



الرواة الواردين في السنن الأربعة وقال فيهم ابن

حجر لين الحديث - عرض وتحليل

The narrators mentioned in the four Sunans, and Ibn Hajar said that the hadith was soft - presentation and analysis

إعداد

هلا بنت علوش العتيبي

Hala Alloush Al Otaibi

جامعة القصيم – كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - قسم السنة وعلومها

Doi: 10.21608/jasis.2024.367245

٢٠٢٤ / ٥ / ١٩

استلام البحث

٢٠٢٤ / ٦ / ١

قبول البحث

العتيبي، هلا بنت علوش (٢٠٢٤). الرواة الواردين في السنن الأربعة وقال فيهم ابن حجر لين الحديث - عرض وتحليل. *المجلة العربية للدراسات الإسلامية والشرعية*، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب، مصر ، ٨ (٢٩)، ٤٣٩ - ٤٦٠.

<http://jasis.journals.ekb.eg>

الرواة الواردين في السنن الأربعة وقال فيهم ابن حجر لين الحديث - عرض وتحليل المستخلص:

لما كان الحافظ ابن حجر من الأئمة البارزين في علم الحديث جرحاً وتعديلاً، وشرحاً وتفصيلاً، وإعلالاً وتصحيحاً، كان البحث عن مصطلح لين الحديث" عنده وأثره في الراوي . وتكمن مشكلة البحث في عدم معرفة مرتبة مصطلح لين الحديث عند ابن حجر في كتبه تورث سوء الفهم في حكمه . ولقد استخدمت الباحثة المنهج الاستقرائي الوصفي في عرض موضوعات بحثها . ويهدف البحث إلي : الكشف عن جهود علماء الحديث وإظهارها في حفظ السنة النبوية من خلال علم الرجال ، والوقوف على معنى قول ابن حجر في الراوي "لين الحديث" ، ومعرفة من له رواية من أصحاب السنن الأربعة من هؤلاء الرواة . ومن أبرز النتائج التي توصلت إليها الباحثة :

- اجتهاد ابن حجر وتميزه في علوم الحديث.
- قواعد العلم النظري قد تختلف في أحوال عن الواقع العملي التطبيقي.
- مصطلح لين الحديث عند ابن حجر من مراتب الجرح.
- الكلمات المفتاحية : لين - ابن حجر - الحديث النبوي الشريف - الرواة .

Abstract :

Since Al-Hafiz Ibn Hajar was one of the prominent Imams in the science of Hadith in terms of analysis and modification, explanation and detail, explanation and correction, this research was done about the term "soft Hadith" according to him and its effect on the narrator. The problem of this research lies in not knowing the rank of the term "soft Hadith" according to Ibn Hajar in his books, which leads to misunderstanding in his ruling. The researcher used the inductive, descriptive approach in presenting the topics of her research. The research aims to: reveal and demonstrate the efforts of Hadith scholars in preserving the Sunnah of the Prophet through the knowledge of men of Hadith, and to find out the meaning of Ibn Hajar's statement by the narrator, "soft Hadith," and to know who has a narration among the four narrators of the Sunan. Among the most prominent findings that the researcher reached:



- Ibn Hajar's diligence and distinction in the sciences of Hadith.
- The rules of theoretical science may differ in circumstances from applied practical reality.
- According to Ibn Hajar, the term "soft Hadith" is one of the stages of analysis.

Keywords: Soft- Ibn Hajar - the noble Prophet's Hadith - narrators.

مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه.

أما بعد...

فإن العلوم الشرعية من أشرف العلوم وأحسنها؛ فهي السبيل إلى الهداية والرشاد، والفلاح والنجاة، وقد اختار الله الأنبياء لشريعته وهم أذكى الناس عقولاً، وأزكا هم نفوساً، لأشرف تلك المنزلة وإن من أشرف العلوم بعد العلم بكتاب الله العلم بسنة رسول الله ﷺ.

ولا يخفى على كل ذي لب أن ما ينسب إلى رسول الله ﷺ منه الصحيح ومنه غير ذلك، ومعرفة ذلك ليس بالأمر الهين، بل هو أمر شاق لا يقوم به إلا من رزقه الله فهماً ثاقباً، حفظاً واسعاً، ومعرفة تامة بمراتب الرواة إلى غير ذلك من الأمور ... وما المؤلفات التي ألقت في الجرح والتعديل والعلل والتاريخ، وعلوم الحديث إلا لبيان صحيح الحديث وضعيفه، ولمعرفة أهل الضعف والثقات.

ولما كان علم الجرح والتعديل له الأهمية الكبرى في علوم الحديث؛ لأن صحة الحديث وضعفه مبنية على ثقة وضعف رجاله، كان البحث في هذا الموضوع. ولما كان الحافظ ابن حجر من الأئمة البارزين في علم الحديث جرحاً وتعديلاً، وشرحاً وتفصيلاً، وإعلالاً وتصحيحاً، كان البحث عن مصطلح لين الحديث" عنده وأثره في الراوي.

مشكلة البحث:

عدم معرفة مرتبة مصطلح لين الحديث عند ابن حجر في كتبه تورث سوء الفهم في حكمه.

أهداف البحث:

١. الكشف عن جهود علماء الحديث وإظهارها في حفظ السنة النبوية من خلال علم الرجال.
٢. الوقوف على معنى قول ابن حجر في الراوي "لين الحديث".
٣. معرفة من له رواية من أصحاب السنن الأربعة من هؤلاء الرواة.

حدود البحث:

كتب العلل والسؤالات ، وكتب الرجال، وكتب السنن.

منهج البحث:

سلكت في بحثي المنهج الاستقرائي الوصفي، وذلك بجمع الرواة الذين قال فيهم ابن حجر: "لين الحديث" في السنن الأربعة، والوصف في عرض أقوال النقاد فيهم.

إجراءات البحث:

- أ. التعريف بالراوي المترجم له على النحو التالي:
- ١- أذكر اثنين من شيوخه وذلك من خلال تهذيب الكمال وأقدم من تكون له رواية عنهم في الكتب السنة
- ٢- أذكر اثنين من تلاميذه وذلك من خلال تهذيب الكمال وأقدم من تكون له رواية عنهم في الكتب السنة.
- ٣- في بعض الرواة أذكر أكثر من اثنين من شيوخه وتلاميذه وذلك لقلتهم وهذا مما نحتاجه في البحث لبيان حال الراوي.
- ٤- لا أذكر الشيوخ إذا كانوا من أصحاب السنن الأربعة .
- ٥- ترجمة جميع الرواة المتفق عليهم في السنن الأربعة فأما غير المتفق اكتفي بذكر راوي واحد.

