

والشَحَّ؛ فَإِنَّهُ أَهْلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ؛ سَفَكُوا دِمَاءَهُمْ، وَقَطَعُوا أَرْحَامَهُمْ، وَالظُّلْمُ ظُلْمَاتٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»^(١).

٢١٨ - باب الرِّفْقِ فِي الْمَعِيشَةِ

٤٧١ - حَدَّثَنَا حَرَمِيُّ بْنُ حَفْصٍ قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ قَالَ: حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ كَثِيرٍ بنُ عُبَيْدٍ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى عَائِشَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، فَقَالَتْ: أَمْسِكْ حَتَّى أَخِيطَ نَقَبَتِي^(٢). فَأَمْسَكْتُ، فَقُلْتُ: يَا أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ لَوْ خَرَجْتُ فَأَخْبَرْتُهُمْ لَعَدُوهُ مِنْكَ بُخْلًا! قَالَتْ: «أَبْصِرْ شَأْنَكَ؛ إِنَّهُ لَا جَدِيدَ لِمَنْ لَا يَلْبَسُ الْخَلْقَ»^{(٣)(٤)}.

٢١٩ - باب ما يُعْطَى الْعَبْدُ عَلَى الرَّفْقِ

٤٧٢ - حَدَّثَنَا مُوسَى قَالَ: حَدَّثَنَا حَمَّادٌ، عَنْ حُمَيْدٍ، عَنْ الْحَسَنِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُغْفَلٍ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «إِنَّ اللَّهَ رَفِيقٌ يُحِبُّ الرَّفْقَ، وَيُعْطِي عَلَيْهِ مَا لَا يُعْطَى عَلَى الْعُنْفِ»^(٥).

-
- (١) أخرجه مسلم (٢٥٧٨) عن جابر، وذكره مطولاً الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢٣٥/٥) عن الهرماس بن زياد، وقال: رواه الطبراني في [الأوسط] (١/١٩٨)، و«الكبير» [لم أجده فيه] وفيه: عبد الله بن الرحمن ابن مليحة وهو ضعيف.
- وأخرجه عن أبي هريرة: الحميدي «مسنده» (٢/٤٩٠). ١. هـ وصححه الألباني في تخريجه.
- (٢) نَقَبَتِي: النقبة: السراويل الذي لا يكون فيه موضع لشدّ الحبل، ولا يكون فيه نيفق - وهو الموضع الذي يخاط تدخل فيه التكة، فإذا كان لها نيفق فهي سراويل - اهـ. الجيلاني (١/٥٥٧).
- (٣) خلق - بفتح اللام وكسرهما -: بَلِي، فهو خَلَقٌ اهـ. «القاموس المحيط» (خلق).
- (٤) أخرجه هناد في «الزهد» (٢/٣٦٩) بلفظ «وهي ترقع درعاً لها، فقلت لها: يا أم المؤمنين أترقعين درعك وعطائك اثنا عشر ألفاً؟!». فقلت: أبصر شأنك! فإنه لا جديد لمن لا يرقع الخلق» اهـ. وحسنه إسناداً الألباني في تخريجه.
- (٥) أخرجه مسلم عن عائشة (٢٥٩٣)، وأبو داود (٤٨٠٧) عن عبد الله بن مغفل وابن ماجه (٣٦٨٨) عن أبي هريرة ١. هـ، وصححه الألباني في تخريجه.