

ديوان

جسور العشق

بقلم

ميخائيل رياض



مكتبة جزيرة الورد

بطاقة فهرسة

حقوق الطبع محفوظة

مكتبة جزيرة الورد

اسم الكتاب : رواية جسور العشق

المؤلف : ميخائيل رياض

رقم الايداع / ٢٠١٧/١٦٣٩

الترقيم الدولي / ٩٧٨-٩٧٧٠٦٥٦٥-٥٤-٨

الطبعة الأولى ٢٠١٦



مكتبة جزيرة الورد

القاهرة : ٤ ميدان حلیم خلف بنك فيسبل

ش ٢٦ يوليو من ميدان الأوبرا ت : ٠١٠٠٠٠٤٠٤٦ - ٢٧٨٧٧٥٧٤

تقديم لديوان (جسور العشق)

بقلم د. يسرى العزب



ميخائيل رياض .. شاعر عامية جديد .. يجتهد لكي يصل
بنصوصه إلى النضج والاكتمال .. تتطور أدواته بسرعة .. يستجيب
لما يحس فيه من الصدق حول ما يكتب .

يتردد علينا في ندوة دار الأدباء .. كل أربعماء .. لا ينقطع تردده إلا
قليلا .. وفور عودته إلى ندوته المفضلة يقدم اعتذارا لا نطلبه .

تدور معظم نصوصه حول الذات .. ذاته هو .. الطامحة إلى
الرقى، يبدو مواطنا مصرياً راغباً في تغيير الواقع إلى الأفضل .. يكلم
نفسه بضمير المتكلم غالباً .. والمخاطب أحياناً .. يشارك بشعره
-الأقرب إلى الزجل- في مناسبات الوطن .. يسعى للتوحد مع بنى
وطنه مزيلاً كل العقبات في طريقه للتوحد .. حتى إنى أراه هلالاً

يعانق الصليب.. أو صليبا يلوذ بحضن الهلال.. وهكذا عاشت مصر
وتعيش كنانة الله في الأرض.. أبناؤها خير أجناد الأرض.. ميزان
العدل في الجهات الأربع.. رمانة الميزان في التاريخ..

تحية لأخي في مصر وفي الشعر.. ميخائيل رياض.. وأملا في
استمراره شاعرا جادا.. يقدم لنا المزيد من عطاياه.

د. يسرى العزب

الجيزة في ٢١/١٠/٢٠١٦

إهداء

إلى كل القلوب التي تعرف الحب

إلى كل القلوب النابضة بالوفاء والإخلاص لمصر
الحيوية .

أهديكم كلماتي التي تعبر عن وجداننا عندما
نشعر بالحنين تجاه من نحب .

إلى كل أصدقائي الشعراء الأوفياء الذين قدموا
لي النصيحة وتعلمت على يدهم الكثير .

أهديكم أرق المشاعر وأغلى الأمنيات بالسعادة
وطول العمر .

إهداء إلى القارئ العزيز .

تمنيًا لكم قراءة ممتعة وأرجو أن أكون عبرت
ولو بجزء بسيط عما يجول بوجداننا في الفرح والحزن
والضيق وساعات الألم .

إلى أبنائي الأعزاء ...

مايكل وماريا وزوجتي العزيزة

لكم جميعًا متمنيًا من الله أن يديم عليكم
الفرح ولمصرنا الحبيبة .

وسط الطيور

وسط الطيور في السما
طاير أنا علشان أعرف حبنا
وكل طير بيقول لطير
إزاي الحب ضمنا
حتى القمر نادى النجوم
علشان تنور جنبنا
وهوا النسيم شق الغيوم
علشان يفرح قلبنا
مشتاق أنا أفضل هنا
وأنا وإنه طايرين في السما
وانت هناك وأنا معاك

عاشين في جنة حينا
ننسى الحياة في وسط ناس
ونعيش سوا أجمل إحساس
اتنين أحبة طيرين في غربة
وكمان قلوبهم م الحب شاربة
وكل الطيور عارفين بآنك
إنت الحبيب وعلينا شاهدة
وها طير معاك من هنا وهناك
في قلبي شايل مية ألف وردة



وحياة العيش

وحياة العيش والملح
لسه باقى على عشرتك
وحياة قلبى اللى حبك
وداق حنيتك
لتفكر ألف مرة
قبل ما تاخذ خطوتك
وتنسى العشرة اللى بيننا
وما أشوفش غير قسوتك
فكر فى أيام زمان
راح فىن بس الحنان
فىن الود اللى كان
فىن راحت بسمتك

كنت القلب الحنين
لما كنت تشوف دموعي
كنت ف حضنك تاخذني
وتستني رجوعي
نستني ليه الأمانى
ورتنى غدر زمانى
وبعتت الحيرة تانى
فى قلبى وف كيانى
كانت العشرة جميلة
وكأنها ألف ليلة
ليه تنهياها بكلمة
وتسيب آهاتى فيها
فكر ليه قلتها
وشوف إنت حلها
وإرجع لى ولحضنى
إرجع لعشرتك



فك غمضة عين

في غمضة عين
تلاقيني أجي لك
يا حبيب العين
في غمضة عين
ما هو أنت
عيونى الإثنين
بس إنت شاور
هتلاقى
قلبي ليك طاير
دايب وساير
في رمش
عينيك الحلوين

يا اللى ملكت القلب
وعشانك عرف الحب
مجروح لكن بيحب
والأشواق ليك والحنين
خلينى جنبك خلينى
ونسينى القسوة نسينى
وأفرح معاك بكل سنينى
ولا غيرك هيهينى
وأشوف رؤياك
يحس قلبى هواك
واخذنى هناك
يورينى أحلى السنين
ما إنت بقيت
لقلبى بيت
وأنا فيه حبيت
حبيب العين



ما نعيش شاردا

يا حبيبي ليه شاردا بعيد
وناسي ليه حينا
واخترت ليه طريق البعاد
خليك قريب منا
محتاج للمسحوق حنان
محتاج لود يضمنا
وباشوف وجودك في الوجود
مع إنه ساكن قلبنا
مشتاق كثير أعرف أنا
إيه اللي غير طبعنا
ومين اللي قال إن الفراق

بيجری ف دمنّا
فيه ناس بعد الفراق
عاشوا قصة حبنا
حتى الورود بتعيش حزينه
ساعة ما تحس بحزننا
فكر شوية ليه الأسية
وتعالى نشرب الحنية
وكل طير ليه مكان
يحب يشرب منه الميه
حتى النجوم ليها ليل
تيجى تسكن وتفيد حواليه
ما تعيش شارد خليك مهاود
وكفاية إنك
حياتي اللي جاية



أجمل وشوش

أنا إفريقيك الوشوش
أنا قلبى يا ناس بشوش
أنا أحب اللون الاسمر
الى من غير رتوش
أنا نهر النيل سلطانى
فى الحب يا ناس خلانى
بين أهلى وبين خلانى
فى الحقد يا ناس مالوش
أنا من القارة الحلوة
فى القلب ليها مية غنوة
أم الضحكة البيضة

