

ديوان :

شواطىء النسيان

الشاعرة : أسمهان الرفاعي

(الطبعة الأولى) 2023



دار الفراعنة للنشر والتوزيع

لا يُسمح بإعادة طبع أو نشر هذا الكتاب أو جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه أو نسخه في أي نظام إلكتروني أو ترجمته إلى أية لغة دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر وإلا تعرض فاعله للمسائلة القانونية.

رقم الإيداع / 17107-2023

الترقيم الدولي / 978-977-6971-70-7

رئيس مجلس الإدارة / احمد عبد السميع

الإهداء

أهدي حروفي لزوجي الغالي
وأولادي
وأصدقائي
وكل من شجع حرفي

أسمهان الرفاعي

شذى الياسمين

سأهديك من ياسميني

شذاه

إذا ما اعتراني خيال

جميل

ويبقى الغرام

كنهر يسيرُ ببطء

ويروي بساتينَ شوقي

بهيجٌ بليل السكون

عليل

سأهديكَ نبضَ الليالي
 ومن بوح قلبي الكئيب
 صداه
 وأبقى أجوب بدنيا اغترابي
 كزهر ذوى في ربيع حزين
 وتجري السنون
 نجدفُ فيها
 ونعزفُ لحنَ الوداع
 سلامٌ لذكرى الفصول
 لعرش الهيام

سلاطينُ عشقٍ بواحاتها

كم تجول

تضيءُ بتلك الدروب

قناديلَ حب

تضيءُ بكلّ مكان

سلامٌ لذكرى

تفوحُ بعطر الزهور النديّة

حدائقها من بهاء السحر

تفيضُ محبّه

تفيضُ غرام

فأنتَ لروحي سلام
مراكبُ عشق
ببحر الظلام
مسافاتُ خوفي
تخطتُ مداه
بليلِ غريق
ينادي صباه
ستروي الحكايا
ومن حولنا
ستصغي النجومُ الحسان
سلامٌ سلام

و لي بينَ عينيك عرشٌ وجاه
 مسافاتُ صمتي تخطتُ مداه
 بفجرٍ غريق
 تهدأُ بدنيا الفراق
 وظلٌّ وحيد
 ينادي صباه

أمسك يدي

تعال نضمُّ الروابي
ونزهرُ فيها كما الأقحوان
ونلهو بتلك المروج
زهورُ اشتياق
وألوانُ عيد
نعيدُ حياةً لهذا الزمان
تعال وأمسك يدي
لأنك أنتَ غدي
حروفك
همسُ الصباح

شعاعُ الأمل
 حروفك وهجُ المكان
 وروحُ الصحارى البعيدة
 ستحيا
 إذا ما ملأنا
 الوهادَ سلام
 فينبضُ فيها الشجر
 ويملؤها الحمام
 فكفَّ الحياةُ
 يدي ويدك

تعال وأمسكْ يدي
ففي ظلماتِ الحياةِ
نواح
تهبُّ عواصفُها برواح
نسيرُ على هاوياتِ المِحنِ
وغدرِ الزمنِ
فأمسكْ يدي
يدانا الحقولِ
وكلُّ الثمرِ
وومضُ الشعاعِ

وضوءُ القمر
 يدانا المحبّه
 يدانا السلام
 فأمسكْ يدي
 نسيرُ على دربها
 بثبات
 ونطلقُ فيها طيور
 الحياة
 براعمها في غصونِ نديّة
 سترُهرُ يوما
 ربيعاً ستبقى

نصقُ فيها لوْهَجَ الحياةِ

إذا ما بقينا سويا

فأمسكُ يدي

يدانا ستبني

وحقلاً جنياً ستروي

وتحملُ وردا

وتهدي الجُمان

فكفُ الحياةِ يدانا

وكفُ الحياةِ غمام

ستمطرُ حبّا

وتهدي سلام

ذاكرة العشق

بذاكرة العشق
 قتلى وجرحى
 تمرُّ خطاهم
 على جسرها المتداعي الهزيل
 وليلُ الكآبة
 بحرٌ عميقٌ عميقٌ
 تُخبأ فيه الحكايا
 رواياتُ عشق الحيارى
 وأبطال حبٍّ نبيلٍ

