

الفصل التاسع: هدايا متنوعة

رائحة منزل جميلة

الطريقة:

- 1 - يتم رش المصابيح الموجودة بالمنزل بأى رائحة جميلة، وذلك بعد إطفاء الأنوار استعداداً للذهاب إلى النوم، أو العمل.
- 2 - وعند اضاءة الأنوار تنتشر الرائحة فى أرجاء المنزل، وتبقى الرائحة من يومين إلى ثلاثة أيام.
- 3 - ولا يتم الرش والأنوار مشتعلة حتى لا تنفجر المصابيح.

حلية فنية من البالونات

الأدوات:

- بالون - غراء خشب - غراء عادي.
- خيوط صوفية - جليتر (لمعة).
- لوحة بلاستيك أو صينية بلاستيكية.

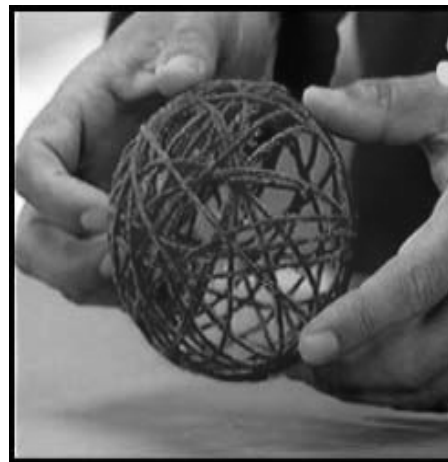
خطوات العمل:

- 1 - يتم نفخ البالون ، ثم يوضع على فوهة كوب يعمل كقاعدة كي لا يتحرك البالون.
- 2 - يتم اختيار أي نوع من الخيوط الصوفية بأي لون.
- 3 - يتم قص الخيوط بطول متساوي (30 سم)، ثم يغمس كل خيط على حدة في إناء به غراء الخشب مختلط بالماء.
- 4 - يتم إزالة الغراء المتبقي من الخيوط برفق.
- 5 - يتم وضع الخيوط المغمسة كلها بطريقة مرتبة على اللوح البلاستيكي بضع دقائق فقط بحيث لا تجف كليةً فلا يمكن لفها.

الفصل التاسع: هدايا متنوعة

- 6 - يتم لف الخيوط بطريقة عشوائية حول الجزء الأعلى من البالون ، ثم يقلب البالون لعمل نفس الشيء للجزء السفلي.
- 7 - يتم ترك الكرة لتجف تماماً، ثم يتم اخراج الهواء من البالون بحذر والتخلص من البالون بحذر أيضاً من خلال الفتحات.
- 8 - يتم وضع غراء عادي على البالون ودرجته على الجليتر ، فنحصل في النهاية على شكل فني جميل.







أكياس هدايا مزخرفة

الأدوات:

- كيس أخضر داكن - مقص مشرشر.
- ورق متعرج - صمغ أبيض.
- مقص عادى - صمغ المسدس الساخن.
- منديل ورق مزين - زر مسطح.
- شرائط الرافية المستخدمة فى ربط الأزهار أو صنع السلال.

خطوات العمل:

- 1 - يتم استخدام المقص لإزالة مقبض الكيس، ثم يقص الكيس من الطرف العلوى بالمقص المشرشر.
- 2 - يتم قص مربع صغير من الورق المتعرج بمقدار 2.5 سم أقل من طول وحجم الكيس، ثم بالصمغ الأبيض يُلصق على الكيس من الأمام.
- 3 - يتم صنع عقدة من شريط الرافية ، وبالصمغ الساخن تثبت أعلى الورق

المتعرج.

4 - يتم تثبيت الزر في منتصف العقدة، وأخيراً يوضع المنديل الورقي في الكيس بشكل منسق.

تحقق من ماوس كمبيوتر

الأدوات:

- فأرة (ماوس) - قلم.
- ورد مجفف أو صناعي.
- 2 بخاخ ألوان بلونين مختلفين.
- ستickers على شكل قلوب أو نجوم.

