



# الدليل الشامل

لإعداد معلمات رياض  
الأطفال والمورتنسوري

الطبعة الأولى

1445 هـ / 2024 م

اسم الكتاب: الدليل الشامل لإعداد معلمات رياض الأطفال والمورنتسوري

المؤلف: مجموعة مؤلفين

موضوع الكتاب: تنمية أسرية

عدد الصفحات: 288 صفحة

عدد الملازم: 18 ملازمة

مقاس الكتاب: 21 x 14

التقديم الدولي: 978-9921-815-399



يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع، والتصوير، والنقل، والترجمة، والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي، وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من الدار.



إدارة البشيرة للثقافة والعلم

elbasheer.marketing@gmail.com

elbasheernashr@gmail.com

01152806533 - 01012355714



# الدليل الشامل

لإعداد معلمات رياض  
الأطفال والمورتنسوري

دار الشريعة





## المقدمة

إن إعداد المعلمات والمشرفات المؤهلات بالمهارات اللازمة للعمل في رياض الأطفال يعتبر أمرًا حاسمًا لتوفير بيئة تعليمية ذات جودة عالية تساهم في تنمية الطفل بشكل شامل. ويهدف هذا الدليل إلى تزويد المشاركين بالمعرفة والمهارات اللازمة للتفاعل مع الأطفال في الروضة بشكل فعال ومبتكر.

سيتم تناول مجموعة واسعة من المواضيع المرتبطة بتطوير وتنمية المهارات التعليمية والتربوية للمعلمات والمشرفات.

ستتعرف من خلال الدليل على أهمية التفاعل الإيجابي مع الأطفال وتوفير بيئة تعليمية محفزة وآمنة تعزز نموهم العقلي والاجتماعي والعاطفي، وسيتم التركيز أيضًا على كيفية تطبيق استراتيجيات تعليمية فعالة والتفاعل مع الأهالي والمجتمع المحيط.

بالإضافة إلى ذلك، سيتعرف المشاركون على أحدث الأبحاث والممارسات التربوية في مجال رياض الأطفال، بما في ذلك تقييم الأطفال ومتابعتهم وتوفير التغذية السليمة والرعاية الصحية.



سيتم توفير فرص للتعاون وتبادل الخبرات بين المشاركين لتعزيز فهمهم وتحسين مهاراتهم.

سوف يكون هذا الدليل تجربة تفاعلية تتضمن ورش عمل تطبيقية، حيث يتم تبادل الأفكار والتجارب العملية، وستتاح فرص للتدرب على استخدام أدوات وموارد تعليمية مبتكرة تساعد في تعزيز تجربة التعلم لدى الأطفال.

**بعد استكمال هذا الدليل، ستصبحن قادرات على تطبيق مبادئ التعليم الحديثة والممارسات الفعالة في رياض الأطفال، وكذا من تنمية مهارتكم في التخطيط للدروس والتقييم وتصميم بيئات تعليمية ملائمة وتوفير تجارب تعليمية متنوعة للأطفال.**

يهدف هذا الدليل إلى تحسين جودة التعليم في رياض الأطفال وتعزيز تجربة التعلم لدى الأطفال في هذه المرحلة المهمة من حياتهم.

نأمل أن يكون هذا الدليل فرصة قيمة لكل من المعلمات والمشرفات لتطوير مهارتهن ومعرفتهن في مجال رياض الأطفال، نحن متحمسون لبدء هذه الرحلة معكم ونتطلع إلى تحقيق نجاحكم وتحقيق الأثر المرجو في مجال التعليم الروضوي شكرًا لكم على انضمامكم إلينا وشراء هذا الدليل.



## مفهوم رياض الأطفال

رياض الأطفال هو مفهوم يُشير إلى مرحلة التعليم المبكر للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ثلاث وست سنوات تقريبًا، يعتبر رياض الأطفال البيئة الأولى التي يتعرض فيها الأطفال لتجارب التعلم المنظمة والتفاعل الاجتماعي خارج بيوتهم.

تهدف رياض الأطفال إلى توفير بيئة تعليمية مناسبة تلبي احتياجات الطفل في مرحلة نموه المبكرة، ويتم ذلك من خلال توفير فرص للتعلم الشامل والتنمية الشخصية والاجتماعية، والعاطفية، والحركية، واللغوية.

يشمل برنامج رياض الأطفال نشاطات متنوعة مثل اللعب، والغناء، والقراءة، والرسم، والحرف اليدوية، والألعاب الجماعية، تُنظم هذه الأنشطة بطرق تشجع الفضول والاستكشاف والتعاون والتفكير الإبداعي لدى الأطفال.