على جمر أشواقهم
 قد مضوا
 إلى حثفهم
 وكم من صريع
 بدرب النوى
 وكم من أسير
 قصائدُهم لا تزال
 براح السهر
 وفي خافقات السماء
 ضياءٌ بهيرٌ لنجم
 على غصنه ومداه البعيد
 الكئيب

وتنأى مسافاتهم سنين
ويبقى الأثر
بذاكرة من حجر
وصمتُ الدجى
مُسْتَتَبُّ بأرض الهوى
ونسَمْعُ دوماً بكاءَ القلوب
ولَهْفَةٌ صبَّ ينادي العصور
تدورُ رحاها وتبقى تدور
و مازال عِبرَ المدى عنتره
يحنُّ لعبلة

ويبقى جميل
 يناجي بثينة
 وقيسٌ تغنى بليلَى وجُنْ
 بذاكرة العشق
 همسُ الطيور
 يناجي عليلَ الجوى
 على شاطئِ
 من رفات الأسي
 بكلّ زمان
 وكلّ مكان
 سيُولدُ عشق
 وعشقٌ يمور

نداء القوافي

لا تكثرُوا الظنَّ بعضُ الظنِّ سقّاح
فالشعرُ بوحٌ يناجي روحَ مَنْ راحُوا

حاكمتُموني على جهلٍ ومغرمةٍ
جرحتُموني وما للجرحِ إصلاح

لم تنصتوا لحروفٍ شعّ قابسُها
أغلقتُم البابَ وشعري فيه مفتاح

جعلتموني طريداً دونما جُرمٍ
أكان منّي سوى الإرشادِ إيضاح

قيّدتموني وهذا القيدُ جرّحني
فالقيدُ يقتلُ من بالشعر صدّاح

لا بارك الله في عيشٍ يؤرّقني
فبيرحُ القلبُ منّي فيه أتراح

آثرتُ هَجْراً لِأَشْعَارِ بِهَا مَلَقٌ
فَفِي حُرُوفِي كُنَايَاتٌ وَ إِفْصَاحُ

دَعَا يِرَاعِي يُلْمَلَمُ دُرّاً مَا نَصْعُوا
فَأَحْرَفُ الضَّادِ مَشَاةً وَمَصْبَاحُ

أَقْبَاسُ نُورٍ مِنَ الرَّحْمَنِ أَنْسَجُهَا
إِشْرَاقُ فِكْرٍ بِهِدْيِ الرُّشْدِ وَضَّاحُ

في محفل النور هامت كلُّ خافقةٍ
وللقوافي بوقع اللحن ترتاحُ

شمسٌ إذا أشرقتْ ضاءَ الوجودِ سناً
آفاقُ إلهامها خفقٌ و أرواحُ

سأنسجُ الحرفَ حتّى أزدهي فرحاً
في رقصة الحرفِ أعراسٌ و أفراحُ

انتقام

أنا من تعلم
 درسَ الحياة
 ومن كأسها
 دُقتُ صابَ الهوى
 فقلبي الذي
 قد أحبك يوماً
 تجمد.. صارَ جليد
 فلا تعتذر
 فعذرُك لن يفيد

وإني تحولتُ أفعى
 وسمُّ الأفاعي مميت
 تأكّدْ بأنِّي
 سأتيك غدرا
 مخالِبُ حقدِي
 بصدرك شوكُ
 سيأتيك مكرُ النساءِ
 ومكرُ النساءِ شديد
 سأخلعُ وجهاً
 وألبسُ وجهاً جديد
 ستحتارُ أنتِ

فأَيّ الوجوه أكون
 أنا يومك الأسود.
 ظلامي تخطى الحدود
 ستغرق فيه
 سأنتثر دربك شوكة
 كميناً وراء كمين
 وأشباح ليلى
 ستأتيك حتماً
 تقودك نحوي
 فالدغ منك الوريد
 ستذهب للهاويه
 وتُدفن حياً