ديوان .. جسور العشق

والحزن ما تعرفوش

أنا لوني لون الطيبة

والضحكة يا ناس قريبة

أنا قارتي عجيبة

بأجمل الوشوش



مد ايديك

مد ايديك
وطلعيني من همومي
مد ايديك
وشاركيني يومي
ما انت ساكنة
جوه قلبي وف حنيني
إزاي أعيش
من غيرك إنت
عمرى وسنيني
في كل لحظة تبقى معاي
بالقى فرحي

بانسى حزنى
بانسى دمعى
بانسى جرحى
وأبتدى وياك حيبى
أنا كل سعدى
يا اللى حبك
قرب لى وعدى
ضاعت سنينى منى
حيبى قبل منك
ورجعت لى يا كل مالى
يوم ما عرفتك
شفت الحياة من غير رجاء
حتى أعيشها
وظهرت فيها خليتى أحس
إنى عاشقها
أرجوك حيبى ما تسييش

لحظة الانعاشها

نفرح حبيبي بحبنا

وننسى همومنا



طالب ودي

بتناديني بالدموع
وتقول سامحني
بتناديني
وانت اللي جارحني
غدرك لي
سهم ودبحني
قال وناسي
قلبك ليه مخاصمني
قال وجاي تقيد شموع
والعيون فيها الدموع
جاي وناوي لي الرجوع

لأ لا سامحنى
كنت ليك كل الحنان
كنت ليك كل الأمان
غدرت ليه وسبت المكان
وجرحت قلبى
وجاى تقدم إعتذار
بتقول لى الزمن غدار
قال وطالب الإنتظار
وطالب ودى
شفت راحت فىن السنين؟
مشيت ومعاها الأنين
وإنت قال م المظلومين
والظلم منى



على القنال

جم شبابنا وجمعوا
همة رجال
قلنا غاليين باتحادنا
نتحدى كل المحال
جمعوا كل القلوب
لأجل خلافاتنا تذوب
نبقى واحد
وننسى ده قلنا وقال
كلنا عند القنال
بالمحبة والعمل
إيد تساعد
وإيد تقدم الأمل

بالمحبة نقيد شموع
وما فيش أبدا رجوع
يا الله نبني
يا الله نترك الكسل
ع القنال كلنا رايعين
ويا جيشنا فرحانين
جيشنا واحد لشعب واحد
بالحب متحدين
لينا قائد هو رائد
واحنا بيه متوجين
ع القنال بنعلى راية
ع الشمال وعلى اليمين
جمعوا هم الشباب
قلنا بطلنا العتاب
يا الله نبني
يا الله نترك الكسل



م

مصر يا نسمة صبية
أحلى غنوة ف مغربية
ويا صحبة ولمة حلوة
ويا ضحكة رايحة جاية
مصر يا أم المعانى
والله فيك حلاوة ربانى
أحلى غنوة فى الأغانى
والحنان لأ لأ شوية
فاتحة للدنيا دراعك
للى قاسى وللى باعك
كلهم يا امه ولادك

ما تشيليش ليهم قسية
إحنا حالقين لك نصونك
مين يا بلدى اللى يخونك
قومى بصى دول جنودك
حاملين معاكِ المسئولية
يا أم نيل زين خدودك
راسم لك كحلة عيونك
والحياة يا أمه بدونك
ما تساويش يا أمه يا غالية



جيش بلادي

أقوى الجيوش إنت يا جيشنا
يا نور وسند طريقنا
يا جيشنا رفعت راسنا
ورفعت راية بلادنا
في الليل أو في النهار
حاميين حمى الديار
في برد أو في نار
رافعين راية انتصار
قائد لشعب عظيم
أمين بقلب حكيم
ملهم ثورة تعليم

رجع أحلام بلدنا
مهما تكون الظروف
جيشنا ما يجي له خوف
قائد قلبه عطوف
وبالحب ليه جمعنا
الإيد في الإيد هنبني
وعشان النور لبلدي
أنا يا اولادي أضحى
وتعيش تعيش بلدنا



عدى زمن السكات

عدى زمن السكات
لازم أقول وابوح
دى مصر هى الحبيبة
والعطر منها يفوح
ودى رسالة وطن
لازم نداوى الجروح
عايزين نلم شملنا
واللى فى قلبه حاجة يبوح
خلى بالك يا شعب
حلينا لغز الصعب
والقوة جاية تحاربكم

بس بحوار اللعب
وده جيل ثالث
وده جيل رابع
بيشنعوا بالكذب
على إسم مصر حبيبتى
ما خلاص فهمنا اللعب
شيلوا إيديكم من جيوبكم
وسلموا على بعض
خلوا الحوضن يديكم
وكفاية كره وبغض
ده خالق الكون واحد
كفايانا كره وعند
بقيتو ليه زى السمك
لما بياكل بعض
واخد فى وشك وماشى
والزمن غدار

وليه بتئذى الخلايق
وليه تشعلها نار
ولصالح مين يا اخوى
دى لعبة الشطار
إنك تحب وطنك
ما تهدش فى العمار
مش مهم إسمك محمد
والا كمان مينا
عايزين بكف واحد
نحرر أراضينا
ونشيل يد الإرهاب
من وسط سينا
حتى إن سالت دمانا
الحب يروينا



مصر بتنده لنا

مصر بتنده لنا ودموعها في عينيها
بتقول عايزة الولاد يتلموا حوالياها
وكفاية كده تفريق بنبص ليه عليها
جواها جرح وألم والحب مراسيها
إبدروا بذور المحبة سوا فوق أراضيها
نحصد حنان وألفة وقلوب تدفيها
وكل واحد في عمله يخلص ويعطيها
نبني فيها المصانع ونصلح أراضيها
وكل زارع لأرضه بالخضرة يملئها
نجنى منها الثمر واو لادنا تراعيها
إتلموا بقى حوالياها وإيدينا في إيديها

نشوف أحلى ما فيها ونلف سواقيها
وتروى أرض المحبة والكل يسقيها
وننسى سوا الخصام واللى حصل فيها
ونبدأ صفحة جديدة بأيدينا نحليها
ونرسم سوا السعادة والضحكة سابقانا
بصوا على الخراب فى بلاد محاطانا
واتعلموا منها الدروس بيقولوا آه يا انا
أطلال عليها غراب وفى الفخ شبكوها
ووقعوا فيها بغباوة والأهل باعوها
عايزين للدرس نفهم وبلاش تعاندوها
إفهموا إيه الحوار دى الخطة رسموها
إبتدوا بالعراق وخلاص خربوها
ودمروا جيشها القوى ومنه خطفوها
وآه عليك يا سوريا واللى حصل فيك
بيخططوا من زمن يخلصوا عليك