إلى جانب ذلك، يُعزز في رياض الأطفال تنمية المهارات الأساسية مثل التواصل والتفكير والاستقلالية والتعاون والقدرة



على حل المشكلات البسيطة، كما يتم تعزيز التحضير للمرحلة التعليمية التالية وتأسيس قواعد أولية للمفاهيم الأكاديمية كالأرقام والحروف والألوان.

يعتبر رياض الأطفال أساسياً في بناء قاعدة قوية للتعلم المستقبلي للأطفال، حيث يساعد في تنمية مهاراتهم الاجتماعية والعاطفية واللغوية والحركية، ويمهد الطريق أمامهم لتعلم أعمق وأكثر تحصيلاً في المراحل التعليمية اللاحقة.

**إن الطفولة المبكرة، والتي تعرف بأنها الفترة من الولادة إلى ثماني سنوات، هي فترة نمو ملحوظ حيث يكون نمو العقل في ذروته، خلال هذه المرحلة، يتأثر الأطفال بشدة بالبيئة والأشخاص المحيطين بهم.**

يُمكن تعريف مرحلة الطفولة المبكرة على أنها: المرحلة العمرية التي تمتد منذ بداية السنة الثالثة من عُمر الطفل، إلى نهاية السنة الخامسة من عُمره، أو هي: المرحلة بين عُمر السنتين، والست سنوات.

أو هي: المرحلة التي تمتد منذ نهاية مرحلة الرضاعة، حتى مرحلة دخول المدرسة، ومنهم من يُسميها مرحلة ما قبل المدرسة، وتُعتبر مرحلة الطفولة المبكرة من أهم المراحل التربوية، والتعليمية التي يمرُّ بها الإنسان، حيث يتميز الطفل في هذه المرحلة بالاعتماد المباشر على من حوله، وفي الوقت نفسه يميل إلى الذاتية والاستقلال.



وتعرف الطفولة من وجه نظر علماء الاجتماع على أنها: هي تلك الفترة المبكرة من الحياة الإنسانية التي يعتمد فيها الفرد على والديه اعتماداً كلياً فيما يحفظ حياته ففيها يتعلم ويتمرن للفترة التي تليها وهي القنطرة التي يعبر عليها الطفل حتى النضج الفسيولوجي والعقلي والنفسي والاجتماعي والخلقي والروحي والتي تشكل خلالها حياة الإنسان ككائن اجتماعي.

## أهمية مرحلة الطفولة المبكرة

تُعتبر مرحلة الطفولة المبكرة من أهم المراحل في حياة الإنسان، وذلك لعدة أسباب:

### « تكوين القواعد الأساسية:

في هذه المرحلة، يتم بناء الأسس الأولية للتعلم والتنمية اللاحقة، يتعلم الأطفال في هذه المرحلة العديد من المهارات الأساسية مثل التواصل واللغة والحركة، وتطوير هذه المهارات في مرحلة الطفولة المبكرة يمهد الطريق لنجاحهم في مراحل تعليمية لاحقة.

تطوير الشخصية: تلعب مرحلة الطفولة المبكرة دوراً حاسماً في تكوين الشخصية والهوية للفرد، يتشكل الطفل في هذه المرحلة من خلال التفاعل مع العالم الخارجي وتجاربه الحياتية، يتعلم الأطفال قيماً ومفاهيم أساسية مثل الثقة بالنفس والتعاطف والمسؤولية.



## النمو العقلي والعاطفي:

يشهد الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة نموًا سريعًا في العقل والعواطف، يتطور الدماغ وتنمو شبكة الخلايا العصبية وتتكون روابط جديدة. هذا يسهم في تعزيز القدرات العقلية مثل الاستيعاب والتفكير وحل المشكلات، كما يتطور الطفل عاطفيًا، ويتعلم التحكم في العواطف والتعبير عنها بطرق صحية.

## الاجتماع والتفاعل الاجتماعي:

يُعتبر التفاعل مع الآخرين والتعلم من التجارب الاجتماعية جزءًا أساسيًا في مرحلة الطفولة المبكرة، يتعلم الأطفال كيفية التواصل والتفاعل مع الآخرين، ويكتسبون المهارات الاجتماعية والتعاون والتفاهم، يشجع الاجتماع والتفاعل الاجتماعي في مرحلة الطفولة المبكرة تطوير المهارات الاجتماعية الأساسية مثل مشاركة الألعاب وحل الصراعات والتعاون في الأنشطة الجماعية، تعزز هذه المهارات القدرة على التواصل الفعال وبناء العلاقات الإيجابية مع الآخرين.

## تأسيس أساس التعلم المستقبلي:

تعتبر مرحلة الطفولة المبكرة الفترة الأكثر استعدادًا للتعلم المستقبلي، يتعلم الأطفال بوتيرة سريعة وهم في هذه المرحلة وهم قادرون على امتصاص المعرفة وتطبيقها في حياتهم اليومية، من خلال توفير بيئة تعليمية مناسبة وتحفيز الفضول والاكتشاف، يمكن توجيه اهتمام الطفل نحو مجموعة واسعة من الموضوعات والمهارات.



