

الباب الأول

تبسيط المفاهيم

الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع وله معنيان:

أحدهما لغوي؛ وهو الذي تحصل بسببه فائدة سواء كان لفظاً أو إشارة أو خطأ (كأن يسألك أحد هل أحضرت كتاباً فتشير برأسك ليفهم أنك تقول نعم)..

والآخر نحوي ولا بد أن تجتمع فيه أربعة أمور:

١- أن يكون لفظاً مشتملاً على بعض الحروف الهجائية.

٢- أن يكون مركباً من كلمة أو كلمتين.

٣- أن يكون مفيداً أي أن تستفيد منه.

٤- أن يكون موضوعاً وأن يكون بالألفاظ العربية.

أنواع الكلام

اسم - فعل - حرف

الاسم: ما دل على مسمى، وعند النحويين دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان.

الفعل: هو الحدث أو كلمة دلت على معنى في نفسها واقتترنت بالزمان.

ماضي - مضارع - أمر

ماضٍ: وقع في زمان قبل التكلم.
 مضارع: وقع في زمن التكلم.
 أمر: ما يطلب حدوثه بعد زمان التكلم.
 * * * * *

علامات الاسم

يُعرف بالخفض والتعريف بأل والتنوين.
 الخفض: هو ضد الارتفاع، وعند النحاة عبارة
 عن الكسرة التي يُحدثها العامل أو ما ناب عنه
 كقولك: مررتُ ببكرٍ أو هذا كتاب عمرو.
 التنوين: وضع نون ساكنة آخر الاسم لفظاً
 وتفارقة خطأً وهو لغة التصويت أي صوت فقط
 مثال: محمدٍ - فاطماتٍ - مسلماتٍ
 - دخول إل مثل

الرجل - الفرس - الكتاب

دخول حرف من حروف الخفض

وحروف الخفض هي:

من: معناها الابتداء

إلى: الانتهاء

على: الاستعلاء

في: الظرفية

رُب: التقليل

الكاف: التشبيه

الباء: التعدية .. مررت بالوادي

اللام: ومن معانيها

الملكية: الملك لله - المال لمحمد

الاختصاص: الباب للدار والحصير للمسجد
الاستحقاق: الحمد لله – الفضل لله
- ومن حروف الخفض: حروف القسم
الواو – الباء – التاء
الواو: تدخل على الاسم الظاهر فقط
مثل/ والطور – والتين
الباء: تدخل على الظاهر وعلى الضمير
مثال/ بالله لانتصرون – بك لأضربن الظالم
التاء: لا تدخل إلا على لفظ الجلالة
مثال/ لأكيدن أصنامكم
الفعل: علامات الفعل
تعرف بـ قد والسين وسوف – وتاء التانيث
الساكنة
يتميز الفعل عن أخويه الاسم والحرف بوجود
هؤلاء الأربعة أو قبوله أحدهم.
وقد تدخل على الماضي والمضارع.
إذا دخلت على الماضي؛ تفيد التحقيق والتقريب.
مثال/ [قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ] التحقيق
التقريب/ "قد قامت الصلاة"
أما المضارع فتفيد التقليل والتكثير
التقليل: مثل: قد ينجح البليد
والتكثير: قد يفعل التقي الخير
أما السين وسوف فيدخلان على الفعل المضارع
فقط ويفيدان التنفيس
أو الاستقبال.

إلا إن السنين أقل استقبلاً من سوف.
 مثل/ [سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ]
 أما سوف/ [وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى]
 أما تاء التأنيث الساكنة: فهي تدخل على الماضي
 فقط، وهي تدل على أن الاسم الذي أسند إليه
 الفعل مؤنث، سواء كان فاعلاً أو نائب فاعل.
 الحرف: هو ما لا يصح معه دخول أي من علامات
 الاسم أو الفعل.

* * * * *

الإعراب

اللفظي: الإبانة عما في نفسك
 النحوي: هو تغيير أواخر الكلم لاختلاف العوامل
 الداخلة عليها لفظاً أو تقديرًا.
 علامات الإعراب: الرفع – النصب – الجر.
 والإعراب إما لفظي أو تقديري
 اللفظي: هو ما لا يمنع وجوده مانع.
 التقديري: هو ما يقدر على آخر الكلمة لصعوبة
 ثبوته.