وشردوا أولادك من وسط أراضيك
وأدى حالك يا ليبيا والإرهاب حوالك
وشوفوا حال اليمن والكره ماليها
وسبقوا بالسودان وقسموا أراضيها
فوقوا يا شعب مصر بالحب إملوها
وشبكوا الأيادي عشان تدفوها
عارفين أحلى ما فيها الرب حاميتها
وبارك شعبها ورسم خطاويها
عيشوا بالمحبة برموشكم غطوها
وحبوا بقى بعضكم وبقلوبكم ساندوها



أنا طالع للقمر

أنا طالع للقمر
ذيعوا ياناس الخبر
وإذا كان هناك خطر
نتعود على السفر
بالاقى هناك حنان
والقلب هناك دفيان
واللى لهواه عطشان
ييجى يشوف القمر
هناك المغرمين
وكل العاشقين
ويتحلوا السنين

مع طلوع القمر
بيجمع لي الورود
ويفرح لما اعود
وهناك وحيبي موجود
باسهر في ليلة سمر
هواه ساكن في قلبي
ما أقدرش يا ناس أخبي
عايزه على طول في قربي
ونعيش رحلة سفر



خوفى عليك

خوفى عليك بيخلينى
أنسى وجود الناس
ولا شايقة غير نبض قلبى
ودفؤه والإحساس
وأجرى عليك
وعينى تيجى ف عينيك
ولما تسلم وإيدى
تكون فى إيديك
بالتقى روحى
جوه روحك
ولا حاسة بالناس

حواليك

ما أنت لى أعز الناس

ما أنت لى أغلى الناس

كل نبض الحب أنا حساه

وباشوفه فى عينيك

كل جرح القلب

ما يطيب إلا بيك

وبانسى دمع العين

ويفرح قلبى بيك

حتى ف وقت ضعفى

همس الحب ليك

ما إنت لى أعز الناس

ما أنت لى أغلى الناس

لما باكون فى حيرة

ألقى صوتك معاى

هو يحكى وقلبي يسمع

ويقول الحكاية

وكل حاجة فيه

بتردد معاي

وكل دقة ف قلبي

تقول يا أجمل حكاية



بتحبنى

بتحبنى بتقول باحب

إزاي وليه ؟!

بتحبنى عايز تقول

ع الحب إيه ؟!

أنا كنت بارسم الأمل

وف كل ليلة

كنت تضيع حلمنا

وتجيب لى حيلة

تحكى بخداع

يا ابو قلب باع

حب السنين

من غير وداع
كنت باعيش لك
كل لحظة بالدموع
كان لي قلب جوای
وخارج من الضلوع
لكن باقول لك إيه؟!
كفاية اللي احنا فيه
إنسى الحاجات والذكريات
للي يعيش لياليه
ولا عمره سمع الهوا
واللي اتكوى قبله
خليه يدوب مع السنين
والأيام تطويه



مصر الجميلة

يا سمرا ضميني
في العين وحطيني
وإن تهت يا حبيبتى
ع الشط رسيني
يا سمرا من غيرك
يسقينى من خيرك
يا حبيبتى من قلبى
يا مصر بادعى لك
مهما أكون رحال
ويقتسى على الحال
يا حبيبتى بارجع لك

وتغيرى الأحوال

بالحب نسينى

من الجرح عالجينى

يا حبيبتى من حبك

على طول بتسقينى

لما الزمن يندار

وبقيت أنا محتار

ده أنا يوم ما بالقاكِ

تبرد فى قلبى النار



أنا باكره الدموع

قلبي مالهوش رجوع
ليه جاي بالدموع
علشان تعيد موضوع
موضوعك مش مسموع
نسيت كل الأحزان
نسيت حتى المكان
والماضي صار دخان
طاير مالهوش رجوع
قلبي ما بقاش يحبك
ولا فاكر نبض قلبك
ده نسي كمان ملامحك

ونسى ضي الشموع
نسى حتى الغرام
ده كله كان أو هام
قال جايّ بالسلام
وفي عينيك الدموع
خليك إنت لغرامك
خليك وعيش أحلامك
خليك قاعد مكانك
خلي لك الدموع



عودى

كعيون الشمس الذهبية
حسيت بلقائكِ
أصل إنت المرسى يا حبيبة
وبارتاح وبائر
وسلمتك قلبى يا حبيبتى
يدوب فى هواكِ
أصل إنت القمر وأنا نجم
عالتق فى سماكِ
أرجوكِ عودى لأحضانى
أنا فى انتظارك
متلهف قلبى يا حبيبتى

يسكن في ديارك
أنا عمري ما ابيعك يا حبيبتى
إنت ف شريانى
والقلب ف حبك عطشان
إرويه بحنانك
بعد المسافات حبيبتى
لا يمنع قلبى
بل زاد في سرعة نبضاته
وزاد الحب
مشتاق متلهف للقاءك
ونسيت ظلمك وقساك
دى النظرة فيك تسعدنى
وباحس كيانى



أنساك إزاي

أنساك إزاي وإنّ القلب
اللي باعيش بيه
وعشانك قلبي حب ونسى الماضي
وكمال لياليه
ونسيت القسوة وشايف بكرة
وبا حلم بيه
يا أجمل حلم هاعيش علشانه
وأفكر فيه
حييت الحب بكل حلاوته
وكل آهاته
مع إنّي باعيش بالدمع

لكن يا حبيبي عايش لذاته
وعشانك حتى النسمة
بتشوف بكرة فارد جناحاته
يا محلى كل الكون فى عينى!!
وشايف إبتساماته
كل أيامى وأحلامى
بقوا ملك إيديك
أنا طول العمر معاك يا حبيبي
وبا فكر فيك
يا كل سنينى القلب أمرنى
ما اعيش غير ليك
حتى ليلى يا كل مالى
باسهر أنا جيك



في ذكرى ٦ أكتوبر

كانت ساعة البداية
يوم ما قررنا العبور
كل ليل وله نهاية
بعزيمة الجندي الجسور
بعد تار كان قايد
في القلب نار
وانتهت ساعة الهزيمة
ورجعنا كل انتصار
كان قوتنا ف وحدتنا
قلنا نرفع بيها رايتنا
ع الضفة الثانية من سينا

وما حدش يكسر عزيمتنا

وحررنا بايدينا اراضينا

والفرحة غمرت دنيتنا

واخوتنا العرب ساندونا

والحب جمع وحدتنا

وقفنا صف واحد

كلنا قمنا نجاهد

منعنا كل خير عن عدو

دايما معاند

والبترو ل منعوه عن عمد

قالوا لاجل العدو يتهد

وكمان سوريا ورجالها

خطوا ايديهم في ايدينا بجد

شوفوا الحلم ده كله منين

ويا عزيمة جندي متين

ويا قائد نادى وقال:

مصر دى نور العين
شد عزيمة الضباط
الكل وقف بثبات
ولا فيه واحد قال يا بلدى
ما ارجع إلا ما أثبت الذات
شوفتو شعب زى الشعب المصرى
شوفتو جندى زى الجندى المصرى
دول خير أجناد الأرض
دول هم شعاع النور
الى يهدوا الظلم ويبنوا السور
دول شقوا القنال
علشان قرروا العبور
ويحرروا على طول الأرض
بالقوة من غير ما نقول
واللى ما يعرف جنودنا
يبقى هو المسئول