سنمضي بعيداً

وراءَ السماءِ البعيدِ

سنمضي

ونجري على جسر

ليلٍ كئيب

وإن طال وعداً

وتاهتْ دروب

سنمضي

نضمُّ الفصول

وننهلُ من مقلتيها

شروقُ الصباح و عهداً جديداً
 فأطفأنا في الضواحي
 الفقيرة هيكلاً عظيم
 وأحلامهم في الزمان
 رسومٌ خفية
 على طرقات الضياع
 زهورٌ ذوت
 وظلت وحيدة
 تعالوا لنلقي التحية
 على كل سفح

ومرج بهيج ووادٍ
 لتشرقَ شمسُ الأمانِي
 تضيءُ الوهاد
 فتغدو ربيعاً
 وتزهو على غصن زيتونة
 في بلادي
 وريفة
 ونهرُ العطاء
 يمرُّ فيسقي الدوالي
 وتشدو الطبيعة
 لحنَ الحياة

سنهدي أكاليلَ حَبِّ
 لكلِّ شهيد
 ولكُنَّا سوف نبقى
 بمنفى السهود
 وعند ضفاف الليالي
 سنغفو بجناح خفيٍّ
 نلوذ وراءَ السرابِ البعيد
 على درب وهمٍ سنجري
 جميعُ الشعوبِ ستفنى
 وتمضي الحياة وتهوي
 بتيه الليالي السحيقه

نحن الحياة

نحن الحياة.. منذ أحقاب الدهور
 خميلة ضاحكة رغم المدى
 نحلم بالحب وأطياف السرور
 ضياؤنا غطى المدى
 و انسأب شلال الأقاحي و الحبور
 ورد الأقاحي باسم من حولنا
 صغنا من الأشواك أزهار الطيور
 نحن أديم الأرض يندى بالعبير
 كنا بحقل الجائعين سنبلات

و القهرُ فينا قابِعٌ منذُ الأزلِ
 في أمسياتِ الجائعاتِ
 أصواتنا عبْرَ البحارِ مركبٌ
 تحطمتْ قلوْعُهُ بينَ الصخورِ الراسياتِ
 مدفونةٌ أحلامنا
 موبوءةٌ أنسامنا
 أحجارنا و سادُ حُلْمٍ و سريرُ
 خلفِ ابتساماتِ الرُّبَا..
 غورٌ كسير
 نحنُ الحياهُ .. بُرْعَمٌ بَعْدُ صَغِيرُ

و في طلوع الشمس
تزهو الأمنياتُ
يوئِنُ للأطيّار ميلادَ المسيرِ
نحن الطموحُ للجباهِ المشرقاتِ .
نطلعُ فجراً بعدَ سُهْدٍ و سُبَاتِ

