

من سابع سما

الكتاب: من سابع سما.

المؤلف: ندى تغريد.

الغلاف: علي إيهاب.

رقم الإيداع: 13206

الترقيم الدولي: 7 - 40 - 6886 - 977 - 978

المراجعة اللغوية: مكتب مدينة الكتب للخدمات.

الإخراج الفني: دار المدينة للنشر والتوزيع والترجمة.

---

رئيس مجلس الإدارة: محمود عادل محمود

---

### جميع الحقوق محفوظة للناشر

لا يجوز لأي صورة نشر، أو اقتباس، أو إعادة طبع أي جزء من الكتاب، أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع أو نقله على أي نحو كان أو بأي طريقة سواء أكانت إلكترونية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو خلاف ذلك إلا بموافقة كتابية من الناشر.

---

العنوان 4 ح جامع بلال - الشرايبة - القاهرة

البريد الإلكتروني: [Citybooks20@gmail.com](mailto:Citybooks20@gmail.com)

ديوان بالعامية المصرية

من سبع سما

ندى تغريد





## إهداء

إلى أبي الذي يشجعني على تحقيق ما أريد فهو سندي وقوتي في تلك الحياة وهو مدلي ويساعدني من أجل إسعادي.

وإلى أمي التي تجازف من أجلي كثيرًا ومن أجل إسعادي أيضًا فهي مأمني وحنينها الذي يداويني وصديقتي في تلك الحياة.

وإلى أخي الذي يدعمني دائمًا ويساعدني في إثبات ذاتي في تلك الحياة وينصحني في اتخاذ خطواتي التي أحاول بها الوصول إلى ما اردته في تلك الحياة.



## المقدمة

أردت مواجبه الحياة بكل ما فيها من صعوبات لكي أخوض هذه التجارب فيجب إن استفيد من المواجهات وعند السقوط أعيد ذاتي من جديد لكي أعافر من أجل الحصول والوصول إلى ذلك الحلم الذي طال انتظاره من زمن، فقدت تعلمت الإصرار والمجازفة من أجل ذاتي فلا أريد أي شيء من تلك الحياة سوي أن أترك بصمة في نهاية رحلتي في الحياة.



## (ما رواه البحر)

ما رواه البحر ولكن  
أصبح كالسراب كالعادة  
حتى الحب كان هامش  
ويا قضبان من حديد  
ويا كلام ووهم ساذج  
حتى أصبح كالجليد  
أي حاجة تهدم فيه  
بيدوب ويا منه ويبعد بعيد  
مع ألامه واللي جوا منه  
مع خيالات محفورة في الذهن  
لكن أسمائهم مكتوبة ف الوريد  
يا حب ضال عن مسيره  
هتلقى قلوب مجروحة كتير

وقلوب بترمم في جراح  
كان فيها أثر وبتداويه  
وقلوب عايشه عثمانه  
عشان تلاقي الحب و أمانيه  
عثمانه تلاقي روح تانيه  
تداوي في جروحها كثير  
و بتتمنى من قلبها تعيش لهواة وليه  
حبه بصدق وعايشه تدعى ليه  
يكون قريب منها ويحس بهواها  
وتكون ليه  
مترددة في قرارها و خايفه  
تضيع من بين ايده  
أو يكون نصيبها البعد عنه  
فجاءه وصلها مرسال منه  
بيقولها بيحبها وهتكون ملك ايده  
معاليه حابب معاليها

