمة في بداية الأمر ثم أخذوا يكتبون بالخط السامري، وبعد السبى البابلي وضع الكهنة في الأسر في بابل توراتهم بهذه اللهجة المقتبسة من اللغة الأرامية لذلك صارت تعرف بأرامية التوراة وقد استعملوا الخط المسمى بالخط المربع الذي اقتبسوه من أقدم الأقلام الأرامية بين القرنين السادس والرابع قبل الميلاد فحفظوه إلى يومنا هذا ويسمى الآن بالخط الأشوري المربع.

وهذه هي بالطبع غير لغة موسى المصرية التي نزلت فيها توراة موسى الأصلية، كما أن مضمون هذه التوراة غير مضمون توراة موسى. فهذه التوراة يصح تسميتها بتوراة الكهنة التي وضعوها في الأسر في بابل فأضفوا عليها القدسية وفرضوها على أتباعهم بعد رجوع بعضهم إلى فلسطين على عهد عزرا (كاتب شريعة إله السماء) كما تلقبه التوراة (1). وأقدم ما وصل إلينا من هذه التوراة مخطوطات قمران التي ترجع إلى القرنين الثاني والأول قبل الميلاد (2).

ومع أن هذه التوراة كتبت بالعبرية (أرامية التوراة) فقد كان اليهود يتكلمون الأرامية فيما بينهم واقتصرت العبرية هذه على كتب التوراة وحدها، أما اليهود في مختلف بلدان العالم فكانوا وما زالوا يتكلمون بلغة الأقطار التي سكنوها فيقرؤون التوراة دون أن يفهموا معناها.

وأوضح دليل على أن اللغة العبرية أصبحت لغة مهجورة ميتة هو أن آخر من بقى من اليهود في العراق الذين استوطنوا المناطق الجبلية المنعزلة في شمال العراق (منطقة الأكراد) كانوا وما زالوا يتكلمون باللهجة الأرامية وليس بالعبرية

(1) (عز، 7: 21).

(2) انظر ما تقدم " أقدم الآثار الخطية للتوراة "، في الفصل الثالث.

العرب واليهود في التاريخ

(1). وهذا ما يبرهن على أن العبرية لم تكن من اللغات الحية إذ بقيت مقتصرة على كتب التوراة وحدها، وأن ما يبذله الصهاينة اليوم لإحياء هذه اللغة الميتة بغية تكوين تراث ولغة ليجعلوا منهما قومية يهودية تستند إلى لغة يهودية قد ينجح في مجال ضيق داخل إسرائيل الحالية ولكن أساس هذه القومية أساس من الرمل لن يلبث أن ينهار بزوال وجود إسرائيل.

وفي ذلك يقول ليون إبراهيم: " إن العبرية قد اختفت باكرا كلغة حية وتبنى اليهود في كل مكان لغات الشعوب المجاورة، ولكن استعمل هذا التبنى اللغوى عادة بلهجة جديدة حتى ترد بعض العبارات العبرية، ونجد في حقبات مختلفة من التاريخ لهجات عبرية عربية، وعبرية فارسية، وعبرية بروفسية، وعبرية برتغالية، وعبرية أسبانية... الخ هذا عدا عن الإشارة إلى العبرية الألمانية التي أصبحت اللغة اليديشية في عصرنا الحاضر (2).

وقد درج أكثر الباحثين على اعتبار وجود لغة عبرية قديمة وعبرية متأخرة في حين أنه لا توجد سوى لغة عبرية واحدة هي التي كتبت بها التوراة في الأسر في القرن السادس قبل الميلاد وما بعده. والحقيقة أن المقصود بالعبرية القديمة هي اللغة الكنعانية القديمة لغة أهل البلاد الأصلية لا غير وهي التي أخذ بها الموسويون بعد عصر موسى إذ لم تظهر العبرية إلا بعد أن أخذ الكهنة اليهود يدونون توراتهم في لهجة "أرامية التوراة" المقتبسة من الأرامية (3)، مع العلم أنه ليس لدينا أي دليل على أنه كانت في البلاد في عصر الملوك لغة غير لغة سكان فلسطين الأصليين، وهي لغة الكنعانيين القديمة.

