



ديوان العَرَب



الشعر ديوانان العرب والهوية  
يعكس هويتنا على مر الأزمان  
الشعر زهره في المجالس نديه  
تغني بها أهل الطرب والألحان  
الشعر صورته للتواريخ حيه  
الشعر للتاريخ مثل شاهد عيان  
الشعر إنتاج العقول الذكيه  
الشعر له بحر وقوافي وميزان  
هو ترجمان حروفنا الأبجديه  
إنترجم به الاحساس أفراح وأحزان



واللى بَغى يَكْتَب بِشَعْرُهُ وَصِيه

يَكْتَب بِشَرَطِ إِنَّه لَصَافِيَيْنِ الْأَذْهَانِ

الشعر يُكْتَب فى المواقف تحيه

لأهل الكرم من غير زور وبُهتانِ

الشعر لهُ ميزات ما هِى خَفِيَّة

مِيزَاتُهُ إِنَّه ما لهُ حُدُود وأوطانِ

أهل الشعر تَفَنَّى والأشعار حَيَّة

مَهى كُلها أخص باللى لها شَانِ

الناس بالناس

قالولى يا ابراهيم من خيرة الناس

قلت المسامح للَخَوِى كل زَلَّة

اللى يحب الناس وتحبه الناس



وَرَبْعَهُ إِن شَمَسُوا كَسَاهُمْ بِظِلِّهِ

مَنْ لَا يَحِبُّ النَّاسَ مَا هُوَ مِنَ النَّاسِ

وَمَنْ عَاشَ فِي وَحْدِهِ حَيَاتِهِ مِثْلَهُ

يَقُولُونَ فِي الْأَمْثَالِ النَّاسُ بِنَاسٍ

وَيَقُولُونَ كُلُّ النَّاسِ يَا نَاسٍ بِاللَّهِ

بِالْحُبِّ نَرَقَى سِلْمَ الْمَجْدِ يَا نَاسٍ

وَنَحَقِّقُ الْأَحْلَاءَ وَالْفُوزَ كُلَّهُ

بِالْحُبِّ نَزْرَعُ خَيْرَ وَبُذُورِهِ احْسَاسٍ

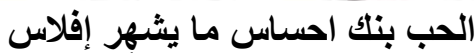
وَاللِّيْ بَذَرَ بِالْحُبِّ خَيْرٍ إِنْ حَصَدَ لَهُ

بِالْحُبِّ تَبَرَّأَ النَّاسُ مِنْ كُلِّ وَسْوَاسٍ

وَبِالْحُبِّ يَبْرَأُ الْقَلْبُ مِنْ كُلِّ عِلَّةٍ

الْحُبُّ كَنْزٌ أَعْلَى مِنَ اللُّوْلُ وَالْمَاسِ

وَأَعْلَى مِنْ أَنْوَاعِ الذَّهَبِ فِي مَحَلَّةٍ



## الحب يا أهل الخير للناس نبراس

**بالحب نرفع راية المجد والكاالاس**

## الحب بين الناس معروف له ساس

**والْكُره شَيْن ومَالِي قلوب الأَنْجاس**

## خَلِّكَ فِطْرِيْنَ وَعَقْلَكَ بِدَاخِلِ الرَّاسِ

## حياة بن آدم دقة قلوب ووب وأنفاس



عِش الْحَيَاةَ بِحُبِّهِ وَالْكَرْهَ خَلَّهِ

نَبِينَا أَمَرْنَا بِالْمَحَبَّةِ مَعَ النَّاسِ

وَالَّذِي عَرَفَ لِأَخِيهِ خِيَابًا بِإِذْنِهِ

هَذِي وَصَايَةُ النَّفْسِ لِلنَّفْسِ وَالنَّاسِ

وَمَنْ يَتَّبِعِ يَلْقَى كَلَامًا مِمَّنْ مَحَلَّهُ