و اتکتبت قصة حب جديدة

زی قصة روميو وجوليت

\*\*\*

## (اجبني)

بحر وسما

وورقه وقلم

الموجه بتجري

و انت بتحكى و بتدون

احساسك الى جوا منك

احساس كان و جفا

بعد وقت و زمن

بعد حب و شجن

أصبح ذكري أصبح حلم

جميل لبكرة

تحكى إسرار للبحر

ويداوي ويوصلك للبر

وعلى هامش الحب

أترسم مرسى

بعد ما كان حاجز وسد  
بعد ما اتكسر مية قلب وقلب  
رجع تانى مع الوقت  
يخلق حب و كلام يدق  
ليه القلب  
البحر بيعلم في قلوب  
لا عمره غرق و لا كسر خاطر  
و رغم المسافات و البعد  
يطبب ويداوى القلب  
فهل يا بحر سأجد النصيب بعد  
وقت ؟  
اجبني فأنى أريد أن أجد الشط  
الذي سأرسى عليه بعد وقت

\*\*\*

(مرسى)

على ضفاف النيل  
يقف من يبحث عن حبيبة  
يشرد بذهنه ويا خياله  
يدعي بكل ثقة  
أن يجد ضوء بعد عتمه  
يجد مأوى بعد توهمه  
يختبئ به ويشعر بأمانه  
يشعر ويبحث عن من تسكن حياته  
يريد من يربت علي قلبه  
و يعيش من أجله  
يبحث عن مرسى  
ليهدأ من شتات قلبه  
وتساؤلات عقله المتعددة

ليجعله في اطمئنان و سكينه  
ويصل لبر أمانه و استكانته  
و يرسى على مرسى حبيته  
يجاورها و يشعر بأناملها  
التي تلامس يديها ليطمئنها  
وقت خوفها و ضعفها

\*\*\*

## (ألف ميل)

بحر الهوا غلاب

بيسمع ويداوي قلوب

ياللى كنت فاكر حلمك تايه

اكيد هيطلع في يوم للنور

امنت لحلمك يا اما

وشردت و يا احزانك

ياريت ما بكيت و لا صدقت اوهامك

الي كانت بتضلل طريقك بالحواجز

وتهدم مشاعرك بكلام ساذج

كلام الغير ما يسلم

يجرح و يكسر و يوجع يا اما

اياك في يوم تستسلم

ارفع رايتك وخليك مجازف

كامل في طريقك عادي  
بلاش تحبط من أول ميل  
وأبدأ ف طريق الألف ميل  
ارسم و خطط لنجاحك  
وسيب بصمة في حياتك  
بصمة يتحكي عنها  
أو تكون ذكري تتذكر بعد زمن

\*\*\*

## (غبت عنها)

شفتها من بعيد  
بتجري و تضحك  
كأنها زهرة و بتفتح  
لقلب آخر دواها  
واقف مذهول و صابني جنون  
إنا كنت بالنسبالها أيه  
و ليه قررت تبعد  
من غير حتى ما تقول  
إنا غبت عنها واه  
كانت حالفه بعمرها تكون ليا  
و إنا للأسف كنت ساذج  
و كنت ضحية  
لا عمري كنت قاسى

وكننت ليها بهاود  
بتحاول ترجع من تانى  
بس للأسف ده شئ خيالي  
اصل اللي باع بالرخيص  
ضميره مات  
صبح رماد و أتعلم الجفا  
مفيش مسامحه  
أصلي أتعلمت خلاص  
إن اللي باعني مخسرتهوش

\*\*\*

## (عشق صافي)

قهوة وكتاب

تدوب ويا كلمات

عشق يتكتب

بين سطور

بين ورق

ومحفور اسمه

ف قلوب

عشق صافي

وحب امن

ونسمة هوا

تداوي عاشقين

لحظة سكون

واندماج موسيقي

هادئ ومكنون  
خلي القلب  
يدق بابه الحب  
كان شايفه حلم  
بعيد ومستحيل  
خايف من البعد  
والجرح  
وما بين اختلاف القرارات  
شايف جنه  
عاوزها تدوم  
ويعيش حب  
صادق و يحلي

