بوز.. الصوره تطلع حلوه..!!

الشئ الجميل دائماً مرتبط بالفعل الجميل..!!

لقول رسول الله (ص) "الله جميل يحب الجمال" صدق رسول الله (ص)، دائماً نسمع جملة (إضحك الصورة تطلع حلوة) عندما نذهب لإلتقاط صور شخصية لدى المصور الفوتوغرافى حتى أنها أصبحت إسم لفيلم سينمائى يتحدث عن أهمية وحرفية إلتقاط صورة لشخص حتى لو بهدف إصدار بطاقة أو شهادة رسمية من أي نوع أى بمعنى أخر أنها لا تتطلب أن تكون صورة مثالية أو جميلة.

لكن شخصية المصور فى الفيلم تتمسك بضرورة العمل على أن تخرج صورة الشخص فى أجمل صورة لأن كل صورة يجب أن نعتبرها هى صورة العمر مهما كانت المناسبة مما يجعلها ذكرى خالدة أكثر من صاحبها، وتظل صورته فى عيون من يعرفونه فى أبهى شكل وذكرى.

ولأن كل شئ يتطور من حولنا والتطور ليس دائما إلى الأحسن فقد تطور هذا

حصل بجد ..!!

المبدأ أو تلك النصيحة عند أخذ الصور وأصبح الأن "بوز.. الصورة تطلع حلوة" وكلما كان البوز أكثر بروزاً يقال أن الصورة أكثر جمالاً ويسمونه (بوز البطة) التى يتميز منقارها أو بوزها بأنه طويل ومبطط، حتى أننا فى السابق كنا ننهى البنات بقولنا: متمديش بوزك زى بوز البطة، وذلك ما كانوا يفعلونه فى حالة الغضب أو التمرد..

أما الأن فقد إنقلبت الموازين والمشاعر، وأصبح عندما يلتقط شخص صورة وهو يضحك من قلبه أو يبتسم إبتسامة خفيفة يقال له أنه موضة قديمة وأن صورته ليست جميلة وأن الأجمل وجود البوز مع تقطيب الحاجبين أو رفع أحدهما عن الأخر مع إلتواء الجسم وتلك هى الرتوش التى تجمل الصورة.

سبحان من له الدوام، فعلاً لا شئ يبقى على حاله لكن لا تصل اللخبطة والتخبط حتى فى الإنفعالات والأحاسيس التى تؤدى فى النهاية إلى هذا المعنى .

(بوز الصورة تطلع حلوة).