## « التأثير على صحة الطفل:

تلعب مرحلة الطفولة المبكرة دورًا حاسمًا في تأثير صحة الطفل على المدى الطويل، العناية الجيدة والتغذية السليمة والنشاط البدني في هذه المرحلة يمكن أن تسهم في تعزيز نمو الجسم وتطوره بشكلٍ صحي.

بشكل عام، فإن مرحلة الطفولة المبكرة تمثل فترة حاسمة لتكوين الأسس الأساسية لتطور الطفل في الجوانب العقلية، والعاطفية، والاجتماعية، والبدنية، توفير بيئة داعمة وتعليمية غنية في هذه المرحلة يمكن أن يؤثر إيجابًا على حياة الأطفال في المستقبل ويساهم في تحقيق إمكاناتهم الكاملة.

## خصائص نمو الطفل

« نمو الطفل هو عملية تطويرية متعددة الجوانب، ويتضمن تغيرات في الجوانب البدنية، والعقلية، والعاطفية، والاجتماعية، هنا بعض الخصائص الأساسية لنمو الطفل:

### « النمو البدني:

يتميز نمو الطفل بزيادة الحجم والارتفاع والوزن، يحدث نمو الجسم بشكل متسارع خلال مرحلة الطفولة المبكرة، حيث يتطور الجهاز العضلي والعظمي، وتشكل الأجهزة الحسية والحركية، كما تحدث تغيرات في الجهاز العصبي والمنخ وتنمو القدرات الحركية والحسية.



### « النمو العقلي والإدراكي:

يشهد الطفل تطوراً كبيراً في القدرات العقلية والإدراكية خلال مرحلة الطفولة المبكرة، يتعلم الطفل التفكير والتمييز والذاكرة والانتباه وحل المشكلات البسيطة، كما يزداد استيعابه للمفاهيم المنطقية والرياضية والمكتسبة من البيئة المحيطة به.

### « النمو اللغوي والتواصل:

يشهد الطفل تطوراً هائلاً في اللغة والتواصل خلال مرحلة الطفولة المبكرة، يتعلم اللغة ويطور مهارات الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة، يستخدم الطفل اللغة للتواصل والتعبير عن احتياجاته ومشاعره وأفكاره.

### « النمو العاطفي والاجتماعي:

يتطور الجانب العاطفي والاجتماعي للطفل خلال مرحلة الطفولة المبكرة، يبدأ الطفل في تطوير الربط العاطفي مع العائلة والرعاة والأقران، يتعلم الطفل التعبير عن مشاعره وفهم مشاعر الآخرين والتفاعل معهم بشكل أكثر تعقيداً، يتعلم الطفل مهارات التعاون والمشاركة وحل الصراعات البسيطة، كما يتطور الطفل في فهم العواطف الأخرى وتنظيمها والتعبير عنها بطرق مناسبة.

### « النمو الاجتماعي:

يتعلم الطفل قواعد السلوك الاجتماعي والقيم الاجتماعية خلال مرحلة الطفولة المبكرة، يكتسب المفاهيم الأساسية للتعايش،



والتعاون، والاحترام، والعدالة، يتعلم الطفل أيضًا مهارات التفاوض وحل المشكلات وبناء العلاقات الاجتماعية الصحية.

### النمو الذهني والإبداع:

يتميز الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة بخيال وابتكار وإبداع، يتطور الاستدلال والتخيل والقدرة على حل المشاكل بأفكار جديدة ومبتكرة، يتعلم الطفل التجريب والاكتشاف والتفكير الإبداعي.

### النمو الحسي والحركي:

يزداد تطور الحواس والحركة لدى الطفل خلال مرحلة الطفولة المبكرة، يكتشف الطفل العالم من حوله من خلال الحواس المختلفة مثل البصر والسمع، واللمس، والشم، والذوق، كما يتعلم الطفل مهارات الحركة الأساسية مثل الزحف، والمشي، والقفز، والرمي.

تلك هي بعض الخصائص الأساسية لنمو الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة، يجب ملاحظة أن هذه الخصائص تكون متغيرة من طفل لآخر وتعتمد على العوامل البيئية والوراثية والثقافية التي يعيش فيها الطفل.

## أهمية نمو الأطفال

نمو الأطفال يعتبر مرحلة حاسمة في حياة الإنسان، حيث يشهد الجسم تطورًا سريعًا وتكون الأساس للنمو والتطور المستقبلي، إليك بعض الأهمية الرئيسية لنمو الأطفال:



### « تطور الهيكل الجسماني:

خلال سنوات الطفولة، يحدث نمو العظام والعضلات والأعضاء الداخلية، يكون هذا النمو أساسًا لبناء هيكل جسم سليم وقوي.