٦- رتبت الرواة حسب وفاة أصحاب السنن الأربعة.

ب- سرد أقوال أئمة الجرح والتعديل في الراوي على النحو التالي:

- ١- ترتيب أقوال الأئمة حسب الوفاة.
- ٢- اعتمدت في نسبة هذه الأقوال الرجوع إلى كتب أئمة النقد نفسها وأخذ أقوالهم منها إلا في حالات فقد وجدت أقوالهم عند أئمة آخرين.
- ج- في ذكر خلاصة أقوال الأئمة على الراوي ذكرت ما ذهب إليه الإمامين ابن حجر والذهبي.

د - نظرت في أقوال الأئمة وخلصت إلى ما يذهب إليه ابن حجر.

الدراسات السابقة:

- ١- مصطلح لين الحديث عند المحدثين، إروان سننري مجلة الحديث، ٢٤، ٢٠١١.



- ٢- مصطلح لا يتابع عليه ودراسة تطبيقية على الراوى لين الحديث في تقريب التهذيب، خلود محمد سويلم، جامعة الكويت مجلس النشر العلمي، ٢٠١٦.
- ٣- الرواة الذين لينهم ابن حجر في التقريب ورمز لهم وليست لهم رواية في السنن الأربعة، رائد بن طلال بن عبد القادر، مجلة البحوث الإسلامية س٣، ع ١٤، ٢٠١٧.
- ٤- الرواة الذين قال فيهم ابن حجر: (لين الحديث) ولهم رواية في السنن الأربعة جمعاً ودراسة: مشاعر عبد الرحيم أحمد محمد جامعة أم درمان الإسلامية - السودان العمل حالياً بجامعة المجمعة المملكة العربية السعودية، المقالة ٥، المجلد ٢٨، العدد ٨٥، يناير ٢٠٢٣، المجلة العلمية لكلية الآداب جامعة أسيوط / مصر .
- ٥ - الرواة الذين قال فيهم ابن حجر "الين" أو "فيه لين" في كتابه "تقريب التهذيب" وخرّج لهم البخاري خارج كتابه "الجامع الصحيح" دراسة تحليلية: أحمد ريماندا بن خليل، بحث مقدم لاستكمال متطلبات الحصول علي درجة الماجستير في أصول الدين، كلية أصول الدين، جامعة السلطان الشريف علي الإسلامية، سلطنة بروني دار السلام، ١٤٣٩هـ/٢٠١٨م .

خطة البحث:

- المقدمة: وفيها : مشكلة البحث، وأهدافه ، وحدوده ، ومنهجه ، وإجراءاته ، والدراسات السابقة ، وخطة البحث .
- المبحث الأول: ترجمة موجزة لابن حجر.
- المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده ونشأته.
- المطلب الثاني: أهم مصنفاته ووفاته.
- المبحث الثاني: مصطلح لين الحديث.
- المطلب الأول: تعريفه لغة واصطلاحاً.
- المطلب الثاني: مرتبته عند ابن حجر.
- المبحث الثالث: عرض الراوة الذين قال فيهم ابن حجر لين الحديث وروى له أصحاب السنن الأربعة.
- المطلب الأول: من اتفق بالرواية عنه في السنن الأربعة..
- المطلب الثاني: من اتفق بالرواية عنه ثلاثة من أصحاب السنن الأربعة.
- المطلب الثالث: من اتفق بالرواية عنه اثنان من أصحاب السنن الأربعة.
- الخاتمة: وفيها أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث.
- المصادر والمراجع.

المبحث الأول: ترجمة موجزة لابن حجر المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده ونشأته:

هو أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمود بن أحمد ، يلقب بشهاب الدين ويكنى أبا الفضل واشتهر بابن حجر، وكان أصلهم من عسقلان، وهي مدينة بساحل الشام من فلسطين، وأما مولده فهو في الثاني والعشرين من شعبان سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة على شاطئ النيل بمصر^(١)، مات عنه والده وهو طفل في شهر رجب سنة سبع وسبعين فأدخل الكتاب بعد إكمال خمس سنين وكان لديه ذكاء وسرعة حافظة بحيث إنه حفظ سورة مريم في يوم واحد ، وحج في أواخر سنة أربع وثمانين وجاور بمكة في السنة التي بعدها وهي سنة خمس فسمع بها اتفاقا على العفيف الشوري صحيح البخاري وهو أول شيخ سمع عليه الحديث وبحث في عمدة الأحكام للحافظ عبد الغني المقدسي وعلى عالم الحجاز الحافظ أبي حامد محمد بن زهير ثم في سنة ست سمع صحيح البخاري بمصر على عبد الرحيم بن رزين وسمع بها بعد التسعين فطلبه من جماعة من شيوخها والقادمين إليها من ذوي الإسناد العالي كابن أبي المجد والبرهان الشامي وعبد الرحمن بن الشيخة والحلاوي والسويداوي ومريم بنت الأذري، ورحل إلى دمشق في سنة اثنتين وثمانمائة فأدرك بها بعض أصحاب القسم ابن عساكر والحجار ومن أجاز له التقى سليمان بن حمزة وأشباهه ومن قرب منهم، وحج مرات وسمع بعدة من البلاد كالحرمين والإسكندرية وبيت المقدس والخليل ونابلس والرملة وغزة وبلاد اليمن وغيرهما على جمع من الشيوخ، ومسموعاته ومشايخه كثيرة جدا لا توصف ولا تدخل تحت الحصر ، اشتغل ودأب فحصل فنونا من العلم وأول ما كان نظره في الأدب والتاريخ وأخذ علم الحديث عن الحافظ زين الدين أبي الفضل عبد الحرمين بن الحسين العراقي وانتفع به وهو أول من أذن له في إقرائه، وتفقّه على جماعة منهم شيخ الإسلام سراج الدين أبو حفص عمر بن رسلان البلقيني والشيخ سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن الملقن والشيخ برهان الدين إبراهيم بن موسى الأبناسي وأخذ الأصول عن نصرية الإسلام العز عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز بن جماعة، وجد في طلب العلوم فبلغ الغاية القصوى، ولي مشيخة الحديث وتدرّس الفقه بأمّاكن من الديار المصرية وولي بها نيابة القضاء مرات ثم اعتزل.^(٢)

(١) الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر ، (١) (١٠١ - ١٠٥)، ينظر: توضيح المشتبّه ، (٢/ص ١٢٨) .

