(42) تصفيق حاد ..

فى مدينة الإهمال والتجاهل واللامبالاة .. لم يجد الأديب من يسمعهم قصصه القصيرة سوى ..
(الأعمى)
و
(الأصم)
و
(الأبكم)
فإذا ما انتهى من قراءة قصة نظر إلى الأبكم الذي بدوره يصفق بقوة فيراه الأصم فيصفق هو الأخر فيسمعهما الأعمى فيصفق بدوره.