والحقيقة الثابتة التي تظهر لنا جليا مما تقدم أن اليهودية أي الدين اليهودي المتمثل بالتوراة الحالية، تبدأ بعد تدوين الكهنة لهذه التوراة في الأسر وإداعة شريعتهم هذه على لسان عزرا (كاتب شريعة الإله) في القرن الخامس قبل الميلاد، وهي غير الشريعة التي نزلت على موسى قبل ثمانمائة عام والتي انحرف عنها اليهود بعد اغتيال موسى على بعض الأقوال، وهذه الديانة اليهودية

(1) W.J. Fischel, "The Jews of Kurdistan a Hundred Years ago pp. 205, 215 - 16; J.H. Gotfheil, "The Judeo-Aramaie Dialect Salamas Journal of American Oriental Society, 1893, XV.

(2) ليون إبراهيم: " المفهوم المادى للمسألة اليهودية "، الترجمة العربية، ص 31.

(3) انظر ما تقدم " ملاحظات ختامية " في الفصل الرابع.

هى صهيونية اليوم بعينها، إذ تهدف الصهيونية الحالية إلى إحياء اللغة العبرية الميته واستغلال عاطفة الدين الذين صيغ في الأسر في بابل للتصميم على إقامة دولة يهودية في فلسطين، وهذه الديانة القائمة على مبدأ الاستعمار واغتصاب حقوق الغير بالقتل والإبادة لم يكتب لها البقاء لأنها لم تكن تستند إلى مقومات ثقافية وتراث أصيل، لذلك سرعان ما قضى عليها بعد أن ظلت تتعثر في وجه الاضطهاد ومقاومة أهل البلد حتى قضى عليها على يد الرومان في عام 70 ب.م وسوف تلقى صهيونية هذا الزمان نفس المصير حتما عاجلا أو آجلا تحقيقا للمبدأ القائل: " إن التاريخ يعيد نفسه " .

20 - اليهود في زمن الضرس الأحمينيين:

كانت تمثل جماعة السبى البابلى بقايا جماعة موسى، وهم في الأصل خليط من الجنود المصريين والهكسوس ولا صلة لهم ببني إسرائيل كما أوضحنا فيما تقدم، ثم اختلط معهم من اعتنق اليهودية من مختلف الأجناس، وقد جاءت تسميتهم باليهود من مملكة يهوذا المنقرضة، وقد صارت هذه التسمية تشمل جميع المنتسبين إلى الديانة اليهودية في مختلف أنحاء العالم، ومازالت تستعمل حتى يومنا هذا بنفس هذا المدلول. ومن المهم ذكره في هذا الصدد أن تلك البقايا من أتباع موسى قد استفادت في أثناء وجودها في بابل من حضارة البابليين وثقافتهم فاقتبست الكثير منها وخاصة ما يتعلق بفنون الزراعة والتجارة، وأخذ أكثرها يمارس الزراعة التي تعتمد على الإرواء الدائم بما في ذلك أساليب شق الجداول وتطهيرها وطرق الإرواء (1).

ومارست في بابل شعائرها الدينية، وواصل كهنتها أعمالهم ومنها كان نشوء التعاليم اليهودية المعروفة باسم " التلمود البابلى " (2)، حتى ليقال أن السبى البابلى كان عاملا قويا في تطوير الدين اليهودى في القرون التالية، وكان من المدن التي أسسها اليهود في منطقة بابل: نهر دعه، وفومبيدثه، وسورا، وماحوزى، ونهر بيكود، وهوزال، وتل أبيب (تل أبان) وكفرى.

ولما فتح كورش الأحمينى الفارسى بلاد بابل (539 - 538 ق.م) سار في

(1) انظر:

S. Daiches, "The Jews in Babylonia", 1910 ; Rabbi J. Newman, "The Agricultural Life of the Jews in Babylonia", 1932.

(2) انظر ما تقدم عن التلمود في الفصل الثالث.