شواطئ النسيان

كتمتُ تباريحَ العشق جَهراً تناسياً
فكانت دموعُ الشوق سرّاً ردائياً

تمنّيتُ لو ألقى بساتينَ واحتى
أحطّ ركابي في مداها تهادياً

حملتُ أمانى الروح عنك بعيدةً
لتبقى على شوق لبعدي تفانياً

و ما حسرتي إلّا بحارٌ من الأسى
تغورُ بأعماقي فتخفي وداديا

إذا ما تمادى الشوقُ أضرمَ خافقي
فدأبُ العوادي أن توارى دائيا

يرومُ فؤادي أن يواسيَ مُدْتَفِئاً
و لم يدر أتي الصَّبُّ رامَ مُواسيا

لمن أشتكي يا مُغرماً قدّ مضجعي
فما عادوا رجائي للجراح مُداويا

سأهديك من دمع العيون لآلئاً
وأبقي نجومى في سمائك عالياً

زرعتُ بساتينى وروداً نضيرةً
فكانتُ دموعُ الحبّ فيها سواقياً

نسجت الهوى بُرداً توشح مُهجة
قطفتُ وصالاً من غصون هياميا

وراح نسيمُ الحبّ يهفو مودة
فيوقظ حُلماً فيه لبُّ رجائيا

ولمّا سرى الشوقُ الدفينُ و هاجني
سكبتُ دموعَ الوجدِ تزجي عنائيا

و ما أنتَ إلّا قصّةٌ خطّها الهوى
و حبكُها عشقٌ أصيلٌ شجانيّا

ظلالُ الشجا قد خيّمتُ في جوانحي
إلامَ يظلُّ . فقط القلبُ مثوى جراحيّا

خيالٌ بهيجٌ يرجعُ العمرَ للصبا
وفيه ربيعٌ حيثُ تحلو أمانيا

ركبتُ سفينَ الطيفِ أسلو مواجِعاً
فحالتِ صخورُ العذلِ دونَ مرامِيا

و في ليلةِ الآمالِ شَعَّتْ بوارقُ
وطابتْ بدنيا الحلمِ حمى وصاليا

تعال نُضِئْ شمعَ السرورِ تشوقاً
نعيذُ إلى جفنِ الغريمِ أماسيا

ونهدي إلى الدنيا جماناً ولؤلؤاً
تنير وصالي بعد هجر نأى بيا

فرشت ربوعي أقحواناً و نرجساً
وأطلقتُ فيها للسرور خيالها

و لكنّ غيومَ اليأس عاقت تلاقياً
رمثك بعيداً عن مسار لقائنا

غزلتُ لخلّاني حكاياتِ حالم
فطِقتُ على جُح الحكايا سمائيا

رضيتُ بما ساقَ الإلهُ بحكمه
و ما كنت في شكر الإله مُجافيا

محمد سيد الامم"

حبيبُ الإلهِ وكلِّ الأنامِ
 بغارِ حراءٍ يناجي الإله
 بداجي الليالي دعا ربّه
 جميلٌ مُحيّاهُ عذبٌ شذاه
 شفيعُ الأنامِ رفيعُ المقامِ
 تكلُّ النجومُ لزهو رِواءه
 وبدرُ الليالي يؤولُ بكسفٍ
 وقد شَعَّ دُرّاً خلالَ سماه
 مهابةٌ ليثٍ و رفعةٌ نجمِ

تَكَامَلَ حُسْنًا وَ طَابَ مَدَاهُ
سَرَاجٌ بِهِ يُنِيرُ لِحَقٌّ
و صَلْبُ الشَّكِيمَةِ فِيمَا دَعَاهُ
و دُكَّ عُرُوشَ رَمُوزِ الضَّلَالِ
بَدِينِ قَوِيمِ سَنَا فِي عِلَاهُ
كَشَمْسِ أَضَاءَتِ جَمِيعِ الرُّوَابِي
أَنَارَ شُعُوبًا تَمُنَّتْ رِضَاهُ
مَعَ الصَّحْبِ وَالْآلِ خَيْرِ الْبِرَايَا
تَرَجَّتْ خِلَاصًا وَ فَوْزَ نَجَاهُ
كَرِيمُ الْخِصَالِ رَفِيعُ الْمَزَايَا

وليس لنا من شفيع سواه
 يواسي اليتيم برفق رحيم
 تُمسدُّ فوق الرؤوس يداه
 بعزة نفسٍ وخلق كريم
 كساهُ إلهُ السما ... وحباه
 نبيُّ الهدى ورسولُ السلام
 ضياءُ سماه و طهرُ ثراه
 هو البحرُ في قعره خيرُ دُرٍّ
 هو البحرُ رهوٌ عميمٌ نداه
 بنور هداه زكت كلُّ نفسٍ

و رقتْ صخورٌ بهمسٍ نِداءُ
أيا هالةِ البدرِ غطى المدى
حباكِ الإلهُ تجلّى علّاهُ
بلاه الحكيمُ ببلى و عسرٍ
ومن كلّ شرٍّ وضيرٍ حماه
هو القبسُ المستديم ضياء
فعمّ السُّها و سُهيلاً ضياهُ
بمكةَ فجرٍ تشعّشعَ أفقاً
بمقدم طه تعطرَ فاهُ
ببدر قريشٍ أزيحَ ظلامُ

