

ديوان :

عدنا

الشاعرة : محمد حميد أسد ناصر

(الطبعة الأولى) 2023



دار الفراعنة للنشر والتوزيع

لا يُسمح بإعادة طبع أو نشر هذا الكتاب أو جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه أو نسخه في أي نظام إلكتروني أو ترجمته إلى أية لغة دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر وإلا تعرض فاعله للمسائلة القانونية.

رقم الإيداع / ٢٥٠٧٩ / ٢٠٢٣

الترقيم الدولي / 978-977-6971-85-1

رئيس مجلس الإدارة / احمد عبد السميع

جميل الروح

لَكَ مِنِّي كُلَّ عِيدٍ
أُمْنِيَّاتٍ وَ وُرُودٍ

أَنْتَ أَحْلَامُ الْبِرَايَا
بَسْمَةُ الْفَجْرِ الْجَدِيدِ

يَا طَهُورًا كَالْعَذَارَى
وَنَقِيًّا فِي الْوُجُودِ

أَكْفَهَرَ الْكَوْنُ حُزْنَاً
فِي قُلُوبِ كَالْجَلِيدِ

قَدْ تَسَامَى ضَوْءُ فَجْرِ
أَنْتَ فَجْرِي مِنْ بَعِيدِ

أَنْتَ نَجْمِي وَ مَدَارِي
فِي فِضَا حُلُمٍ مَدِيدِ

في عميقِ الروحِ شَجْوٌ
و عذابٌ و خمودٌ

كنتَ للإلهامِ نَجْوَى
فيضِ أطيافٍ ولودٌ

صنو روحِي و كياني
ضمَّ لَحْنًا و نشيدٌ

ما أُحْيَى غُصْنُ خَيْرٍ
أضحى رمزاً للخلودِ

إلهي رجوتك

تبارك ربي .. تسامى نداه
تجلى بنور فشع سناه

جليل حبيب حليم سلام
قريب لعبد دعا ورجاه

وأعدو إليه وكلّي رجاء
فربي كريم جزيل عطاء

و إِنِّي لَأَطْمَعُ عَفْوَ عَفْوَرٍ
وَيَقْبَلُ تَوْبَةَ عَبْدٍ دَعَاهُ

وَيَغْفِرُ ذُنُوبِي وَيُصْلِحُ حَالِي
فَسُبْحَانَ رَبِّي وَجَلَّ عُلَاهُ

أَنْوِبُ إِلَيْهِ وَكُلِّي سُرُورٍ
فَلَيْسَ يَرُدُّ مُنِيْبًا أَتَاهُ

إِلَيْكَ تَوَجَّهْتُ يَا خَيْرَ جَاهٍ
فَأَنْتَ الْهُدَى وَالْمُنَى وَالنَّجَاهُ

وَسِرُّ بَقْلَبِي بَدِيعُ الْجَمَالِ
تَعَلَّقَ فِيكَ فَأَنْتَ مُنَاهُ

ظِلَامٌ بَقْلَبِي تَحَوَّلَ فَجْراً
تَمْنَى الْأَنَامُ بِشَوْقٍ رَوَاهُ

صحارى ترامت بكل رحاب
و ذكرك نبغ يفيض جداة

عجيب لمرء تمرغ وخلاً
يعيش سعيداً بنهج سواه

أبوء بذنب تناقل حملاً
و نجواك ربى يطيب شذاً

ظلال السنين

سنسُدُّ جَفْنَ الحِياةِ
الكئيبة
على مَشْهَدٍ في الضباب

حزين
على خيمةٍ في الرمال

تعوم
نفتها السنون