العرب واليهود في التاريخ

فتوحاته حتى احتل سورية وفلسطين ومن ضمنها أورشليم، فسمح لمن أراد من أسرى نبوخذ نصر (أسر 597 وأسر 586 ق.م) بالرجوع إلى فلسطين، وأعاد إليهم كنوز الهيكل التي كان قد سلبها نبوخذنصر، وأمر بإعادة بناء الهيكل في أورشليم على نفقة بيت الملك (1)، فعاد فريق منهم، ويرجح المؤرخون أن الذين رجعوا انحصروا في أولئك الذين لم يفلحوا كثيرا في الأرض الجديدة والمتعصبون لإعادة بناء الهيكل، لأن الدلائل تشير إلى أن هناك عددا غير قليل أصاب النجاح في بلاد بابل وأثرى حتى أصبحت لديه ممتلكات كثيرة فآثر البقاء وعدم المجازفة بمغامرة مجهولة المصير. وقد عين أول حاكم على الجالية اليهودية شخص يدعى "زربابل" وهو تابع للدولة الفارسية، فشرع "زربابل" هذا في بناء الهيكل إلا أن الأقوام المجاورة كالحوريين والحيثيين والعونيين والأدوميين احتجوا على ذلك وهددوا بالعصيان، فأصدر "سمريديس" خلف قميبيز الثاني سنة 522 ق.م أمرا بتوقيف عملية البناء، ولكن دارا الأول أتاح لهم ذلك وأتموا بناء الهيكل على عهده سنة 515 ق.م.

وكان اليهود يتكلمون فيما بينهم في بابل باللغة الأرامية، إذ كانوا في بابل وحتى بعد عودتهم إلى أورشليم يتكلمون اللغة الأرامية، وقد اقتضت العبرية على الكتب الدينية وعلى الكتب المقدسة (2)، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك.

21 - اليهود في زمن الإغريق:

وكان اليهود الذين رجعوا إلى فلسطين في عهد الفرس قد تجمعوا في منطقة أورشليم على الأكثر وقد تمتعوا خلال حكم الفرس ببعض الامتيازات الخاصة بحرية ممارسة شعائرهم الدينية، وما أن حل العهد الإغريقي (332 - 64 ق.م) حتى أصبح وضعهم يتأرجح بين المد والجزر فتارة يقعون تحت حكم البطالمة في مصر وتارة أخرى تحت حكم السلوقيين في سورية، وكانوا يستفيدون في بعض هذه الأدوار من الخلاف المستحکم بين هذين الفريقين اليونانيين الحاكمين في الشرق في التمتع بالحكم الكهنى الذاتي، ولكنهم لاقوا أسوأ الحالات في عهد الملك السلوقي أنطيوخس الرابع (أبيفان) (175 - 164 ق.م) فقد دمر هذا الملك الهيكل ونهب خزائنه وأجبر اليهود على نبذ اليهودية واعتناق الوثنية اليونانية، وهنا أخذ الصراع بين اليهودية والإغريقية يشند يوما بعد يوم حتى اندلعت ثورة المكابيين،

(1) (عزرا، 6: 3 - 7، 7: 1 - 11).

(2) Hitti, "History of Syria", P. 223.

وقد أطلق على عصرهم الذي دام حوالى القرن وربع القرن (166 - 37 ق.م) اسم العصر المكابى.