### « تطور الدماغ والقدرات العقلية:

يتميز نمو الأطفال بتطور الدماغ وتشكيل روابط عصبية جديدة، مما يساهم في تطوير القدرات العقلية والتعلم والذاكرة والتفكير الاستدلالي.

### « تكوين النظام المناعي:

في الطفولة، يتعلم جهاز المناعة تحديد ومكافحة الجسم للمواد الضارة والعوامل المسببة للمرض، يكون هذا التطور مهمًا لبناء جهاز مناعة قوي يمكنه محاربة الأمراض والحفاظ على صحة الجسم.

### « تكوين العادات الغذائية الصحية:

في فترة النمو، تتطور الأذواق والتفضيلات الغذائية لدى الأطفال، يجب الاهتمام بتقديم تغذية صحية ومتوازنة لتلبية احتياجاتهم الغذائية النائية وتعزيز نموهم الصحي.

### « التطور الاجتماعي والعاطفي:

يتعلم الأطفال في فترة النمو كيفية التفاعل مع الآخرين وبناء العلاقات الاجتماعية، يلعب الدعم العاطفي والرعاية الجيدة دورًا حاسمًا في تطوير مهارات التواصل والتفاعل الاجتماعي وبناء الثقة والأمان الذاتي.



## « مفهوم الأخلاق:

خلال فترة النمو، يتعلم الأطفال قيم ومفاهيم أخلاقية مثل الصداقة، والصدق، والعدل، والتعاطف، يعزز تعليم هذه القيم الأخلاقية السلوك الإيجابي والتعاوني، ويساهم في تشكيل شخصية الطفل ونموه الشخصي.

## « النمو العاطفي:

يتعلم الأطفال خلال فترة النمو كيفية التعامل مع المشاعر والعواطف المختلفة، وكيفية التعبير عنها بشكل صحيح، بهم توفير بيئة داعمة ومشجعة لتطوير الاستقلالية العاطفية وتعزيز الصحة العاطفية للطفل.

## « النمو الحركي والمهارات الحركية:

يتطور الأطفال في فترة النمو مهاراتهم الحركية الدقيقة والخشنة، مثل السير، والزرحف، والقفز، والتوازن، يساعد تطوير هذه المهارات على تحسين التنسيق الحركي والقدرة على المشاركة في الأنشطة الحركية والرياضية.

بشكل عام، يمكن القول إن نمو الأطفال يلعب دورًا حاسمًا في تحديد صحتهم وتطورهم الشامل في المستقبل، لذا؛ يجب توفير بيئة داعمة وملائمة تلبي احتياجاتهم النمائية، والعاطفية، والاجتماعية، والتعليمية، كما بهم توفير الرعاية الصحية اللازمة والتغذية السليمة والتوجيه والتعليم الذي يعزز تطورهم الصحي والسليم.



## خصائص مرحلة رياض الأطفال

مرحلة رياض الأطفال تعتبر فترة مهمة في حياة الطفل، حيث يتم توفير بيئة تعليمية مناسبة لتنمية قدراتهم الجسدية والعقلية والاجتماعية، وفيما يلي بعض الخصائص الرئيسية لمرحلة رياض الأطفال:

إن الرعاية والتربية في مرحلة الطفولة المبكرة هي أكثر من مجرد إعداد للمدرسة الابتدائية، وتهدف إلى التنمية الشاملة لاحتياجات الطفل الاجتماعية والعاطفية والمعرفية والجسدية من أجل بناء أساس متين وواسع للتعلم والعيش الهنيئ مدى الحياة، إن للرعاية والتربية في الطفولة المبكرة إمكانية تأهيل مواطنين للمستقبل يتمتعون بحس المسؤولية.

### « التعليم الشامل:

تهدف مرحلة رياض الأطفال إلى توفير تعليم شامل يشمل جوانب متعددة مثل التعليم الأكاديمي، والتنمية الاجتماعية والعاطفية، والتنمية الحركية والإبداعية، يتم تنظيم الأنشطة والتجارب بطرق تشجع الاستكشاف والتعلم النشط.

### « التنمية الاجتماعية والعاطفية:

يتم تشجيع الأطفال على التفاعل مع زملائهم وتطوير مهارات التعاون والتواصل الاجتماعي، يتعلمون كيفية التعبير عن مشاعرهم وفهم مشاعر الآخرين، وتكوين صداقات والتعاون في الأنشطة الجماعية.



### « التحضير للمرحلة الابتدائية: »

يعتبر رياض الأطفال مرحلة تحضيرية للمرحلة الابتدائية، يتم تعزيز مهارات القراءة والكتابة والرياضيات الأساسية، بالإضافة إلى تطوير مهارات التفكير الابتكاري والمشكلة والحل.

