

مجلة أبحاث في العلوم التربوية والإنسانية والألوان واللغات، المجلد 02 العدد 01 بتاريخ 15/03/2021م

ISSN: 2708-4663 DNNLD :2020-3/1128

دور توجهات الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم المجتمعي
من وجهة نظر مشرفي المرحلة الاعدادية في محافظة واسط

م.د سعد نعيم رضوي

كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة واسط/العراق

saadaliraq6@gmail.com

تاريخ الإيداع: 2021/01/25 م تاريخ التحكيم: 2021/02/04 م تاريخ النشر: 2021/03/15 م
الملخص:

هدفت الدراسة للكشف عن دور توجهات الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر مشرفي المرحلة الاعدادية في محافظة واسط ، واعتمد البحث المنهج الوصفي المسحي التحليلي. وتمثلت أداة الدراسة في استبانة من (15) فقرة، تم توزيعها على عينة تم اختيارها بطريقة الحصر بلغ عددها (70) مشرفا ومشرفة في المدارس الاعدادية التابعة للمديرية العامة لتربية محافظة واسط. وتم تحليل نتائج بيانات البحث باستعمال برنامج (SPSS)، وبينت نتائج البحث بان مستوى توجهات الإدارة المدرسية نحو ثقافة السلم المجتمعي في مدارس محافظة واسط كان (مرتفعًا) ومتوسط حسابي بلغ (4.28)، وكذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية في دور الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر المشرفين في المرحلة الاعدادية باختلاف الجنس لصالح الذكور وبناء على نتائج البحث قدم الباحث جملة من التوصيات والمقترحات.

الكلمات المفتاحية: دور، توجهات ، الادارة المدرسية ، نشر ثقافة، السلم المجتمعي، مشرفي المرحلة الاعدادية محافظة واسط.

The role of school administration approaches in spreading the culture of community peace from the point of view of middle school supervisors in Wasit Governorate

.Lecturer .SaadNaeem Radhawi

Faculty of Education for Human Sciences/University of Wasit /Iraq

saadaliraq6@gmail.com

Abstract :

The study aimed to uncover the role of school administration trends in spreading the culture of community peace from the point of view of middle school supervisors in Wasit Governorate. The research adopted the descriptive analytical

approach. The study tool consisted of a questionnaire of (15) items, which were distributed to a sample selected by the inventory method, which reached (70) supervisors and supervisors in the preparatory schools of the General Directorate of Education in Wasit Governorate. The results of the research data were analyzed using the (SPSS) program. The results of the research showed that the level of school administration's orientations towards a culture of community peace in the schools of Wasit Governorate was (high) with a mean of (4.28), as well as the existence of statistically significant differences in the role of the school administration in spreading The culture of societal peace from the point of view of supervisors in the preparatory stage according to the difference of sex in favor of males, and based on the research results, the researcher presented a number of recommendations and suggestions.

Keywords: role; trends; school administration; spreading culture; community peace; middle school supervisors; Wasit Governorate.

مشكلة البحث:

تعاني المدارس التي هي مرآة المجتمع من تفشي ثقافة العنف بأنواعه كافة، ويستوعب الطلاب هذه الثقافة من الأجواء المجتمعية المحيطة بهم، لذلك لابد للمدرسة وادارتها من القيام بدور فاعل وناجع، لي فقط لاجتثاث العنف أو تقليله، بل لغرس قيم ثقافة السلم المجتمعي ومهاراته ومضامينه، وتعزيزها وتدعيمها في المدارس عامة، ومدارس محافظة واسط خاصة، وتبدأ هذه العملية أول بفكر الإدارة المدرسية، فمواقف ادارات المدارس وتوجهاتها بخصوص ثقافة السلم المجتمعي، لها أهمية قصوى في تحقيق هذه الثقافة ونشرها كثقافة تنمية مستدامة تشمل جوانب الحياة المتنوعة وتطلعاتها نحو مستقبل آمن وأفضل، فتتحدد مشكلة البحث وفقا لما تقدم بالسؤال الآتي:

مادور توجهات الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر مشرفي المرحلة الاعدادية في

محافظة واسط ؟

أهمية البحث:

يستمد هذا البحث أهميته مما يمكن أن يسهم به في:

تعالج الدراسة موضعا في غاية الأهمية، وهو موضوع ثقافة السلم المجتمعي لما به من أثر هام في الافراد والمدارس والمجتمعات.

مساعدة المسؤولين والمخططين الإداريين والتربويين في التعرف إلى توجهات الإدارة التربوية بما يتعلق بثقافة السلم المجتمعي.

يتوقع أن يستفيد من هذه الدراسة مدراء المدارس والمعلمون وافراد المجتمع المحلي و صناع القرار في مجالات التربية على المستويات كافة.

قد تفيد هذه الدراسة واضعي الإستراتيجيات والرؤى التربوية لوضع مخططات وبرامج تأخذ بعين الاعتبار مضامين تعزيز ثقافة السلم المجتمعي في المدارس.

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى:

التعرف على مستوى دور توجهات الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر مشرفي المرحلة الاعدادية في محافظة واسط.

التعرف على دور توجهات الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر مشرفي المرحلة الاعدادية في محافظة واسط وفقاً لاختلاف الجنسين (ذكور، إناث).

حدود البحث:

يقتصر هذا البحث على المشرفين التربويين في المدارس الاعدادية التابعة الى المديرية العامة لتربية محافظة واسط ، للفصل الدراسي الأول للعام (2017-2018).

مصطلحات البحث:

الإدارة المدرسية: "مجموعة من عمليات، تخطيط وتنسيق وتوجيه، وظيفية تتفاعل بإيجابية ضمن مناخ مناسب داخل المدرسة وخارجها وفقاً لسياسة عامة تصنعها الدولة بما يتفق وأهداف المجتمع والدولة 1.

الثقافة: يعرف دعيم (2017 : 680) الثقافة بأنها "مجموعة العقائد والأفكار والطقوس والعادات والتقاليد التي تميز شعباً عن شعب آخر، وترجع إلى جذور دينية أو اثنية أو علمانية، الأمر الذي يعطي

لجماعة بشرية أو مجتمع معين خصوصية معينة ثابتة ومستقلة عن خصوصيات الشعوب والجماعات الأخرى. 2

السلم المجتمعي: يبين الصفار (2001: 6) أن السلم المجتمعي هو حالة السلم والوثاق داخل المجتمع نفسه وفي العلاقة بين شرائحه وقواه³.

ويعرف إجرائياً: هي بيئة خالية من مظاهر العنف يسودها الأمن والمحبة والاحترام وترتكز على المبادئ الأخلاقية من: احترام الكرامة الإنسانية، وحقوق المواطنة، والديمقراطية، والتسامح والحوار، وحرية التعبير عن الرأي.