مثل الاسم المقصور.. وهو الاسم المنتهي
 بالألف:

مثل/ الفتى – العصا – الرحي.
 والاسم المنقوص: الاسم المنتهي بالياء.
 مثل/ القاضي – الداعي – الساعي
 وما كان مضافاً إلى ياء المتكلم يُقدر عليه أيضاً.
 علامي – سلاحي – صديقي

يقابل الإعراب البناء

وهو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة.. وهي على أربعة:

السكون: قبل كم - ومن

الكسرة: مثل هؤلاء - أمس

الضم: مثل منذ - حيث

الفتحة: مثل أين - كيف

* * * * *

أنواع الإعراب

رفع - نصب - خفض - جزم

الأسماء: رفع - نصب - خفض

الأفعال: رفع - نصب - جزم

الرفع لغة: العلو والارتفاع

الرفع اصطلاحاً: تغيير مخصوص علامته

الضمة وما ناب عنها.

النصب لغة: الاستواء والاستقامة.

النصب اصطلاحاً: تغيير مخصوص علامته

الفتحة وما ناب عنها.

الخفض لغة: التسفل

اصطلاحاً: تغيير مخصوص علامته الكسرة وما

ناب عنها..

ولا يكون إلا في الاسم.

الجزم لغة: القطع.

الجزم اصطلاحاً: تغيير مخصوص علامته

السكون وما ناب عنها..

ولا يكون إلا في الفعل المضارع.

علامات الإعراب:

الرفع له أربع علامات:

الضمة - الألف - الواو - ثبوت النون.

الضمة: الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم..

والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره

شيء.

الاسم المفرد: ما لم يكن مثني أو ملحقاً بها ولا من الأسماء الخمسة سواء كانت مقدرة أو ظاهرة.

جمع التكسير: ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تغيير صيغة مفردة، وهو على ستة وجوه.

- تغيير في الشكل فقط: أسد - أسد

- تغيير بالنقص: تهمة - تهْم

-تغيير بالزيادة: صنو - صنوان

- تغيير في الشكل مع النقص: سرير - سرر

- تغيير في الشكل مع الزيادة: سبب - أسباب

- تغيير في الشكل مع الزيادة والنقص: كريم -

كرماء

رجل/ رجال - أمير/ أمراء

جمع المؤنث السالم: ما زادت ألف وتاء في آخره،

وعلاوة رفعه ضمة ظاهرة ولا تكون مقدرة إلا

إذا أضيف لياء المتكلم.

ولا يكون جمع مؤنث سالم إذا كانت الألف غير زائدة.. مثل: قاضي - قضاة
أو كانت التاء غير زائدة.. مثل: ميت - أموات
حينها يكون جمع تكسير.
الفعل المضارع: يكون من علامة رفعه ضمة ظاهرة إذا لم يكن آخره حرفاً من حروف العلة:
الواو - الياء - الألف
أما إذا اتصل به: واو الجماعة - ألف الاثنين - يا المخاطبة
يُرفع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.
ويخرج أيضاً ما اتصلت به نون التوكيد، ويكون مبنياً على الفتح، وإذا اتصلت به نون النسوة يكون مبنياً على السكون.
- الواو في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة.
جمع المذكر السالم دال على أكثر من اثنين وفي زيادة في آخره الواو والنون وصالح للتجريد كأن تقول:
راسخون/ راسخ
مؤمنون/ مؤمن
مجرمون/ مجرم
الأسماء الخمسة: أبوك - أخوك - حموك - فوك.
ذو. وشروط أعرابها أن تكون مكبرة
أب وليس أبى
أخ وليس أخى
- أن تكون مفرداً وليس مثني أو جمعاً.

لو كانت مثني تعرب إعراب المثني وكذلك الجمع.

- أن تكون مضافة لغير ياء المتكلم: أبوك
لو لم تكن مضافة مثل: هذا أب .. تُعرب
بالحركات الظاهرة

أن تكون إضافتها لغير ياء المتكلم مثل: أبي/
أخي

حينها تُعرب بضمة مُقدّرة على ياء المتكلم، أما
فى فو فيشترط عدم إضافتها إلى ميم لو انضمت
للميم صارت فم.. أعربت بالحركات الظاهرة.