ديوان .. جسور العشق

ولابد من درس تاريخنا

ويحكم كل العقول

عن جيشنا وعن حضارتنا

وعن شعب يفعل ما يقول



الببل

الببل نادى على الكروان
قال له من حاتم أنا زعلان
قاموا نادوا بحب على الإنسان
وقالوا له ليه حاتم كسلان
العلم يفيد وسلاح فى الإيد
بيه نستفيد وكمان بنفيد
العلم يطور كل جديد
ونعلى بايد ونبنى بايد
العلم سلاحك يا إنسان
وتعمر بيه فى كل مكان
وبلدك هيكون لها عنوان
وعلمك هينور بلدان

أم الحنية مصر

حبيبتى فى الحنية
مالهاش أبدا وصف
على طول تسأل على
ماهى دى هى مصر
فى الشدة بتلاقيها
شايلاك جوه عينيها
وإن غبت كثير عليها
لازم ترجع تجيها
دى هى دى الحبيبة
الى من القلب قريبة
وإن طالت بينا الغيبة

ما لناش غيرها حبيبة
على طول ساكنة ف قلوبنا
عشاق وفيها دونا
دى فيها كمان محبوبنا
الى مدوب قلوبنا
وفيها الذكريات
تحكى عنها روايات
ويا ما قالوا عنها
وتشهد الحضارات



كل الحياة

كل الحياة أنا عشتها
بحلوها وبمرها
فيه ناس تعيشها بالبكاء
وناس تعيشها بضحكها
ما لقتش واحد فيها
يقدر يتحدى القدر
والى يعيش فيها وحيد
والى يعيش رحلة سفر
وشفت أنواع من البشر
تجرى تسبيك في الخطر
وناس تحاوطك بالحنان

علشان تساعدك في القدر

عيش الحياة بدمعها وفرحها

خليك كواحد منها

حب الحياة بشمسها

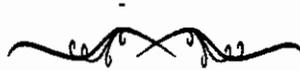
وغطى الحبيب بضلها

مهما تكون عايش وحيد

خليك قريب من أهلها

واسقى ناسك من الحنان

تعيش سعيد في حضنها



الذكريات

كل اللي فات من عمرنا
كان ذكريات
حتى اللي جرح قلبنا
بقي ذكريات
حتى الدموع على خدنا
حتى الحنان والود اللي ضمنا
نسيت خلاص كل اللي فات
كان شكله إيه
نسيت سنين من عمرنا
عشناها ليه
حتى الأماكن مش فاكر كان لونها إيه

وجای لیه تعید حاجات؟ ما هو کله مات
وجای تصحی صوت السکات
دی سنین وراحت مننا
وفاکر ساعات
تعجیب الی فات
ما طویت خلاص کل الی فات
فی الذکریات



أطهر شباب

إيد الغدر والإرهاب قتلوا الشباب
زهر مصر وجعلوا في كل بيت عذاب
وف كل قلب مصرى جرح من فقد الأحباب
ما تسييش يا بلدى حقهم وجا يوم الحساب
كل القلوب اتجرحت عشان جنودنا
ودمع العين غرق خدودنا
يارب صبرنا وبرد قلوبنا
واهدى اللى غدروا بدمهم وزيل الضباب
كتر العداوة ما تسييش غير الخراب
ودول بشر؟ والا حجر؟ وإيه الأسباب؟
كارهين بلادهم ويستييحوا دم اولادهم

جنودنا في الجنة وف وسطهم أظهر شباب
يا اللي ما تعرف أنت مين؟ وجاي ليه؟
والغدر طبعك ولا ليك وطن تعيش عليه
راح بيعجى يوم وتحس فيه
إن الخيانة وبيع الوطن مجرد سراب
كل الأمل وكل الحنان في شعبنا
ولا فيه جمال ولا فيه وطن غير عندنا
فكر شوية وخليك واحد مننا
وإنسى القسية وهنسى ليك حتى العتاب



في وقت ضعفك

في وقت ضعفي
باحس إنني في دنيا ثانية بعيد
باحس إنك واقف جنبي
ومدفيني أكيد
باحس إيدك بتكون عليّ
وكأني لسه وليد
ده حب والاده شوق ولهفة
باحسه لسه جديد
في سكوتي باشعر إنك بترسم
صورة قدام عينيّ
تحكي لي وأسمع وأرد وإنّ

تقول قرب على
في وسط ليل تكون لي شمعة
بتنور ليالي
إحساسى بيك وحبى ليك
يمكن عليك شوية
مرات باسافر وف وقت سفرى
باحس إنى معاك
واقف بنتظر وكأنى باحلم
وتقول أنا وياك
صوتك فى ودنى بلبل يغرد
ويصحينى شجاك
بأحلى الكلام وأجمل غرام
وتقول لى: باستناك



ياسنن يا مصرية

ياست يا مصرية
يا حلوة يا فدائية
يا شايلة فوق كتافك
كل المسئولية
لما مصر تناديك
تيجى ببسمة عينيك
وتفديها بحياتك
ده الحب كله ليك
كنتِ ف وسط الميدان
ولا أجدع الشجعان
واللى يكون تعبان

بتسنديه بإيديك
يا سلام يا سلام عليك
تعيش وتدوم خطاويك
يا ساندانا ف حياتنا
دى الدنيا تحلى بيك



الدنيا

أنا عايز الدنيا تفرح
والخوف ما نعرفوش
واللى فى القلب يجرح
تعالى ما نعملوش
قم يا الله إفرح وهيص
والفرح معاه نعيش
واللى مش عايز فرحة
يبعد ما يقربليش
يا اللى تحب الجمال
أهو الجمال موجود
والحب والدلال
ما لهمش طريق مسدود

إجعل يومك جديد
بالحب والمواعيد
والقلب إن كانش سعيد
إحنا ما نكلموش
الدنيا مش مستاهلة
نحزن ولا حتى يوم
والحب بيه هنقوى
وكفايانا هموم
واسأل أهل التجارب
واسأل أغلى الصحاب
واللى جرب وحب
ارتاح من العذاب
قرب وخذ حبيبك
وقابله بالأحضان
واعرف إنه نصيبك
قبل فوات الأوان



نهضتك يا مصر

نهضتك يا مصر جاية
بالعزيمة المية مية
بأيدين شباب أبية
والعناية الربانية
قومي وابني المصانع
ده شبابك ورد طالع
ياالله خضري المزارع
أفراحك لسه جاية
حطى نورك ع السفينة
لما ترسى جوة ميناء
في السويس أو في المدينة

بور سعيد او إسماعيلية
يا الله زيني شبابك
الى واقفين على بابك
يا ما أحلى وأجمل خطابك
بالسواعد العفية
بصى لحدودك تلاقى
جيش بلادى بالتلاقى
سهران يحرس خطاك
بالسلاح والمدفعية