\*\*\*

## (حبیت)

اشتکیت للبحر یاما

عشت ویاہ هوایا

حکیت لیه عشقی

وراح العشق لبعید

محفور جوایا اسمہ

ویا اسمی من سنین

حبیت

حبیت ودویت القلب

بعد جروح وعذاب سنین

بعد ما روح التقت بروح

لاقیت الجرح بیلم

بیرد جوایا الروح

جوایا روح تانیہ

عاشقه في هواه  
معقول قلبي أتغير بهواه  
معقولة كنت بفكر فيه  
و ياما دعيت إني ألاقيه  
في يوم لقانا زاد جوايا حنيني  
دورت في حضنه لاقيت الأمان  
لاقيت أمان و سند بجد  
احتاجه يداوي الجرح  
ألاقيه و يا مني يبسند بجد  
لو في يوم حسيت بضعف  
ألاقيه معايا وفي حضنه  
اتوه وياه  
اتوه في أحلام كنت فإكراها أوهام  
اتاري العشق سكن فيا اوام  
لما لاقيت روحي ردت فيا  
ولاقيت ويا منه دوا و أمان

## (ذكريات)

مبقاش فاضل غير ذكريات

لناس كانت البهجة معاهم تتعاش

ولو الحزن زار حد فيهم

بنتوجع معاهم في الأساس

قلوب كانت صادقه في المشاعر

بتقف وقت الشدة و تآزر

ووقت الفرح بتفرح و تأنس

وقلوب تدعي بصلاح الحال

عمرهم ما زرعوا كره

كانوا ونس و دعم

كانت اللمه بتبسطن قلوبنا

و تدواى في قلوب تانيه

الجرح

لا عمرهم جرحوا ولا حطوا

في كلامهم سم

زمن كان هادي

كانت احلي لمه مع الأهل

و كل الحبايب من صغير و كبير

يحلي الكلام معاهم

و ضحك كان بيطلع من القلب

\*\*\*

## (كأنها بنته)

كلمة اتقالت في رسالة  
دق القلب ساعتها بزيادة  
فرحانة من قلبها كالعادة  
رسمت ضحكة و كتبت ذكري  
احتفظت بيها في اجندتها  
عايشه في حلم كبير ياما  
متعشمة أوي بزيادة  
بتدعى في كل لحظة  
يكون معاها و وياها  
بتشد في روح تانيه  
محتاجه أمانة  
محتاجه اللي يططب و يداوي  
ولمسة أيده اللي بيداويها

و روحه الحلوة البهيجة  
اللي بتقدر تغير حالتها  
لأحسن حالة  
ضحكة طالعة من قلبها  
وكالعادة بتعشق لمسة أيديه  
وحضنه ليها بيحميها  
كأنها بنته كأنها روح  
متشعلق فيها بهواها  
زايد حنينه ليها  
و هي بتطمئن وياه  
وتنسي الأھ

\*\*\*

## (صبيه)

صبيه بيقولوا انها مغرورة

شايفه روحها و مش مضحيه

عايشه علشانها هي و بس

و الباقي بتضحك عليه و تكون قاسية

بيقولوا كمان عنيدة

و بتعافر عشان حلمها يكون

بين ايديها وقدام عنيتها

بس في الحقيقة

إنها صبيه مش عادية

آه بتعافر عشان روحها

و تحقق إنجازات ولو بسيطة

بس شايفة نجاحها شئ أساسي

عايشة حياتها و بتساعد

اللي محتاج معافرة  
بتعود الغير على المقاومة  
عمرها ما استسلمت لضعف  
ولو في يوم وقعت  
بتقاوم و تعافر من تاني  
هتفضل صبيه معافرة  
مجازفة في الحياة  
و بعد زمن يتحكي عنها  
و تتذكر خطواتها و نجاحها

\*\*\*

## (وبعد غياب)

و اصبح كل شئ كما كان  
و وجدت قلبها عاشق له  
وزاد نبض قلبها عندما رأته  
فتركض إليه وترتسم على  
شفتها ابتسامة  
وبعد غياب  
ترمي في حضنه  
كأنها زهرة أرادت أن  
تزهو و تتفتح لتعود للحياة  
و هي بين يديه  
تلامس انامله

