

المساكن

كنت رايح بيت ابويا
لاجل ما اودع حيطانه
لاحل اعيش الذكريات
لاجل ما احصن بيبانه
الجرس نادى على
قلت اشيله من مكانه
اخذه عندى جوه بيتى
يرجع الحق وميزانه
الحيطان قالت تعالى
جوه حضنى واستخبنى
البيبان زعلت ونادت
منى قرب جنبى حبه
البلطم الشوق بيصرخ
كل خطوة وكل دبه
الدولاب نادى على ليه

وفين راحوا الاحبه
عالسفرة وقمت قاعد
اتخيل اكلى معاهم
والا لمتناف جمعة
وقت ما حضر عشايم
وقت ما تسحب لامى
والطبيخ ساعة غدايم
اكشف الحلة واعلق
كبدة قنصة من ورايم
امى عارفة انى الحرامى
واما يسالوها فين
تقرلهم ماكانش فيها
بصالى بشوق وبحنين
حطاهم ف الحلة بيدى
بس واحدة ليه تنين
ابقى سيب واحدة حبيبي
نخزى بيها نن عين
السريير نايم قبالي

والمخدات والمراتب
نازلة دمة منى سالت
بيها كان الخد كاتب
قصتي من غير نهاية
قصتي لاغلى الحبابي
كنت باصرخ م الالام
ذكريات تدمى القلوب
والدموع جفت تمام
والعيون قلبت لطوب
نفسى يابا تانى اشوفك
نفسى يامه فيكى ادوب
ف الصالون شوفت الضيوف
وسطهم ابويا قاعد
رحت داخل بالصينية
للضيوف قدم وساعد
ياللا سلم بوس لعمك
واللى جنبه اوعاك تباعد
دول قرايبك ابقى زورهم

للحبايب مد ساعد
للبرائدة عيني راحت
سهرة كانت تحلا فيها
نازلة دمعتمنى تجرى ليه
مخبي ليه مداريها
الدموع م العين دى
رحمة للقلوب تغسل مايبها
دنيا ليها معادش معنى
دنيا بايع موش شاريها
لسه نازل عالسلام
دمعى ماسح حزنى كاتم
قابلنى سلم على
قاللى اهلا قلت حازم
قال سلامتك انت مالك
عالبعاد انا قلبى نادم
قلت ليه تعتب على
حزن منى لقلب قاسم
لو تعرف ايه اللى بيا كنت

هتحاول تجينى
يوم ماراحت منى امى
قلت روحى نن عينى
بعدها حصلها ابويا
راح قاطع منى لوتينى
واللى صبرنى حقيقى
انى متمسك بدينى
ربى يجمعنى معاهم
ربى ويصبر حنينى