22 - اليهود في زمن الرومان:

وبعد تغلغل الرومان في الشرق وتغلبهم على السلوقيين في سورية أصبحت فلسطين تحت حكم الرومان، ففي سنة 64 ق.م احتل القائد الرومانى بومبى سورية وضمها إلى رومة وفى السنة التالية دخل بومبى أورشليم وجعلها تابعة لحاكم سورية الرومانى، ولم يكن اليهود في هذا العهد أحسن حالا مما كانوا عليه في العهد الإغريقى، فكانوا بين المد والجزر أيضا في ظروف مضطربة ناجمة عن صراع الزعماء الرومان فيما بينهم على الحكم ففي عهد قيصر مثلا (49 - 43 ق.م) كان اليهود يتمتعون بحرية ممارسة شعائرهم الدينية وبحكم كهنى ذاتى، ثم بعد اغتيال قيصر سنة 44 ق.م نشب خلاف بين أوكتافيان فتولى زمام الحكم بصفته أول إمبراطور رومان وسمى " أغسطس ". وفى هذه الفترة كان " أنطونيوس " و " أوكتافيان " قبل نشوب الخلاف بينهما قد عينا " هيرودس " الأدمى ملكا على يهوذا وعلى الجليل سنة 39 ق.م. واستمر حكمه في فلسطين حتى وفاته سنة 4 ق.م، وفى عهده أعيد بناء الهيكل في أورشليم ولكن اليهود كانوا يمقتونه لقساوته الوحشية ولاندفاعه في نشر الثقافة اليونانية والرومانية وإنشاء معابد للأصنام في المدن الفلسطينية. وبعد وفاة " هيرودس " اضطربت الأحوال على يد موظفين رومانيين سيئ السيرة قساء التصرف، ومن أهم ما تخللته هذه الفترة من أحداث محاكمة السيد المسيح عليه السلام وصلبه سنة 29 م، على ما جاءت به الأخبار، ثم عين " هيرودس أغريبا " حفيد " هيرودس " ملكا على فلسطين في عهد الإمبرطور " كاليجولا " (37 - 41 م) والإمبراطور " كلوديوس " (41 - 54 م) فساد الهدوء في البلاد نسبيا إلا أن الاضطرابات والفوضى عادت بعد وفاة " هيرودس أغريبا " سنة 44 م إذ تولى في الفترة بين سنة 44 و 66 م سبعة من الحكام الرومانيين كلهم سيؤوا الأخلاق ومرتشون حتى وقع الانفجار في ربيع سنة 66 م فلذا بها ثورة عارمة شاملة على الحكم الرومانى، وبعد سلسلة من المعارك على عهد الإمبراطور " نيرون " (54 - 68 م) وخلفه " فسبسيان " أودعت القيادة في فلسطين إلى " تيطوس " ابن الإمبراطور " فسبسيان " فسيطر على الموقف وتمكن من القضاء على الثورة ودخل أورشليم سنة 70م وأوقع مذبحة مريعة باليهود وخرب المدينة وأحرق هيكلها وذبح كهنته وأزيل الهيكل من الوجود تماما بحيث لم يعد يهتدى الناس إلى

العرب واليهود في التاريخ

موضعه وقد سبق الأحياء الباقون عبيدا، وقد ذكر المسعودي أن عدد القتلى من اليهود والمسيحيين بلغ ثلاثة آلاف ألف (1).

وهكذا قضى على الكيان الذاتي الديني لليهود في فلسطين ومن ضمن ذلك التنظيمات الإدارية الدينية التي كانت تتمثل بالسندريين، فساد الهدوء حوال نصف قرن، ثم اشتعلت نيران ثورة جديدة بقيادة "باكوخبا" أحد زعماء اليهود فاعتصمت جماعة في المواقع الجبلية الحصينة وأخذوا يقاتلون قتال حرب عصابات، وظلوا معتصمين بمواقعهم ثلاث سنوات (132 - 135 م) حتى جرد الرومان عليهم حملة اجتاحت مواقعهم وأزالته قلاعهم وأحرقت قراهم، وحول (هادريان) مدينة أورشليم إلى مستعمرة رومانية وحرم على اليهود سكنها وبدل اسمها إلى "إيليا كبتولينا" وإيليا هو الاسم الأول لهادريان. وقد أسكنت جالية رومانية ويونانية في أورشليم وأقيم في محل الهيكل معبد للإله اليوناني جوبيتر. وقدر عدد الذين قتلوا في هذه المعارك 580 ألفا عدا من هلك جوعا ومرضا وحرقا، وهذه هي الضربة الأخيرة لليهود في فلسطين، فلم يعد لهم أي كيان فيها طوال العصور التالية.