خطوات العمل:

- 1 - يتم فك الماوس وافواغ محتوياته من الداخل ، ثم يرش باللون الأول ويترك قليلاً ليحجف.
- 2 - يتم لصق ستickers النجوم أو القلوب على الماوس بشكل عشوائي، ثم يرش باللون الثاني ويترك ليحجف.
- 3 - يتم نزع الستickers مع ملاحظة أن اللون الأول هو لون الستickers واللون الثاني هو القاعدة، ثم البدء بتنسيق الماوس بالورود المجففة أو الصناعية.
- 4 - يمكن لصق غطاء قلم بعد رشه بأحد الألوان داخل فتحة المنتصف (مكان السكرول) ورش القلم باللون الآخر، ويمكن تزيين ذيل القلم بوردة ثم وضعه في الماوس على المكتب.

الفصل التاسع: هدايا متنوعة

زخرفة وتزيين الأباجورة

الأدوات:

- غطاء أباجورة سادة ومسطح.
- شفرة أعمال يدوية - طباشير ماركر.
- الأوراق الخاصة بالأعمال اليدوية.
- خرز وترتر - حاشية مزخرفة.

خطوات العمل:

- 1 - يتم استخدام الماركر لصنع دوائر على الأباجورة بأحجام مختلفة ، ثم تقطع الدوائر بالشفرة بحذر ويحتفظ بها للخطوة التالية.
- 2 - يتم تغطية الدوائر المقطوعة من الأباجورة بالأوراق الخاصة بالأعمال اليدوية، ثم تقسم دوائر أكبر قليلاً من دوائر الأباجورة على هذه الأوراق حتى تغطي فتحات الأباجورة كاملة وتقطع.
- 3 - يتم وضع الصمغ على طرف الدائرة الورق بواسطة الفرشاة ، وتلصق على الفتحات المصنوعة على الأباجورة ، ثم يلصق بعض الخرز أو الترتر على الدوائر.
- 4 - يتم وضع الحاشية المزخرفة على نهاية الأباجورة ، كما يمكن صنع أشكال مختلفة لتزيين بها الأباجورة.

كرة عطرية طبيعية

الأدوات:

- نبات سوسن جاف.
- أعواد قرنفل - لستبان.

- برتقال أو ليمون كبير الحجم.
- قرفة مسحوق - شريط هدايا.

خطوات العمل:

- 1 - يتم غرس أعواد القرنفل فى ثمرة البرتقال أو الليمون حتى تغطيها ب اللثامل ، ولا تترك مسافة بين أعواد القرنفل.
- 2 - يمكن استخدام اللصتيان عند غرس أعواد القرنفل ، أو لف الإصبع المستخدم بقطعة من القماش حتى لا يتعرض للجرح.
- 3 - يتم خلط القرفة مع نبات السوسن بكميات متساوية (أو يكتفى باستخدام القرنفل).
- 4 - يتم وضع الثمرة داخل كيس به قرفة مسحوق ، مع هزه برفق حتى تغطي ثمرة الفاكهة بأكملها.
- 5 - يتم ترك ثمرة البرتقال أو الليمون لمدة ثلاثة أسابيع حتى يتم استخدامها وتنبعث منها الروائح العطرية.
- 6 - يتم لف شريط التعليق حولها مع ترك العقدة أسفل الثمرة.

التزيين بقشر البرتقال

الأدوات:

- ألوان - جليتر - فرش.
- غراء - برتقال - ورق.

خطوات العمل:

- 1 - يتم تقشير البرتقالة، ووضع ورقة مكانها.
- 2 - تترك لتجف فى مكان مظلم وجيد التهوية.

الفصل التاسع: هدايا متنوعة

- 3 - يتم تلوينها بالألوان المناسبة.
- 4 - يتم تزيينها بالجليتر باستخدام الغراء.
- 5 - يتم استخدامها في تزيين الزرع داخل المنزل.

تزيين الأقلام الرصاص

الطريقة:

إذا كانت الأقلام الرصاص سادة وليس عليها صور ، فيمكن تزيينه بوضع صور لاصقة عليه مثل النجوم، أو صور كرتون، أو شريط لاصق ملون، أو الرسم عليه.

أفكار من الفوم

الفوم مادة مطاطة تستخدم بكثرة في صناعة الشباشب، وهو متوفر على هيئة ألواح متعددة السمك.

الأدوات:

- مقصات عادية ومشرشرة.
- مسدس شمع - كتر.
- أقلام فلوماستر للرسم على الفوم.

