

❏ ترانيمُ الغجر ❏

خُذْ مِنْ وَجَعِي قَبْضَةً
كِي أَكُونَ لَكَ صَلِيْبًا
وَأَنْبَتَ بِكَفِّكَ
سَبْعَ سَنَابِلٍ ،
وَحُذْ ..
مِنْ خَافِقِي عُصْنًا
تَسْتَرِيحُ بِهِ ..
كَأَسْتِرَاحَةَ الْبَلَابِلِ
يَا مَنْ ..
أَسْرَجْتَ لَيْلِي عَلَى خَيْلِي

مَنْ قَالَ لَكَ
أَنْ صَهَيْلَ الشَّمْسِ
لَا يَلُوي عِنَانَ الْقَدَرِ ،
أَوْ أَنْ نَزِيفَ الْأَوْرَاقِ
فِي حَضْرَةِ الرِّيحِ
لَا تَغِيضُ هَامَاتِ الشَّجَرِ ،
وَمَنْ قَالَ لَكَ :
أَنْ الْأَمْوَاجِ
تَقْضُ مَضَاجِعَ الضِّفَافِ
أَوْ أَنْ عَطَشَ الصِّفْصَافِ
لَا يَفْرِشُ سِجَادَةً لِلْمَطَرِ



مَنْ قَالَ لَكَ ..
يا رسولَ الأحلامِ في الغسقِ
هَلُمَّ إِلَيَّ ..
أيُّها القادمُ
من فجرِ سُلالاتِ العشقِ
هَلُمَّ ..
أَتْلُو عَلَيْكَ نُبُوءَةَ النَّدَى
وَأُزِفُ لَكَ الْأَنْعَامَ عَرَائِساً
فِي كَرْنِفَالِ الصَّدَى
أُنَبِّئُكَ كَهْدُهُدِ سُلَيْمَانَ

عِشّاً .. وَعَرِشاً ..
وَبُلْقِيساً .. وَسَفَرَ
وَبُطْرَفَةَ عَيْنٍ ..
آتِيكَ بِنِياً مِنْ فِضَاءَاتِ الْوَجْدِ
وَقَبَسٍ مِنْ صَحَارَى الْإِنْتِظَارِ
مَتَى تَعُودُ
أَيُّهَا الْمُتْعَبُ
مِنْ ذَاكَ الصَّقِيعِ الْمُحْتَرِقِ
مَتَى تَعُودُ
حَتَّى أَغْزِلُ لَكَ



من خُيوطِ وَجَعِي
مَهَاداً أَخْضِراً
من ترانيمِ الْعَجَرِ
وَأَعْبُرُ لَكَ
إِلَى حَاضِنَةِ النُّبُوءَةِ
حَمَامَةً وَغَاراً
فَلَا زِلْتُ أَشْتَهِيكَ
تَفَضُّ بِكَارَةِ إِرْتِعَاشَاتِي
حَتَّى أَسْتَفِيقَ ثَمَلاً
حَتَّى يَغْدُو الضُّوءُ .. كَرْسِيّاً أَحْمَراً

يتَهَجَّدُ راقِصاً
كما تَرَقِصُ الأَقْدَامُ ..
في مَوَاقِدِ النارِ
فليسَ بيني
وبين الشمعدانِ
إلا زفرةَ قَدَّيسٍ
وحُلْمَ عَاقِرٍ
ورَعةٍ
مِنَ زَمَنِ الأَحْتِضَارِ