أما فى كلمة ذو فيشترط الإضافة لاسم جنس
ظاهر وأن تكون بمعنى صاحب: ذو عقل رشيد -
ذو مال وفير.. وإن جاءت موصولة فهي مبنية.

- الألف تكون علاقة الرفع فى المثني فقط.
وهو اسم دل على اثنين أو اثنتين بزيادة فى آخره
تُعنى عن العاطف والمعطوف.

حضر العمران.. وليس حضر عمر وعمر
- ثبوت النون: فى الفعل المضارع إذا اتصل به ألف
الاثنتين أو واو الجماعة أو ياء المؤنثة المخاطبة،
ويسمى حينها الأفعال الخمسة:

يسافران - يقومون - تعرفين.

* * * * *

علامات النصب

الفتحة - الألف - الياء - حذف النون
الفتحة: علامة أصلية

الألف - الياء - حذف النون.. علامات فرعية
 الفتحة: تكون في الاسم المفرد - جمع التكسير.
 الفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم
 يتصل بآخره شيء.. أما إذا اتصل بالألف الاثنين أو
 أو الجماعة أو ياء المخاطبة نُصب بحذف النون.
 وإذا اتصل بآخره نون التوكيد "والله لن
 نضربن" فهو مبني على الفتح في محل نصب.
 وإذا اتصل بنون النسوة فهو مبني على السكون
 في محل نصب.

"لن تدركن المجد إلا بالعفاف".
 الألف علاقة نصب في الأسماء الخمسة ولا
 تنوب الألف عن الفتحة إلا في هذا الوضع.
 - الكسرة عن الفتحة: في جمع المؤنث السالم
 وليس لها موضع تنوب فيه عن الفتحة إلا هذا
 الموضوع.
 - الياء عن الفتحة: في جمع المذكر السالم والمثنى
 الفرق بينهما.
 - المثنى: الياء ما قبلها مفتوح وما بعدها مكسور.
 - جمع المذكر السالم: ما قبلها مكسور وما بعدها
 مفتوح.
 - حذف النون: يكون في الأفعال الخمسة التي
 ترفع بثبوت النون وتنصب بحذف النون.
 "يسرُّني أن تحفظوا دروسكم"
 تحفظوا منصوب بحذف النون

* * * * *

علامات الخفض

الكسرة: هى العلامة الأصلية.

الياء: هى علامة فرعية.

الفتحة: هى علامة فرعية.

- الكسرة تكون فى ثلاثة مواضع

الاسم المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم

- الياء نيابة عن الكسرة.

فى الأسماء الخمسة: المثنى - جمع المذكر السالم

نيابة الفتحة عن الكسرة

فى وضع واحد الاسم الذى لا ينصرف، أى لا يقبل التنوين ويسمى الممنوع من الصرف..

أنواعه: علم مؤنث.. فاطمة - زينب

علم عجم.. يعقوب - إبراهيم

علم بزيادة ألف ونون... سغان - مروان

علم مع العدل.. عمر - زحل

وصفية مع الفعل - أكرم أفضل

وصفية مع زيادة ألف نون: ريان - شعبان

وصفية مع العدد.. مثنى وثلاث ورباع

ثم صيغة منتهى الجموع.. وهو جمع تكسير

يأتى بعد ألف تكسيـره حرفان:

مساجد - منابر - أفاضل.

- ألف التانيث المكسورة.. حبلى - قصوى - دنيا.

- ألف تأنيث ممدودة.. حمراء - صفراء -
حسنا.

ويشترط للممنوع من الصرف ألا يضاف إلى اسم
بعده، وأن يكون خالياً من الـ..
وإن حدث ذلك خُفض بالكسرة.
* * * * *

علامات الجزم

السكون - الحذف

السكون علامة أصلية للجزم
حذف النون علاقة فرعية للجزم
السكون يكون للفعل المضارع الصحيح الآخر إذا
سبقه جازم مثل لم ينجح.
أما الحذف فهو علامة جزم للفعل المضارع
المعتل الآخر أي آخره حرف من حروف العلة.
وللأفعال الخمسة التي ترفع بثبوت النون وعلاقة
جزمها حذف هذه النون.
لم تضربا - لم تضربوا - لم تضربي
* * * * *