خطوات العمل:

- 1 - يمكن لصق أشكال من الصلصال على الفوم بمسدس الشمع.
- 2 - يمكن ابتكار أشكال مختلفة من الفوم كالبراويز وأغطية الرأس وذلك بقصها بالكتر أو المقص العادي أو المشرشر، ثم تلوين هذه الأشكال بأقلام الفلوماستر.

أفكار من الجبس

الأدوات:

- جبس - ماء - مفرش.
- إناء - ألوان مائية - ورنيش شفاف.
- أدوات للنحت من الخشب أو البلاستيك.

خطوات العمل:

- 1 - يتم عجن الجبس بالماء على الأشكال المراد نحتها، ثم يوضع على مفرش أو كارتون ليجف، ثم يتم النحت بعد ذلك.
- 2 - يمكن تلوين الأشكال بعد نحتها بالألوان المائية.
- 3 - يتم دهن الشكل بورنيش شفاف للحفاظ على اللون من التلف.

أفكار من الصلصال

الأدوات:

وردة من خيوط الكورنيش

(تويست آرت)

الأدوات:

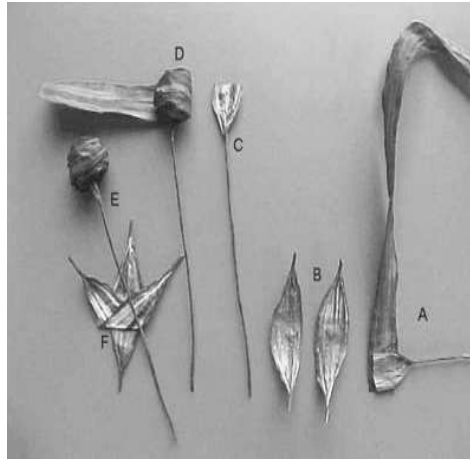
- 50 سم من خيط الكورنيش الوردي الداكن.
- 50 سم من خيط الكورنيش الأخضر الداكن.
- مقص - غراء أبيض - عود تنظيف الأسنان (خلة).

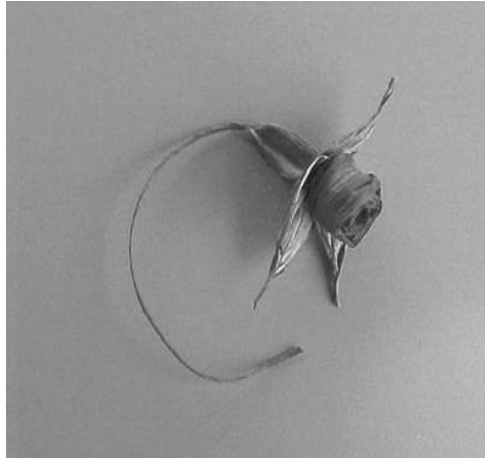
خطوات العمل:

- 1 - يتم فرد وفتح الخيط الوردي الداكن لتحضيره لعمل الوردة.
- 2 - يتم قص 10 سم من الخيط الأخضر الداكن لعمل غصن الوردة، كما يتم فتح 1 سم من طرف واحد لعمل الورقة.
- 3 - يتم لصق الغصن الأخضر الذي قمنا بفرد 1 سم من طرفه على الشريط الوردي.
- 4 - يتم لف الشريط الوردي حول الغصن الأخضر لعمل شكل الوردة المثبتة على الغصن.
- 5 - يتم لف الشريط الوردي أثناء تشكيل الوردة مع كل دورة حول الوردة، وذلك للحصول على حجم منتفخ للوردة التي نقوم بصنعها.
- 6 - يتم تثبيت طرف نهاية الشريط عند نهاية لف الوردة بنقطة من الغراء الأبيض.
- 7 - يتم فرد خيط رفيع من ورق الكورنيش بلون أخضر داكن طوله 12 سم من منتصفه، وذلك لعمل ورقة الوردة بحيث تكون بداية ونهاية طرف الخيط مغلقة.
- 8 - يتم تكرار الخطوة السابقة، ولكن طول الورقة أصغر بـ 10 سم من طول الخيط.

الفصل التاسع: هدايا متنوعة

- 9 - يتم أخذ ورقتين من أوراق الورد، ووضعهم بطريقة متقاطعة على شكل (+).
- 10 - يتم ثقب الورقتين المتقاطعتين من المنتصف، وادخال الغصن الذي فيه الورد داخل الثقب، كما يتم تثبيتهم بالغراء وفتح الخيط تحت الأوراق مباشرة قليلاً .
كما يمكن لف الغصن على قلم رصاص لأخذ الشكل اللولبي.