23 - لم يشكل اليهود أكثرية في فلسطين في أي دور من أدوارهم:

نخلص مما تقدم إلى أن سكان فلسطين من غير اليهود كانوا يتكاثرون يوما بعد يوم ويتمركزون في أرضهم في حين أن اليهود كانوا يتقلصون نتيجة تعرضهم الاضطهاد والقتل والسبى من دون سكان البلاد الأصليين، لذلك لم يستطع اليهود، كعنصر غريب بينهم تشكيل أكثرية في فلسطين في أي دور من أدوارهم، فكان أول من غزا مملكتي يهوذا وإسرائيل بعد الانقسام الفرعون الليبي شيشنق الأول، فأخضع مدنها سنة 926 ق.م، وأخذ معه أسرى من 129 مدينة يهودية، هذا عدا نهب ذخائر الهيكل وبيت الملك في أورشليم. ثم استولى تجلات بلاسور الثالث على كل أراضي إسرائيل (عدا السامرة) وسبى اليهود إلى بلاد آشور وأحل محلهم أقوام من بابل ومن لولوبو في الزاغروس ومن نايبيري قرب بحيرة

"وان"، وفي سنة 722 ق.م تم لسرجون الثاني في إبان حكمه احتلال إسرائيل وعاصمتها السامرة فأجلى اليهود إلى ناحية "حران" وإلى ضفة الخابور (خابور

(1) التنبية والإشراف، ص 110.

الفرات) وإلى ميديا وقد أحل محلهم الأراميين من إقليم حماة، ثم لحق بهم العرب هناك في عام 715 ق.م. وكذا بعض الأهلين من كوثا وبابل سنة 709 ق.م. وبذلك قضى نهائيا على يهود مملكة إسرائيل واختفت أخبارهم حتى عن بقية اليهود في يهوذا وقد سبقت الإشارة إلى ذلك وسبب اضمحلالهم وإبادتهم يرجع إلى تشتيتهم في أماكن مختلفة وبعيدة للحيلولة دون تجمعهم وإعادة بناء مجتمع يهودي يتطلع إلى العودة.

وهذه كانت الطريقة التي اتبعها الأشوريون في البلاد التي كانت تتمرد عليهم. وفي حملة سنحاريب على أرض يهوذا سنة 701 ق.م أجلى عن مدن يهوذا 200150 نسمة من اليهود. وفي سنة 597 ق.م حمل نبوخذنصر الثاني ملك الكلدانيين (605 - 562 ق.م) على أورشليم وأسر ملكها " وسبى كل أورشليم وكل الرؤساء وجميع جبابرة البأس عشرة آلاف مسبى وجميع الصناع والأقيان سباهم من أورشليم إلى بابل. ولم يبق إلا مساكين شعب الأرض، وأخيرا وقع السبى الثاني سنة 586 ق.م حين قضى نبوخذ نصر على مملكة يهوذا وسبى اليهود إلى بابل. وقد قدر عدد الذين سباهم نبوخذنصر بأكثر من خمسين ألف شخص، هذا عدا الذين قتلوا، وبذا يكون قد قضى على آخر من تبقى من اليهود في فلسطين، وقد ورث الأدميون سكان فلسطين الأصليين ومعهم الأنباط ديار يهوذا بعد القضاء على مملكة يهوذا وسبى اليهود منها.

وبعد عودة اليهود من بابل إلى فلسطين في زمن الفرس أنشئت في عهد الإسكندر مستعمرات إغريقية بين اليهود، ثم بعد وفاة الإسكندر نزل بطليموس الأول (سويتز) ملك مصر سنة 300 ق.م على أورشليم ونقل عددا كبيرا من اليهود إلى أفريقية، وأخيرا قضى الرومان نهائيا على من تبقى منهم وبقى سكان فلسطين الأصليين ومعهم من دخلها من غير اليهود في وطنهم فلسطين حتى الفتح الإسلامي، حيث بقيت بيد المسلمين قرابة ثلاثة عشر قرنا ونصف قرن. وفي جميع هذه الأحوال لم يترك سكان فلسطين بما فيهم سكان القدس وطنهم.