ضمينى يا بلدى

ضمينى هتلاقينى

راسم ضحكة ف عيونى

تناديك سنين عمرى

وأعيش ليك

يا فاهمانى يا عارفانى

يا عايشة جوة وجدانى

بابص عليك من بدرى

ألاقى الحيرة واخدانى

بشمسك حتى أو ضلك

بكل اللى إشتهى حسنك

بنورك أو سواد ليلك

بحزنك حتى أو فرحك
عاشق ليك باناديك
عشان أبقى قريب منك
واحس بكل حنية
واحس بحنان قلبك
ألاقي الذكرى في الماضي
أحس إنى أنا راضى
وبحنانك تسامحيني
وتيجي على وتنادى
وناسية إنى أنا جرحك
وناسية حتى عنادى
تملى تضمينى فى حضنك
وأحس بحضن أجدادى
حببتي شوفى ده نورك
يا شايفانى بحلا عيونك

ده سحر الكون في شجونك
وورد الصبح في خدودك
أنا عايش باشوف رسمك
وباوصف يا دفا شمسك
وأحس حنيني في حضنك
أهرب م الحر في ضلك



رديت روحي

أنا كنت فين
لما جيت قدام عيني
كنت تايه وف لحظة
رددت روحي في
إنت النسيم والهوا
والدنيا دي
ما اقدرش أغيب عنك
يا اللي نستنى القسية
بامشى ف شوارع المدينة
ألقي صورتك
عايز أحكى لى أقابله

وأقول حكايتك

عايز أشاركك كل شئ

حتى هوايتك

قرب كمان قرب لحضنى وامسك إيدى

فيك الحنان

فيك كل حاجة عن زمان

فيك الدفا فيك المشاعر والأمان

قلبي سعادته

لما تكون إنت فرحان

بالقى سعادته معاك

والحياة تبقى هنية



الريس نادانا

الريس نادانا
للفرح دعانا
حوالين قنالنا
نوحده خطانا
وحدنا الصفوف
ملايين وألوف
وجيشنا مصفوف
يتمم هنانا
علقنا الكهارب
جهزنا القوارب
أصبح لنا نايب

والعرب معانا
جمعنا الأيادي
للعمل يا بلادي
يا فرحة ولادي
والريس ويانا
الوحدة جمعتنا
ومسحنا دمعتنا
بالريس عرفتنا
بالحكمة نجانا
ما نقشنا أسامينا
ع القنال وسينا
والفرح مخلينا
بنسابق خطانا



المقدر والمكتوب

مقدر ومكتوب
إننا نعشق وندوب
ولا حدش يوم يتصور
إمتى يكون المكتوب
قصة وبتمر علينا
والقلب يقول حيننا
ولما بييجى يتحرر
ما يكونش خلاص بايدينا
الحب بييجى ف لحظة
بحلاوته أو بمرارته
والقلب ما يوم بيقرر

أو حتى ينقى الصحبة
ده نصيب و جا لحدك
يلخبط فيك ويعانداك
وإن قلت سيبنى وحدى
تلاقيه ساكن قلبك
أصله مقدر ومكتوب
حتى لو كان ليه عيوب
ورضيت أو ما رضيتش
على قلبك بقى محبوب
إمشى وخلص مشوارك
قلل عذابه ونارك
إوعى تستغنى عنه
وإوعى تخرّجه من دارك



يا حنين

يا حنين يا خالق الكون
يا أبو الجمال كله
ده اللى بينده لك
خيرك بيوصل له
تسمع تملى النداء
من كل قلب حزين
وتلبى طلباته
دوغرى قوام فى الحين
عادل ورب معين
خالق ووصيتنا
ع الفقرا والمساكين

أمى

أمى يا أجمل دفا وحنان
كنت ف بطنك أنا فرحان
لا خوف ولا حرمان
كنت باحس الدنيا أمان
أول ما أضحك كنت معاى
راسمة البسمة راسمة هنائى
كنت الحصن وكنت سماى
يا أجمل نعمة من الرحمن
كان الحصن ملان حنية
وإيدك الدافية حاضنة إيدى
حافضة ملامحى شوية شوية

وقبل ما أنام بتبصى علىّ
ولما كبرت بقيتِ صديقتي
شايلة همومي فاكة ليّ ضيقتي
عمرك يوم أبدا ما كرهت
قلبك صافي ونور بيبان



الأم مدرسة

الأم مدرسة منها بتتعلم
مهما تكون أستاذ لكلامها هتسلم
شفنا كثير إعجاز وقلوبنا تتكلم
يوم عيدها يوم الرضا الأم دي البلسم
مين فيكو يوم مولده ما بكاش قدامها
ف حضنها الداف م الحب راس مالها
ترضع وتشرب حنان والقلب يدعى لها
أجمل عطايا الله ومعها ما تتألم
وتعدى بيك أيام وتمر بسنينك
شايلة معاك همك وفي الفرح تدعى لك
ولو لحظة قلت الآه دموعها سابقينك

حافضة كل ملامحك وإيديها شايلينك
إياك تعيش لحظة إلا برضاها
دى الجنة تحت أقدامها والدنيا عارفاها
الأم دى مدرسة والعلم دنيها
عيش لاجل ترضيها وتلبى دعواها



الحجر الداير

قالوا كثير عن حجر ودابير
يمشى يلف دواير
راح ييجى يوم ويكون مكسور
والا يلف ويفضل حاير
فاكر نفسك تقدر تخدع
بكرة خداعك يوم هيبان
واللى إنت بتخفيه فى السر
بكرة هيظهر يا إنسان
بس ها يظهر وإنت مطاطى
وكسوفك ع الوش بيان
أصل خداعك عمره ما كان
هيخليك أبدا إنسان

عايزة نقولكى ايه

رغم إن الفرصة
لسه ما جاتش لكن
حبي ليك مالى لى
كل الأماكن
رغم كل بعاذك لى
وألقى منك كل قسية
برضه قلبى يحن ليك
وحبك ساكن
عدى العمر معاك بيجرى
والحنية ما جاتش ف بالك
والا ف لحظة ندهت وقلت

إبنى حبيبي وأجى فى خيالك
ليه يا حبيبتى قادرة تخونى
وليه ما اكونش فارس لحصانك
أنا يا حبيبتى باغزل توبك
بلونه الأخضر
ناقش فيه الورد الأحمر
بريحة العنبر
وليه مش عايزة تمدى إيدك
وتقبلى منى الحب الصافى وقلبي يعبر
ليه يا حبيبتى حبك جامح للغرباء
ليه بتسيبى النبع الصافى وكله صفاء
ليه بتبصى لجيل مش جيلك
واللى ينور هنا قناديلك
ليه مستاء
عايزة تقولى إيه من فضلك