### « اللعب والإبداع: »

يعتبر اللعب والإبداع عنصرًا مهمًا في مرحلة رياض الأطفال، يتم توفير بيئة محفزة للطفل للعب واكتشاف وتجربة أشياء جديدة، يساهم اللعب في تنمية المهارات الحركية والتفكير الإبداعي والتخيل وبناء الثقة بالنفس.

### « التوجيه الهادف: »

يقدم المعلمون والمعلمات في مرحلة رياض الأطفال التوجيه الهادف للأطفال، يتم تقديم الدعم والتوجيه لتعزيز قدراتهم وتطوير مهاراتهم، يتم توفير تجارب تعليمية متنوعة وتحفيزية تستند إلى اهتمامات واحتياجات الأطفال، مما يعزز رغبتهم في التعلم واستكشاف العالم من حولهم.

### « التنمية الحركية: »

يتم تنظيم أنشطة تطوير الحركة في رياض الأطفال لتعزيز التنمية الحركية الدقيقة والخشنة، يشمل ذلك اللعب بالألعاب الحركية، والنشاطات الرياضية، والتمارين الجسدية، والأنشطة التي تساهم في تطوير القدرات الحركية، والتوازن، والإحساس بالمسافات، والحركات.



## « التنمية الإبداعية:

تشجع مرحلة رياض الأطفال التفكير الإبداعي والتعبير الفني والابتكار، يتم توفير الفرص للطفل للتعبير عن أفكاره ومشاعره من خلال الرسم واللعب بالألوان والتجربة بالمواد الفنية المختلفة، يساعد ذلك على تنمية الخيال والابتكار والقدرة على حل المشاكل بطرق مبتكرة.

## « الاستعداد الاجتماعي والتعاون:

يتم تعزيز مهارات التعاون والتعاطف في مرحلة رياض الأطفال، يتعلم الأطفال كيفية التفاعل بإيجابية مع الآخرين والعمل كفريق، يشجعون على المشاركة في الأنشطة الجماعية وحل المشكلات معًا، مما يساعد في بناء العلاقات الاجتماعية وتعزيز القيم الاجتماعية.

## الخصائص العامة لطفل الروضة:

### « - كثرة الحركة:

تعتبر من أهم خصائص مرحلة الطفولة المبكرة؛ إذ يميل الطفل للحركة الدائمة، وعدم الاستقرار في مكان ما، وذلك بسبب دافعيته لاكتشاف المكان الذي يوجد فيه، وللتعرف أكثر على العديد من الأشياء التي لم يعرفها مسبقًا.

### « - التقليد:

يتميز الطفل بحبه لتقليد الأشخاص المحيطين به، أو الذين يراهم صدفةً سواءً في الزيارات العائلية، أو عند التواجد في مكانٍ



عام، أو حتى على شاشة التلفاز، فمثلاً: قد يقلد أحدهم بطريقته في المشي، أو تناول الطعام، ويجب أن ينتبه الأهل لهذا الشيء فقد يتأثر الطفل أحياناً بسلوكٍ خاطئ، ويعمل على تكراره، ويجب توجيهه للتخلي عنه.

#### « - العناد:

يصبح الطفل أكثر تمسكاً برأيه، ولا يخضع لطلبات أو أوامر والديه، وغالباً يفقد أحد الوالدين السيطرة على أعصابه مما يؤدي إلى حدوث تحدٍ بينه، وبين الطفل، وهذا تصرف خاطئ، فيجب أن يتم التعامل مع عناد الطفل بمرونة كافية، والابتعاد عن العناد المتبادل حتى لا يؤدي ذلك إلى نتائج سلبية.

#### « - المبالغة في الأسئلة:

يكثر الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة من الأسئلة حول العديد من المواضيع المختلفة، ويجب على الأهل أن يحرصوا على الإجابة عنها بأسلوب دقيق، وقريب من الواقع قدر المستطاع، حتى يتمكن الطفل من بناء أفكاره بالاعتماد على مجموعة من الحقائق الصحيحة.

#### « - عدم التمييز بين الصواب والخطأ:

لا يُميّز الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة بين الصواب، والخطأ؛ ولذلك لا تجب مُعاقبتهم على أفعالهم بالضرب، أو التنفير، بل يجب التعامل معهم بحكمة، وتعريفهم بما يفعلونه، وإقناعهم بالصواب.



### « - كثرة الأسئلة:

يميل الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة إلى السؤال، والاستفسار عن أي شيء قد يكون غير مألوف أو غريب، وفي هذه الحالة يجب أن يُجاب عن سؤال الطفل دون كذب، وبأسلوبٍ يُناسب قدراته العقلية.