المعربات

ما يُعرب بالحركات: الضمة - الفتحة - الكسرة
الاسم المفرد: جمع التكسير - جمع المؤنث السالم
- الفعل المضارع الذي لا يتصل بآخره شيء.
الأصل في إعراب ما يُعرب بالحركات.
يُرفع بالضمة - يُنصب بالفتحة - يُخفض بالكسرة
—

يُجزم بالسكون.
 جمع المؤنث السالم يُنصب بالكسرة
 الممنوع من الصرف يُخفض بالفتحة.
 الفعل المضارع المعتل الآخر يُجزم بحذف النون.
 والفعل المضارع أيضاً لا يُخفض.
 * * * * *

المعربات بالحروف

جمع المذكر السالم - المثني - الأفعال
 الخمسة - الأسماء الخمسة
 المثني: يُرفع بالألف ويُنصب ويُجر بالياء
 المفتوحة ما قبلها المكسور ما بعدها ويوصل
 بنون لا تحذف إلا مع الإضافة.
 جمع المذكر السالم: يُرفع بالواو ويُنصب ويُخفض
 بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها ويوصل
 به نون بعد الياء تُحذف عند الإضافة كالمثني:
 الأسماء الخمسة: ترفع بالواو- تنصب بالألف-
 وتخفف بالياء.
 الأفعال الخمسة: ترفع بثبوت النون وتنصب
 وتجزم بحذف النون.
 * * * * *

الأفعال

ماضي - مضارع - أمر
 - الماضي مفتوح الآخر أبداً.. ويكون إما ظاهراً
 إذا كان صحيح الآخر أو مقدرأ لو كان معتل

الآخر أو اتصل بواو الجماعة أو نون النسوة وتاء الفاعل ونا الفاعلين.

- الأمر: مبنى على ما يُجزم به مضارعه، فإذا كان مضارعه صحيح الآخر يُجزم بالسكون كان هو مبنى على السكون الظاهر لو كان صحيح الآخر واتصل بنون النسوة، ويكون مقدراً لو اتصل بنون التوكيد مثل: اضربن - اركبن - اكتبن.

أما إذا كان مضارعه معتل الآخر؛ فهو يُبنى على حذف حرف العلة: يدعو - ادع وإذا كان مضارعه بالأفعال الخمسة يُجزم بحذف النون: اكتبوا - اكتبن. الفعل المضارع علامته أن يكون أوله إحدى حروف: أنيت.

أفهم - يفهم - تفهم - نفهم وهو مرفوع دوماً ما لم يتصل به ناصب ولا جازم..

وهو مُعرب إلا لو اتصل بنون التوكيد حينها يبنى على الفتح ونون النسوة حينها يبنى على السكون.

نواصب الفعل المضارع

لن - أن - إذن - لام التعليل - لام- كي - لام الجحود

أو - حتى - الجواب بالفاء - الواو
أن: [أَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذُّنْبُ] مصدر

لن: [لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ] نفي
 إذن: {إِذَنْ تَنْجَحْ} جواب
 {إِذَنْ لَا يُخَيِّبُ اللَّهُ سَعِيكَ}
 {إِذَنْ وَاللَّهِ لَا يَضِيعُ عَمَلُكَ}
 كي: [لَكِي لَا تَأْسُوا] {كيلا لا يكون دولة}
 تتقدمها لام العليل
 لام العليل: [لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ]
 لام الجحود: تسبق بـ {ما كان} {لم يكن}
 [مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ] [وَمَا كَانَ اللَّهُ
 لِيُعَذِّبَهُمْ]
 حتى: تفيد التعليل أو الغاية [حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا
 مُوسَى].
 فاء السببية: واو المعية بشرط أن يكونوا جواب
 نفي أو طلب.
 [لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا]
 هل أديت واجبك ويشكرك أبوك {
 * * * * *

جواز المضاوع
 لم - لَمَّا - أَلَمْ - أَلَمَّا - لام الأمر والدعاء - لا في
 النهي والدعاء
 وهي تجزم فعلاً واحداً فقط
 - لم: حذف نهى وجزم وقلب
 [لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا]
 - لما: حرف نهى وجزم وقلب

[لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابِ]

- ألم: مثل لم زيدت همزة تقدير

[أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ]

- ألما: هي كما زيدت عليها همزة

{ألما أحسن إليك}

- لام الأمر والدعاء: {فليقل خيرا أو ليصمت}

[لِيَقْضِ غَلْبَنَا رَبُّكَ]

- لا النهي والدعاء:

[لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ] [لَا تَحْمِلْ غَلْبَنَا إِصْرًا]

* * * * *

ما يجزم فعلين

[فعل الشرط - جواب الشرط]

إن - من - أي - متى - أين - إيان - حيثما -
كيفما - ما.