والا ملامحك خايفة تقول لك
إن أنا جاى لك أطلب ودك
بص تلاقى ملايين حولك
عايزة تقيسى الحب بجذ
حنى وضمى وشيلي السد
ليه هتسيبي واحد حبك
شارد ضايح حيله تهد



ما نسينش أنا

ما نسيّتش انا كل اللي فات

من عمرنا

حتى الألم وضحكنا

ويوم فرحنا

ولا يوم نويت

أهدم عشنا

كنت معاك بارسم

حياة هتضمنا

بتقولى إيه عن الحب

وعن المشاعر

بتقولى باعشق والكلام

أنا شايفه طاير
وعين تبص من بعيد
والقلب حاير
كنت السبب وكمان
جرحت قلبنا
الدنيا فيها ناس وناس
وكل ناس ليهم طباع
فيهم الأمين واللى عايش
على الخداع
وعشان كده أنا جيت
أقول لك الوداع
خلينى أعيش لحظة حنان
من حلمنا
عدت على سنين
وجرحنى الألم

لكن رضيت أعيش

بقلبي اللى اتظلم

وشريط لماضى يحكى

ألقي الدنيا هم

كفاية كده اللى ضاع

من وقتنا



كلمة سلام

كلمة سلام
تعنى السلام بمعناها
كلمة تدق في القلب
والأحاسيس حاساها وعارفاها
بتقول سلام
قاصد تقول إيه في السلام
قاصد سلام
ولا انت ناوى الانتقام
يا اللى ما تعرف
شكل أبراج الحمام
كلمة سلام

تبقى حب ودفء غامر
تبقى فرحة وطيبة
ورقة مشاعر
هي النماء هي الصفاء
والكل قادر
مش ناس تهدف كل حاجة
ويقلب غادر
كلمة سلام
أن يبقى الكل راضى
مش ناس بتظلم ناس
ومالكش قاضى
وناس بتخرج من أرضها
وتقول لى عادى
واللى يعيش من غير أمل
والحلم فاضى
كلمة سلام

تبقى كفة تساوى كفة
مش كفة طابة
وناحية ما فيهاش حتى كفة
وناس بتسلب حق ناس
وفارضة قوة
وناس تموت من الألم
ما شفتش فرحة
سيب المكان يا اللي انت
مش إنسان
سيب المكان مادمت كاره للأمان
يا اللي ما تعرف فين حدودك
وعايز تكون ليك الحياة
وكماتكوش ع الحيطان



مصر الكريمة

إنتِ يا مصر الكريمة
وعشانك الأرواح تهون
في أى محنة تمر بينا
بتلاقى كل العيون
واقفة بتحرس خطاكِ
والصراخ يملأ السكون
إنتِ يا مصر الحضارة
وإنتِ الأعلى
في كل الكون
والصليب حاضن هلاله
يا اللي حضنك أصله حنون

حبي ليك عمره أبدأ
ما ينتهي أنا بيك مفتون
إنت الباقية يا أجمل وردة
وسط الكون عاشقك بجنون



بديناها بايد مصرية

رجعت لينا بالسلامة
بعد ما صبرنا يامه ياما
بعد الغيبة الطويلة
وبأجل ابتسامة
فرشنا سكتها نور
دى هي بدر البدور
والكون صبح مسحور
وفرح بأغلى هدية
مالناش في الحزن تانى
وموانى عزفت أغانى
وشبابنا غنى تانى

فرحان بأحلى صبية

يا سنين خدينا قدام

نرسم سوا الأحلام

أول خطوة لقدام

بديناها بإيد مصرية



بالإيدين الشقيانين

بالإيدين الشقيانين
نبنى أحلام السنين
ننسى بيهم اللي فاتنا
والوجع ويّا الأئين
يا الله نعمر بلادنا
يا الله نسبق خطوتين
وخلي الحب يجمعنا
والود يا مصريين
العالم كله عارف
مصر بلد الرجال
فيها الوشوش حلوة

مشهورة بالجمال
وقلوب مليانة طيبة
وبتكسب بالحلال
وساعة الجد تلاقهم
بالهمة شغالين
رغم كل الظروف
بيتحدوا الظروف
والبسمة في عيونهم
والحب والمعروف
ولما تيجى تقابلهم
ماتحشيش أى خوف
أحلى مافيهم الطيبة
وعرقهم ع الجبين



الحلم جای

الله عليك يا شعب
يا اللي اتحديت الصعب
وانتهى وقت العتاب
وبدأنا عملنا جد
رفرف علم بلادی
وكدنا به الأعدای
ضامم كل ولادی
بالحب ویا الود
الحلم جای جای
واللیل نهایته الضی
یا بلدنا مالکیش زی
وشبابک زی الورد

لسه فاكر

كان لسه فاكر
إن أنا هاسأل عليه
كان لسه عارف
حبنا طب ليه ناسيه
أنا فاكرة حبه
وإزاي باهون عليه
كل ثانية كنت باحلم
أبقى جنبه وهو يعلم
إن حبي ظل أقوى
رغم كل أمور ماضيه
رغم ده كنت الحنان

ديوان .. جسور العشق

والسكن ليه والأمان

ما فهمش معنى حبنا

والاحترام والخوف عليه



غيرى ملامدك

مهما أشوفك يا حبيبتى
فى انكسار
مهما يقسوا ويكسروا
جدار العمار
مهما حتى يغيروا معالم طريقك
لازم ييجى يوم
وتطلع شمس النهار
جوه حلمى هافضل أمشى
مش هاكون أبدا لوحدى
جوانا الأمل اللى طارح
وكلنا هنروح نعدى

أنا نفسي أخرج
من جوه حدودى
نفسى أعيش
أيام حدودى
والأمل يطلع له نور
وليه تحطى فى الطريق
مئة ألف دور
وليه دبلانة زهورك
نفسى أجي يوم وأزورك
وأنت كلك نور بهية
والعبير مالى زهورك
والا مكتوب لى تملى
إن حلمى يكون أسير
والطريق مايشوفش حلمى
واحلم الحلم الكبير

والا مستكترة إني
إني أعيش زى الأمير
مهما كان الحلم طالع
جوائٍ أفضل أثور
وكل ما أعبر لشطك
ألقي بحرك ليه بحور
خلي أيامي جميلة
كسرى كل الصخور
إمتي أشوف الشمس طالعة
إمتي أشوف العتمة نور
وليه مكتفة إيدئ
والطريق مليان جحور
والليالي كل ليلة
ليها طعم غير اللي قبله
وكل واحد فيك أقابله

ألتقيه غير اللى قبله
والحياة ليها طعم تانى
والحنين مش نفس شكله
كل واحد فينا عايش
بس مش حاسس ملامحه
والصحاب مش حاسة بعض
فيه ما بيننا ألف بعد
اللى جرى لك وانتِ
كنتِ بتشدينا شد
غيرى الأمل اللى طائر
كنتِ بتجيبى البشاير
واللى تعبان من ولادك
احضنيه مايكونش حاير
كل قسوة لينا باينة
لازم الخير يلتقيها