المشرف التربوي: هو عمل تربوي يقوم به شخص مؤهل علمياً وخبرة وميولاً لمتابعة رؤوسيه من المعلمين والإداريين، وتوجيه إنجازهم وتطويره وظيفياً لدفع فاعليتهم في تحقيق الأهداف التربوية المرجوة⁴.
الأطار النظري والدراسات السابقة
الأطار النظري:

وحدت الإدارة في المجتمع منذ بدأ الإنسان يعيش في جماعات ، وقد تطور المفهوم العام للإدارة عبر العصور المختلفة ، تبعاً لتطور حياة الناس ، وتطور نظرهم للأمور نشأت الإدارة في بادئ الأمر مستندة إلى الخبرات ، والمهارات أي سيطر عليها عامل السلوك الفردي ، فكان المزاج الشخصي هو الذي يحكم الممارسات الإدارية ، ثم سيطر عليها فيما بعد العامل الإنساني الذي يحكم العلاقة بين العاملين وتعتبر الإدارة المدرسية جزءاً من الإدارة التربوية التعليمية وهي الكيفية التي ينجز بها العمل التربوي ، والأهداف التربوية التي أصبحت تدور حول التلميذ وفي توجيهه، ونمو شخصيته ، ومساعدته في حل مشكلاته، والتمتع بطفولته ، يحظى مجال الإدارة المدرسية باهتمام من كل العاملين في ميدان التربية والتعليم، وإذا كانت المدرسة باعتبارها مؤسسة تعليمية على هذه الدرجة من الأهمية، فإن الأساليب المتبعة في إدارتها تمثل العمود الفقري في تحقيق الأهداف التربوية المنشودة وتأتي أهمية الإدارة المدرسية من أن كل عملية تربوية صغرى لاتصل إلى غايتها إلا عن طريق الإدارة المدرسية ، ذلك أن تحقيق هذه الغايات لا تتم إلا من خلال إدارة جيدة وأصبح اليوم محور العمل يدور حول تحقيق الأهداف الإجتماعية التي يدبر بها المجتمع ، فقد أظهرت الدراسات والبحوث النفسية والتربوية الحديث أهمية الطفل كفرد ، وأهمية الفروق الفردية وأوضحت أن العملية التربوية عملية نمو في شخصية الطفل في جميع نواحيها⁵.

وقد جاء تبني تربية السلام وثقافة السلام كمدخل للإصلاح التربوي والتعليمي في أماكن متعددة من العالم كاستجابة لموجة العنف التي هزت مجتمعات كثيرة، ومنها المدارس الأمريكية، كذلك فإن ازدياد حدة

العنف-وخاصة في ساحات المدارس والجامعات في كثير من دول العالم- زاد من حجم الحاجة الماسة لتطبيق تربية السلام وثقافة السلام التي تعد إذا أحسن تناولها وصفة ناجحة لكبح جماح العنف، وإشاعة روح السلام ليس فقط في المؤسسات التربوية التعليمية فحسب، بل أيضا في جميع أرجاء المجتمع، لأنها تقوم على ترويض الفرد على ضبط مشاعره، والسيطرة عليها وإدارتها ومنعها من الانفلات، وتحويل دون تحولها إلى سلوكيات عدوانية مدمرة، وتمكينه من حل النزاعات بطريقة تخلو من أي عنف، وتخليصه من كافة أشكال التحيز، وهذه التربية والثقافة كفيلة بتخفيض مستوى العنف 6.

تطوي أهمية السلام على الفرضية الداعية لتعليم السلام للأطفال والمراهقين والبالغين وذلك باعتباره واحد من القيم الأساس في حياتهم الخاصة كي يدركوا أهميته لحياتهم وضرورته في تطور وتقدم البشرية 7. يشمل التعليم من أجل السلام قضايا مضامين متنوعة منها، حقوق الطفل، تعليم حقوق الإنسان، والتعليم من أجل التنمية والتدريب للجنسين على حد سواء، وتعليم المهارات الحياتية، والتوعية للاحتراس، وإعادة التأهيل النفسي والاجتماعي 8 .

إن أفراد المجتمع الذين يتم تحصينهم فكرياً، لا يقعون بسهولة في الأفكار الضالة المنحرفة، إنما تكون لديهم حصانة، ومعرفة في كشف الغموض عن الاشياء، والتحقق منها، لأنهم يستخدمون متبنيات فكرية سليمة 9.

يرتبط مفهوم السلام الاجتماعي بشكل كبير بالسياسات والإتجاهات التي تتخذها الحكومات سواء تلك المتعلقة بإدارة الاقتصاد أو السياسة أو الثقافة. لذا فإن إجراء إصلاحات تعليمية بغرض تحقيق درجة عالية من السلام والتوافق الاجتماعي هي إجراءات سياسية بالدرجة الأولى.

إن تربية السلام أصبحت شرطاً أساسياً لتمكن المجتمعات من بقائها في المنظومة العالمية؛ كنتيجة للتطور التقني الهائل لاسيما في مجال الاتصالات والمواصلات وتشابك المصالح بين أفراد المجتمعات، وتدويل العديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك بين الأمم، كل ذلك ينبئ بحتمة إرساء قواعد التعايش السلمي بين البشر 10.

وإن الشريعة الإسلامية شريعة حافلة بالقيم النبيلة؛ من العدل والرحمة والرفق والإحسان والبر للمسلمين ولغيرهم من أصحاب الديانات والمذاهب الأخرى، وهذه قيم أساسية في الإسلام، وإن في روح الإسلام من السماحة والإنسانية ما لا يملك منصف أن ينكره، وهي سماحة مبذولة للمجموعة البشرية كلها لا

لجنس فيها، ولا لأتباع عقيدة معينة، إنما هي للإنسان بوصفه إنساناً وإن السلام هو في حد ذاته هو مبدأ من المبادئ التي عمق الإسلام جذورها في نفوس المسلمين فأصبحت جزءاً من كيانهم، وعقيدة من عقائدهم، فالإسلام يدعو إلى السلام ويرسم الطريق الأمثل للتعايش السلمي الإنساني القائم على المحبة والسلام والود والاحترام 11.

السلم المجتمعي:

لقد ورد في المعنى المعجمي لمفردة السلم أنها السلامة والسلام... وفي الأصل البراءة من العيب والآفات، والسلام من أسماء الله تعالى لسلامته من النقص والعيب والفناء 12.