### « - ذاكرة حادة آتية:

فالطفل في مرحلة الطفولة المبكرة لديه مقدرة مُميّزة على حفظ الأشياء حتى وإن كان دون فهم؛ ولذلك يجب أن يتم استغلال هذه المرحلة في تحفيظه كل ما هو نافع من آيات قرآنية، وأحاديث نبوية شريفة، حُب التشجيع: إن استخدام أسلوب التشجيع، سواء المادي، أو المعنوي، يُحبب الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة في أداء ما هو مطلوب منه، وترك العادات، والسلوكيات السيئة.

### « - حُب اللعب والمرح:

يميل الطفل بشكل طبيعي، ومُتوقّع إلى المرح، واللعب، وممارسة الأنشطة الممتعة، حُب التنافس والتناحر: يميل الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة إلى التنافس مع أقرانهم في لعبهم، وتعلمهم، وأسلوبهم، واستغلال هذا التنافس بشكلٍ إيجابيٍ يساهم في إكساب الطفل الابتكار، والتفوق.

### « - التفكير الخيالي:

يغلب الخيال على تفكير الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة، وهي ما تُسمّى ب (أحلام اليقظة)، الميل إلى اكتساب المهارات: يميل الأطفال في



مرحلة الطفولة المبكرة إلى اكتساب المهارات التي يراها في الأشخاص من حوله، مثل: الأم، والأب.

#### « - النمو اللغوي السريع:

يمتلك الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة مقدرة متميزة على النمو اللغوي دون النظر إلى مستوى اللغة، وذلك يتوقف على قدرات الآباء في التعليم، والصحة العامة للطفل.

#### « - الميل إلى الفك والتركيب:

يحبُّ الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة الألعاب، والأشياء التي فيها فكٌّ، وتركيب، مثل: الليجو، والورق، وغيرها.

#### « جِدَّة الانفعالات:

يميل الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة إلى التأثر بالأمر التافه؛ ونتيجة لذلك تصدرُ عنه الانفعالات، وحالة من الخوف، والغضب، والغيرة



## (١) خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة:

### ١- النمو الجسمي في مرحلة الطفولة المبكرة:

#### « الأسنان:

تستمر الأسنان في الظهور، ويكتمل عدد الأسنان المؤقتة وتظل الأسنان اللبنية حتى سن السادسة أو السابعة إلى أن تستبدل بها الأسنان الدائمة، ومع ذلك فأسنان الطفل اللبنية في حاجةٍ إلى الرعاية الطبية حتى لا يصببها التسوس.

#### « - الرأس:

يصل حجم الرأس في نهاية هذه المرحلة إلى مثل حجم رأس الراشد، ومع ذلك فإن الرأس والوجه تظلّ نسبتها أكبر بالمقارنة بأجزاء الجسم الأخرى، على الرغم من أن معدل نمو الرأس يكون أبطأ من المراحل السابقة.

#### « - الجذع:

ينمو الجذع بدرجةٍ متوسطة، ويستمر نمو الجذع بحيث يصبح الطفل أكثر استقامة وأقلّ استدارة، ويبدأ الطفل في هذه الفترة في



التخلص من الدهون التي تراكمت في الفترة السابقة، ويتم ذلك خلال عمليات الهدم والبناء التي تتعرض لها الأنسجة الدهنية.

#### « - الطول:

يصل الطول في نهاية السنة الثالثة إلى حوالي (90) سم، ثم يزداد ببطء نسبي بمعدل (9 - 8 - 7 - 6) سم خلال السنوات (3 - 4 - 5 - 6)، ويكون معدل الطول أكبر من معدل الوزن في هذه المرحلة، ويكون الذكور أطول من الإناث.

#### « - الوزن:

يزداد وزن الطفل بمعدل كيلو تقريبًا في السنة، ويكون معدل الوزن أقل من معدل الطول، ويكون الذكور أثقل من الإناث، ويصل متوسط وزن الطفل في بداية هذه المرحلة إلى (12) كيلو جرامًا تقريبًا للجنسين، وفي نهاية المرحلة يكون متوسط وزن الولد (18) كغ ومتوسط وزن البنت (17.5) كغ، ويصل في نهاية هذه المرحلة إلى سبعة أمثال وزنه عند الولادة.

## 2- النمو الفسيولوجي في مرحلة الطفولة المبكرة:

#### « - المخ:

الجهاز العصبي هو أكثر أجهزة جسم الطفل استمرارًا في النمو في هذه المرحلة، فمع بلوغ الطفل سن الثالثة يصل وزن مخه إلى حوالي 75٪ من وزن مخ الراشد، ويتقدم نمو لحاء المخ في هذه المرحلة، وهذا الجزء من المخ.



يتألف من عدد كبير من الألياف العصبية، وهو أكثر أجزاء المخ تطوراً، ويرتبط بالسلوك الإرادي والنشاط العقلي، وهو الذي يساعد الطفل على التفكير واكتساب المعلومات، ومعنى هذا أن النمو العقلي والمعرفي في هذه المرحلة قد يكون وثيق الصلة بنمو لحاء المخ، ويستمر في هذه المرحلة ترسيب الأنسجة الدهنية المحيطة بنهايات الخلايا العصبية بدرجة تجعل التواصل العصبي في المخ أكثر كفاءة.