إن: {إن تذاكر تنجح} حرف

والباقي أسماء كلها.

{من يذاكر ينجح}

[أَيَّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى]

{متى تطيع ربك تنال رضاه}

[أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ]

{كيفما نربي ولدك يكن صالح}

{ما تفعلوا من خير يوف إليكم}

يزداد عليهم - إذ ما - واختلف على إنها اسم أو

حرف والأقرب أنها حرف.

{إذ ما تذاكر ما عليك تنل التفوق}

مهما اختلف على أنها اسم أو حرف والأقرب إنها اسم.

{مهما تكرم اللئيم يخون عهدك}

* * * * *

المرفوعات

الأسماء المرفوعة سبعة

الفاعل – نائب الفاعل – اسم كان – خبر إن –

المبتدأ وخبره التابع للمرفوع

– نعت – بدل عطف – توكيد.

أنواع العطف/ عطف البيان: {سافر أبو حفص

عمر}

عطف النسق: {ذهب محمد وعمر إلى المسجد}

النعت: {قابلني رجل كريم}

البدل: {حضر على أخوك}

التوكيد: {جاء الأمير نفسه}

* * * * *

أقسام الفاعل وأنواعه

الظاهر: ما يدل على معناه بلا قرينة [المفرد –

المتني –

الجموع عموماً].

المضمّر: ما لا يدل على المراد منه إلا بقرينة

تكلم أو خطاب أو غيبته.

وهي ضمير متكلم أو مخاطب أو غائب وهي

الضمائر المتصلة التي لا تقع بعد -إلا- من

الضمير المنفصل الذي يأتي بعد- إلا -مثل [ما ضرب إلا أنا] إلا أنت - إلا أنتم.
* * * * *

نائب الفاعل

وهو المفعول الذي لم يُسمَّ فاعله وهو يغير المفعول من النصب إلى الضم، ويعطي أحكام الفاعل من التأخير عن الفاعل والتأنيث إن كان الفعل ماضياً ضمَّ أوله وكسُر ما قبل آخره، وإن كان مضارعاً ضمَّ أوله وفتح ما قبل آخره.
أقسام نائب الفاعل
كالفاعل ظاهر [ضرب زيد] [سرق عمرو].
مضمَر الضمائر المتصل والمنفصل كما ذكرنا.

المبتدأ والخبر

المبتدأ: الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية أي الخالي من الفعل أو من كان وأخواتها.
الخبر: الاسم المسند إليه وهو مرفوع.

أقسام الخبر

الخبر المفرد
والخبر الجملة اسمية أو فعلية
وشبه الجملة جار ومجرور - الظرف
لا بد من رابط بين الخبر الجملة والمبتدأ ويكون ضمير [محمد حضر أبوه].

نواسخ المبتدأ والخبر

كان وأخواتها

كان - أمس - أصبح - أضحي - ظل - بات - صار - ليس - ما برح - مادام - ما انفك - ما فتئ - مازال.

ترفع المبتدأ ويُسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها.

ملاحظات نحوية

- بل: حرف عطف يشارك ما بعده فيما قبله في الإعراب ومعناه الإدراك ويكون ما بعدها مخالفاً لما قبلها في الحكم، وهو مبني على السكون على الشكل الذي ينطبق عليه الحرف.

- من الأفعال التي تتعدي مفعولين

- أفعال اليقين وهي رأي - علم - وجد - ألفي - دري - تعلم.

- أفعال الظن وهي ظن - خال - حسب - زعم - عد - حجا - هب.

- أفعال التحويل وهي صير - رد - اتخذ - ترك - جعل.

إن الأفعال المتعدية هي التي لا تكفي بفاعلها لإتمام المعنى المراد، بل تحتاج إلى مفعول به لإتمام وهي تنقسم إلى:

أفعال الأفعال المتعدية مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

وهي أفعال العطاء والسخاء مثل "كسا - أعطي - منح -

ألبس - وهب".