(٢) لخط الألفاظ بليل طبقات الحفاظ ، (ص ٢١١-٢١٢) .



المطلب الثاني: أهم مصنفاته ووفاته

تصانيف الإمام الحافظ كثيرة جليلة، منها: "الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة" ، "لسان الميزان" ، "الإحكام لبيان ما في القرآن من الأحكام" ، "ديوان شعر" ، "الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف" ، "ذيل الدرر الكامنة" ، "القاب الرواة" ، "تقريب التهذيب" في أسماء رجال الحديث ، الإصابة في تمييز أسماء الصحابة" و "تهذيب التهذيب" في رجال الحديث ، "تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة" ، تعريف أهل التقديس" ويعرف بطبقات المدلسين، بلوغ المرام من أدلة الأحكام" ، "المجمع المؤسس بالمعجم المفهرس" ، "تحفة أهل الحديث عن شيوخ الحديث" ، "نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر" في اصطلاح الحديث "المجالس" ، "القول المسدد في الذب عن مسند الإمام أحمد" ، "ديوان خطب" ، تسديد القوس في مختصر الفردوس للدبلي" ، "تبصير المنتبه في تحرير المشتبه" ، "رفع الإصر عن قضاة مصر" ، "إنباء الغمر بأبناء العمر" ، "إتحاف المهرة بأطراف العشرة" حديث ، الإعلام في من ولي مصر في الإسلام" ، "نزهة الألباب في الألقاب" ، "الديباجة" في الحديث، فتح الباري في شرح صحيح البخاري" ، "التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير" ، "بلوغ المرام من أدلة الأحكام" ، و "تغليق التعليق" في الحديث.(٣)

فلما كان في أواخر ذي الحجة سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة توفي وصلي عليه قبيل صلاة الظهر بمصلى المؤمنين بالرميلة خارج القاهرة وكان له مشهد عظيم حضر الصلاة عليه السلطان وأتباعه والعلماء ونقل نعشه إلى القرافة الصغرى فدفن فيها بتربة بني الخروبي ، رحمه الله تعالى رحمة واسعة وغفر له مغفرة جامعة.(٤)

المبحث الثاني: مصطلح لين الحديث

المطلب الأول: تعريفه لغة واصطلاحاً

اللين لغة: ضد الخشونة يقال في فعل الشيء اللين لان الشيء يلين لنا وليانا وتلين وشيء لين ولين، مخفف منه، والجمع البناء. ويقال: ألنته وألننته على النقصان والتمام مثل أطلته وأطولته. واستلانه عده لنا، وتلين له تملق والليان بالفتح المصدر من اللين، وهو في ليان من العيش أي رخاء ونعيم وخفض وإنه لذو ملينة أي لين الجانب. وتقول العرب: رجل هين لين.(٥)

(٣) الأعلام للزركلي ، (ص ١٧٨) ، ينظر: الخط الألاحظ بديل طبقات الحفاظ ، (ص ٢١٣) .

(٤) لخط الألاحظ بديل طبقات الحفاظ (٢١٥) ينظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ،

(٢/ص ٤٠) .

(٥) لسان العرب ، (١٣/ص ٣٩٤) .

اللين اصطلاحاً: عرف الدارقطني اللين بأنه: «لا يكون ساقطاً متروك الحديث ، ولكن مجروحاً بشيء لا يسقط عن العدالة»، وعرفه ابن أبي حاتم: «وإذا أجابوا في الرجل بلين الحديث ، فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه اعتباراً»^(٦).

المطلب الثاني: مرتبته عند ابن حجر:

قال ابن حجر في المرتبة السادسة في مقدمة تقريب التهذيب : من ليس له من الحديث إلا القليل ، ولم يثبت فيه ما يترك حديثه من أجله ، وإليه الإشارة بلفظ : مقبول ، حيث يتابع ، وإلا فلين الحديث» انتهى.^(٧)
إذا فلين الحديث له شروط ثلاثة:

- ١- أن يكون قليل الحديث.
 - ٢- أن لا يثبت فيه ما يترك حديثه من أجله.
 - ٣- أن ينفرد بالحديث فلا يتابع.
- وهذا المصطلح لابن حجر خاص بالتقريب وبيان ذلك:
"أن الشرط الأول: قلة حديث من يوصف باللين. وهذا أمر لا علاقة له بمن يقال فيه (لين) كما هو واضح لمن تصفح شيئاً من كتب الرجال.
وثانيها: أن لا يثبت فيه ما يترك حديثه من أجله. وهذا أيضاً لا علاقة له بمن يوصف بلين وذلك أن الراوي إذا كان صدوقاً وبدرت منه أو هام نادرة يقولون فيه : صدوق ربما أخطأ، أو يخطئ، أو يهيم، فإن زادت قليلاً جداً قالوا فيه صدوق له أو هام، فإن زادت قالوا: صدوق سيء الحفظ، فإن زادت قالوا فيه لين، وتركوا كلمة صدوق.^(٨)
ثم قال: "فإن زادت قليلاً قليلاً قالوا: لين الحديث. فحينما يقول الإمام أحمد : مثلاً : فلان لين الحديث، لم يقلها وهو ينظر إلى قول غيره فيه ضعيف، لكن لم يثبت لأحمد ضعفه، ولم يتبين له سببه، لذلك قال فيه لين الحديث. لا، إنما قالها وقد سبر الرجل وتتبع أحاديثه.

فوجده من حيث الديانة والعدالة سليماً، إلا أن في أحاديثه ما يؤخذ عليه، ووصلت هذه المآخذ إلى نسبة تقتضي تليينه ، مع ملاحظة النسبة بينها وبين ما روى. وثالثها: تفرد الراوي بالحديث ليقال فيه لين الحديث. وهذا لا يعرف في المصطلحات العامة العلماء الجرح والتعديل، إنما يلاحظون التفرد وعدمه حين التطبيق العملي وحكمهم على حديث ما بالصحة أو الضعف، لا في حال الجرح والتعديل"^(٩)

(٦) الكفاية في علم الرواية ، (ص ٢٣) .