وَأَبَقْتُ عَلَى فَاتِنَاتِ

الْحَقَبِ

تَلَاغِبُ أَقْدَارِنَا وَتَمُورُ

سَنَسْدِلُ جَفْنَ الْحَيَاةِ

عَلَى قَارِبٍ فِي الْبَحَارِ

يَتِيهِ

وَنَحْنُ بِهَذَا الضِّيَاعِ

نَتَوَه

نمُدُّ ظِلَالَ السنين

على مَشْهَدٍ في الزمان
حزين

نمُدُّ جُسُورَ الأئين

ونَحْمِلُ نَعَشَ الطيور
على كوكب
لا يزالُ يدور

بظَلَّ السَّرَابِ الْبَعِيدِ
نَمْدُ الْجَسُورِ

و نَتْلُو نَشِيدَ الْأَلَمِ
وَنَعْرِفُ لَحْنَ الْوَدَاعِ
عَلَى جُرْحِهَا

عَلَى شُرُفَاتِ حَزِينِهِ
ذُوتِ

تنوءُ فصولُ السُّبات

نظلُّ نتوءُ بهذا الشتات

وفي بحر هذا الشقاء نُجَدِّفُ

وهذي الحياةُ كئيبه

زوابِغُها هل تزول

زلازلُها هل تغور

حرائقُها هلْ ستُخبو

ويُنْجو الغريق

تلوّنُ أجنحةً منْ سُرور

ونحيا بدونِ قيود

ونسقي الحدايق

وتُخبو الرّعود

وَنَسْهَرُ تَحْتَ دَوَالِي
الْحَيَاةِ

بدونِ صراعٍ
بدونِ حدودٍ

يَهْدُ الْقَنْوُطُ صُرُوحَ الْبَقَاءِ

وَنَبْقَى نَشِيدُ عِمَادِ الْجَذَلِ
فَمَهْمَا تَكَلَّلَ جَوْ الْفُؤَادِ

نَظْلُ نَخْطِ سَطُورِ الْأَمَلِ

فَفِي مُعْجَمِ الْأُمْنِيَّاتِ الْوِضَاءُ

تَلَاشَتْ سَطُورُ سَبَاهَا الْكَلَلُ

و فِي صَفَحَاتِ كِتَابِ الْحُبُورِ

مَعَانِي الطُّمُوحِ وَ لَفْظُ الْغَزَلِ

فِيهَا أَيُّهَا اللَّيْلُ طَالَ دُجَاهُ

سَنَرَسُمُ عَتَمَكَ ضَوْءًا وَ نُورَ

و نَكْتُبُ ذِكْرَكَ بِوَحْ أَجَلٍ
فَكَمْ مِنْ مَوَاتٍ

تَدْفَقُ نَبْضاً

و كَمْ مِنْ غُرُوقٍ
غَزَاهَا شَلَلٌ

سَنَبْقَى بِرَغَمِ الصَّبَابِ كَفَجَرٍ

يَشُوعُ طُمُوحاً وَ شَوْقاً تَمِلُ

و كَمْ مِنْ غَدَائِرِ نَهْرٍ
تَعَانِقُ قَفْراً

إِلَى أَنْ خَضِلُ
فَتَبّاً لَعِيشٍ تَمَخَّضَ خَدَجاً

و أَهْلاً بِمَوْتٍ تَخْطِي عِلَنُ
و نَحْلُمُ حَتَّى الْمَمَاتِ

و نَهْمِي عَطَاءً كَغَيْثٍ هَطَلُ

الحب أشواق

نَهْرُ المحبَّةِ وارِفٌ دَفَّاقُ
قَلْبٌ رُؤُومٌ كُلُّهُ أَشْوَاقُ

فِي غَرَبَةِ الْأَيَّامِ شَوْكٌ وَاحِزٌ
يَسْقِي عَطَاشًا فِي الْهَوَى عَشَّاقُ

قَلْبِي يَنْنُ مِنَ الْأَذَى مُتَضَوِّرًا
لَكِنْ يَظَلُّ إِلَى الْوَرَى يَشْتَاقُ

