

فائنة الجمال

يا ويحَ مَنْ مِنْهَا دَنَى ذاقَ العِناقَ قَدِ احترَقَ
فالعينُ بخرًّا يا فتى والقربُ مِنْهُ هُوَ الغرقُ
لغةً تحارُّ بوصفها بدرٌ تلالاً وانفلقُ
حَوَتْ الجِمالَ بحِكره حَوَتْ التالِقَ والألقُ
مَنْ فازَ مِنْهَا بنظرةٍ نحوَ الكمالِ قَدِ اخترقُ
دخلَ الزمانَ تشرفاً ذابَ الفؤادُ أو انسلقُ
يقضي الليالي ساهراً سهمُ الخيالِ قَدِ انطلقُ
يا حظَّ مَنْ ضحكتَ لَهُ ! يلقي الفؤادُ قَدِ انسرقُ

مَن جَاءَ يَكْتَبُ وَصَفَهَا شَعْرًا فَمَا يَكْفِي الْوَرَقُ
 أَنَّى يَصِيغُ حُرُوفَهُ ؟! حَتَّمَا سَيَقْتُلُهُ الْأَرْقُ
 حَتَّمَا سَيَلْقَى عَجْزَهُ مَن رَامَ وَصْفًا وَانْزَلَقَ
 لَمَعَ الرِّدَاءُ تَفَاخُرًا إِنَّ مَسَّ جَسَمًا أَوْ حَلَقَ
 الشَّعْرُ يَقْطُرُ شَهْدَهُ مِثْلَ الزَّلَالِ إِذَا انْدَلَقَ
 لَوْ فَاحَ طَيْفٌ رِضَابُهَا يَشْفِي الْعَيْلَ إِذَا انْبَلَقَ
 لَوْ مَسَّ صَخْرًا ظَلَمَهَا قَدْ لَانَ فَوْرًا حَنَّ ، رَقَ
 مَا الْعَطْرُ هَذَا جَنَبَهَا ! بِالْمَسكِ تَنْضَحُ كَالْعَرَقِ
 مَن ذَا تَضَاهِي شَكْلَهَا ؟! أَيْنَ الْحَرِيرُ مِنَ الْخَلْقِ ؟!
 مَن جَاءَ يَسْمَعُ صَوْتَهَا عَزْفٌ يَعَالِجُ مِّنْ قَلْقِ
 النُّورُ زَهْرَهُ إِنَّ بَدَتْ مِّنْ دَمْعِهَا الْغَيْثُ انْهَرَقَ
 لَوْ قَيْسُ أَبْصَرَ طَيْفَهَا حَتَّمَا لَعَنَ لَيْلَى افْتَرَقَ
 لَوْ كَانَ عَنَتُرُ عَبْدَهَا مِّنْ كُلِّ قَيْدٍ مَا مَرَقَ
 غَضُّوا الْعَيُونَ بِوَجْهِهَا الضَّوْءُ يَعْمِي لَوْ بَرَقَ

ذهب المديح مجاملاً كملت فما يجدي الملق
هذا جمال لم يُرَ وبقلب جنس ما طرق
أخزى الجمال جمالها سبحان من سوى العلق