ويعرف اصطلاحاً: السلم المجتمعي: هي ثقافة وتربية تهتم بنشر وتعزيز مضامين ومهارات وتوجهات من خلال أنشطة وفعاليات متنوعة تساهم في إكساب الطلبة أدوات واتساع أفق لبناء تواصل وعلاقات سلمية بين الطالب نفسه ومع الآخرين ومع بيئته، وهي تشمل مجموعة من العناصر والمكونات والقيم. تعد قضية السلام من أهم قضايا الإنسانية في كل عصر، فمنذ الخليقة بحثت كل العقائد والديانات مفهوم السلام كهدف أسمي وغاية نبيلة تسعى إليها الأمم والشعوب من أجل العيش الهنيء الهادئ لأفراد المجتمع، فالسلام يعني: حلول الخير للفرد والجماعة، وهو مبدأ وصفة أخلاقية تقوم على الاستقرار الداخلي، وطمأنينة الروح، والسلام يأبي العنف، وتعززه المحبة، ويؤصل للحضارة والرقى والتقدم وتعرف طه (2014: 69) مفهوم ثقافة السلام: أنها العمليات التربوية التي تهدف إلى إكساب الطلبة المعلومات، وتعديل اتجاهاتهم، وتنمية مهاراتهم، وبناء قيم الحوار، وتقبل الآخر، والمواطنة، والمشاركة المجتمعية، والديمقراطية، وحقوق الإنسان اللازمة لإحداث تغيير في سلوكهم، والتي تعينهم على الحد من النزاع والعنف وحل المشكلات سلمياً، وإيجاد بيئات مناسبة للسلام على مستوى الفرد والمجموعات على أن يكون ذلك وفق إطار من الالتزام العالمي 13.

قد يكون مفهوم التعايش السلمي اليوم محل خلاف بين طرفين، فالبعض يدعو إليه بشدة وبمجده، ويرى أن لا بأس لتحقيق هذا التعايش من الصمت عن الفساد والفتن التي تنتشر في المجتمع مهما كان نوعها بحجة الحرية المذهبية، والبعض الآخر يرفض هذا التعايش ويحط من قدره زاعماً بأنه لا مجال في الإسلام لما يسمى بالتعايش السلمي، وأن هذا المصطلح ضرب من ضروب الخداع الغربي 14 .

أهداف تربية السلم المجتمعي:

تنمية الإحساس بتقدير قيم الحرية والمهارات اللازمة لمواجهة التحديات، وهذا يعني إعداد المواطن لمسايرة المواقف الصعبة وغير المتوقعة.

تحسين قدرة الأفراد على التعرف على القيم بأنواعها وتقبلها رغم تنوعها بين الأشخاص والأجناس والثقافات.

تنمية إحساس الفرد بتقبل الآخر، وأنه ليس لدى الفرد وحده ولا لدى الجماعة ككل الإجابة الوحيدة للمشكلات، وأن للمشكلة الواحدة حلولاً عديدة.

تعزيز الهوية الشخصية للفرد مع تشجيع تعدد الآراء والأفكار وإيجاد الحلول التي تدعم قيم السلام والصدقة والتكافل بين الأفراد والشعوب.

تنمية القدرة لدى الأفراد على فض النزاعات دون اللجوء إلى العنف.

دمج تربية السلام في المناهج الدراسية المختلفة التي يتم تدريسها في المؤسسات التربوية من خلال النشاطات المنهجية واللامنهجية.

ربط التعليم بتربية السلام ليصبح معناها أقوى لدى الأفراد ليمكنوا من توليد الأفكار بأنفسهم.

تعليم الأفراد مبادئ التعايش السلمي وتطبيقها علمياً في سلوكياتهم.

غرس قيم التضامن والمساواة على المستوى المحلي والعالمي بهدف التنمية المتوازنة على المدى البعيد.15.

أنواع السلم المجتمعي:

تتعدد أنواع السلام: منها السلام الذاتي أو الشخصي، والسلام الأسري أو العائلي، والسلام الوطني أو الإقليمي أو الدولي، وهذه الأنواع الثلاثة تشكل وحدة متكاملة لا يمكن فصل أحدها عن الآخر؛ بل قد يشكل كل منها منطلقاً لوجود الآخر، ليس هنالك شك في أن السلام والتنوع الثقافي والاستدامة جميعها

شروط أساس لا تتسع الأفق التعليمي وللتعلم المستقبلي فكل هذه المناطق الثلاث تتشابك 16.

معوقات وصعوبات تطبيق السلام:

وذكر ملهاوس (Millhouse, 2009) وجود العديد من المعوقات والصعوبات التي تحول دون

تقدم ثقافة السلام، ومنها: نقص خبرة المعلمين بثقافة السلام، ازدحام المقررات الدراسية، تمجيد نشاطات

العنف، وخاصة في بعض أنواع الرياضة البدنية، نقص التحليل النقدي للخطاب في المقررات الدراسية،

التركيز على التعليم أكثر من التعلم، وخوف الجامعات من التغيير، وعدم وجود فلسفة ورؤية واضحة لديها، تهميش الأقليات العرقية في بعض المؤسسات التعليمية، اعتماد تقييم الأداء للطلبة أحيانا على التنافس والامتحانات والتصنيف والرسوب.

إن أهم معوقات نشر ثقافة السلام بين الطلبة، هي: عدم وضوح الرؤية، وقلة المعارف عن موضوع ثقافة السلام، والعنف لدى طلبة المدارس والجامعات، وانتشار التعصب لدى بعض أفراد المجتمع، وضعف دور الأسرة والمدارس والجامعات في نشر ثقافة السلام، وضعف وجود القدوة والمثل العليا للطلبة 17.

المشرفين في المرحلة الإعدادية:

أهمية دور المشرف التربوي في تحسين النمو المهني للمعلم؛ ودوره الفعال في تنشيط العملية التعليمية وتطويرها، ودوره المهم الذي يقوم به المشرف التربوي في متابعة العملية التعليمية وسير التدريسيات فيها وتبرز أهمية الاشراف التربوي باعتبارها مصدراً للإرشاد والتوجيه ودوره في تطوير البناء المعرفي والمهاري للمعلم، والاشراف التربوي في المرحلة الإعدادية له مكانة مهمة في العملية التربوية بسبب طبيعة المرحلة التعليمية كمرحلة مراهقة ، فالمدرس في هذه المرحلة محتاج لمرشد تربوي(موجه) يساعده على تطوير أداءه بما يتماشى مع خطط الإصلاح والتطوير التربوي ويأتي هذا من خلال مشرف تربوي يمتلك العديد من الكفايات يستطيع من خلالها تطوير أداءه التعليمي 18.

ويعد دور المشرف التربوي كبير جداً في تقييم اركان العملية التعليمية جميعاً إذا تتجه انظار العاملين اليهم وبالخصوص المعلمين ويسترشدون في تطبيق المنهاج التعليمي في العملية التعليمية الذي يعد صمام آمان المجتمع في توفير السلم المجتمعي من خلال متابعتهم المستمرة للمعلمين وتطبيقها المنهاج الدراسي بما يخدم تطلعات المجتمع ويحقق أهدافه الإنسانية،

الدراسات السابقة:

-دراسة (الصفار،2001):والتي هدفت لدراسة حالة السلم المجتمعي في مجتمعين مختلفين، يتطرق إلى حالة السلم المجتمعي في سنغافورة مقابل حالة السلم المجتمعي في رواندا. بالرغم من التعددية في المستويات كافة، وبالرغم من قلة الموارد، تعيش سنغافورة استقراراً داخلياً ووثاماً، ويتمتع شعبها بمستوى عال في مجال الخدمات المتنوعة، ويقدر متوسط العمر التقريبي للمواطنين بحوالي 75 سنة. وعلى الطرف النقيض منها تأتي رواندا، والتي تنعم بمساحة أكبر وتعداد سكان أكثر وبشروات طبيعية، وفيها مجموعتان عرقيتان ينتميان

إلى أصل واحد، وديانة واحدة، ومذهب واحد. لكنها تعيش وضعًا مأساويًا وتحلفًا شاملًا في كل المجالات والخدمات، ومتوسط العمر التقريبي للفرد حوالي 40 سنة فقط، ويعود كل ذلك إلى افتقار روندا للاستقرار والسلم الاجتماعي، والتحارب بين المجموعتين.