تَلَّأَ في الداجيات بهاه
 فكلُّ الوجودِ به يستقيم
 بحبِّه تلهجُ هذي الشفاه
 نَداه : كرمه :

و عطاؤه نداه بكسر النون : نداؤه*

زورق الموت

على قارب
ضمّهم في الغياب
ترنّح جسرُ القدر
وما همّة
في القضاء حذر
وأحلامهم سافرت للكمين
تري
في الوجوه شحوبَ السنين
وموجُ الصباح
يصارعُ موجَ الغروب

وتلك النعوش
خبا صمئها
من عصور
أيا بحر.. رفقا
عُباؤك مدّ البصر
فلا تنحسر
لهم قارب
لا يزال يدور
تأخر موعده
في الحياة
فهل سيعود

أكانوا ضيوفك
 أم غرباء
 فيا هولَ
 ما كابدوا من عناء
 وضائقَ بهم
 عاصفاتُ كثر
 همُ البسطاءُ
 فرفقاً بهم
 لهم قارب
 على متنه
 ألفُ طيفٍ تحدّر

وتجّارُ موتٍ تجمهرَ أفلّهم

لعدّ النقود

تكدّسَ بحرُ الأسي

بالضحايا

على سطحه

ألف ألف غريق

ومأساتهم

إذ تمور

ولو كتبوها بحبر الألم

لجفت بحارُ الدهور

فيا قلبَ صخرِ
تفجّرَ ماء
على قاربِ ضمّهم
في السماء
و أحلامُهم حلّقتْ كالطيور.
لأرواحهم ألفُ ألفِ سلام

ليلة القدر سلاماً "

رسولُ الله قد زهدا
 وربَّ العرش قد عبدا
 سلاماً ليلةً أزفتُ
 وفي أنسامها سعدا
 بذكر الله مفتونٌ
 بإحياءٍ لها انفردا
 وكم شعتْ بوارقهُ
 كبدٍ في الهدى سعدا

رياضٌ بالجنى مرعتُ
 وشعَّ النورُ مذ طلعتُ
 وقد جاءت تباشيرُ
 و أنسامٌ بها سعدتُ
 فكم يزكو لنا شرفُ
 إذا ما شمسُها سطعتُ
 دعوتُ الله في خلدي
 بأن طابت و قد شفعتُ

سلاماً ليلة الخير
 يطلُّ النورُ بالفجر
 بها أرواحنا طهرت
 بآي الله ... والذكر
 بتسبيح.. وأذكار
 وبالإيمان إذ تسري
 سلامٌ عطره أزكى
 من الريحان.. والزهر

لطيبٍ عبيرها نسعى
 لها أرواحنا ترعى
 بها أحداقنا وله
 بذكر إلها... ترقى
 سُويعاتٌ تفوقُ دُناً
 تضاهي التَّبرَّ بل أعلى
 قلوبٌ تزدهي وجداً
 كجئاتٍ بها الحُسنى

تحرّي القدر مُعتَقْدٌ
 ففبك الشوقُ مُتَقَدِّمٌ
 وفبك مواسمُ فضلى
 وحبُّ الخير مُنْعَقِدٌ
 تطيبُ نفوسنا فيها
 ويزهو السعدُ والرَّعدُ
 لأحمدَ تهتدي مُهَجٌّ
 فداه الروحُ والولدُ.

فلسطين الكرامة

جُمَانَةُ الشَّرْقِ فِي أَصْقَاعِهِ لَمَعَتْ
يَا رَوْعَةَ الشَّمْسِ مَذَّ هَلَّتْ وَ مَذَّ سَطَعَتْ

آكَامُهَا بَغْصُونُ السَّلْمِ زَاهِيَةٌ
لَكُنَّهَا تَحْتَ رَجُلٍ الْحَرْبِ مَا رَكَعَتْ

قَضِيَّةُ الْحَقِّ نَبْرَاسٌ أَضَاءَ لَهَا
دَرْبَ الْيَقِينِ وَ غَايَاتٍ بِهَا رُفِعَتْ

