

نفعية عشق

كما بحرٍ من الأشعا رِ عشقي زادَ تدليلي
فأنتِ العزفُ للمعنى وللمغنى تراتيلي
وأنتِ الأحرفُ الكبرى وأوزاني وتفـعـيلي
ومسكُ فاحٍ في الدنيا وعشقُ فاضٍ من نيلي
فشمسٌ منكٍ قد غارتُ إذا تاقَت لتجميل
وبدرٌ صاحٍ مذهبولاً أمنها بعضُ تكميلي؟!
فيا حبي لنا نكـرى على ضوءِ القناديل
فأنتِ البحرُ إذ يطفو وزهرٌ فوقِ إكليلي

وَدَمَّ سَارَ شَرِيَانًا	وَنورًا عِنْدَ تحَايِلِي
وَأنتِ الظلُّ إِذْ أمشي	وَلونَ زَانٍ تظَلِيلِي
وَهَامَ الشوقُ يَشِدُونَا	كطِيرٍ عِنْدَ تَأوِيلِي
تَعِيدُ النطقَ تَكَرَارَا	كسِحْرِ مِنِ أقَاوِيلِي
وَأنتِ الصوتُ وَالنَجوى	وَنحتٌ مِنِ تمَاثِيلِي
فَرَفَقَا يَا هوى عَشقى	فَمَا جَدوى لَتَذَلِيلِي
تَرَابِطُنَا تَشَابِكُنَا	كخِيطٍ مِنِ مَفَاتِيلِي
بلمسٍ مِنكَ أقلامِي	تخَطُّ الرِسمَ تَشكيلِي
فَمِنِ عِينِكَ إلهَامِي	وَأنغَامُ المِوَاوِيلِي
وَحِينَ العَيْنِ تَلقَاكَ	يَغني الوِردُ تَهليلِي
فوصفي فيكَ مجروحٌ	وَفاقَ الحِسنَ تَعليلِي
تَجلى السِحْرُ في عِينِ	وَيكفي الثَغْرَ تَفصيلِي
وَإِنْ جَفَتِ قَوافِينَا	يَزِيدُ الصمْتُ تَجليلِي
وَمهما قِيلَ مِنِ وصفِ	سَيَبقى محضُ تَقْليلِي

فمن مثلي أنا يهوى ويسقي الحب من جيلي؟!
فذوقي شهدَ تحناني وعضّي الطرفَ أو ميلي
فوجداني له حزنٌ إذا قررتِ تبديلي
