افتوني..!!

في المدينه..

كان الطريق هناك لولبي

كاسر بالمنحني الشعاع

والكلام اللي شاع في ضواحيها

بيوصلك في خبر نبي

رغم انه خبرعجوز يتحكالك في عياط طفل صبي

والضيف اللي رايح يحب

مهما يوصفلك يجوز غبي

لسا عرق ايديه ميه متلجه

محضرش مشهد للموت ومشهد للنجا

بيلف بالورد الدبلان

وما حاسش

غير لما الورد لان

ومفيش من لفه اي رجا

كان غيرك اشطر

لو تعتر ونتحاسب متلقيش في الجعبه مكسبي

افتوني..!!

لانه بختصار كان الطريق لولبي

الطير بيهرب م العوادم

لاماكن متطرفه

كل اللي قادم مبيشمش غير وجايه مزخرفه

شعر عل الكتاف

سوء تفاهم واسفاف متداري بمغرفه

حبيبتي اللي هربت مش شايفه

الاعوجاج

طول الابراج بيداري مشهد غروب مختبي

لانه بإختصار كان الطريق لولبي

كل اللي رايح يتسوق جمال

حكايه مال

طالت غيبتي وتحديد حبيبتي

في انهي شارع شئ محال

النسوه هنا مبتقطعش ايديها

خلاف قصه دخول يوسف عليها

سكين المدينه مش حاده بين الطرفين

افتوني..!!

الشد اتساوى بعقده في الطرفين

وانا مهما طرت هطير لفين

ورحلك عشان تستوعبي

لانه بختصار كان الطريق لولبى

لسا المدينه فيها غموض في الوجوه

فبلاش حكاية اللجوء لاي حيله

قص شعر ودفي

مستحيل من ارنبه نحيله

اتغشت ريحه المبخره

مش كل دخان أتشم

كان لو ريحه معطره

اهرب للخلا

وبلاش السفر

العمال والغفر

رجعوا وسابوا العفر علي مكتبي

لأنه بختصار كان الطريق لولبي

مفيش سلعه

افتوني..!!

اغلي من هروب م الموت بسرعه

صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ

لما بدأ الهروب بالذاد ف الرحل

كل اللي داير عل حبيبته

خيبته اصبحت اكبر من فك

شعر مكتوب ع الوحل

محدش هيستناكي غيرى

غيري ونفعلي

جايز اسمعك من بعيد بتكركبي

توصفلي المكان

مهما كان الطريق لولبي