(٧) تقريب التهذيب ، (ص ٢٣) .

(٨) المرجع السابق ، (ص ٢٧) .

(٩) تقريب التهذيب ، (ص ٢٧) .

المبحث الثالث: عرض الرواة الذين قال فيهم ابن حجر لين الحديث وروى لهم أصحاب السنن الأربعة

المطلب الأول: من اتفق بالرواية عنه في السنن الأربعة

الراوي الأول: بشير بن المهاجر الكوفي الغنوي

قال المزي: رأى أنس بن مالك ، وروى عن الحسن البصري ، وعبد الله بن بريدة وعكرمة مولى ابن عباس، ويحيى بن عبد الرحمن التيمي روى عنه جعفر بن عون، وحاتم بن إسماعيل، وغيرهما^(١٠)

أقوال النقاد فيه:

قال يحيى بن معين بشير بن المهاجر ثقة^(١١).

قال أحمد ابن حنبل: منكر الحديث، قد اعتبرت أحاديثه، فإذا هو يجيء بالعجب^(١٢).

قال البخاري: يخالف في بعض حديثه^(١٣)

قال العجلي: كوفي ثقة^(١٤).

وقال أبو حاتم: يكتب حديثه ولا يحتج به^(١٥).

وقال النسائي: ليس به بأس^(١٦)، وقال: ليس بالقوي^(١٧)

قال العجلي: قلت لأحمد بن حنبل: بشير بن المهاجر يروي عن ابن بريدة قال: كوفي

مرجيء

منهم يتكلم^(١٨)

قال ابن حبان في الثقات: روى عن أنس ولم يره دلس عنه وكان يخطيء كثيرا^(١٩).

قال ابن عدي: ولبشير بن مهاجر أحاديث عن ابن بريدة وغيره وقد روى ما لا يتابع عليه وهو ممن يكتب حديثه وإن كان فيه بعض الضعف^(٢٠).

^(١٠) تهذيب الكمال ، (٤/ص ١٧٧ - ١٧٩).

^(١١) تاريخ ابن معين بروايه ابن محرز ، (١/ص ٩٧).

^(١٢) الضعفاء الكبير ، (١/ص ١٤٣).

^(١٣) التاريخ الكبير ، (٢/ص ١٠١).

^(١٤) تاريخ الثقات ، (ص ٨٢).

^(١٥) معاني الأخبار في شرح أسامي رجال معاني الأكثر ، (١/ص ١٠٤).

^(١٦) تهذيب الكمال ، (٤/ص ١٧٢).

^(١٧) الضعفاء والمتروكون ، (ص ٢٣).

^(١٨) الضعفاء الكبير للعجلي ، (١/ص ١٤٣).

^(١٩) الثقات ، (٦/ص ٩٨).

^(٢٠) الكامل في ضعفاء الرجال ، (٢/ص ١٨٢).

خلاصة القول:

ما ذهب إليه ابن حجر أنه صدوق لـين الحديث رمى بالإرجاء^(٢١)، وذهب الذهبي إلى أنه ثقة فيه شيء^(٢٢).

الراوي الثاني: مصعب بن شيبة بن جبيرة بن شيبة بن عثمان بن أبي طلحة القرشي العبدي، المكي الحنبل.

روى عن : أبيه شيبة بن جبيرة بن شيبة وطلق بن حبيب وغيرهما روى عنه ابنه زرارة بن مصعب بن شيبة وزكريا بن أبي زائدة وغيرها.^(٢٣)

أقوال النقاد فيه:

قال محمد بن سعد : كان قليل الحديث^(٢٤)

قال يحيى بن معين : ثقة^(٢٥)

قال أحمد بن حنبل : روى أحاديث مناكير^(٢٦)

قال العجلي: مكي ثقة^(٢٧)

وقال أبو حاتم : لا يحمده ، و ليس بقوى^(٢٨)

وقال النسائي: مصعب منكر الحديث^(٢٩)

وقال ابن عدي: تكلموا في حفظه^(٣٠)

وقال الدارقطني : ليس بالقوي ، و لا بالحافظ^(٣١) ، وقال في موضع آخر : ضعيف^(٣٢).

خلاصة القول:

ما ذهب إليه ابن حجر أنه لـين الحديث^(٣٣) وذهب الذهبي إلى أن فيه ضعف^(٣٤).

^(٢١) تقريب التهذيب ، (ص ١٢٥)

^(٢٢) الكاشف ، (١/ص ٢٧٢) .

^(٢٣) تهذيب الكمال ، (٢٨/ص ٣٢) .

^(٢٤) الطبقات الكبرى ، (٥/ص ٤٨) .

^(٢٥) الجرح والتعديل ، (٨/ص ٣٠٥) .

^(٢٦) المرجع السابق ، (٨/ص ٣٠٥) .

^(٢٧) تاريخ اللغات ، (ص ٤٣٠)

^(٢٨) المرجع السابق ، (ص ٤٣٠)

^(٢٩) الإلزامات والتتبع ، (ص ٣٤٠)

^(٣٠) تغذيب التهذيب ، (١٠/ص ١٤٧) .

^(٣١) السنن ، (١/ص ١١٣) .

^(٣٢) المرجع السابق ، (١/ص ١٣٤) .

الراوي الثالث: الوليد بن أبي الوليد : عثمان ، وقيل ابن الوليد ، القرشي أبو عثمان المدني، مولى عثمان بن عفان، (و قيل مولى ابن عمر).
روى عن أنس بن وجابر بن عبد الله وغيرهما. روى عنه بكير بن الأشج وحيوة بن شريح، وغيرهما^(٣٥).

أقوال النقاد فيه:

روى له البخاري في "الأدب" وفي "أفعال العباد".^(٣٦)
قال أبو زرعة: ثقة.^(٣٧)

قال أبو عبيد الأجري: سألت أبو داود عنه فقال خيراً^(٣٨).
قال ابن حبان ربما خالف على قلة روايته.^(٣٩)

خلاصة القول:

ما ذهب إليه ابن حجر أنه لين الحديث^(٤٠) وذهب الذهبي إلى أنه ثقة^(٤١)

الراوي الرابع: أبو المطوس ، هو يزيد ، وقيل عبد الله بن المطوس ، وقيل يزيد بن المطوس، (و قبل لا يسمى).