ثار الشباب وفي صرخاتهم غضب
أرضُ العروبةِ بالأبطال قد نبعتْ

هذا دم بعبير الطُّهر مُعتَبَقُ
يشدو حياةً أباةٍ بالعُلا ينعَتُ

صولاتهم أغنية أنغامها لهبٌ
عزيمةٌ ما انتنت يوماً و ما خنعت

لم يتركوا أرضهم يوماً لمُغتصبٍ
أو يخذلوا ثُرباً من نزفهم نصعت

مهما علتُ ألسنُ العدوان في طعمٍ
فلن تمسَّ بهم وهُنا و إن ولعتُ

شعبٌ أبيُّ حمى الأقصى وما هدأت
لهم نفوسٌ وما أرواحهم جزعت

في جوفهم هممٌ تسمو على شُهْبٍ
إن رامتِ الخُلْدَ ما ضنّت و لا امتنعتُ

أمواج حائرة

تعاتبني على ذنب
وذنبني أنني أهوى

فجرحُ القلب لو تدري
بليل الصبّ قد أفضى

يُنَاشِدُ مَنْ لَهُ شِعْري
وشعري للذُّرَا يَبْقَى

فلا تنهكُ حمى قلبي
على الأدواء قد أشفى

وأقلامي تحذرنِي
بأنِّي بالهوى أشقى

وعند مشارف الرؤيا
وحيداً بحثُ بالنجوى

ونجماتي توأسييني
بلا أمل ولا جدوى

إذا ما الشوق أضناني
وأرقني مع الذكرى

سأغفو عند أحزاني
أداري دمة ٠٠ حيرى

أَنْمُنْ فِي بَسَاتِينِي
زَهوراً قَدْ غَدَتْ أَحلى

فَكَمْ تَنْهِيدَةٍ أَذْكَتْ
لِيَالِي شَوْقَنَا ..جَدَلِي

فِيَا مَوَاجِتِ أَحْزَانِي
تُخَالِجُنِي فَلَا أَقْوَى

أَوَدَّعُ مَوْجَةً رَحَلْتُ
وَأَسْلُو مَوْجَةً أُخْرَى

حروفي الجميلة

سأهدي حروفي شفيف المعاني
أعيشُ منها أخطُ السطورا

كنهرٍ يسيرُ بدنيا العطاش
سألهو بروضٍ يفيضُ عطورا

وتغدو فصولي ربيعاً بهياً
بها ستفيء وتشدو طيورا

وأنوارها أزهت في الضواحي
كشمس الصباح تنيرُ العصورا

تضيء بعمرى كهوف شتاتي
فأبني بدرب الظلام جسورا

أرصع جيداً بدر القوافي
أغوص عميقاً وأطوي البحورا

وأعدو إليها متى ما تطير
أهيمُ بقصر الحروف سرورا

فيملأ قلبي نسيمُ شذاها
وأقطفُ منها الجنى والزهورا

وأجري بدنيا الأمانى بعيداً
أحلقُ فيها أضاهي النسورا

أشفَّ علومَ الحياةِ سعيداً
أسابقُ فيها المدى والدهورا

أجوب بآفاقها في ليالٍ
ذراها تشعُّ بدوراً وحورا

وتعزف روعي لحونَ اشتياقي
فتسمو سلاماً وتخفقُ نورا

لن أبالي

أنا لن أبالي
 بـماضٍ بعيدٍ... و أمسٍ تولى
 و عهدٍ جديدٍ
 تدورُ نواخيرُ تهوى الحياة
 تدورُ كعيدٍ
 فتملاً دلوا..
 و تسقي حواكيرَ سهلٍ مديدٍ
 يدورُ إطارُ القلوب اللهيفه

تروم الحياةُ إرادةً حرّاً
 بُغامِرُ شوقاً
 يصوغُ حكايا صراعٍ طريفه
 ويجري جنوناً كسيلٍ و نهرٍ
 جنونٌ دؤوبٌ
 ليصنعَ فجراً جديداً
 فطوراً هو السندبادُ.. يجوبُ البحارَ
 و طوراً كبذرٍ يقيسُ المدارَ يطوفُ كقيسٍ
 صحارى الجدلِ
 و يقهرُ عشقاً مطايا القفارِ