يرميها بقوة برة
والسواقي تلف فيها
تروى فيها غصون محبة
للى سهران بيناديها
واللى يعرف إيه أصولها
يا سواد اللى يعاديها
لما نحلم خلوا كل الحلم وردى
شيلوا من طريقها شوكتها
خلونى أعبر واعدى
أنا إبن من ولادها
ليه شايفنى ليه باعدى
جى ليها من حدودها
والحنان ليه حايشه عنى
ليه بنلقى قلوبها فاردة
والرياح على طول معاندة

زبط الدفا عشاننا

مش هتبقى ولادها شاردة

جمع الدنيا عشانها

زين شبابها ورجالها

خليها تفضل عروسة

والتيجان تزين جمالها



الظلم

الظلم جاى مننا
عمره ما كان من ربنا
الظلم ليه ناس أساتذة
بيحبوا ياكلوا حقنا
يعمل كأنه بيحملك
مع أنه أصلاً يهملك
ويلف حو اليك الحيل
وعن الشهامة يكلمك
ليه ألف ومية إيد تسانده
وتخطط ليه وتحب تعامله
ويبجى قدامك وكأنه
ساعى للخير وما فيش زيه

أستاذ في الكذب والأعيبه
يعقد مية فكرة على إيده
يغزلها طاقية على مقاسك
يوعد ويخلف مواعيده
في وقت هيتتهى زمانك
والكرسى هيفضل في مكانك
ونهاية عمرك هتقدم
لله دفتر حساباتك
ما تفكر قبل ما تيجي تظلم
من حق الناس تغرف تسلب
وقصور في خيالك تبنيها
خليك عادل ده الله أعلم
مين فينا هيسبق التانى
وساعتها تكون أنت الجانى
على نفسك ساعة ما ياخذها
راجع حساباتك من تانى

وحشاني يا نوبة

وحشاني يا نوبة
بسمارك الفتان
وياخذني الحنين
من غيرك أنا تعبان
ونخيلك العالی
ينده لى: تعالى لى
يا بلاد المحبة
يا أرض الحنان
بتضم حكاوينا
صحبتنا أهالينا
بيتهم فى ریح بيتنا

وليهم محبتنا
أهل الكرم والجود
بيزيدوا فرحتنا
لنا لغوة نحكيها
بتضم وحدثنا
ونقشناع الحيطان
من أبهج الألوان
أفكار بقى لها زمان
عن كل ثقافتنا
في الفرح نتسامر
في الحزن نتقابل
مهما أغيب عنك
بإسمك أتفاخر
النيل حبايبه كثير
نمشى له بالمشاوير

صغير أو كبير
من أصل طيبتنا
يا نوبة ضمينا بالحضن وخذينا
وطيبي جراحنا
يا كل مالينا



إنّ نَقدر

كل شئ بيكون سراب
لما بتحس بعذاب
بتلاقيها حتى مرة
لما تقفل كل باب
انتصارك يوم ما تبقى
في الطريق على طول صبور
بالإيمان دايمًا هتقوى
إنّ ليك مية ألف دور
المواهب فيك بطبعك
نمي فيها وزيد في حسنك
واعدل الميزان وحاول

مئة واحد يأخذ بيدك
لما تلقى كثير تجارب
خدها مركب خدها قارب
عدى بيها كل محنة
وأعرف أن الحب غالب
كل شدة هاتلاقيها
خدها طوبة وابنى بيها
ما تخليش ولا لحظة فيها
إلا جسر وفوت عليها
الحياة هي الأمل
وكل شئ هيحتمل
لما تنور طريقك
لما تسعى للعمل
هد جواك السراب
إوعى تفضل للعذاب

إفتح لحياتك أبواب
حتى لو تفتح سرداب
بص للنجوم وحاول
كلم القمر وشاور
يا الله إبدأ
يا الله قاتل
إوعى تيأس
أنت قادر



لما أفكر

لما أفكر
دنيتي معاك بتكبر
وتبقى أكبر حاجة ليّ
تبقى أجهل تبقى سكر
لما تفرح بيك عينيّ
والسعادة يا حبيبي تكون شوية
علشان حبك هو أحلى
حاجة فيّ
كل فكرة تبقى جنبك
أحلى فكرة
أنت ماضي أنت حاضر

أنت بكرة
والربيع ما يكون ربيع
إلا بوجودك
يا اللي حليت الحياة
لحظة رجوعك
دنيتي بامشيها وأنت
حبيبي طريقها
بانسى الجراح ومعك بارتاح
وباكون عاشقها
ولهيب الحب يبقى بشكل تانى
كل حاجة فيه جميلة
ويتغير زمانى
حتى ليلي حتى سهري
يبقوا ليهم طعم تانى



بنقول ظروف

محتاج كثير أفهم أنا
إيه معنى كلمة حبنا
بتقول ظروف من كام سنة
ونعيدها ليه هي الظروف هتهدنا
يا أبو قلب كان لون الحليب
وكان يطيب ولا الطيب
عايز تفرق وتقول نصيب
وتسيب زهورك في الطريق
ما تخلى العشرة حبيبي
وياك تكون
ود وأمل وحياة

بأحلى لون

ما فيهاش خداع ولا لوع ولا دموع

عمر الحنين والود

ما كان ممنوع



النّامين الصّحى

لما تلاقى كثير مساكين
واقفين تايهين
تعرف إنك فى التّامين
وحرقة دم وشغل روتين
والعلاج ما لهش ضمان
ومواده مش فى الحسابان
وعليه علامة إستفهام؟
يمكن علشان بالمجان
والأسوأ سوء المعاملة
ولا بسمّة ولا كلمة حلوة
ولا تعبان أرتاح شوية

دكتور ييقفل يومية

ولا رحمة في القلب عليك

ويقول لك مجروح أداويك

ويكون لك بلسم يشفيك

ده لو كلمة ها تأثر فيك



ماريا الجميلة

إهداء إلى ابنتي

سألت كل الصبايا
مين فيكم الأحلى
قالوا لى طبعاً ماريا
من إسمها بتحلى
ما أحلى رسمة عينيها
وحلاوتها فى الكحلة
دفت لى المشاعر
وفرحت فى الزحمة
كانت دنيا غريبة
وبعد خطاويها

جيت يا ماريا فيها
حليت معانيها
وتاهت منى الضلمة
بكل لياليها
وجا الفرح في القلب
يتأمل حكاويها
زهرة جميلة بتفتح
أمل بكرة
أروح لبعيد وأنسى
الماضي والذكرى
وشايف فيك الحاضر
بينده لي
وحتى الورد بيفتح
ونسماته تقرب لي
وكل غالى في الدنيا