يا حسرة الذكرى تلاشت في الفضا
دمعي غدير في الأسى رقراق

قلبي تفتّح في مَفازِ شائكٍ
والعمر آلٌ وهُجُهُ برّاقُ

واهاً لعمرٍ قد تراكم عَتْمُهُ
تبّاً لقلبٍ ما به إشراقُ

قلبي خصبٌ رغمَ جذبِ قاحلِ
أمَّ حنونٌ كُنْهها إشفاقُ

بحرُ الأسي متلاطمٌ في خافقي
و اليأسُ خيمَ دأبه الإطباقُ

إن غادرت أرواحنا ربَّعاً لنا
فكأننا قد لقنا إحراقُ

الحبُّ أشرعتي إلى حلمٍ سما
و القلبُ بحرٌ ساحرٌ ألاقُ

ربيع بلا ألوان

يا زهوراً غافياتٍ في الغروب

أينَ ذاك اللونُ والثوبُ القشيب

هل تولّت ذكرياتٍ و عهد

شَحَبَتْ ألوانُ هاتيك السهوب

اضمحلت في ذبولٍ و همود

هل سيففو الزهرُ في حُضنِ الحنينِ

في فضاءِ الحالمين

ذكرياتٌ مُثْقَلاتٌ بالأنينِ

كجفونٍ في مساءِ المتعبين

دمعُها في جُنحِ لَيْلِ الكاظمين

نَهْرُ حُزْنٍ فِي الْوَهَادِ

يَرْتَوِي مِنْهُ الْحَيَارَى

زَفْرَةُ الْقَلْبِ الْحَزِينِ

فَالْحَيَاةُ

قَطَفَتْ مِنْ مَقْلَتَيْنَا السَّنَوَاتُ

هَمَسَاتُ وَشَجُونِ

في ليالي الحالمين

عند شيطان الأمان

هل سيغفو الياسمين

هل سيغفو النجم في ظل السنين

يا زهوراً غافيات في الدروب

استفيقي

واسكني فيحاء قلبي.. عطريه

ضِفَّةُ الأحلامِ ضاقتُ.. أترعِها

نسماتُ

لاتنوي في سُبَاتِ الهامِدين

فربيعي باهتُ اللونِ شَحِيبُ

الفصولُ باهتات

رحلتُ عنها الطيور

فظلامُ العمر لفَّ القلبَ آها

أطفأ الشَّمْعَ هبوب

هاجرتُ كلَّ الطيور

تركتُ أحلامها

في ركنٍ بيتٍ مُوحِشٍ

وغفتُ في غيمٍ حُزنٍ كالبحرِ

أَيَّامُنَا

الطيورُ بَأْسَاتُ حَالِمَاتٍ

لَفَّهَا بَوَسٌ كَنِيْبٌ

وَجَعَّ يَطْوِي السِّنِينَ

و الفَراخُ جَائِعَاتُ

عُشُّهَا أَعْوَادُ شَوْكٍ وَاخِرِ

و جفونٌ راعشاتٌ

و تعرّت من ضياء الشمس فجراً

غير أنّ الحلم مفتاح الرجاء

حلّمها ريشٌ و قمحٌ و فضاء

برغم الزهر الوليد

كم تعرّت ريشَ دفءٍ و نماء

و استظلت تحت جُح العزم أنساً

جاريات الليل

يحملن النبيذ

يستبقن الفجر في لثم الوعود

ما أحيلى دافنات الحلم في قرّ الشتاء

عجباً هل تحلم الأوراق في صقع الهمود

أين أنت.. يا ربيع

يا نشيدَ الكائنات

أنتَ في عِطْرِ الوريد

و بهيَّ الكلمات

ظلمات الحياة

سُنْبَجِرُ فِي ظُلُمَاتِ الْحَيَاةِ

لَهَا فِي الظَّلَامِ عَيُونُ

تَحَبَّأُ فِيهَا الْحَايَا

صِرَاعُ الْبَشَرِ

رَمَادُ الْحَقَبِ

وَحَوْلَ اللَّيَالِي

حَدَائِقُ مَوْتِي

وَنَعَشُ الْأَمَمِ

نُخَيِّمُ فِيهَا

وَنَحْيَا بِبَهْوِ الظَّلَامِ

نَسِيرُ بِدَرْبِ عَتِيمِ

و دَرَبُ الظَّلامِ طَوِيلٌ

يُصَلِّي الْأَنَامُ

ذُرَا الشَّاهِقَاتِ تُصَلِّي

غَيُومٌ تُصَلِّي

وَتَدْعُو إِلَاهَهُ

وَتَرْحَلُ شَمْسُ الْغُرُوبِ

تَوَدَّعُ سِرْبَ الطِّيَورِ

سَكَنَّا حُدُودَ الظَّلَامِ

وَفِيهَا عَشَقْنَا السَّفَرَ

وَمَوَاجَاتُ صَمْتِ اللَّيَالِي

تَحْوُكُ خُيُوطَ السَّهْرِ

وَتَحْمِلُنَا نَحْوَ دُنْيَا الضَّجِيجِ

فَعَالَمُنَا مِنْ نَسِيجِ الْأَلَمِ

وَتَحْبُسُ صِرْخَاتِهِ

فِي خَفَايَا الرَّدَى

وَتُطْرِنَا السَّابِحَاتُ حِمَمَ