و لكنْ بصبرٍ عجيبُ
بهبٌ بعزمٍ كفرهادٍ شوقاً
يُذَلِّلُ نجداً فيغدو وطاءً
و يسحبُ خيطاً و نبعةً ماءً
لأعلى حبيبٍ و حسناءٍ جيدُ
هو الكونُ عذبٌ لكلِّ جريءٍ
يُوطئُ و عراً و يطوي سهوبُ
تحدي الخِصمِّ وقودُ المسافرِ
فلا الصخرُ يثني تدفقَ موجِ
و لا الخوفُ يلوي ذراعَ الشعوبِ

حُطَامٌ بجوفك يثوي سحيقاً
رُفَاتٌ طموح تردى كعُصْنِ
تلاطم موجٍ فخرٍ غريقاً
فيا بوُسَ حُلْمٍ تغشى بوَهْنِ
تحرَّ جنوناً و عشقَ سفرٍ
و أنصتْ بعمقٍ لهمسِ الدهورِ
تَرَقَّبْ بلهفٍ قدومَ المطرِ
شآبيبُ غيثٍ بلونِ الزهورِ
تُدْعِدُعُ فجراً رؤوسَ الشجرِ

جنونٌ جنونٌ

فتونٌ بهيٌّ يُشظي شرراً

خريفُ العصورِ سُبَاتٌ و هَمْدٌ

ملئتُ الركودَ و همتُ جنوناً

ربيعُ الوجودِ هيامٌ و وَجْدٌ

تنادي الرواسي فأقرأ وعداً

و عهدَ وثوبٍ و فورةٍ بيدٍ

أنا لن أبالي..

صهيلُ الجنونِ يُهيجُ رعداً

يُمهدُ درباً لعشقٍ جديدٍ

سباق الحياة

دعني أسابق
في الحياة نسورها
أرعى حروفي
أحتويها تحتويني
كلّ يوم
أرسم الأفكار
أغزلها شعاعا
في المدى
لوحاتها

ورديّة في الذاكره
وشذية أزهارها
فاحت
بأروقة الصباح عطورها

لي في السنينَ مرافىء
 فيها استراحاتُ الهوى
 تحت الدوالي همسُها
 حلمي الجميل ضياؤها
 ومسافره
 عبرَ الفصول المتعبه
 دعني أسابق
 في الحياة طموحها

أجري وأجري في رباها
 المُمَرَّعه
 لا تسرق الأحلامَ دعها
 في الفضاء طليقة
 لي في الأثير حدائق
 متوهجات
 في الخيال رسومها
 دعها بظلّ الحب
 يزهر غصنُها

لا تحرموني نورَها
 في واحة الأحلام
 ألهو مع الكلمات
 أنسجُ حسنَها
 أوزانَها وبحورَها
 فيها زرعتُ جنائني
 بسط النهارُ جناحه
 سافرتُ في أصقاعه
 وقرعتُ بابَ بهائه