عن أبيه، عن أبي هريرة "من أفطر يوماً من رمضان وعنه حبيب بن أبي ثابت،
وقيل: عن حبيب بن أبي ثابت، عن عمارة بن عمير عنه، وفيه اختلاف غير ذلك على حبيب بن أبي ثابت.^(٤٢)

أقوال النقاد فيه:

قال يحيى بن معين: أبو المطوس اسمه عبد الله بن المطوس، أراه كوفياً ثقة^(٤٣)
وقال أبو داود: اختلف على سفيان وشعبة فيه أبو المطوس أو ابن المطوس قال الترمذي بعدما أورد حديث من أفطر يوماً من رمضان ...^(٤٤) والذي في سنده أبو

^(٣٣) تقريب التهذيب ، (ص١٣٣) .

^(٣٤) الكاشف ، (٢/ص٢٦٧) .

^(٣٥) تهذيب الكمال ، (٣١/ص١٠٨) .

^(٣٦) المرجع السابق ، (٢١/ص١٠٩) .

^(٣٧) الخرج والتعديل ، (٩/ص١٩) .

^(٣٨) سوالات الأخرى لأي داود ، (٢/ص١٨٤) .

^(٣٩) الثقات ، (٢/ص٧) .

^(٤٠) تقريب التهذيب ، (ص٥٨٤) .

^(٤١) الكاشف ، (٢/ص٣٥٦) .

^(٤٢) تهذيب الكمال ، (٣٤/ص٢٩٩) .

^(٤٣) رواه عنه ابن أبي خيثمة، ونقله الدارقطني في العلل ، (٨/ص٢٧٣) .



المطوس : وسمعت البخاري يقول: " أبو المطوس: اسمه يزيد بن المطوس ولا أعرف له غير هذا الحديث^(٤٥)
وقال أبو حاتم: لا يسمى^(٤٦)
قال ابن حبان: يروي عن أبيه ما لا يتابع عليه لا يجوز الاحتجاج بأفراده^(٤٧)
خلاصة القول:

ما ذهب إليه ابن حجر أنه لين الحديث^(٤٨)، وذهب الذهبي إلى أنه ضعف ، تفرد بحديثه عن أبيه عن أبي هريرة ولا يعرف هو ولا أبوه^(٤٩)
المطلب الثاني: من اتفق بالرواية عنه ثلاثة من أصحاب السنن الأربعة من الذين اتفق بالرواية عنه أبو داود والترمذي وابن ماجه:
الراوي: عبد الرحمن بن حبيب بن أردك المدني ، المخزومي مولا هم ، و يقال حبيب بن عبد الرحمن بن أردك.

روى عن عبد الواحد بن عبد الله النصري، وعبد الوهاب بن بخت، وعطاء بن أبي رباح، وعلي بن الحسين بن علي بن أبي طالب. وروى عنه حاتم بن إسماعيل ، وعبد العزيز بن محمد الدراوردي وغيرهما^(٥٠)
أقوال النقاد فيه:

روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه حديثاً واحداً عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: ثلاثة جدهن جد، وهزلهن جد: النكاح والطلاق والرجعة^(٥١)
نقل الذهبي عن النسائي أنه قال: منكر الحديث، وأعقب الذهبي بقول النسائي: أنه صدوق وله ما ينكر^(٥٢).

^(٤٤) أخرجه الترمذي (أبواب الصوم عن رسول الله ﷺ ، باب ما جاء في الإفطار متعمداً) ، (٣/ص ٩٢) ، ح (٧٢٣) .
^(٤٥) سنن الترمذي ، (٣/ص ٩٢) .
^(٤٦) الجرح والتعديل ، (٩/ص ٤٤٨) .
^(٤٧) الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي ، (٣/ص ٢٤٠) .
^(٤٨) تقريب التهذيب ، (ص ٦٧٤) .
^(٤٩) ميزان الاعتدال ، (٤/ص ٥٧٤) .
^(٥٠) تهذيب الكمال ، (١٧/ص ٥٢) .
^(٥١) أخرجه الترمذي في أبواب الطلاق واللعان عن رسول الله ﷺ ، باب ما جاء في الجد والهزل في الطلاق) ، (٣/ص ٤٨٢) ، ح (١١٨٤) ، وأخرجه أبو داود في (كتاب الطلاق، باب في الطلاق على الهزل) ، (٢/ص ٢٢٥) ح (٢١٩٤) .
^(٥٢) ميزان الاعتدال ، (١/ص ١٤٥) .

ذكره ابن حبان في كتابه "الثقات". (٥٣)

وقال الحاكم في "المستدرک": عبد الرحمن بن حبيب من ثقات المدنيين. (٥٤)

خلاصة القول:

ما ذهب إليه ابن حجر أنه لين الحديث (٥٥)، وذهب الذهبي إلى أن فيه لين (٥٦)

من اتفاق الرواية عنه أبو داود والترمذي والنسائي:

الراوي: محمد بن يحيى بن قيس السبئي المأربي، أبو عمر اليماني.

روى عن سفيان الثوري، وعبد الملك بن جريج، ومعمّر ابن راشد، وموسى بن عقبة،

وأبيه يحيى بن قيس المأربي، ويزيد بن عبد الله بن عون. وروى عنه قتيبة بن سعيد،

ومحمد بن المتوكل العسقلاني، وغيرهما. (٥٧)

أقوال النقاد فيه:

روى له أبو داود والترمذي حديثاً واحداً عن أبيض ابن حمّال أنه وقد إلى رسول الله

ﷺ فاستقطعه الملح فأقطعه إياه، فقال له رجل: يا رسول الله تدرى ما أقطعتك الماء

العد، فارتجعه منه، و سأله ما يحمى من الأراك؟ قال: ما لم تبلغه أخفاف الإبل

.. (٥٨)

وروى له النسائي حديثين في باب إحياء الموات. (٥٩)

ذكره ابن حبان في كتابه "الثقات". (٦٠)

قال ابن عدي: منكر الحديث أحاديثه مظلمة منكورة (٦١)

قال الدارقطني: يحدث عن ابن جريج ثقة، وأبوه كذلك. (٦٢)

(٥٣) الثقات، (ص ٢٧٧)

(٥٤) المستدرک على الصحيحين، (٢/ص ٢١٦).

(٥٥) تقريب التهذيب، (ص ٣٣٨)

(٥٦) الكاشف، (١/ص ٦٢٥).

(٥٧) تهذيب الكمال، (٢٧/ص ١٠).