و تطمئن اكثر و هي معاه

تشعر في ليلها بدفء يده

عند اقترابه منها

\*\*\*

## (حكايات)

حكايات الليل و هدوءه

يلزم قلبها الصمت

خايفه من قرارها

جوا منها مية

رأي و رأي

وخيالها واخدها لمليون سد

لكن بعندها شايفه قصاد منها

خطواتها بتكبر و بتقوى

بتعافر بكل ارادتها

فتهد أي سد

يواجهها مره تاني

قررت تقاوم و تجادل

أصل الحياة مش هتستاهل

نقف زى ما احنا  
و نصدق الضعف  
الضعف اللي دايمًا بيكسرنا  
بيشوّه من قدرتنا  
إننا نحقق حلم  
بكره مستني جديد  
ولا هنتسلم في يوم  
للهزيمة و الردع

\*\*\*

## (طوق نجاة)

طريق سفر

مفهوش دفا

قلب ماشي

بعيد لوحده

جواه شجن

جواه توهان من وجع

الوحدة مهما كانت

هاديه بس في نفس

الوقت قاسيه

تايهه عن قلب

يداوي في جرح

ويهدّي الجفا

نظرة عيونه

تاخذها لبعيد  
كأنه طوق نجاة  
اتمست بيه  
محتاجه ليه  
محتاجه لمسة ايديه  
تطمئنها وقت احتياجها  
ويرسى قلبها معاه  
تعيش ويا هواه وضره

\*\*\*

## (ظلام دامس)

و كأن الفرحة كانت تايهه  
في قلوب بعدت عن حاميها  
ورجعت تاني للمّه  
لما تابت عن خطاويها  
الي بعدتها عن خالقها  
و عن رضاه  
كان القلب مايل للمعاصي  
و حالها اتغير ولكن  
دمعتها سالت ورجعت  
لدعواتها من تاني  
بتمد ايديها للخالق  
بتدعي ليه بصلاح الحال  
بعد ما حست بظلام دامس

حاصر روحها و خانقها دايمًا

مش زى العادة

حست بعد قربها

بالطبطة ورضا قلبها

بتحمد ربها على كل حاله

وعمرها ما هترجع

تعصيه من تاني

\*\*\*

## (بروفایل)

كفاية تكتب عن نفسك

وتقول انك ناجح

أو تبين انك عادي

مش فارق معاك حاجه

تضحك و تهزر و كالعادة

تبين ابتسامه

تحط صورتك علي بروفيلك

يقولوا عليك ده حاله

مبسوط في حياته ولا داري

و احنا الدنيا اللي وجعانا

و بتلعب بينا بمنتهي السذاجة

محدث راضي بحاله

و لا بالمكتوب له

شايف ضحكة غيره و لكن  
بيزيد احساسه بالحد  
العين متحبش اللي احسن منها  
شايفين في الصور ضحك و ابتسامه  
فاكرينه مش شايل هم  
شايل جوا منه وبيهاود  
كان مبين في الصور ان الحياة ورديه  
لكن الحياة قاسية ورماديه  
احنا اللي في وقت الهم أو الوجد  
بنقول عادي و نرسم ضحكه و مش هممنا  
لكن ورا قلوبنا خافيين دموعنا  
فنصيحة بقي للغير  
ارض بالنصيب واحمد ربك  
لأنه بيكرم العبد و مش هيذل