ويستدل مما تقدم بوضوح على أن أهل فلسطين الأصليين بقوا في أراضيهم منذ خمسة آلاف عام ولم يغير حكم داود وسليمان الذي لم يطل أكثر من ثمانين عاما أو حكم إسرائيل ويهوذا الهزيل هذه الحقيقة التاريخية الواقعة، ونحن إذ نكرر هنا حوادث السبى التي تعرض لها اليهود في فلسطين وحل من حل محلهم من مختلف الأقسام، الحوادث التي مر شرحها بالتفصيل فإن جل ما نتوخاه هو

العرب واليهود في التاريخ

البرهنة على أن أهل فلسطين الأصليين ومعهم من دخلها من غير اليهود بقوا وتكاثروا في وطنهم دون أن يمسه أي أذى وكانوا في جميع الأحوال الأكثرية الساحقة في البلاد، في حين أن اليهود كانوا ينقلصون على مر الزمن يوما بعد يوم نتيجة عمليات السبي المستمرة حتى أزيلوا نهائيا من أرض فلسطين، وبقي أهلها الأصليون في وطنهم كوثنيين ومسيحيين قبل الإسلام وكمسلمين ومسيحيين بعد الإسلام.

24 - خلاصة وتعليق:

إن اليهود لم يتركوا أي كيان سياسي يهودي خاص بهم في تاريخ فلسطين القديم، ولكنهم تركوا ديانة يهودية متأخرة مقتبسة من تراث كنعاني وبابلي وأرامي، وإن عهد الملوك بما فيه عهد داود وسليمان كان عهدا كنعانيا بحضارته ولغته وثقافته، وفشل اليهود في إنشاء مملكة زمنية يهودية دائمة في فلسطين يرجع إلى عوامل كثيرة من أهمها في نظرنا عاملات أولهما هو أن الكيان اليهودي لم يقم على أساس قومي راسخ أصيل بثقافته ولغته وتقاليد ووطنه لأن اليهود لم يملكوا أي تراث خاص بهم فمعظم ما مارسوه من لغة وثقافة وديانة وتقاليد، وعادات مقتبسة من الكنعانيين سكان فلسطين الأصليين كما أنه لم يكن لهم وطن إذ كانوا غرباء طارئین على فلسطين كما أوضحنا فيما تقدم فكياتهم قائم على الدين والدين وحده. والدين عرضة للتغيير والتبديل على خلاف ما هي عليه القومية من ثبات لاستنادها إلى ثقافة ولغة واحدة ووطن ثابت.

أما العامل الثاني فهو أن كيان إسرائيل كان قائما على الاغتصاب والاعتداء على شعب آمن له قوميته وثقافته وتقاليد وحكمه عاش في أرض فلسطين منذ خمسة آلاف عام، وقد جاء اليهود عازمين على طرد هذا الشعب من دياره وأخذ محله، زاعمين أن إلههم (يهوه) أمرهم أن يبببوا هذا الشعب وأن يطلوا محله وأن الرب وعدهم أنه سيحارب بنفسه من أجل تحقيق ذلك لهم (1). وهذا الشعب العريق بقوميته وتراثه لا يمكن أن ينسى أن هذه الأرض هي أرض أجداده منذ أقدم الأزمنة وأنها اغتصبت منه. هذا عدا ادعاء اليهود بالاستعلاء والتفوق (الباطلين) على بقية شعوب الأرض وأن الله جعلهم الشعب المختار وجعل الناس عبيدا لهم مما كان له أثر في بعث النفرة والكراهية والانعزالية بينهم وبين سكان البلاد التي يعيشون فيها.

(1) (تث، 1: 30).

* * *