(٥٨) أخرجه الترمذي في (أبواب الأحكام عن رسول الله ﷺ، باب ما جاء في القطائع)،

(٣/ص ٢٥٦) ح (١٣٨٠)، وأخرجه أبو داود في (كتاب الخراج والفيء والإمارة، باب في

إقطاع الأرضين)، (٣/ص ١٣٩).

(٥٩) أخرجه النسائي في كتاب إحياء الموات، باب ما يحمى من الأراك (٥/ص ٢٢٨)،

ح (٥٧٣٧)، وفي (كتاب إحياء الموات باب الإقطاع)، (٢/ص ٢٣٧)، ح (٥٧٣٥).

(٦٠) الثقات، (ص ١٠٩)

(٦١) الكامل في ضعفاء الرجال، (٧/ص ٤٧٢، ٤٢١).

(٦٢) سوالات البرقاني للدارقطني، (ص ١٢)

خلاصة القول:

ما ذهب إليه ابن حجر أنه لين الحديث ^(٦٣)، وقال الذهبي: وثق. ^(٦٤)
من الذين اتفق بالرواية عنه أبو داود والنسائي وابن ماجه
الراوي: مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي المدني.
روى عن: إسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص ، وأبيه ثابت بن عبد الله بن الزبير
وغيرهما. وروى عنه عبد الله بن المبارك، عبد العزيز بن محمد الدراوردي
وغيرهما ^(٦٥).

أقوال النقاد فيه:

قال محمد سعد: كان قليل الحديث. ^(٦٦)
قال يحيى بن معين: ضعيف ^(٦٧)
قال أحمد: أراه ضعيف الحديث ^(٦٨)
قال أبو حاتم: صدوق كثير الغلط، ليس بالقوي ^(٦٩)
له عند النسائي حديث عن محمد بن المنكر عن جابر في كتاب قطع السارق، قال
النسائي عقبه مصعب ثابت ليس بالقوي ويحيى بن القطان لم يتركه وهذا الحديث ليس
بصحيح، ولا أعلم في هذا الباب حديثا صحيحا عن النبي ﷺ ^(٧٠)
قال ابن أبي حاتم: سئل أبي زرعة عنه فقال: ليس بقوي ^(٧١)
وذكره ابن حبان في كتابه "الثقات" وقال: وقد أدخلته في الضعفاء وهو ممن استخرت
الله فيه ^(٧٢)
وقال ابن حبان في كتابه "المجروحين": منكر الحديث، انفرد بالمناكير عن المشاهير
فلما كثر منه استحق مجانيه حديثه. ^(٧٣)

^(٦٣) تقريب التهذيب ، (ص ١٢)

^(٦٤) الكاشف ، (٢/ص ٢٣) .

^(٦٥) تهذيب الكمال ، (٢٨/ص ١٩٠١٨) .

^(٦٦) الطبقات الكوي ، (داره ٢٩)

^(٦٧) تاريخ ابن معين (رواية الدليمي) ، (ص ٢٠٠٨) .

^(٦٨) العلل ومعرفة الرجال ، (٢/ص ٤٨٨) .

^(٦٩) الجرح والتعديل ، (٨/ص ٣٠١) .

^(٧٠) أخرجه النسائي في كتاب (قطع السارق، باب قطع اليدين والرجلين من السارق)،

(٤/ص ٤١) . ج (٧٤٢٩)

^(٧١) الجرح والتعديل ، (٨/ص ٣٠١) .

^(٧٢) الثقات ، (٧/ص ٤٣٨) .

قال الدارقطني: مدني، ليس بالقوي. (٧٤)

خلاصة القول:

ما ذهب إليه ابن حجر أنه لين الحديث (٧٥)، وذهب الذهبي إلى أنه لين لغلطه (٧٦)
المطلب الثالث: من اتفق بالرواية عنه اثنان من أصحاب السنن الأربعة
من الذين اتفق بالرواية عنه أبو داود وابن ماجه
الراوي: حميد بن وهب القرشي، أبو وهب المكي، ويقال الكوفي.
روى عن إسماعيل بن أبي خالد، وعبد الله بن طاوس، ومسعر بن كدام، وهشام بن
عروة.

روى عنه عامر بن إبراهيم الأصبهاني، ومحمد بن طلحة بن مصرف (٧٧)

أقوال النقاد فيه:

قال ابن المدني حميد القرشي يروي عن ابن طاوس، مجهول. (٧٨)
قال البخاري: حميد بن وهب القرشي عن ابن طاوس في الخصاب، منكر الحديث
روى عنه

محمد بن طلحة الكوفي. (٧٩)

روى له أبو داود وابن ماجه حديثاً واحداً عن ابن طاوس عن أبيه عن ابن
عباس: "أن النبي ﷺ مر عليه رجل، وقد خضب بالحناء، فقال: «ما أحسن هذا»، ثم
مر بآخر، قد خضب بالحناء والكتم فقال: هذا أحسن من هذا، ثم مر بآخر قد خضب
بالصفرة فقال: هذا أحسن من هذا كله"، رواه ابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة.
ورواه أبو داود عن عثمان بن أبي شيبة جميعاً عن إسحاق بن منصور السلولي عن
محمد بن طلحة (٨٠)

(٧٣) المجروحين، (٣/ص ٢٩).

(٧٤) سوالات البرقاني، ت مجدي السيد، (ص ٦٩)

(٧٥) تقريب التهذي، (ص ٢٣٣)

(٧٦) الكاشف، (٢/ص ٢٤٧).

(٧٧) تهذيب الكمال، (٧/ص ١٠٧).

(٧٨) تقريب التهذيب، (٣/ص ٤٦).

(٧٩) التاريخ الكبير، (٣/ص ٣٥٩).

(٨٠) أخرجه أبو داود في (كتاب الترجل، باب ما جاء في خصاب الصفرة)، (٤/ص ٨٧)،

(٤٢١١)، وأخرجه ابن ماجه في كتاب اللباس، باب الخصاب بالصفرة)، (٢/ص ١١٩٨).

(٣٤٢٧).