\*\*\*

## (قانون الحياة)

شيطان الحب غواه

خلاه شخص ثاني

يبص ممليون بنت

ويكدب على اللي اختارها

كثير

بقي يحب ويضلل في حب

كان بين ايديه

بيهاود و يغازل بكلام معسول

لكنه لا في يوم حب

ولا عرف يقدر قلب اللي بيصدق

معاليه

و لما تتقال كلمة بحبك

بترسم للبننت حكاية و اساطير

عمره ما كان ليها

كان كلامه و افعاله كذب و وهم

نهاية كل ولد بتاع بنات

نهاية حزينه و هتوجهه

اكيد في يوم من الايام

اصل قانون الدنيا

اللي عيشنها

كما تدين تدان

\*\*\*

## (كَأَنَّكَ بَيْت)

و اقول حببت

و هو في بالي و في خيالي

و اسمه محفور جوا مني و في قلبي

بيجي الليل احكي عنه لأوهامي

فجأه ألقىه قدامي

يمسك بأيدي يضمها و يحطها علي قلبه

ألقى دقات قلبه بتعدي قلبي

و يزيد جوا مني دقاته

بحس أنه نصي الثاني

النص الي يحقق لي احلامي

كَأَنَّكَ بَيْت و كأني طفله

بتدور علي امان

ياخذني في حضنه اوام

اطمن ويا منه وتحلي معاه الأيام  
ينسيني دنيتي الي كنت فيها وحدانية

يقولي حبيتك

و في عيونك دوبت اوام حسيتك

خايف عيوبي تنام عنك

وليلك ما يداوي جروحي

انت بنتي و فضلت ادعيلك

من غيرك مكنتش عايش

وفي ليلي كنت بناجي ربنا بيكي

صبرت لحد ما لقيتك

بسلم عليكي و بحكيلك

جوا عنيني تبان فرحة

تترسم بسمه علي شفايفك

واحس كأنك حتته من الجنه

ملاك نازل من السما

وبيكي بقيت بتهنا

## (أنظفیت)

وصلني خبر عنه

انه لقي حبيته

لقيت روحي بتروح مني

كأني ضعت في نص الطريق

مش لاقية الي يداوي قلبي

ولا حتى يجبر كسرى

ولا كنت اتمني انه يكون بعيد

كنت مجرد لعبه بين ايديه

روحي كانت متعلقة بيه

بدرجه عاليه متنسيش

كنت مخدوعة في نظرات عينيه

فجاءه أنظفیت

بقيت بحضن في روحي

و اداوى قلبي من الجرح الي فيه

جايز اتعلقت بحبال داييه

وجه وقت داب اوام

اتقطعت كل احلامي

يكن بُعدك موتني

بس فوقني دلني

علي طريقي الصحيح

مش هعاتبك و لا هزعل

و هي كانت قصه وانتهت

بُعد قلبك الكاذب

من قلب كان حابب بجد

\*\*\*

## (من سابع سما)

رسم القلب في محتواه  
عاشق ليوم يلاقي مرساه  
كاتب بين ثنايا الذكريات  
كلمة بحب  
لما تتقال في لحظة مفاجئة  
من غير معاد وبمنتهي الملاذ  
تترسم ابتسامة بين قلبين  
يدق الهوا فجأة من سابع سما  
ويزيد نبضاته جوا القلب  
عاشق كان تايه عن دوا  
لقاه لما لقي الوتين  
وصال الحب

عاشق بجد و لا بيستوي  
في قلب صادق للحب  
الحب كلام و فعل و إرضاء  
بين قلوب حبت بجد  
تتحمي في الود بصدق