-دراسة (الصمدي، وأبي قدي ومحاسنة، 2010) والتي هدفت إلى تقصي درجة نشرثقافة السلم في مستوى الإدارة الأكاديمية للجامعة الهاشمية في الأردن. تكون مجتمع الدراسة من العمداء ونوابهم في السنة الأكاديمية 2008 – 2009، وتكونت العينة من 49 متطوعًا. استخدمتالدراسة إستبانة احتوت على 32 فقرة لجمع البيانات، وتضمنت ثلاثة أبعاد: معرفة ثقافة السلام ومهارات اللاعنف، والتفكير النقدي وسلوكيات ثقافة السلام. وظهرت النتائج أن المديرين الإداريين في الجامعة الهاشمية أسهموا في تعزيز ثقافة السلام بين الطلبة بدرجة متوسطة.19

-دراسة(حرب،2013)هدفت إلى الكشف عن درجة تطبيق ثقافة السلام، ودور الإدارة المدرسية في نشرها في المدارس الثانوية الأردنية المنتسبة لمنظمة اليونسكو في محافظة إربد. وتكونت العينة من (541) طالبًا ومعلمًا في المدارس الثانوية المنتسبة لمنظمة اليونسكو في محافظة إربد للعام الدراسي 2012-2013، تم اختيارها بالطريقة الطبقية العشوائية. واستخدمت الباحثة اسبانة مكونة من (69) فقرة. وقد أظهرت نتائج الدراسة أن درجة تطبيق ثقافة السططط السلام في المدارس الثانوية الأردنية جاءت بدرجة تقدير متوسطة، وجاء مجال ثقافة السلام من خلال علاقة الطلبة بالمعلمين في المرتبة الأولى، بينما حلّت علاقة الطلبة بالبيئة المدرسية في المرتبة الأخيرة، كما أظهرت النتائج أن دور الإدارة المدرسية جاء بدرجة تقدير متوسطة. وبينت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية في وجهة نظر المعلمين تعزى لأثر الجنس.20

-دراسة(الريح،2015)التي تناولت دور العمل التطوعي في نشر ثقافة السلام الاجتماعي، وقد اتبعت الدراسة المنهج الوصفي التاريخي، استخدمت الدراسة أداة المقابلة المهيكلة المبنية مسبقًا، وانحصرت في عينة من المسؤولين والمتطوعين والمستفيدين من ثلاث منظمات تطوعية في الخرطوم عاصمة السودان، وتعمل هذه المنظمات في مجالات التعليم والصحة والمياه والتنمية البشرية. وخلصت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها: أنّ منظمات العمل التطوعي تلعب دورا هامًا ومحوريًا في مؤسسة دعائم السلام الاجتماعي ومقوماته، واستنهاضه.21

التعليق على الدراسات السابقة:

استفاد الباحث من الدراسات السابقة من حيث توسيع قاعدة المعلومات، والتعرف على أبعاد البحث وجوانبه المتعددة، والتعرف على الجوانب التي لم تتناولها الدراسات السابقة، والعمل على استكمالها وتسليط الضوء عليها، ويحاول الباحثان تحديد علاقة البحث الحالي بالدراسات السابقة: أولاً: أوجه الشبه بين البحث الحالي والدراسات السابقة: يشترك هذا البحث مع الدراسات السابقة في مجال البحث، وهو الإدارة المدرسية وتعزيز السلم في المجتمع وأن المنهج الوصفي المستخدم والأداة استبانة.

ثانياً: أوجه الاختلاف بين البحث الحالي والدراسات السابقة: من حيث عينة البحث الحالي استهدفت المشرفين التربويين، وتناولت بعض الدراسات دور المؤسسات التربوية مثل: دراسة واختلف البحث الحالي مع الدراسات السابقة في مكان انعقاد الدراسة، فمنها أجريت في المملكة الأردنية، ومنها ما أجريت في السودان، أما دراسة التميمي (2017) أجريت في العراق وكذلك البحث الحالي أجري في محافظة واسط في جمهورية العراق.

منهجية البحث وإجراءاته

الطريقة والإجراءات:

هدف هذا البحث التعرف على دور المناهج التربوية في مواجهة التطرف الفكري لتحقيق السلم المجتمعي من وجهة نظر المشرفين في المرحلة الابتدائية، وتناول هذا الفصل عرضاً مفصلاً لمجتمع البحث، وعينته، وأداته، وطرق التحقق من ثباتها وصدقها، وإجراءاتها، ومتغيراتها، والمعالجات الإحصائية التي جرى استخدامها في الوصول إلى النتائج.

أولاً: منهجية البحث:

اتبعت الدراسة المنهج الوصفي المسحي التحليلي والمنهج النوعي من خلال وصف الظاهرة المدروسة وصفاً كمياً وتم جمع البيانات وتصنيفها، ومن ثم تحليلها وكشف العلاقة بين أبعادها المختلفة من أجل تفسيرها تفسيراً وافياً للوصول إلى نتائج واستنتاجات تسهم في فهم الواقع وتشخيصه، والتعرف إلى حقيقة دور توجهات الإدارة المدرسية بما يتعلق بثقافة السلم المجتمعي في مدارس محافظة واسط من وجهة نظر مشرفي المرحلة الإعدادية.

ثانياً: مجتمع البحث:

تكوّن مجتمع البحث من المشرفين التربويين في مديرية الاشراف التربوي التابعة لمديرية تربية محافظة واسط والبالغ عددهم (100) مشرف ومشرفة.

ثالثاً: عينة البحث:

تكوّنت عينة البحث من (70) مشرفاً ومشرفة، إذ جرى اختيارهم بطريقة الحصر، والجدول (1) يوضح توزيع التكرارات والنسب المئوية لأفراد عينة البحث.

الجدول (1) يوضح توزيع التكرارات والنسب المئوية لأفراد عينة البحث

المتغير	المستوى	التكرار	النسبة المئوية
الجنس	ذكر	39	55%
	أنثى	31	45%
	المجموع	70	100%

رابعاً: أداة البحث:

لتحقيق أهداف البحث والإجابة عن أسئلته، أعد الباحث استبانة لجمع البيانات، وفق مشكلة البحث وأهدافه، وتساؤلاته، معتمداً في إعدادها على الخطوات الآتية:

الاطلاع على الأدب التربوي والدّراسات السابقة.

إجراء مقابلات شخصية مع عدد من المختصين في المجال التربوي وسؤالهم عن تصميم الاستبانة الأفضل والأنسب لموضوع البحث.