تحفة بعلب الحليب المجفف

الأدوات:

- 3 علب حليب مجفف كبيرة - صبغة الدارلين.
- سبراى ذهبى - مزهرى من الفخار.
- سلك ليتقيت العلب معاً - قماش لعمل العقدة.

الفصل التاسع: هدايا متنوعة

- ورود وأوراق من السيراميك - غراء.
- عجينة السيراميك لتثبيت الورود والأوراق.
- قليل من الرمل فى العلب السفلية لإعطائها وزناً.
- قطعة قماش لتليسهـا - قليل من الجبس - بوكيه.
- عجينة ورق من مجموعة جرائد مـعجونة معاً.

خطوات العمل:

- 1 - يتم تثبيت علب الحليب إما بالسلك أو باللصق ، مع وضع الومل داخل العلبة الأخيرة.
- 2 - يتم تطبيق طبقة من عجينة الورق على الغلب الثلاث، ثم الانتظار حتى تجف تماماً لتطبيق عجينة الورق على القاعدة.
- 3 - عندما تجف العجينة تماماً يتم لف القماش وعمل العقدة ، ثم تثبيتها بالغراء وبعد أن تجف يتم رشها بالبراي الذهبى.
- 4 - يتم صبغ الورود والأوراق بصبغة الدالين الذهبى، ثم تثبيتها على العقدة بعجينة السيراميك والغراء الأبيض.
- 5 - يتم تغطى المزهريـة بالثوب وتثبيتـه بالغراء أو مسدس الشمع.
- 6 - يتم لصق البوكيه بمسدس الشمع مع وضع العشب الأخضر.
- 7 - يتم تثبيت المزهريـة على علب الحليب بالمسدس.





تجديد الأباجرة القديمة

إذا كانت المشكلة في الجزء السفلي من الأباجرة:

الأدوات:

- حبل أو قيطان بأي لون.
- صمغ أو غراء.

خطوات العمل:

- 1 - يتم دهن جسم الأباجرة بالصمغ.
- 2 - يتم لف الحبل من الأسفل للأعلى.
- 3 - يجب الضغط على كل طبقة من اللفات لإزالة الفراغات.



أما إذا كان الجزء العلوي من الأباجرة هو المشكلة:

الأدوات:

- شرائط ملونة - صمغ أو غراء.

خطوات العمل:

- 1 - يتم اختيار شرائط بلون الديكور أو أي لون مفضل.
- 2 - يتم تثبيتها بواسطة الصمغ بشكل خطوط عمودي.
- 3 - يتم تثبيت الشرائط بنفس الطريقة بحيث تكون متوازية.
- 4 - عند الانتهاء من تثبيت الشرائط حول الأباجرة، يتم تثبيت شريط بالعرض في الأسفل والأعلى لإخفاء الأطراف.



برواز من أصداف البحر

الأدوات:

- مسدس شمع - ورق مقوى أو لوح خشبي.
- إطار - أصداف وقواقع مختلف

خطوات العمل:

- 1 - يتم تصنيف الأصداف من حيث اللون والشكل والحجم.
- 2 - يمكن استعمال الأصداف الأشعب إلى الخارج ، والأصداف الوردية إلى الداخل لخلق قلب صغير أو أى شكل آخر.
- 3 - قبل اللصق يتم تجريب التنظيم والترتيب للأصداف.
- 4 - يتم اللصق من الخارج إلى الداخل، مع محاولة اخفاء الورق الكرتوني.
- 5 - كما يمكن تغليف الورق الكرتوني بقماش ملون.



تحفة فنية من أصداف البحر

الأدوات:

- زجاجة ماء ورد أو زيت فارغة.
- أصداف متنوعة الألوان والأشكال.

خطوات العمل:

- 1 - يتم ادخال الأصداف المتنوعة فى الزجاجة بعد تنظيفها.
- 2 - يتم اغلاقها بشريحة دائريّة مزينة بالأصداف.
- 3 - يمكن اضافة قصيدة ووضعها داخل الزجاجة.

الفصل التاسع: هدايا متنوعة



اكسسوارات بعجينة الفيمو

عجينة الفيمو عبارة عن صلصال حرارى ملون يستخدم فى عمل الإكسسوارات.