دعني أحلق
في سمائي أصطفي
في عالمي أسمى الرؤى
أنوارها حولي ستبقى زاهيه

سكون الليل

سكونُ الليلِ يستجدي مُجيباً
و هداًئهُ أثارَتني نحيباً

سكونُ ذو جلالٍ و ارتهابٍ
بدا للعين سلطاناً مهيباً

يناجي علّ أدنَ الروح تُصغي
وظلّ القلبُ مكلوماً شحيباً

يهامسني بصوتٍ فيه بوحٌ
و يعزفُ في الهوى لحناً كئيباً

وكم من عاشق هام اشتياقا
أوارُ السُّهْدِ يكويني نحيباً

ففي صمت الدجى بوحٌ حزينٌ
ينوء القلبُ مستاءً غريباً

فأجرعُ في شغاف القلب هجرًا
فراقاً ما أقاسي أم لهيباً

و أحلامي سرابٌ إثرَ وهج
فلا هدفاً ظفرتُ و لا رغباً

غروبُ الشمس يعقبه شروق
و فجرُ الوصل لا يسنو قريباً

و أحلامٌ قد توارت خلفَ شمسٍ
غدت طللاً و إقْفاراً جديبا

تجرّحني الليالي من عناء
فأعجزتِ المداوي والطبّيبا

ترومُ العينُ إسْفاراً لفجرٍ
و جفني رامَ إعتاماً مُريباً

وتينُ القلبُ أضناهُ افتراقٌ
وكان الدمع مدراراً سكبياً

أنت الهدف

شادتْ بلايلُ هجرنا
 من شدوها رقَّ القمر
 وعُدَّ السنينَ القاسيه
 سهمٌ مضى بسرابها
 تتراقصُ الأحزان
 فوق مدارها
 ولئن مضى سأظلُّ أرقبه
 سأرمقُ ظلَّه، ما إن رحل
 ظلُّ يواسي دمعتي

نبضٌ رخيماً هزّني
 حار الوتر
 أو من رماد فراقنا
 صرخ القدر
 أنت الهدف
 أنت الربيع يضمُّنا بستانه
 زهرُ الشبابِ به غفا
 لو مرّةً
 نجتازُ فيها صمتنا

نروي الفؤادَ مودّةً
 أنتَ الجوى
 نورٌ بقلبي ما ذوى
 فيه الشغف
 غيرَ الطهارة ما عرف
 أنتَ المنى
 لك بين أحداقي وطن
 فاق التصورَ و الوصف
 أطوي صحائفَ هجرنا
 أغزو رياحَ وجدنا

شوقي عصف
 أنت الهدف
 ومواسمُ الأشواق
 تترى
 عند ذاك المنعطف
 يا قلبُ دعك
 ولا تجادلْ ما سلف
 أحلامُ عمري موحشات

لو ترى
 تاهت بعيداً و اختفت
 آثارها غارت
 وفيها الحزنُ جف
 بمفازة مترامية
 بدموع عين غائره
 ما بين وديان الفلا
 قلبي حزينٌ يشتكي
 أنت الوحيدُ سكنته
 أناثه امتلأت

وفاضتُ من أسى
 أنت الهدفُ
 طال المدى هذيانه
 حبِّي وأوغلَ في لهف
 يزداد في غليانه
 أوشاجُ صدري في كنف
 غنى الحنينُ على خمائل روضتي
 شوقي هتفُ
 هل إنّه ذنبُ الهوى
 بعضُ الخطايا تُقترَفُ

تلك الخطايا لو عتي
من كأس همٍّ تُرتشف
حارت بها أيّامنا
ضاعت ولازمني الأسف

الشاعرة فى سطور



أسمهان الرفاعي .شاعرة الحرّية و البهاء والفطرة
الإنسانية..صقلت الحكمة و النباعة شخصيّتها،

و زوّدها حبُّ السفر و الترحال بسعة الأفق،وعمق
التجربة،و امتداد المدى..

شاعرة عربيّة النّجار،سوريّة الهوى،وُلدت في فنزويلا
في ٨/٥ عام ١٩٧٢و في عمر الخامسة انتقلت مع
جدّها إلى مدينة درعا ،حيث تسود أجواء حوران
الأصيلة في ربوع القمح
و الزيتون،و سمرة الأصالة.

فهرس

٢	اهداء
٣	شذى الياسمين
٨	أمسك يدي
١٣	ذاكرة العشق
١٧	نداء القوافي
٢١	انتقام
٢٤	سنمضي بعيدا
٢٨	نحن الحياة
٣١	شواطئ النسيان

- ٣٩ محمد سيد الامم "
- ٤٤ زورق الموت
- ٤٩ ليلة القدر سلاما "
- ٥٤ فلسطين الكرامة
- ٥٧ أمواج حائرة
- ٦١ حروفي الجميلة
- ٦٥ لن أبالي
- ٧٠ سباق الحياة
- ٧٦ سكون الليل
- ٨٠ أنت الهدف
- ٨٧ الشاعرة في سطور
- ٨٨ فهرس