تكوّنت الاستبانة من جزأين: الأول: المعلومات الديموغرافية لعينة البحث، والثاني: الاستبانة التي تعبر عن آراء المشرفين التربويين، وتكوّنت الاستبانة بصورتها الأولية من (20) فقرة واستقرت على (15) فقرة.

خامساً: صدق أداة البحث:

للتحقق من صدق الأداة، جرى اتباع الخطوات الآتية:

1. عُرضت الاستبانة المكونة من (20) فقرة، على مجموعة من المحكمين من أعضاء هيئة التدريس في تخصص طرائق تدريس اللغة العربية، وعلم النفس والقياس والتقويم، والادارة التربوية والبالغ عددهم (12)،

حيث طلب منهم قراءة فقرات الاستبانة، وبيان رأيهم من حيث مناسبة الفقرات لمضمون الاستبانة، أو الحذف، أو التعديل، أو الإضافة، وقد حصلت فقرات الاستبانة على نسبة اتفان (86%)، وبذلك تحقق ما يسمى بالصدق الظاهري للأداة
سادسًا: ثبات الأداة

للتحقق من ثبات الاستبانة، وثبات تطبيقها جرى استخدام طريقة الاختبار وإعادة الاختبار (Test-Retest) وذلك بتطبيقها على عينة استطلاعية مكونة من (15) مشرفاً ومشرفةً من خارج عينة البحث مرتين بفارق زمني مُدته أسبوعان، واستخراج معامل الارتباط باستخدام معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation) بين تقديراتهم في المرتين على أداة الدراسة عامة، وبلغ معامل الارتباط بين التطبيقين للأداة (0.84)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$).
وجرى تطبيق معادلة كرونباخ ألفا (Chronbach Alpha) على جميع فقرات أداة البحث، والجدول (3)، يوضح ذلك معامل الثبات، ومعامل ارتباط بيرسون الأداة عامة، إذ يتبين من الجدول أنَّ معامل الثبات للأداة عامة بلغ (0.86)، وهي قيمة مرتفعة ومقبولة لأغراض التطبيق.

الجدول (2) معامل الثبات (كرونباخ ألفا) ومعامل (الاستقرار) ارتباط بيرسون لأداة البحث

القيمة	
20	عدد الفقرات
0.86	كرونباخ ألفا
*0.84	معامل ارتباط بيرسون

*دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$).

سابعًا: إعداد تعليمات الاستبانة:

ارتأى الباحث عند وضع تعليمات الاستبانة، أن تكون واضحة ومفهومة، والتأكيد على قراءة التعليمات بعناية، والإجابة بهدف، وعدم ترك أي فقرة، مع ذكر البيانات المطلوبة، فضلاً عن توضيح طريقة الإجابة عن فقرات الاستبانة بوضع (√) تحت البديل، الذي يراه أفراد العينة مناسب لهم.

ثامناً: تصحيح الاستبانة:

تتضمن الاستبانة بصورتها النهائية (20) فقرة، وقد وضع أمام كل فقرة من البدائل (كبيرة جداً، كبيرة، متوسطة، ضعيفة، ضعيفة جداً) وأعطيت الدرجات (5، 4، 3، 2، 1) على التوالي .
لأجل احتساب درجة الاستجابة في الاستبانة على فقراتها، حيث يختار المستجيب أحد هذه البدائل التي تنطبق على الاستجابة، وللحكم على مستوى المتوسط الحسابي في الاستبانة، أعطيت الدرجات للبدائل الثلاثة على التوالي لل فقرات، إذا كانت الاستجابة منخفضة أعطيت الدرجة (1-1.66)، أما إذا كانت الاستجابة متوسطة، أعطيت الدرجة (1.67-2.33)، أما إذا كانت مرتفعة أعطيت الدرجة (2.34-3).

تاسعاً: المعالجات الإحصائية:

استخدمت الأساليب الإحصائية الآتية:

عامل ارتباط بيرسون (معامل إعادة الثبات) لحساب ثبات التطبيق.

معامل الاتساق الداخلي (كرونباخ ألفا) للتحقق من ثبات أداة البحث.

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية

وتطبيق اختبار (ت) للعينات المستقلة (Independent Samples T-Test) للتعرف على

الفروق بين إجابات أفراد العينة تبعاً لمتغير الجنس.

عرض النتائج ومناقشتها

تضمن هذا الفصل عرضاً لنتائج البحث ومناقشتها وهي على النحو الآتي:

النتائج المتعلقة بالهدف الأول: التعرف على مستوى دور توجهات الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم

المجتمعي من وجهة نظر مشرفي المرحلة الاعدادية في محافظة واسطولتحقيق الهدف حسب المتوسطات

الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد البحث والجدول (3) توضح ذلك:

الجدول (3) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفرادالبحث

مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي مرتبة تنازلياً

الرتبة	الرقم	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقييم
1	3	ثقافة السلم المجتمعي يحتاجها مجتمعنا.	4.78	0.43	مرتفع
2	6	ثقافة السلم المجتمعي تستطيع أن تغير مجتمعنا نحو الأفضل.	4.74	0.47	مرتفع
3	7	ثقافة السلم المجتمعي تسهم في نجاح المؤسسة التربوية التي تتبناها.	4.70	0.51	مرتفع
4	5	ثقافة السلم المجتمعي هي ثقافة أحب أن أتبناها في مدرستي.	4.69	0.50	مرتفع
5	4	ثقافة السلم المجتمعي تهدف لسعادة الإنسان.	4.69	0.50	مرتفع
6	2	ثقافة السلم المجتمعي هامة لمدرستي.	4.67	0.48	مرتفع
7	10	ثقافة السلم المجتمعي هي ثقافة من المهم تطبيقها في كل مدرسة.	4.63	0.56	مرتفع
8	1	ثقافة السلم المجتمعي يمكن تطبيقها في مدرستي.	4.20	0.65	مرتفع
9	11	ثقافة السلم المجتمعي تطبق في مدارسنا.	3.57	0.85	مرتفع
10	8	تساعد الادارة المدرسية في الحث على درء الفتن والقلق التي تنتشر في المجتمع.	3.26	1.05	متوسط
11	9	تهدف الادارة المدرسية إلى تعزيز التكافل الاجتماعي لتحقيق السلم المجتمعي.	3.15	1.02	متوسط
12	12	ادارة مدرستي تعمل على التوعية الأمنية لتعزيز السلم المجتمعي.	13.1	60.4	متوسط

الرتبة	الرقم	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقييم
13	13	توضح ادارة مدرستي أهمية السلم المجتمعي عن طريق الكشف عن الانحرافات الفكرية ومشاكلها.	73.0	0.48	متوسط
14	14	ثقافة السلم المجتمعي هي ثقافة يعيشها مجتمعنا.	3.06	0.39	متوسط
15	15	ثقافة السلم المجتمعي لا تلاقي معارضة محلية.	3.04	0.54	متوسط
الدرجة الكلية			4.28	0.35	مرتفع

