

الفصل الثالث (كلامه مقنع)

وجده يحكي له عن أمه و معاملتها السيئة له , و كيف كانت تقسو عليه في صغره و عن عدم احترامها لوالده في عدة مواقف خاصة حينما ساندته رغم اعتراض والده في أمر خطبته ربما حينها أحبها و لكن عندما اتضح له أنه لا يحب خطيبته كره و قوفها بجواره في هذا الأمر , و ظل معه طوال نومه طوال الليل و حتى الساعة الثانية عشر ظهراً و لم ينتبه إلي صوت هاتفه يرن كثيراً لتأخره عن عمله ففتح عينيه ليجد الشمس عالية في السماء و هاتفه قد رن أكثر من خمسين مرة فضرب علي رأسه و تعجب نومه الكثير و عتب علي أمه كيف لم توقظه و هي تعرف بأمر ضرورة استيقاظه مبكراً , فهرع إلي حمام غرفته غسل وجهه سريعاً و أرتدي ملابس و خرج من غرفته فوجد والدته تقف مرتديه ملابس خروج فعبس في وجهها وكأنه يكرهها بشدة ولم ينطق بكلمة و حينما مدت يدها مشيرة إليه و قبل أن تتحدث كان قد وصل عند باب الشقة فتحه و غادر ثم خرجت خالته من غرفة والدته تقول لها: " ما به وليد لم يسلم علي ألا يعرف أنك قد حدث لك حريق في يدك في المطبخ و أنت تعدين الطعام و ذهبت إلي المشفى " جاوبتها بـ : " لا لم أشأ أن أوقظه و أزجه فأنا أعرف أنه غارق في عمله هذه الأيام و يتعب كثيراً و لكن يبدو أنه منزعج مني بشدة , ربما لأنني لم أوقظه صباحاً بسبب التهائي بجرحي " , و في عمله كان وليد يبدو عليه عصبياً جداً طوال الوقت و صوته مرتفع و قد لاحظ الجميع ذلك و تسائلوا عن سر غضبه و حنقه و في وقت الاستراحة القصير جعل يفكر في أمه و أخطاءها معه منذ صغره و الأشياء السيئة التي حدثت له في حياته بسببها و شعر بكره

غريب لها و أنهى عمله متأخراً كالعادة و عاد إلي منزله فوجد طعام موجود علي الطاولة كالعادة و عندما جلس ليأكل لم يشعر بحلاوة طعام والدته كما كان بل و كأنه مُرثم زفر بحرقه ثم أزاح صينية الطعام و رأت أمه هذا الفعل فقد كانت تجلس منتظرة إياه في غرفة الجلوس من خلفه و لكن لم يراها , و قد استاءت من فعلته , و جاء نفس الرجل لوليد في منامه و ظل طوال الليل يحكي عن المقارنة فيما بين عادة التي تعرف عليها عبر الشبكة العنكبوتية من خلال الموقع الإلكتروني الفيس بوك و بين خطيبته ابنة سيادة اللواء السابق و ربما وظيفة والدها تلك تتسبب له في عقدة لأنها تتعالي عليه و جمالها المحدود كما عقلها الضعيف و كذا شخصيتها حتى شعر بكره زائد لها أيضاً , و في اليوم التالي كان اليوم الوحيد إجازة له و منذ فترة في العمل فخرج مع صديقة سامح للتنزه قليلاً فقررروا الذهاب إلي السينما و في الطريق طلب سامح من وليد الدخول في حارة عتيقة في منطقة قديمة و أوقف السيارة قبل مدخلها بقليل لأن المكان ضيق لا يسمح بدخولها و المنطقة ربما يسكن بها بعض البلطجية و هي سيارة فارهة مغريه بالنسبة لهم قال سامح بأن له صديق من أيام الجامعة في محنة سيعطيه بعض النقود كمعونة و يرجع بسرعة , و داخل بيت يملؤه العنكبوت بخيوطه و يبدو عليه القَدَم وقف وليد يتحدث لرجل خلف ستارة وهو يقول: " لم يحدث شيء حتى الآن حياته تسير بطريقة طبيعية لا يظهر عليه سوي إرهاق العمل لا أكثر" رد عليه من خلف الستارة قائلاً: " أنت مستعجل جداً إذن لا تقلق فالشيطان الذي أرسلته له يعمل جيداً و هو في طريقه لتدمير حياته بنفسه " , تنهد سامح و أبتسم في خبث و هو يقول: " و أخيراً يا وليد سنتتهي سيقضي عليك هذا العمل (ثم وجه كلامه إلى من خلف الستارة قائلاً) أمامك لنهاية هذا الأسبوع يعني إلى بعد غد لقد دفعت لك الكثير

مقابل هذا العمل أريد رؤية نتيجة دفعي لتلك النقود الكثيرة " ,
و لكن وليد مَل و دفعه فضوله للخروج من السيارة و
استكشاف المنطقة قليلاً , و بالفعل خرج من السيارة و تمشي
قليلاً فشاهد سيدة يبدو عليها أنها طاعنه في السن تُطَلُّ من
شباك في دور أردي يكاد يتلامس مع الأرض بسبب هبوطه و
كانت ترتدي الأسود و تلف فوق رأسها طرحة تُل خفيفة
سوداء أيضاً و تنظر إليه و لا تنطق , تعجب من منظرها ثم
مشي خطوتين بعيداً عنها حينها سمعها تقول بصوت عجوز
كبيرة: " يا ولدي لا تدخل أكثر من ذلك لم يدخل أحد هنا و
خرج سليماً أبداً سيؤدي من يؤدي ... سيؤدي من يؤدي "
ابتلع ريقه و نظر إليها ليناقشها في كلماتها و لكنه وجدها
صامته متجهة تنظر إليه في غضب فأثر السلامة و مشي
خطوتين أخرتين فوجد صديقة يخرج من بيت قديم تشعر بأنه
أيل للسقوط من منظره , فتعجب و سأله : " و هل صديقك
حاله صعب لهذه الدرجة يا رجل هذا المنزل إذا نفخت فيه
وقع " فأجابه بتوتر و هو يحك في رأسه و مطأطنها للأرض
: " ها أأأ أجل أجل " و عادا للسيارة و لكن قبلها رمقت السيدة
العجوز سامح بنظرة ثاقبة غاضبه و كأنها تعرف ما يفعل
فأشاح بنظره حتى لا يري في عيونها اتهامها بأنه يبتغي
تدمير صديق عمره.....