

الليالي الطويلة

كم تطول علينا الليالي ونحن نتنظر. نتنظر الى مالا نهاية. كلما ظننا
أننا عثرنا على ما نتمنى ما نلبث أن نكتشف أنه سراب وأنا سنتنظر
مرة أخرى، كم يصير الليل داكن اللون حالك الإسمرار اذا شعرنا فيه
بالوحدة .

السكون حولنا في كل مكان في كل طريق في كل روح بينما تزخر
أرواحنا بآلاف المعاني، نسير خطوات وحدنا ولا نعثر على أحد ولكن
هيهات أن نعثر على أنفسنا فما نفقده لا يعود، الشجون تتراكم
والأحزان تتزاحم ولا ينجو الأمل من الملل والضباب الذى يملأ
الطريق فيفقد الأمل مبتغاه ويغدو بلا بارقة نور تهديه ريثما يصل.
وباليته سيصل في يوم من الأيام، حتى الدموع تقف على حافة المقل
ولا تسقط، فهي تشعر بالأسى حقاً وهي أسيرة الى مالا نهاية.

قالت لي: ليست كل القصص يمكن أن تُحكى.

فقلت لها: بمعنى؟

هناك قصص تحدث وتنتهي ولم تغادر نفوسنا، تعلقت فيها
أرواحنا بخيال ثم تبدلت الأحوال، فأثرنا أن تصبح سرّاً لا يذاع.

- مثل ماذا؟

- مثل القلب الذي يعاتبنا على أننا استكثرتنا عليه السعادة وفضلنا
أن نسقي كبرياء العقل من دمائه، ذلك القلب الذي تعذب دائماً حتى
وهو يسعد كان يتعذب.

- أراك تقولين ألغازاً.

قالت: أبدأ ليست الألغاز هي قصص القلوب المتعبة الواهنة التي
ضجرت من ضعفها وظنت أن الموت لها حياة و أن من يربت عليها
سوف يحميها وينهض بها بعيداً عن الآلام ثم ما لبثت أن تأكدت أنه
وهم وأنه إنما يغوص بها في أعماق لا قبل لها بها.

- أظنني فهمت، يا ليت للقلوب عقل يعي ما تقبل عليه بإرادتها.