يظهر من الجدول رقم (4) أن المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد العينة تراوحت بين (4.78-3.04) حيث كان مستوى توجهات الإدارة المدرسية نحو ثقافة السلم المجتمعي في مدارس محافظة واسط (مرتفعاً)، فقد صنّفت الفقرات ضمن مستويين؛ هما مرتفع لكل من الفقرات ذات الرتب (1-9) ومتوسط للفقرات (10-15) وأظهرت النتائج أن مستوى توجهات الإدارة المدرسية نحو ثقافة السلم المجتمعي في مدارس محافظة واسط قد كان مرتفعاً ومتوسط حسابي بلغ (4.28) للكلي وقد يكون أحد الأسباب أو العوامل الرئيسة للدرجة المرتفعة لتوجهات الإدارة يعود إلى تفشي نقيض السلم، أي إلى تفشي العنف في المجتمع والمؤسسات التربوية، وإدراك ادارات المدارس وبيان أصحاب القرارات بأهمية ثقافة السلم المجتمعي في تطوير مجتمع آمن وسلمي، يجعل من التعددية فرصة إيجابية وبناءة للعيش المشترك ويسهم في بناء مناخ مدرسي وإقليمي وصفي إيجابي وسلمي، والذي من دونه لا يمكن للمدرسة أن تقوم بدورها في مجال التربية والتعليم وتوجهات الإدارة المدرسية في المدارس تؤكد أهمية ثقافة السلم المجتمعي وضرورته، وتشير إليه وفقاً للتسلسل التنازلي الظاهر في رتب بنودها، وفقاً للتالي: ثقافة السلم المجتمعي : هي ثقافة يحتاجها مجتمعنا، وتستطيع أن تغير مجتمعنا نحو الأفضل، وتسهم في نجاح المؤسسة التربوية التي تبناها، وهي ثقافة يرغب المدير في تبنيها في المدرسة، وتهدف لسعادة الإنسان، وهامة للمدرسة، وهي ثقافة من المهم تطبيقها في كل مدرسة، وتطبق في مدارسنا، ويعيشها مجتمعنا، ولا تلاقي معارضة محلية

وتتفق نتائج التحليل الكمي من الاستبانات مع نتائج التحليل النوعي من المقابلات من حيث مواقف الإدارة المدرسية وتوجهاتها المؤيدة لنظرة ثقافة السلم المجتمعي وأهميتها وضرورتها.

وتتفق نتيجة هذه الدراسة مع نتائج دراسات كل من (الصفار، 2002) و (Mojekeh,2013) فجميعهم يكدون أن ثقافة السلم المجتمعي هي حاجة الساعة لكل مجتمع ، وتستطيع أن تغير المجتمع نحو الأفضل . كما تتفق نتائج النوعية مع النتائج الكمية، ففي المقابلات تمت الإشارة إلى أهمية الأمن والأمان ولغرس القيم الإنسانية وتعزيزها لتمكين العيش السلمي، فقد قال أحدهم أن "الأمن والأمان وعلاقة المحبة والأخوة هي أمور رافعه مجتمعا وتسهم في تطويره ثقافيا وتعليميا"، وأكد آخر على "ضرورة أن تكون قلوب الناس مفتوحة للمحبة والتسامح، والتكاتف والتعاقد والوحدة معا، حتى لا يستطيع أحد أن يفسخ العلاقة بين أبناء المجتمع"، وقالت إحدى المشرفات التربويات متمنية: "يا ريت نصل مجتمع يعيش الثقافة السلمية المبنية على الاحترام وقبول الآخر والمحبة والإنسانية.

وجاءت الفقرة (3) ونصها: "ثقافة السلم المجتمعي يحتاجها مجتمعنا" في أعلى مرتبة وبدرجة مرتفعة، وجاءت الفقرة(6) ونصها: "ثقافة السلم المجتمعي تستطيع أن تغير مجتمعنا نحو الأفضل" في الرتبة الثانية وبدرجة مرتفعة ويمكن تفسير ذلك بأن توجهات الإدارة المدرسية لثقافة السلم المجتمعي مبنية على التأثير المتبادل والهام بين المدرسة والمجتمع، فتبني ثقافة السلم المجتمعي في المدرسة تؤثر ليس فقط ضمن حدود المدرسة، بل تمتد منها إلى المجتمع بأكمله، وكذلك تطور توجهه إيجابيا في المجتمع نحو ثقافة السلم ياثرب في مجريات العملية التربوية ويسهم في تطبيقها بشكل أفضل في المدارس. وتتفق هذه الدراسة مع دراسة (الريح، 2015) بما يتعلق بأهمية العمل المجتمعي وخاصة التطوعي لنشر السلم داخل المجتمع.

وقد حصلت الفقرة (7) ونصها: "ثقافة السلم المجتمعي تسهم في نجاح المؤسسة التربوية التي تبناها" على الرتبة (3) وبدرجة مرتفعة، ما يشير أيضا إلى أهمية ثقافة السلم المجتمعي لنجاح المؤسسة التربوية التي تبناها وتقدمها، وبالتالي من المهم الانتباه لضرورة بناء منهجية لثقافة السلام تسهم في تطبيقها عمليا في المؤسسة التربوية، فقد تمت الإشارة في المقابلات إلى موضوع المناهج التعليمية وارتباطها بثقافة السلم، وتبين من نتائج المقابلات وجود جانبين هامين في هذا الموضوع: الجانب الأول، هو ضرورة فحص المناهج التعليمية الموجودة وتفتيتها من التوجهات العنصرية، وفقاً لقول أحدهم: "هنالك حاجة ماسة لتقوية المناهج التعليمية من ثقافة التمييز والتحيز ونشر قيم التسامح وتقبل الآخر والجانب الثاني، ضرورة تطوير

منهجية تهتم بتعليم ثقافة السلم وتتفق هذه النتيجة مع نتيجة دراسة(الصمدي وابي قديس ومحاسنه 2010)، والتي بينت أن أبعاد ثقافة السلام المتمثلة بالمعرفة والسلوكيات حصلت على أعلى الدرجات. ويتضح أيضاً من النتائج أن الفقرات (1، 11، 8، 15، 14، 13، 12، 9) المرتبطة بمجال التطبيق العملي في المدارس والمجتمع تتركز جميعها في الرتب الأربع الأخيرة وهي تتعلق بمدى تطبيقها والعيش بموجبها في المدارس والمجتمع في واسط. وقد يعزى ذلك إلى أن هنالك فرقاً واضحاً ما بين التنظير والعمل، وما بين الموقف والتطبيق وما بين الإدارة والتنفيذ، وما بين المنشود والموجود، وبالتالي من المهم بناء شراكة مجتمعية فاعلة وناجعة وتوثيقها لوضع الأهداف وتحقيقها من أجل ردم الفجوة، ليرتقي الموجود والواقع الحالي فيلائم المنشود والتطلعات المستقبلية وتتفق نتيجة هذه الدراسة مع التوجه الإيجابي الشامل للأدب التي تؤكد أهمية ثقافة السلم المجتمعي وأهمية التربية والتعليم في هذا المجال.

