

نبضات متمرّدة

حَجَبُوا قَلْبِي

كَانَ الْقَلْبُ يَتَوَقُّ وَصَالًا بِشَدَا حُبِّ

بِعَافٍ وَبَطْهِرٍ

إِنَّ عَيُونَ الْمَرَأَةِ تَصُبُّو لِلْإِنْسَانِيَّةِ

حَجَبُوا قَلْبِي

فَقَبِيلَتَنَا تَأْبَى ُ التَّخَنُّانُ

يَغْتَالُونَ بِنَا الْإِنْسَانَ

يَغْتَالُونَ الْأَحْلَامَ الْوَرْدِيَّةَ

يِرْتَادُونَ بِخَاتَاتِ

الْفَحْشِ الْأَفْعَالِ الْمَزْرِيَّةِ

حَجَبُوا قَلْبِي

يَقْتَطِفُونَ زُهُورَ الْوَصْلِ

وَأَفْكَارِي الرُّومَانِيَّةِ

الْقَلْبُ يَرِيْقُ مَشَاعِرَهُ

فِي عَاطِقَةِ الْوَجْدِ
فِي عَاصِفَةِ الْأَزْمَانِ
فِي مَنْعُطِ الْأَحْلَامِ
وَالرُّوحِ نَقِيَّةً
قَالُوا الْمَرْأَةَ عَوْرَةً
رَغَبَاتُ الْوَصْلِ ذُمِيمَةٌ
رَجَفَاتُ الْقَلْبِ ذُمِيمَةٌ
شَمْسُ الرُّوحِ تَعَاقَبُ
بِالظُّلُمَاتِ الْعَاتِيَّةِ
نَحْنُ نُرِيدُ حَيَاةً
وَالنَّجْوَى بِالْعِشْقِ الْمَسْمُوحِ
وَبِالْأَحْلَامِ الْعَطْرِيَّةِ
إِنَّ الْمَرْأَةَ طَاهِرَةَ الْقَلْبِ
وَالشَّرْعُ لَدَيْكُمْ وَأُدُّ الْبَشَرِيَّةُ
إِنَّ شَرِيْعَتَكُمْ سَادِيَّةُ
وَنِسَاءُ الْكُونِ سَبِيَّةُ
وَالجَرْمُ عَيُونِي

كفّي .. صوتي ... والأذهى ... وجهي

والقسمات بغيّة

إنّ الأهواءَ تحرفُ رغبَها

ضدَّ الإنسيّة

والشهوةُ محض

الإشكال

كُلّ العقبات استثنائية

وحبستونا في

عورات

ونسيتوا زيف

الأبصار الزائية

وصلبتم رغبتنا

لنكون ضحية