#### « - التنفس:

يصبح التنفس أكثر عمقاً وأبطأ من ذي قبل.

#### « - القلب:

تكون نبضات القلب بطيئة، وتصبح ثابتة نسبياً، ويزداد ضغط الدم ازدياداً ثابتاً.

#### « - المعدة:

يزداد حجم المعدة، ويستطيع الجهاز الهضمي للطفل هضم الأطعمة الجامدة.

#### « - النوم:

كلما تقدّم الطفل في السن يقل عدد ساعات النوم، حتى تصل إلى (10) ساعات تقريباً في الطفولة المتأخرة.



### 3 - النمو الحسي في مرحلة الطفولة المبكرة:

#### « - الإدراك:

لا يستطيع الطفل في بداية هذه المرحلة إدراك العلاقات المكانية للأشياء، ويكون إدراكه للمسافات والأحجام والأوزان والأعداد غير دقيق، ولكن عندما يتقدم الطفل في العمر يستطيع التمييز بين المثيرات، وفي سن الثالثة يستجيب للمثيرات ككل، وبعد ذلك يبدأ في الاستجابة للأجزاء المنفصلة، وتوجد صعوبة لديه في التمييز بين الشكل والصورة في المرآة.

#### « - إدراك الزمن:

لا يستطيع الطفل إدراك غير الحاضر، ثم يزداد إدراكه ليدرك الغد والمستقبل في سن الثالثة، أما في سن الرابعة فيستطيع إدراك المدلول الزمني للماضي، ويدرك اليوم، ثم الغد، ثم الأمس، وفي سن الخامسة يدرك تسلسل الحوادث، ويعرف الأيام وعلاقتها بالأسبوع، ويظل الطفل في هذه المرحلة متمركزًا حول ذاته.

#### « - البصر:

يحدث في هذه المرحلة تحسن كبير في قدرة الطفل على الإبصار والتركيز البصري، ومع بلوغ الطفل سن السادسة لا يكون جهازه البصري قد اكتمل، فهو لا يكتمل إلا مع البلوغ، وهذا يعني أن النمو البصري ما زال مستمرًا في المراحل التالية حتى يتحقق التركيز البصري الواضح، ويحتاج بعض الأطفال في هذه المرحلة إلى نظارات طبية.



#### « - السمع:

يتطوّر السمع تطوراً سريعاً، ومع تقدّم الطفل في العمر لا تكاد تظهر مشكلات سمعية إلا لدى قليل من الأطفال بنسبة لا تتجاوز 2%.

#### 4 - النمو الانفعالي في مرحلة الطفولة المبكرة:

##### « - السلوك الانفعالي:

ينمو السلوك الانفعالي تدريجياً في هذه المرحلة من ردود الأفعال العامة نحو سلوك انفعالي خاص، وتحل الاستجابات الانفعالية اللفظية محل الاستجابات الانفعالية الجسمية، كما تكون الانفعالات شديدة ومبالغاً فيها ومتنوعة ومتناقضة، وتسمي هذه المرحلة باسم «مرحلة عدم التوازن» وتظهر علامات شدة الانفعالات في صورة حدّة المزاج وشدة المخاوف وقوة الغيرة، ويرجع ذلك كله إلى أسباب نفسية أكثر منها فسيولوجية، ذلك أنّ الطفل يشعر بقدره غير عادية، وكذلك يثور على القيود التي يفرضها عليه الوالدان.

##### « - انفعال الحب:

في البداية يتركز حب الطفل على ذاته؛ حيث يكون هو موضوع الحب من الآخرين ومن نفسه، وحبه لوالديه ما هو إلا استشارة لحبهما له حتى يلبيا له كل رغباته؛ ذلك أنّ الطفل يشعر بقدره غير عادية، ويثور على القيود التي يفرضها عليه الوالدان.



### « - الخوف:

تزداد مشيرات الخوف في هذه المرحلة لقدرة الطفل على إدراكها، فيخاف بالتدريج من الحيوانات والظلام والفشل والموت، ويمكن أن تكون هذه المخاوف أكبر عائق في سبيل نموه الصحي السليم.

### « - الغضب:

تظهر نوبات الغضب المصحوب بالاحتجاج اللفظي، والأخذ بالثأر أحياناً، ويصاحبها أيضاً العناد والمقاومة والعدوان، وخاصة عند حرمان الطفل من إشباع حاجاته.

### « - الأحلام المزعجة:

تنتاب الطفل في هذه المرحلة بدرجة أكبر نسيماً من أية مرحلة أخرى ويكون نومه مضطرباً.