ووفقاً للنتائج التي تؤكد أهمية ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر المشرفين التربويين، وبما أن الإدارة المدرسية هي القائد والقوة للعملية التربوية التعليمية، بالتالي يرتفع التوقع من إدارة المدرسة التي هي المحرك الأساس في كل عملية تربوية تعليمية لتعزيز درجة نشر ثقافة السلم في المؤسسة التربوية النتائج المتعلقة بالهدف الثاني: التعرف على دور توجهات الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر مشرفي المرحلة الاعدادية في محافظة واسط وفقاً لاختلاف الجنسين (ذكور، إناث). لتحقيق هذا الهدف تم استخدام اختبار (ت) (Independent Samples T-Test) على الاستبانة ككل تبعاً لمتغير الجنس، والجدول(4) توضح ذلك.

الجدول (4) نتائج تطبيق اختبار (Independent Samples T-Test)

لفحص الفروق بين متوسطات استجابات أفراد البحث على الاستبانة تبعاً لمتغير الجنس

الجنس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	T	الدلالة الإحصائية
ذكر	3.32	0.44	3.22	0.03
أنثى	3.28	0.40		

يظهر من الجدول (7) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) في دور الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر المشرفين في المرحلة الاعدادية باختلاف الجنس (ذكور، إناث)، حيث بلغت قيمة (ت) (T) (3.22) وبدلالة إحصائية بلغت (0.03) وهي قيمة دالة إحصائياً لصالح الذكور بمتوسط حسابي (3.32)، بينما بلغ المتوسط الحسابي للإناث (3.28). وقد يعزو الباحث هذه النتيجة إلى أن الذكور أكثر قدرة من الإناث على تعزيز السلم المجتمعي نتيجة حركتهم الفاعلة والمستمرة داخل المجتمع فأن المرأة تكون عليها قيود ومجتمعها يكون أقل مساحة وحدود من مجتمع الرجل والتواصل مع الآخرين وقضاء أمور البيت ومتطلبات الحياة فتجد انهم أكثر قدرة على تحقيق السلم المجتمعي ومحاربة التطرف الفكري بما يمتلكون من خبرة اجتماعية وثقافة حوار وممارسة قيمية تترجم الأفعال إلى سلوك وتعمل على تعزيز المهارات في المواقف اللازمة لتغيير السلوك المنحرف. وربما يكون السبب أن الذكور لديهم القدرة أكثر على تطبيق المنهاج التعليمي بما يمتلكون من مهارات وقدرات تواصل وتفاعل وإقناع التلاميذ بتحقيق السلم المجتمعي ومعالجة التطرف الفكري والسلوك المنحرف. وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (حرب، 2013) والتي وجدت فيها فروق دالة إحصائياً تعزى لأثر الجنس لدى المعلمين في جميع المجالات التي تقصتها.

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات:

أولاً: الاستنتاجات:

أن دور توجهات الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر مشرفي المرحلة الاعدادية في محافظة واسط جاءت بدرجة مرتفعة.

أن دور توجهات الادارة المدرسية في نشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر مشرفي المرحلة الاعدادية في محافظة واسط باختلاف الجنس جاءت لصالح الذكور.

ثانياً: التوصيات:

في ضوء النتائج التي توصل لها الباحثان في هذا البحث فإن البحوث في البحثيوصي بما يلي:
إقامة دورات تدريبية لمدراء المدارس والمشرفين التربويين والمعلمين لتعزيز السلم المجتمعي بصورة أكبر في العملية التعليمية.

ضرورة قيام المدارس بفعاليات تعزز السلم المجتمعي مثل: المسابقات والمهرجانات والمسابقات الفنية.

ثالثاً: المقترحات:

في ضوء النتائج التي توصل لها البحث اقترح الباحث بعض المقترحات هي:
دراسة العوامل الماثرة في نشر ثقافة السلم المجتمعي في المجتمع المحلي، وتحديد نقاط عينية تسهم في تعزيز نشر هذه الثقافة.

الهوامش:

- 1 - درادكه، أمجد، (2009)، الإدارة والتخطيط التربوي، رؤى جديدة. إريد، عالم الكتب الحديثة.
- 2 - دعيم، عزيز سمعان (2017). مفهوم ونشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر مجتمعية، جامعة، العدد 2، المجلد 20، ص 95-138.
- 3 - الصفار، حسن (2001). السلم الاجتماعي: مقوماته وحمائته، مجلة الكلمة، 8(32)، ص 5-22.
- 4 - الزهيري، إبراهيم عباس (2008). الإدارة المدرسية والصفية منظور الجودة الشاملة، مصر، القاهرة: دار الفكر العربي.
- 5 - إبراهيم، فاضل خليل (2010). مدى فاعلية المناهج الدراسية الجامعية في تعزيز ثقافة التواصل لدى طلبة الجامعة، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، العدد 3، المجلد 9.
- 6 - الشورطي، يزيد (2015). حل النزاعات في التربية العربية، مركز الوحدة العربية، مجلة المستقبل العربي، العدد (441)، ص 48-64.
- 7- Guetta, Silvia. (2013). From peace education to culture of peace: context and issues. Studi Sulla formazione, Firenze University Press 1-2013, 167-179.
- 8- Shaban, Mohammed. (2012). Peace Education in Palestine. Palestinian National Authority Ministry of Education and Higher Education General Administration of Curricula
- 9 - التميمي، رائد رشان حسين (2017). دور المؤسسات التربوية في تنمية الأمن الفكري ضد الأفكار المتطرفة في ضوء تحديات العصر، مجلة إشراقات تنموية، العدد العاشر، الخاص بمؤتمر مشكلات الشباب ومعالجاتها برؤية علمية أكاديمية. عن مركز التنمية للدراسات والتدريب. ص ص 410-440.
- 10 - حسانغ، عبدالرحمن أحمد محمد (2004). تربية العولمة وعولمة التربية: رؤية استراتيجية تربوية في زمن العولمة، ورقة عمل مقدمة إلى ندوة العولمة وألويات التربية تنظمها كلية التربية، جامعة الملك سعود في الفترة 20-21/4/2004.
- 11 - كنعان، أحمد علي (2009). دور المناهج التربوية في تعزيز السلام، بحث مقدم للمؤتمر الدولي الذي تقيمه وزارة الأوقاف في الجمهورية العربية السورية بالتعاون مع السفارة البريطانية بعنوان رسالة السلام في الإسلام للفترة 1-2/6/2009
- 12 - حله، سهام محمد (2014). ثقافة السلام في الميزان دراسة تحليلية نقدية، مصر، الإسكندرية: مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع.