قال العقيلي حميد بن وهب روى عن ابن طاوس ولا يتابع عليه وحميد مجهول في النقل.^(٨١)

قال ابن حبان في المجروحين: حميد بن وهب القرشي يروي عن ابن طاوس، روى عنه محمد بن طلحة الكوفي، ممن يخطئ حتى خرج عن حد التعديل ولم يغلب خطوه صوابه حتى استحق الجرح وهو لا يحتج به إذا انفرد.^(٨٢)

خلاصة القول:

ما ذهب إليه ابن حجر أنه لين الحديث^(٨٣)، واختار الذهبي حكم البخاري.^(٨٤)

من الذين اتفق بالرواية عنه أبو داود والترمذي

الراوي: الحسين بن يزيد بن يحيى الطحان الأنصاري ، أبو علي ، وقيل أبو عبد الله الكوفي.

روى عن حفص بن غياث ، وعبد السلام بن حرب وغيرهما ، وروى عنه وأبو بكر أحمد بن محمد بن هانئ الأثرم، ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة وغيرهما^(٨٥).

أقوال النقاد فيه:

قال أبو حاتم: لين الحديث^(٨٦)

قال ابن أبي حاتم: حدثنا عنه مسلم بن الحجاج^(٨٧)، وبين ابن حجر أنه خارج الصحيح^(٨٨)

وذكره ابن حبان في "الثقات"^(٨٩).

خلاصة القول:

ما ذهب إليه ابن حجر أنه لين الحديث^(٩٠)، واختار الذهبي حكم أبو حاتم.^(٩١)

من الذين اتفق بالرواية عنه أبو داود والنسائي:

^(٨١) الضعفاء الكبير ، (١/١٦٩) .

^(٨٢) المجروحين ، (١/٢٦٢) .

^(٨٣) تقريب التهذيب ، (١٨٢) .

^(٨٤) الكاشف ، (١/٢٥٦) .

^(٨٥) تهذيب الكمال ، (٦/٥٠٢) .

^(٨٦) الجرح والتعديل ، (٢/٦٧) .

^(٨٧) المصدر السابق ، (٢/٦٧) .

^(٨٨) تقريب التهذيب ، (٢/٣٢٤) .

^(٨٩) الثقات ، (١٨٨٨) .

^(٩٠) تقريب التهذيب ، (١/١٦٩) .

^(٩١) الكاشف ، (١/٣٣٧) .



الراوي: عمرو بن هاشم أبو مالك الجنبي الكوفي.
روى عن إسماعيل بن أبي خالد ، وعبيد الله بن عمر العمري وغيرهما، روى عنه
ومحمد بن عبيد المحاربي ، ويحيى بن معين وغيرهما^(٩٢)
أقوال النقاد فيه:

قال ابن سعد: كان صدوقاً، ولكنه كان يخطئ كثيراً^(٩٣).
وقال أحمد: صدوق ، ولم يكن صاحب حديث^(٩٤).
وقال البخاري فيه نظر^(٩٥).
وقال مسلم: ضعيف الحديث^(٩٦).
وقال أبو حاتم: لين الحديث، يكتب حديثه^(٩٧).
وقال النسائي: ليس بالقوي^(٩٨).
وقال ابن حبان: كان يقلب الأسانيد ويروي عن الثقات مالا يشبه حديث الأثبات، لا
يجوز الاحتجاج بخبره^(٩٩).
وقال ابن عدي له أحاديث غرائب حسان، إذا حدث عن ثقة فهو صالح الحديث، وإذا
حدث عن ضعيف كان يكون فيه بعض الإنكار، وهو صدوق إن شاء الله^(١٠٠).
قال الحاكم: ليس بالقوي عندهم^(١٠١).
خلاصة القول:

ما ذهب إليه ابن حجر أنه لين الحديث أفرط فيه ابن حبان^(١٠٢)، واختار الذهبي
حكم النسائي وغيره: ليس بالقوي^(١٠٣).

^(٩٢) تهذيب الكمال ، (٢٢/٢٧٣-٢٧٤) .

^(٩٣) الطبقات الكبرى ، (٩/٣٩٢) .

^(٩٤) الضعفاء الكبير ، (٣/٢٩٤) .

^(٩٥) التاريخ الكبير ، (١/٣٨١) .

^(٩٦) الكنى والأسماء ، (٣/٧٥٥) .

^(٩٧) الجرح والتعديل ، (١/٣٦٧) .

^(٩٨) تهذيب التهذيب ، (٨/٢٨) .

^(٩٩) المجروحين ، (٢/٧٧) .

^(١٠٠) الكامل في ضعفاء الرجال ، (٦/٢٤٥) .

^(١٠١) تهذيب التهذيب ، (٨/٩٨) .

^(١٠٢) تقريب التهذيب ، (ص٤٢٧) .

^(١٠٣) الكاشف ، (٢/٩٠) .

وابن حبان في رأيي أنه لم يفرط فيه وإنما هو قاسي في العبارة وحكمه مقارب لحكم عامة المحدثين.

الخاتمة

وهذا عرض موجز لرواة من أصحاب السنن الأربعة، فما كان فيه من صواب فمن الله وحده، وما كان فيه من خطأ فمني ومن الشيطان، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ونبينا محمد صاحب السنة العطرة والهدي الشريف القويم ، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين ، وعلى كل ما سار على دربهم إلى يوم الدين.

أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث:

١. اجتهاد ابن حجر وتميزه في علوم الحديث.
٢. قواعد العلم النظري قد تختلف في أحوال عن الواقع العملي التطبيقي.
٣. مصطلح لين الحديث عند ابن حجر من مراتب الجرح.
٤. هذا المصطلح قد يرتفع حكم العمل به إذا وجد منابع له فينتقل إلى المقبول.
٥. هؤلاء الرواة مما يتفق غالب أهل النقد على ضعفهم.
٦. اتفق أصحاب السنن الأربعة بالرواية عن أربعة رواة منهم.
٧. قد تكون الرواية عن بعضهم ليس ارتضاء بل لبيان ضعفهم.