\*\*\*

## (كسر خاطر)

لو قلبك كان عاشق بجد

مكنش باعني بالرخيص

أنا قلبي يا ما اتذل

و انت لا همك

كسر خاطر

و لا همك

جرح حبيب

خسرتني و أي يعنى

ما أنا استقويت من بعدك

علمت قلبي الموت

و جفيت يا ما علي قلوب

قلوب غليانه متستهلش

زرعت جواها الخوف

علمتني أزاي استقوي

علي الضعيف

و كسر خاطر عادي و تجريح

في قلوب تانيه

كانت بتحب بصدق اكيد

لا عمرها خانت

و لا استقويت علي ضعيف

سيبتي ليه بهاتي

في روح تايهه

ملقتش حتي البيت

اتوهمت في كلام

وحبك اللي كان كذب

هد البيت اللي اترسم

بكلام زاييف وميتصدقش

اتعلمت أن حبك ليا

كان مجرد وهم

## (قلوب)

مش كل القلوب مليانه فرح

في قلوب بتضحك عشان

متينش الهم

و قلوب تانيه ضعيفه

فيها الوجع بيهدها بجد

و قلوب تانيه عايشه

بالدعا لوقت الفرغ و الفرغ

مفيش قلب خالي

من الجرح و الالم

في قلوب مسنوده

بدعوة الأهل

## (يقين)

بيان عليًا اني قويه  
و بضحك يا ما كثير  
الفرحه كانت بتبان في عنيا  
و فجأه لقيت القلب حزين  
رغم نجاحي الي وصلته  
وعافت عشانه كثير  
بلاقي الي يقلل مني  
او بيتريق كثير  
من بعد القوة الي اتبنت  
بقيت بخاف من الأذي  
وبقيت مأمنش لحد كثير  
طيب ليه سيني الحلوة عدت  
و جوا قلبي لسه حزين

خايفه اقح ملاقيش لا سند

و لا غير

اهو عايشه وسط قلق

و دوشه و افكار كتير

يارب انت الي عالم

و عاوزاك ياربي تغير

انا عندي يقين بأنك

علي كل شئ قدير

\*\*\*

## (حب صادق)

وتطلع فجاءه تنهيدة

ترد فيا الروح

بعد ما القلب اتداوي

من العذاب و التجريح

و قلب حبيب يطمن

و يخاف عليه من الوجع

يسهر ليله سرحان فيها

و يشده اوام الشجن

يشوف في عيونها امان

و تترسم ضحكه بريئه

علي الشفايف و تبان

تجري عليه و يقرب منها كمان

يتوه ويا منها و يحس بعدها براحه

كأنه طفل تاه من امه  
و لقاها بعد زمان  
اتعشم يا ما في دعائه  
انه يلاقي وياها الامان  
اللي عاش حياته  
عشان يلاقي حب صادق  
في المشاعر و الإحساس

\*\*\*

## (ناقوس الحب)

و كأن القلب دق

في الوقت الحالي بجد

و لولا العشق بين القلوب

زاد بداخل كل منهم الهوا

كأن نبضاته صارت تتراقص

وتتسارع كناقوس الحب

فكم من عشق زاده

أنين العشق

زاده اشتياق ملامسة يده

و أن يستشعر بالأمان معه

العشق ليس سهلا

بل بالفعل والصدق في الكلام

لينال القلب من يهوي

ويكمل معه مسيرة الحياة

بكل ارتياح و أمان

فكم قلب ارتوي

وتمسك بحبه للمنتهي

الذي داواه بعد زمن

\*\*\*

## (نسيك)

بتقولي نسيك و إيه يعني  
ما إنا قلبي عاهد نفسه  
ميتعشمش فيك بزيادة  
اتعلم منك القسوة  
وفاكرني ح ندم تاني كالعاده  
ح ندم علي اي و ليه  
واعيد في اهانة قلبي من جديد  
فاكر إن روجي بعدت عني  
وراحت لبعيد  
راحت لبعيد ايوه  
وكسرت فيا يا ما  
و انا اتعذبت كثير  
و اتعذبت من بعدك