- 13 - الزبيدي، محمد عبدالرزاق الحسيني (د.ت). تاج العروس من جواهر القاموس، ج32، مصر، القاهرة: دارالمعارف.
- 14 - الخلبدي، مزنة مبارك (1432). التعايش السلمي في إطار التعددية المذهبية داخل المجتمع المسلم وتطبيقاته التربوية في الأسرة والمدرسة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة أم القرى، كلية التربية، المملكة العربية السعودية: مكة المكرمة.
- 15 - أحمد، أحمد إبراهيم (2001). الإدارة المدرسية في الألفية الثالثة، الإسكندرية: مكتبة المعارف الحديثة.
- 16- 22 Wulf, Christoph. (2013). Human Development in a Globalized World. Education towards Peace, Cultural Diversity and Sustainable Development. *Revise Espanola de pedagogies*, 254, 71-86.
- 17 - الهندي، جمال (2014). دراسة تحليلية لأراء طلاب الدبلوم العام في التربية حول جوانب ثقافة السلام ومعوقات تطبيقها، مجلة البحوث النفسية والتربوية، 29 (2)، ص 161-183.
- 18 - 16 العمرجي، جمال الدين إبراهيم محمود (2017). برنامج تدريبي للمشرفين التربويين (الموجهين) بالمرحلة الإعدادية في المملكة العربية السعودية لتنمية الكفايات الإشرافية واتجاهاتهم نحو المهنة في ضوء رؤية 2030، مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، جامعة بابل، العدد (31)، ص 196-218.
- 19- Al-Smadi, R., AbuQudais, M., & Mahasneh, R. (2010). Academic Administrators Making a Difference: Promoting Peace Education in Jordanian Higher Education. *International Journal of Applied Educational Studies*, 9(1), 67-78.
- 20 - حرب، دولت، (2013)، دور الإدارة المدرسية في نشر ثقافة السلام وتطبيقها في المدارس الثانوية الأردنية المنتسبة لمنظمة اليونسكو في محافظة إربد، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة اليرموك، إربد، الأردن
- 21 - الريج، أمال، (2015)، العمل التطوعي ودوره في نشر ثقافة السلام، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، مركز دراسات ثقافة السلام، الخرطوم، السودان.

المصادر

- 1- الريج، أمال، (2015)، العمل التطوعي ودوره في نشر ثقافة السلام، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، مركز دراسات ثقافة السلام، الخرطوم، السودان.
- 2- حرب، دولت، (2013)، دور الإدارة المدرسية في نشر ثقافة السلام وتطبيقها في المدارس الثانوية الأردنية المنتسبة لمنظمة اليونسكو في محافظة إربد، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة اليرموك، إربد، الأردن
- 3- درادكه، أمجد، (2009)، الإدارة والتخطيط التربوي، رؤى جديدة. إربد، عالم الكتب الحديثة.
- 4- إبراهيم، فاضل خليل (2010). مدى فاعلية المناهج الدراسية الجامعية في تعزيز ثقافة التواصل لدى طلبة الجامعة، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، العدد 3، المجلد 9.

- 5- أحمد، أحمد إبراهيم (2001). الإدارة المدرسية في الألفية الثالثة، الإسكندرية: مكتبة المعارف الحديثة.
- 6- التميمي، رائد رمثان حسين (2017). دور المؤسسات التربوية في تنمية الأمن الفكري ضد الأفكار المتطرفة في ضوء تحديات العصر، مجلة إشراقات تنموية، العدد العاشر، الخاص بمؤتمر مشكلات الشباب ومعالجاتها برؤية علمية أكاديمية. عن مركز التنمية للدراسات والتدريب. ص ص 410-440.
- 7- الزبيدي، محمد عبدالرزاق الحسيني (د.ت). تاج العروس من جواهر القاموس، ج32، مصر، القاهرة: دارالمعارف.
- 8- الزهيري، إبراهيم عباس (2008). الإدارة المدرسية والصفية منظور الجود الشاملة، مصر، القاهرة: دار الفكر العربي.
- 9- الشورطي، يزيد (2015). حل النزاعات في التربية العربية، مركز الوحدة العربية، مجلة المستقبل العربي، العدد (441)، ص ص 48-64.
- 10- الصفار، حسن (2001). السلم الاجتماعي: مقوماته وحمايته، مجلة الكلمة، 8(32)، ص ص 5-22.
- 11- المحلبي، مزنة مبارك (1432). التعايش السلمي في إطار التعددية المذهبية داخل المجتمع المسلم وتطبيقاته التربوية في الأسرة والمدرسة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة أم القرى، كلية التربية، المملكة العربية السعودية: مكة المكرمة.
- 12- الهندي، جمال (2014). دراسة تحليلية لأراء طلاب الدبلوم العام في التربية حول جوانب ثقافة السلام ومعوقات تطبيقها، مجلة البحوث النفسية والتربوية، 29 (2)، ص ص 161-183.
- 13- دعيم، عزيز سمعان (2017). مفهوم ونشر ثقافة السلم المجتمعي من وجهة نظر مجتمعية، جامعة، العدد 2، المجلد 20، ص ص 95-138.
- 14- صائغ، عبدالرحمن أحمد محمد (2004). تربية العولمة وعولمة التربية: رؤية استراتيجية تربوية في زمن العولمة، ورقة عمل مقدمة إلى ندوة العولمة وأولويات التربية تنظمها كلية التربية، جامعة الملك سعود في الفترة 20-21/4/2004.
- 15- طه، سهام محمد (2014). ثقافة السلام في الميزان دراسة تحليلية نقدية، مصر، الإسكندرية: مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع.
- 16- العمرجي، جمال الدين إبراهيم محمود (2017). برنامج تدريبي للمشرفين التربويين (الموجهين) بالمرحلة الإعدادية في المملكة العربية السعودية لتنمية الكفايات الإشرافية واتجاهاتهم نحو المهنة في ضوء رؤية 2030، مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، جامعة بابل، العدد (31)، ص ص 196-218.
- 17- كنعان، أحمد علي (2009). دور المناهج التربوية في تعزيز السلام، بحث مقدم للمؤتمر الدولي الذي تقيمه وزارة الأوقاف في الجمهورية العربية السورية بالتعاون مع السفارة البريطانية بعنوان رسالة السلام في الإسلام للفترة 1-2/6/2009

مجلة أبحاث في العلوم التربوية والإنسانية والأدب واللغات، المجلد 02 العدد 01 بتاريخ 2021/03/15م

ISSN: 2708-4663 DNNLD :2020-3/1128

References

- 18-Al-Smadi, R., AbuQudais, M., & Mahasneh, R. (2010). Academic Administrators Making a Difference: Promoting Peace Education in Jordanian Higher Education. *International Journal of Applied Educational Studies*, 9)1(, 67-78.
- 19-Guetta, Silvia. (2013). From peace education to culture of peace: context and issues. *Studi Sulla formazione*, Firenze University Press 1-2013, 167-179.
- 20-Shaban, Mohammed. (2012). Peace Education in Palestine. Palestinian National Authority Ministry of Education and Higher Education General Administration of Curricula
- 21-Wulf, Christoph. (2013). Human Development in a Globalized World. *Education towards Peace, Cultural Diversity and Sustainable Development*. *Revise Espanola de pedagogies*, 254, 71-86.