

من يكفكف دمعتي؟!



يبكي اليمام على الاقصى وينتحبُ
والدمع يجري، فهل للقدس أصداًء

من لي بصدّ جيوش البغي عن وطني
والريح تعدو فهل بالقمع إقصاءً

عاهدت نفسي بهمسات توشوشني
وتمطر العينُ والزخاتُ حمراءً

قد قلت قولاً لثوراتٍ أقاومها
وينصر الحقّ أعلامً وأبناءً

وارتجى المهرَ ربحاً في مناكبه
وأنشر العطرَ فالأرضين إثراءً

أكفكف الدمعَ عن وجناتِ يوسفنا
ونور وجهٍ له في الأفق لألاءً

وأنشد الناي لحناً لا انتهاءً له
أمواتٌ تطربُ في لحنٍ وأحياءُ

وينده الصمت من لهفات والده
ويشتكي الغدرَ فالآهات عذراءُ

أصافح الليل سرّاً في مشارفها
والليل سحرٌ له بالصمت إصغاءُ

أسامر الطير شوقاً عاد يسكنني
كأنتني وكلّيم الطير إذ جاؤوا

ثم ارتبكتُ ونابُ الغدر يوقظني
مآذنُ الفجرِ تكبيرٌ وأصداءُ

والعالقونَ ببئر الغدر دمعَتهم
رجتُ رفاقاً، وإنَّ الغدرَ إعياءُ

صراخ شيخٍ وحرٌّ نبضٌ محبرتي
نواحُ أم وكل العربِ صمّاءُ

كم هم تغابوا وقدّوا صرحَ معجزةٍ
بأرضها الحب هذا الحب إثراءُ

لولا الغوى ما ارتحلنا عن مرابعنا
وصمت غريب سرى والجمر إمضاء

والريح باتت قضاءً في منابرنا
فداهمتنا بدار الزور أعداء

والعار بات قناعاً فوق جبهتنا
هيهات أن يتعافى ذلك الماء

تهنا ونادت على الأحرار قبلتنا
والقدس تَرجم بالأحجار من باءوا

فرعون نادى وكم فرعون قد لبى
عباءة الفجر يعدو حولها الداء

هامان جـال وشيطان يبايعه
أعداء موسى لهم بالغزو أبناء

يعقوب زخّ دموع الحزن في وله
بالقلب تكتّم أشياء وأشياء

يا سامع الحرف عذراً شرح معضلة
فصرخة الحق عند العرب خرساء

سَطَرْتُ حرفي لعلّي أستتير وما
توسد الجفن أو أغراه إغواء

ما همّني أنني تعويذة صرخت
نبض الحقيقة لن يُخفى وإن شاؤوا