كأن تقول أعطي المعلم درجات الامتحان.
وأفعال متعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر
وتنقسم إلي:

أفعال الظن وهي التي تفيد الظن والتخمين وهي
"ظن- خال- حسب- جعل- عد- هب".

مثل حسبت السماء تمطر.

أفعال اليقين وهي تفيد التيقن وتنفي الشك وهي
"رأي- علم- دري- تعلم- وجد- ألقى".

مثل: وجدت العلم نافعا.

أفعال التحويل وهي التي تفيد معني حَوَّلَ
وهي صير- رد- ترك- اتخذ- وهب- جعل".

مثل صيرت العصير بارداً.

تابع الملاحظات:

- ذلك: الذال للإشارة واللام للبعيد والكاف
للخطاب.

- لام التعليل: مكسورة دائما

- لكي: تأتي بمفردها في حالة الإثبات وتتصل بلا
النافية في حالة النفي.

- الفرق بين التمني والترجي: التمني غير ممكن
والترجي ممكن

- نون جمع المذكر السالم دائما مفتوحة نون المثني
دائما مكسورة

- الفرق بين لم ولما: لما يمتد للحال ولكن لم نفي
منقطع.

- قد: للتوكيد إذا دخل بعدها فعل ماضي وإذا دخل بعدها فعل مضارع تكون للتعليل رب أو ربما.

مائة قاعدة للمساعدة على الإعراب:

- ١- كل لفظ مفيد كلام.
- ٢- كل كلمة أو جملة أو كلام فهو قول وكل قول لفظ.
- ٣- الفعل مرتبط بزمان.
- ٤- الأصل من الأسماء الإعراب.
- ٥- كل حرف مبني.
- ٦- كل مضمّر مبني.
- ٧- الأصل في البناء السكون.
- ٨- الحركات هي الأصل في الإعراب.
- ٩- قد يكون الإعراب بالحرف أو الحذف.
- ١٠- المعارف سبعة فقط.
- ١١- الضمائر الإشارة والموصول: ألفاظ محصورة.
- ١٢- الأصل في (أل) أن تكون للتعريف.
- ١٣- النيابة في الحركات والحروف والكلمات.
- ١٤- كل اسم مرفوع - ليس قبله شيء - فهو مبتدأ أو خبر مقدم.
- ١٥- المبتدأ أو خبره، والفاعل ونائبه، مرفوعات.
- ١٦- الأصل في الأخبار أن تؤخر.
- ١٧- حذف ما يُعلم جائز.
- ١٨- الحذف بلا دليل ممتنع.
- ١٩- الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة.
- ٢٠- لا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تُفد.

- ۲۱- كان "وأخواتها ولواحقها" رافعة للمبتدأ ناصبة للخبر.
- ۲۲- إِنَّ "وأخواتها ولا" النافية للجنس ناصبة رافعة.
- ۲۳- ظَنَّ وأخواتها تنصب الجزئين.
- ۲۴- الاسم المرفوع بعد الفعل فاعلٌ أو نائبه.
- ۲۵- أرى وأخواتها الست تنصب ثلاثة.
- ۲۶- كلٌ موجود يصح جعله فاعلاً أو مفعولاً به.
- ۲۷- اجتمع في الاشتغال الأحكام ومثله المفعول معه.
- ۲۸- الأصل في الفاعل أن يتصل بفعله، ويتقدم على مفعوله.
- ۲۹- اللازم من الأفعال ما تعدى بواسطة.
- ۳۰- الأقرب هو الأولي عند التنازع.
- ۳۱- المفاعيل خمسة منصوبة.
- ۳۲- الظرف مضمّن معنى "فى".
- ۳۳- المفعول من أجله يصح أن يقع جواب "لماذا"؟
- ۳۴- الحال جواب "كيف"؟ غالباً.
- ۳۵- التمييز جواب "ماذا" غالباً.
- ۳۶- الأصل في الاستثناء النصب.
- ۳۷- ما بعد "غير" و"سوى" مجرور غالباً.
- ۳۸- يتوسع فى معاني حروف الجر، ولا ينوب بعضها عن بعض.
- ۳۹- الباء أوسع حروف الجر معني.

