

يَوْمَ رَجِيلِكَ

أُتَذَكِّرِينَ!.

أُتَذَكِّرِينَ كم مرةً جئنا إلى هنا وأصبح مكاننا المفضل، أُتَذَكِّرِينَ كم عهدنا بعضنا البعض وأخذنا القسم لبعضنا بأن لا ننفك إلى آثنين مجدداً!، أُتَذَكِّرِينَ كم من المواقف والصور أخذنا، وكم من أغاني سَمَعنا، أُتَذَكِّرِينَ!.

أُخاطبكِ من مكان ولادة حبنا بأنه أصبح مكان فراقنا أيضاً، أُخاطبكِ من مكاننا المفضل بأن بَتَّ وحيداً من غيرك، بَتَّ الجسد الذي انفصل عنه رَوْحَهُ، فذكركِ فقط هي مَنْ تجعلني حياً، بَتَّ فقيراً إلى وجود كنزكِ الذي لا عوض عنه ولا مثيل، بَتَّ أرى طيف أثركِ الطيب في أرجاء مكاني، أرى صورتكِ تتعكس على مياه البحر الذي عندما كنتِ تخافين منه تتشبثي بكتفي، أرى صورتنا عندما تقع عتيابي في المياه، وكأنها تُحدثني عن ما مرّ وتذكرني بك، فأنها تعلمُ بوحدي وحالي وتوأنسني أيضاً، فأنا منذُ فراقنا وأنا دائم الوجود ههنا، أُتذكر كل ليلة وما بها من أثر ضحكاتك المتعالية على قلبي، وحضن عيناكِ وما بهما من حنين ابنة تنتظر لأباها، جنونكِ الطفولي وكثرة ثرثرتكِ التي يعقبها صمتي والنظر إليك، فأنا معلقٌ بذكركِ و أثر هذا الفراق، فمتى

يحين ظهورك من جديد؟، متى يحين موعد فتح عينيك وعدم الاختباء فأن قد
انتهت اللعبة؟، متى يحين رجوعك لثُرهي رُوحِي برويتك من جديد؟،
أضَلَلتِ طريقك يا عزيزتي فهلا ترجعين إلى بدايتك؟.