ها جيبهولك

وكل نبع حنية

لحلا عيونك

وكل الحب في قلبي شايلهولك

دي ضحكة عمري رجعت لي

بقدمك



مايكل

إهداء إلى إبني

ليالي العمر باحسبها عشان خاطره
يكون قدامي وأتملى في ملامحه
وأشوفه راجل والدنيا تحس شهامته
فيه الأصالة والحب يكون رايته
ده هو الخل والصاحب في دنيانا
مراحل عمري وباعيشها ماهو صبايا
باشوف الدنيا والمسها في ضحكاية
ولما اتعب أنادى ألقى نفسه ويأى
فراق الأخ فات لى دموع وأنين
فجانى مايكل عوضنى تعب السنين
يارب باصلى من قلبى تكون له معين
يكون ناجح في طريقه ثابت وأمين

يا حلم عمري

من زمان وأنا عايز أقول لك
إنتِ مني وأنا منك
يا اللي شايلة عنى همي
عايز أضمك
الحنين ينده تعالى
ما انت سر إنشغالي
إنتِ دايمًا على بالي
وقلبي جبك
إرمي راسك على صدري
وفوق كتافي يا حلم عمري
فضفضي وقولي اللي شاغلك

واللى حاطاه جوة قلبك

من زمان شايل همومك

قلبي ينزف من دموعك

وحضنى بيقدر يصونك

ده إنتِ قدرى



بحنانك راضى

بالحب يا الله ضمينا
بلاش تبعدى مراسينا
لا موج الغدر يرمينا
ياخذنا يوم ما تلقينا
بالحب شيلي أوجاعنا
وخلى الفرحة تسمعنا
وشيلي من عيننا دموعنا
وهات إيدك وعدينا
حبيتي لحنانك راضى
وقلوبنا ليك بتنادى
كفاية جرح وعنادى

بالسمة تعالى وناديننا
يا مراكبي يا ماسك الدفة
بحبها عايز أدفا
وقلبك لو بعيد لسه
تقرب ليه خطاويننا



القانون

إسرائيل راسمة الحدود
من النيل إلى الفرات
لأجل ما تكمل مدينة
تحكم فيها كل العباد
والعرب نايمين في غفلة
نايمين في عمق الثبات
والفتن شغالة دوماً
وأى فتنة فيها نبات
مرة شيعى ومرة سنى
ومسيحى في بعض الأوقات
والجهل يحرك مدينة

وتخرج الأفكار رايات
وضعوا أفكار التخلف
نسجوا حتى الحكايات
إمتى نوصل للحقيقة
وإن في الوحدة ثبات
وأرض صلبة عليها نمشى
رسموا خطة وليها أوقات
والأتراك حاطين أيديهم
لاجل ما يهدوا اللي فات
وبلاد العرب تولى
وهم هيعلوا الرايات
منها داعش فيها واغش
وياخدوا خير اللي مات
وإسرائيل تحلم تزورنا
بتحلم بأرض جدودنا

من نيل بلدنا للفرات
إمتى يا بلاد العروبة
تفهموا وتنسوا اللي فات
ترفعوا راية المحبة
والعمل يحيى اللي مات
إزرعوا قوانين عدالة
حطوا فكر مستنير
ما يفرق أبيض وأسود
ولا أمير من غفير
لازم القانون يا عالم
لازم القانون يسير



جسور العشق

ما بين قلبي وبين قلبك
جسور عشاق
أعدى لك يطير قلبي
قوام مشتاق
بعشقه ويا تنهيدة
ولا لحظة يقول يا فراق
ولو فكر في يوم يبعد
أكيد ها تموته الأشواق
ما فيش ولا دمعة في عيونك
ها سيبها لك
ولا كلمة تكون قاسية

ها قولها لك
ولا نظرة تكون جارحة
لجمالك
ولا مرة أسيب مرة
تدوقها حبيبي بلسانك
يا كاس ومليته حنية
وكل قطرة بعنيه
وأرضى البور هاخضرها
وبأيديه
وأزرع فيها أحن قلوب
منديه
وأشغل م الحب ضلالية
تضلل كل صبحية



الشاعر في سطور

- ميخائيل رياض رزق
- من مواليد القاهرة (حلوان) ١/١١/١٩٦٣ م .
- بكالوريوس إدارة الأعمال (جامعة القاهرة) .
- تم نشر أعماله في جريدة الرأي وجريدة مصر بكرة ، وجريدة الشعر العربي .
- له العديد من التسجيلات الإذاعية والتلفزيونية .
- إذاعة القاهرة الكبرى (المقهى الثقافي) .
- إذاعة الصين الدولية (المقهى الثقافي) .
- برنامج دندنة (قناة الصحة والجمال) .

للتواصل مع الشاعر

موبايل : ٠١٢٢٣٤٩٩١٩٧

mikhaelreyad@yahoo.com

الفهرس

- ٣..... تقديم: بقلم د. يسرى العزب
- ٥..... إهداء
- ٧..... وسط الطيور
- ٩..... و حياة العيش
- ١١..... في غمضة عين
- ١٣..... ما تعيش شارد
- ١٥..... أجل وشوش
- ١٧..... مد إيديك
- ٢٠..... طالب ودى
- ٢٢..... على القنال
- ٢٤..... مصر
- ٢٦..... جيش بلادى
- ٢٩..... عدى زمن السكات
- ٣١..... مصر بتنده لنا

- ٣٤..... أنا طالع للقمر
- ٣٦..... خوفي عليك
- ٣٩..... بتجننى
- ٤١..... مصر الجميلة
- ٤٣..... أنا باكره الدموع
- ٤٥..... عودى
- ٤٧..... أنساك إزاي
- ٤٩..... فى ذكرى ٦ أكتوبر
- ٥٣..... البلبل
- ٥٤..... أم الحنية مصر
- ٥٦..... كل الحياة
- ٥٨..... الذكريات
- ٦٠..... أطهر شباب
- ٦٢..... فى وقت ضعفى
- ٦٤..... ياست يا مصرية
- ٦٦..... الدنيا
- ٦٨..... نهضتك يا مصر

- ٧٠ ضميني يا بلدى
- ٧٣ رديت روحى
- ٧٥ الرئيس نادانا
- ٧٧ المقدر والمكتوب
- ٧٩ يا حنين
- ٨٠ أمى
- ٨٢ الأم مدرسة
- ٨٤ الحجر الداير
- ٨٥ عايزة تقولى إيه
- ٨٨ ما نسيتش أنا
- ٩١ كلمة سلام
- ٩٤ مصر الكريمة
- ٩٦ بديناها بإيد مصرية
- ٩٨ بالإيدى الشقيانين
- ١٠٠ الحلم جاى
- ١٠١ لسه فاكر
- ١٠٣ غيرى ملامحك

- الظلم ١٠٩
- واحشاني يا نوبة ١١١
- إنت تقدر ١١٤
- لما أفكر ١١٧
- بتقول ظروف ١١٩
- التأمين الصحى ١٢١
- ماريا الجميلة ١٢٣
- مايكل ١٢٦
- يا حلم عمرى ١٢٧
- بحنانك راضى ١٢٩
- القانون ١٣١
- جسور العشق ١٣٤
- الشاعر فى سطور ١٣٦
- الفهرس ١٣٧