- ٤٠- لابد للظروف والحروف من التعلق.
- ٤١- المضاف إليه مجرور أبداً.
- ٤٢- لا يجتمع التنوين والإضافة.
- ٤٣- بعض الأسماء مضاف أبداً.
- ٤٤- المصدر يعمل عمل فعله، وكذلك اسم الفاعل.
- ٤٥- المقرر لاسم الفاعل يعطى لاسم المفعول.
- ٤٦- المصادر مقيسة أو منقولة.
- ٤٧- تصاغ الصفة المشبهة من لازم لحاضر.
- ٤٨- التعجب: ما أجمله، وأجمل به.
- ٤٩- "نعم" و"بئس" فعلان جامدان.
- ٥٠- يصاغ التفضيل من ما صيغ منه التعجب.
- ٥١- تابع التابع تابع.
- ٥٢- التابع يتبع ما قبله في الإعراب.
- ٥٣- الجمل بعد النكرات صفات.
- ٥٤- الجمل بعد المعارف أحوال.
- ٥٥- التوكيد لفظي ومعنوي.
- ٥٦- الصالح لعطف البيان صالح للبدلية إلا في مسألتين.
- ٥٧- عطف الفعل على الفعل يصح.
- ٥٨- الأصل المحلى بـ "أل" بعد الإشارة بدل.
- ٥٩- الأصل في النداء بـ "يا".
- ٦٠- ما استحق النداء استحقه المندوب.
- ٦١- الترقيم حذف آخر المنادي.

- ۶۲- التحذير والإغراء متفقان في العمل، مختلفان في المعني.
- ۶۳- اسم الفعل كـ"صه" واسم الصوت لـ"قَب".
- ۶۴- للفعل توكيدٌ بالنون.
- ۶۵- الماضي لا يؤكد بالنون.
- ۶۶- الصرف هو التنوين.
- ۶۷- المضارع معربٌ ما لم تباشره نون التوكيد، أو تتصل به نون الإناث.
- ۶۸- لم وأخواتها تجزم فعلاً، وإن وأخواتها تجزم فعلين.
- ۶۹- إن تجزم ولا تجزم، وإذا لا تجزم وتجزم.
- ۷۰- الواحد ليس بعدد.
- ۷۱- العدد يخالف معدوده من ثلاثة إلى عشرة.
- ۷۲- تمييز المائة والألف مجرور.
- ۷۳- الاسم لا يزيد على خمسة أصول، والفعل أربعة.
- ۷۴- جموع القلة "أفْعَلَة" و"أفْعُل" وفِعْلة.
- ۷۵- حروف العلة "واي".
- ۷۶- حروف الزيادة "سألتمونيها".
- ۷۷- لا تبتدئ بساكن، وقف به.
- ۷۸- أحرف الإبدال "هدأت موطياً".
- ۷۹- التصغير "فُعِل" و"فُعِيل" و"فُعِيلِل".
- ۸۰- ما قبل ياء النسب مكسور.
- ۸۱- الإمالة في الألف والفتحة.
- ۸۲- الحرف برئ من التصريف.

- ٨٣- ليس فى اللغة ما هو على وزن "فِعْل".
 - ٨٤- ما لزم الكلمة هو الأصلى من الحروف.
 - ٨٥- همزة الوصل لا تثبت فى الوصل.
 - ٨٦- اللبس بلا قصد محذور.
 - ٨٧- التحقيق مقصد من مقاصد اللغة.
 - ٨٨- الهمز ثقيلٌ يعالج بالملاينة.
 - ٨٩- كل ما جاز قراءةً جاز لغةً.
 - ٩٠- الأيسر فى الاستعمال هو الأشهر.
 - ٩١- لا تنقض القواعد بمقارن الشواهد.
 - ٩٢- عليك بالأشباه والنظائر.
 - ٩٣- المشقة تجلب التيسير.
 - ٩٤- العبرة بالغالب لا بالندر.
 - ٩٥- إعمال الكلام أولى من إهماله.
 - ٩٦- الإعراب فرع من المعاني.
 - ٩٧- عدم التقدير أولى من التقدير.
 - ٩٨- الضرورة فى الشعر تقدر بقدرها.
 - ٩٩- الأصل بقاء ما كان على ما كان.
 - ١٠٠- العبرة فى الإعراب بالخواتيم.
- والله أعلم