وَنَغْرَقُ فِي عَالَمٍ مِنْ أَسَى

وَنَكْتُمُ أَنَاتِهِ فِي الزَّمَنِ

وَتُدْمِي الْأَيْدِي قِيُودَ

قِيُودُ الضِّيَاعِ

وَتُلْجُ الْهَمُومُ

يَغْطِي الْقِمَمَ

وَأَجْرَاسُ ذِكْرِی الْفُصُولِ

تَلْقُ بِذَاكِرَةٍ مِنْ أَسَى

وَتُوقِظُ عَمْرًا قَضَى

تُكْفَنُ فِيهِ الْقِصَصُ

وَتَهْرَبُ مِنِّي الدُّرُوبُ

وَتَهْرَبُ حَتَّى الْحَيَاةِ

وَنَهْرٌ حَزِينٌ يَمُرُّ بِدَرْبِي

وَنَهْرُ الْحَيَاةِ عَبْرُ

وفيه جراحُ العصور

زمانٌ عجوز

عليه غبارُ المَحَن

مَراكِبُها سَتمور

ونبقى نحوكُ السهر

زمانٌ عجوز

وَأَتَى لَهُ يَعْجَزُ

و فِي قَلْبِنَا أَلْفُ أَلْفِ خَوْرُ

و يَعْبُرُ نَهْرًا.. عَدِيرٌ نَضُوبُ

كَخَيْطٍ رَفِيعِ

يَجُوبُ الْقُلُوبُ

يَدْعُدُّ رَمْلًا.. وَ رَحْمَ حَجَرِ

وناقوسُ فصلٍ حزين

و جَذْبٌ عَقِيم

تَقَرَّى الخطرُ

و تغلي إحْنُ

و في الجَفْنِ سَهْدٌ

و ظلُّ مطر

ظِلَالٌ لِّغَيْمٍ

يَطُوفُ شَرِيداً

وَيَهْمِي يَبَابٍ

يَبَابٌ بِقَلْبٍ

يَخَافُ وَعِيداً

وَيَرْقُبُ فُجْراً

تَناهَى سَراب

و ذَاكِرَةٌ مِنْ وَهْنٍ

تُجَادِبُ فِكْرًا

و تَخْبُو أَثْرُ

و شَاخَتْ جَذْوَعُ الْعَمْرِ

هَرَمْنَا.. هَرَمْنَا سِرَاعًا

حَلَمْنَا يَفَاعاً..وَضِعْنَا

وَضَاعَتْ دُرُوبُ

وَنَاءَتْ شُعُوبُ

وَطَالَ الْحَرِيقُ..وَهَاجَ اللَّهْيَبُ

وَكَانَ أَنْ تَهَادَى الْغُرُوبُ

وَعَارَ الشَّجَرُ..عَلَى قَارِعَاتِ السَّهُولِ

فكم من سهوبٍ و فوضى حقول

جثا البؤس دون طموحٍ أُسر

أسارى همودٍ و عجزُ بشر

زمانٍ عجوز

و طيفٍ دثر

سراب

ونهرُ الحياةِ قصائد

مصاييحُ وَاغْدِ

تنيرُ الدروب

نجومُ الفرح

نسافرُ فيها

وننسى الحروب

ننادي الزمن

ونروي عطاشَ الحياة

فتوبُ الحياة

حديّ ونار

وأشجارُها من رماد

رمادِ القلوب

رمادِ المآسي

سنأوي إلى أَيْكَة

في رحابِ الصحارى

نسيرُ على رَمَلٍ

ليلِ كئيبٍ

خُطانا الأسي

وموتٌ بطيء

نكفُّ بعضَ الزهور

فصوتُ الحياةِ رعود

وفيها تموتُ الحروف

وثوبُ الحياة

حديّد ونار

تجرُّ صِراعِ الأُمَم

وتبقى الشعوبُ تخوضُ صِراعَ الأَزَلِّ

ونلقى جحيماً

بكلِّ مكان

تموت الفصول

ونحيا الألم

ونغفو براح القدر

ونغفو طويلا

وريحُ الصحارى

تهبُّ علينا

وتلفحُ وَجْهَ الحياة

الكئيب

ونسهو بليل

عميق

كعمق البحار

وفيه الغموض

يلف المساء

وفيه المحار

ويجتو الزمان

على رُكْبَتَيْهِ

يُصَلِّي

ونلقى بهذا الشتات

سراب

سراب وراء سراب

ونبقى براحِ القدر

نعيشُ الغياب

فتوبُ الحياةَ حديدٌ و نار

حديدٌ يغلُّ رقابَ العبيدِ

و نارٌ تلوِّكُ مَسافاتٍ ودّ

أما من بَشِيرٍ لِعَهْدٍ جَدِيدٍ

و لكن نموتُ ببطء..

و يخبو وريدُ

وريدُ نَضوبٍ يروِّي اِكْتِنَاب

و نلقى بهذا الهزيعِ سرابُ

سرابٌ يلفّ

و یغشی ضباب

ضباب کثیف عنید

و فجر تناعی..بھی رغید

و نحیا شتاتاً و نلقى ردی

نموتُ ببطءٍ

نعیشُ الغیابُ

غِيَاهِبُ عَتَمٍ وَ لَيْلٍ مَدِيدُ

و لَكُنْ..فَلا شَيْءَ إِلَّا السَّرَابُ

سَرَابٌ يَلْفُ..فِيخْنُقُ حُلْمًا

و يَطْغِي يَبَابُ

سَرَابٌ..سَرَابُ

