

سر اديب

عصر النهضة
وجدته مكبلاً
في سر اديب الجهل
يستنهض قواه
فيرتد من هول الكارثة

اثارة

الشعر
ضوءً وتجربةً وصور
ومحاولةً لعبور الواقع
نحو المتعة والاثارة

التعبير

فَنّ
من تراكيب الكلام
في الحماسة والمدح
والذم والرتاء
وخصبٌ لمزارع الوعي

وتجربة حقاً
ان تكون فريدة

الفقر

الفقر
جوقة من الشياطين
تدفعك نحو اللامعقول
ومطامع لسد رمق الحياة

العدالة

على ارض مشفرة
ولدت العدالة باقدام مدماة
وظلّت تداوي جراحها
نثراً بين حقب التاريخ
والى الان تحتضر

تصويت

مجرى التاريخ معركة وصراع
ونزاع وسلطة