واتعلمت القسوة من معاليك

عاوز ترجعلي من تاني

وتكون ويا مني

إنا قلبي صبح رماذ

من بعد جفاك عليا

خلاص اتعلمت أكون اقوي من اللي فات

و اتعلمت أداوي نفسي

من جراح معاليك

\*\*\*

## (حدوته)

روحك تشبه روحي

يا عاشق و مداوي جروحي

عائشه سنيني بعيد

و بدور على اللي زايدني

حنين

شايفه لقانا بيترسم

على وش قهوتي

واسرح في سمايا

وبين نجومى و بتسم

بلاقي ضيك بيتنحت

حالف انك مش هتسيب

مش هتبيع في قلب

لقي فيك الحنين

ده الحب اللي بيتصان  
و يفضل بالشكل ده  
عمرة ما يتباع بالرخيص  
ويكون حدوده للزمن  
حدوته جميلة بتتحكى  
ويتكتب عنها في الاساطير  
حب صادق بيملي قلوبنا بالشجن  
بنحن مهما نحن  
نلاقي طبطبه ودوا للسم  
حب و حنين وانين في القلب  
عاشق ولهان ويا كلام الست  
لما قالت ( طول عمري بأقول  
لا انا قد الشوق وليالي الشوق ولا  
قلبي قد عذابه )  
واللي يعافروا في لحظه  
عشان يتلاقوا

ينسوا ساعتها اللام الفراق  
ويتلم شملهم في معاد تاني  
ويملوا الدنيا فرح بعد قرب المسافات

\*\*\*

## (مرسال)

الحب يصنع المعجزات  
والقلب عاشق من زمان  
الليل وسماه واشجانه  
وسط مزيكا بتبعت مرسال  
لقلب تاني ولهان وفي الخيال  
في السما تترسم ملامحك  
اتخيلك قصادي  
واتوه ويا النجوم والهوا  
ادوب في قلبك اوام و ارتوى  
اعشق في روح  
مكتوبة ليا على الجبين  
يا ليل يا جاذب العاشقين  
بيروحوا بالخيال لبعيد

قسمة ونصيب تجمع حبيبين

بعد زمن و انتظار لسنين

يجمع بينهم مودة و رحمه

ويخلقوا من حبهم جنه

يعيشوا فيها احلى سنين

\*\*\*

## (وتين)

حد يشبهني واشبهه  
وقلبي بيه متعلقه  
انا مرسى ووطن  
بين ايديك للمنتهي  
نظرة عيون بتحكي وتقول  
مشاعر حانيه بعد الجفا  
عاشقه في خيالك المكنون  
قلبك الي ساكنه فيه  
ومازلت مشتاقه للحظه حنين  
ويا منك وحضن ايديك  
الي بتداوى وترد في قلبي  
روح تزيد جوايا نبض الوتين  
وتسكن في قلبي واكون  
معاك في بر الامان

## (هانت)

طبّطب عليا وقولي هانت  
قلبي عثمان في لحظة لقانا  
رغم البعد والمسافات  
لكني بذكرك في دعايا  
اسمك محفور جوا مني  
روحي اليي كانت تايهه  
لقيت مرساك وانه جنه  
حنين وشوق وحب  
اتلاقوا بعد زمن

\*\*\*

## (غیر متزن)

اشتقت لیه

فکلمته

رد وقال معرفکیش

قلبی ساعتها استغرب

مبقتش فاهمه ای السبب

لیه اختار البعد والاسی

لیه ساعتها قلبه جفا

حبیته وبرغم بعده

عمری ما نسیته

عقلی یقوی ابعدی

وقلبی خایف وغیر متزن

بقیت محتاره

ابعد وامشی وکل حاجه هتتنسی

ولا هعيش فيا وجع وقهر

على اللي فات من زمن

\*\*\*

- خواطر ل قلبك

## (كرامة)

بيقولوا اللي عاوزك هيكلمك ويكون معاك في كل وقت فجأة أتغير الحال وبقي غير الحال، وبقت قلوب كارهة الخير لحد بلاش تيجي علي نفسك وتسال على اللي مش حاسس بيك متحاولش تقرب من اللي بيختار البعد عنك لأنه هيدل على ضياع كرامة وأنك تيجي على نفسك كثير.

\*\*\*

## (سكون الليل)

وفي سكون الليل أذهب بخيالي للبحث عنك أناجي الله بدعائي الدائم  
لكي يقترب ذلك اللقاء الذي طال انتظاره لكي تكون معي، يا من وددت  
مقابلته فمازلت أجازف من أجل رؤياه.