المصادر والمراجع

١. الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، ط ١٥، ٢٠٠٢ م.
٢. الإلزامات والتتبع أبو الحسن الدارقطني (ت: ٣٨٥ هـ)، ت: مقل بن هادي دار الكتب العلمية، ط ٢.
٣. تاريخ ابن معين رواية عثمان الدارمي)، أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي (ت: ٢٣٣ هـ)، ت: أحمد محمد نور سيف، دار المأمون للتراث، دمشق.
٤. تاريخ ابن معين (رواية ابن محرز، زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي (ت: ٢٣٣ هـ)، ت (الجزء الأول): محمد كامل القصار، مجمع اللغة العربية دمشق، ٢ م ط ١، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
٥. تاريخ الثقات، أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي (ت: ٢٦١ هـ)، دار الباز، ط ١، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤ م.
٦. التاريخ الكبير، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (ت: ٢٥٦ هـ)، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ٨ م طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان.
٧. تقريب التهذيب أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢ هـ)، ت محمد عوامة دار الرشيد، سوريا، ط ١، ١٤٠٦ - ١٩٨٦.
٨. تهذيب التهذيب، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني ت: ٨٥٢ هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٤ م، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
٩. تهذيب الكمال يوسف بن الزكي عبد الرحمن أبو الحجاج المزني (ت: ٧٤٢)، ت: بشار عواد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٣٥ م ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م.
١٠. توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، محمد بن عبد الله (أبي بكر القيسي الدمشقي الشافعي، شمس الدين الشهير بابن ناصر الدين (ت: ٨٤٢ هـ)، ت محمد نعيم العرقسوسي مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٠ م، ط ١، ١٩٩٣ م.
١١. الثقات، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ، أبو حاتم، الدارمي، البستي ت: ٣٥٤ هـ)، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند ٩ م ط ١، ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣.
١٢. الجرح والتعديل، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧ هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٩ م، ط ١، ١٢٧١ هـ - ١٩٥٢ م.

١٣. الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي (ت: ٩٠٢ هـ)، ت: إبراهيم باجس عبد المجيد، دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ٣ م، ط ١، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م
١٤. سوالات أبي بكر البرقاني للدارقطني في الجرح والتعديل، أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب، أبو بكر المعروف بالبرقاني (ت: ٤٢٥ هـ)، ت: مجدي السيد إبراهيم، مكتبة القرآن للطبع والنشر والتوزيع.
١٥. سوالات الأجرى لأبي داود أبو داود السجستاني، سليمان بن الأشعث (ت: ٢٧٥ هـ)، ت: محمد علي قاسم العمري عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط ١، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
١٦. سوالات البرقاني للدارقطني رواية الكرجي عنه، أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب، أبو بكر المعروف بالبرقاني (ت: ٤٢٥ هـ)، ت: عبد الرحيم محمد أحمد القشقرى، كتب خانة جميلي - لاهور، باكستان، ط ١، ١٤٠٤ هـ.
١٧. سوالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلي بن المديني، علي بن عبد الله بن جعفر المديني أبو الحسن (ت: ٢٣٤) ت موفق عبد الله عبد القادر، مكتبة المعارف، الرياض ١٤٠٤ هـ.
١٨. سنن الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك الترمذي، أبو عيسى (ت: ٢٧٩ هـ)، ت: أحمد شاكر وآخرون، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ٥ م، ط ٢، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م.
١٩. سنن الدارقطني علي بن عمر أبو الحسن الدارقطني البغدادي (ت: ٣٨٥ هـ)، ت: السيد عبد الله المدني، دار المعرفة، بيروت، ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م.
٢٠. الضعفاء الكبير، أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي ت: ٣٢٢ هـ)، ت: عبد المعطي أمين قلججي، دار المكتبة العلمية، بيروت، ٤ م، ط ١، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
٢١. الضعفاء والمتروكون، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (ت: ٣٠٣ هـ)، ت: محمود إبراهيم زايد دار الوعي حلب، ط ١، ١٣٩٦ هـ.
٢٢. الضعفاء والمتروكون جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٥٩٧ هـ)، ت: عبد الله القاضي دار الكتب العلمية، بيروت، ٣ م، ط ١، ١٤٠٦ هـ.
٢٣. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت: ٩٠٢ هـ)، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، ٦ م.

٢٤. الطبقات الكبرى، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (ت: ٢٣٠ هـ)، ت إحسان عباس دار صادر بيروت، ٨ م، ط ١، ١٩٦٨ م.
٢٥. العلل الواردة في الأحاديث النبوية، علي بن عمر أبو الحسن الدارقطني البغدادي (ت: ٣٨٥ هـ)، ت: محفوظ الرحمن زين الله السلفي دار طبية الرياض ١١ م، ط ١، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٠ م، وم ١٢ إلى م ١٥ ت محمد بن صالح بن محمد الدباسي، دار ابن الجوزي، الدمام، م ١٢ - م ١٥، ط ١، ١٤٢٧ هـ.
٢٦. العلل ومعرفة الرجال أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١ هـ)، ت: وصي الله بن محمد عباس، دار الخاني، الرياض، ٣ م، ط ٢، ١٤٢٢ هـ.
٢٧. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨ هـ)، ت: محمد عوامة الخطيب، دار القبلة للثقافة الإسلامية - مؤسسة علوم القرآن، جدة، ٢ م ط ١، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.
٢٨. الكامل في ضعفاء الرجال، أبو أحمد بن عدي الجرجاني (ت: ٣٦٥ هـ)، ت: عادل أحمد عبد الموجود علي محمد معوض . عبد الفتاح أبو سنة، الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م.
٢٩. الكفاية في علم الرواية أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣ هـ)، ت: أبو عبد الله السورقي وإبراهيم حمدي المدني، المكتبة العلمية، المدينة المنورة.
٣٠. الكنى والأسماء، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١ هـ)، ت عبد الرحيم محمد أحمد القشيري عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ٢ م ط ١، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
٣١. لحظ الألفاظ بذيّل طبقات الحفاظ، محمد بن محمد بن محمد، أبو الفضل تقي الدين ابن فهد الهاشمي العلوي الأصفوني ثم المكي الشافعي (ت: ٨٧١ هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، ط ١، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
٣٢. لسان العرب محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١ هـ)، دار صادر، بيروت، ١٥ م ط ٣، ١٤١٤ هـ الطبعة: الثالثة.
٣٣. المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ، أبو حاتم الدارمي، البستي (ت: ٣٥٤ هـ)، ت: محمود إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب، م، ١٣٩٦ هـ.

٣٤. المستدرك على الصحيحين، أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع (ت: (٤٠٥ هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، ٤ م ط ١، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م.

٣٥. مغاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (المتوفى : ٨٥٥ هـ)، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، بيروت ، ٣ م ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.

٣٦. ميزان الاعتدال في نقد الرجال، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: (٧٤٨ هـ) ، ت: علي محمد البجاوي ، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت ، ٤ م ط ١ ، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م.