فعندما أراك في منامي فإني اشتاق لرؤيتك في حياتي الحقيقية فلا يزال  
دعائي الدائم إليك

\*\*\*

## (كما أنت)

حلم كنت أعتقده بعيد المنال ولكن أثق بذاتي دائماً بأني سأصل إلى ما أريد ذات يوم، فلا داعي للتردد ولا التخبط بأراء الآخرين فذلك التردد يجعل منك شخصية غير واثقة بذاتها فلا داعي لتوقفك كما أنت بل استمر في مجازفتك ولا تخف ولا تجعل من يجعلك تتخبط في آراءه وتقلق من أي شيء.

\*\*\*

## (شيء مجهول)

أردت أن أجد أجابات لكل ما يجتاح من مشاعر تحوم بداخلي سواء من قلق أو خوف أو حب أو تردد في شيء مجهول، أريد إجابات لتلك الأسئلة والمشاعر.

فهناك من يجرح ويستهزأ أو يكسر بخاطر وهناك من يجامل بكلمات تحفز ولكن بداخله حقد وغيره من نجاحك، وهناك من يصدق في قوله وأفعاله تجاهك

فهل سيبقي كل شيء على ما يرام أم سيكون الكذب والخدلان يشوب الزمان.

\*\*\*

## (تمثيل)

من ذكريات الماضي كلمات مكتوبة على ورق بكل صدق وحب لم  
تنخدع فيه مشاعرنا ولا شابه الكذب، فالحب كان صادقاً جداً عما نراه  
اليوم فلا داعي أن نعشم من يريده بحب كاذب أو وهم وتمثيل فتتركه  
فجأة من غير تبرير وتكسر بخاطرة أو تزيد وتين قلبه تجريح.

\*\*\*

## (قلب هـش)

اعتدت أن أكون بجانبك وتعشمت لذاقتي لكلامك المعسول يا ليت قلبك يملأه الحنين كما تمنيت ذلك منذ لقاءنا من سنين، كنت تجاملني أحيانا بعض الوقت وفجأة تغير الحال وأصبحت تهملني وتزيد تجريح بقلبي الهش وتتركني الملم وتيني من أوجاعه.

أحاول ترميم ما بداخلي لاعود للحياة مرة أخرى وأحاول أن أنسى ما حدث لي معك من عناء وجفاء.

\*\*\*

## (حياة)

أختر من يجعلك تبسم في تلك الحياة ويحنو إليك في كل وقت، أبدا  
حياة جديدة وأترك ما مضى من حزن وجراح فهذه الحياة لا تستحق  
الحزن على أي شيء.

\*\*\*

## (موطن)

لم يشوبني الخوف من بعدك فإنك موطني ومأمني في تلك الحياة،  
أشعر بدفء يديك عندما تلامسني وعينيك يملأها الحنين الذي يشعرني  
بالطمأنينة.

\*\*\*

## (كسر الخاطر)

إن كان حبك قد جفا وأصبح كسر الخاطر هين فلا يجد القلب حياة ولا  
يستطيع أن يرتوي فكيف تعود الحياة لزهرة انبتت ولم تجد من يحتوي  
ويرتوي بها.

\*\*\*

## (أُسرِدُ إِيكَ)

وإني في ليلة أُسرِدُ إِيكَ ما أريدُه وأشعر بأنك تسمعني مهما طالَت  
المسافات فلم يعد أي شيء يخيفني فقد أصبح كل شيء على ما يرام  
وأصبحت مطمئنة أكثر عما سبق.

\*\*\*

## (دفعء الهوا)

حين ألامس أناملك وتقبض بيدك عليها أشعر بدفعء الهوا وأشعر  
بحنينك فكم أرتوي قلبي بهواك وأزدهر أكثر مما سبق، وكم شعرت  
بالأمان الصادق ودوا قلبي بعد زمن.

\*\*\*