### « - الغيرة:

شعور الطفل بالغيرة عند ميلاد طفل جديد، وذلك بسبب تحول الاهتمام عنه بعد أن كان موضع الاهتمام.

### « - التعبير الانفعالي:

يجد الطفل تعبيراً عن حياته الانفعالية في مجالات عديدة، مثل: الأحلام، واللعب، مما قد يخفف عنه حدة تلك الانفعالات، كما يعتبر في نفس الوقت وسيلة جيدة للكشف عنها، بل ولعلاجها أيضاً. 5 - النمو اللغوي في مرحلة الطفولة المبكرة:



### « - سرعة النمو:

تعتبر هذه المرحلة من أسرع مراحل النمو اللغوي تحصيلًا وتعبيرًا وفهلاً، وهناك علاقة وثيقة بين قدرة الطفل على الكلام وقدرته على المشي، فكلما كان الطفل قادرًا على المشي الصحيح؛ تزداد قدرته على تعلم الكلام واكتساب كثير من الكلمات.

### « - مظاهر النمو اللغوي:

من مظاهر النمو اللغوي في هذه المرحلة: الوضوح، ودقة التعبير، والفهم، وتحسّن النطق، واختفاء الكلام الطفولي، وازدياد فهم كلام الآخرين، والقدرة على الإفصاح عن الحاجات والخبرات، والقدرة على صياغة جمل صحيحة طويلة، وكذلك استخدام الضمائر والأزمنة.

### « مراحل النمو اللغوي:

#### يمر التعبير اللغوي في الطفولة بمرحلتين:

مرحلة الجمل القصيرة: حيث تكون من (3) إلى (4) كلمات، وتعبّر عن معنى، رغم أنها لا تكون صحيحة من ناحية التركيب اللغوي.

أما المرحلة الثانية فهي مرحلة الجمل الكاملة: حيث تتكون الجمل من (4) إلى (6) كلمات، وتتميز بأنها جمل مفيدة تامة أكثر تعقيدًا في التعبير.

### « - القدرة على التواصل:

على الرغم من تمكن الطفل من اللغة في هذه المرحلة، فإنه يظل يعاني قصورًا من حيث القدرة على التواصل مع الآخرين.



## 6 - النمو العقلي في مرحلة الطفولة المبكرة:

### « - المفاهيم:

في هذه المرحلة تتكون المفاهيم المختلفة عند الطفل، مثل: الزمان والمكان والاتساع والعدد، ويتعرف أيضاً على الأشكال الهندسية، ومعظم المفاهيم التي يستطيع الطفل إدراكها تكون حسية، أما المفاهيم المجردة فلا يستطيع إدراكها إلا فيما بعد.

### « - الذكاء:

يزداد نمو الذكاء، ويستطيع الطفل التعميم، ولكن في حدود ضيقة، ويرى «بياجيه» أن الذكاء في هذه المرحلة يكون تصورياً تستخدم فيه اللغة بوضوح، ويتصل بالمفاهيم والمدرجات الكلية.

### « - التعلم:

تزداد قدرة الطفل على التعلم عن طريق الخبرة والمحاولة والخطأ، وعن طريق الممارسة والاستفادة من خبرات الماضي.

### « - الانتباه:

لا يستطيع الطفل في بداية هذه المرحلة التركيز والانتباه، لكن تزداد بعد ذلك قدرة الانتباه.

### « - الخيال:

تتميز هذه المرحلة بصفة عامة باللعب الإيهامي أو الخيالي، ويطغى خيال الطفل على الحقيقة، لذلك فإن أطفال هذه المرحلة



يجبون اللعب بالعرائس وتقليد الكبار، والقيام ببعض الأدوار الاجتماعية وتقمص الأدوار.

#### «التذكُّر»

يتذكر الطفل العبارات السهلة المفهومة أكثر من تذكُّره للعبارات الغامضة، كذلك يتذكر الأسماء والأشخاص والأماكن والأشياء.

#### «التفكير»

ويسمى طور التفكير في هذه المرحلة باسم «طور ما قبل العمليات» وهو ينقسم إلى قسمين:

(أ) فترة ما قبل المفاهيم: وهي من سنتين إلى أربع سنوات، ويظهر في هذه المرحلة خاصية التمرکز حول الذات، بمعنى أنه لا يستطيع أن يتخذ وجهة نظر الآخر في أحكامه أو في إدراكه للأشياء.

(ب) فترة التفكير الحدسي: من 4 - 7 سنوات وفيها يتحرَّر الطفل من بعض عيوب المرحلة السابقة، فيعتمد على الحدس العام الغير واضح التفاصيل، فالطفل في هذه المرحلة يعتمد في تفكيره بشكل أكبر على حواسه وتخيُّله أكثر من أي شيءٍ آخر.

### 7- النمو الحركي في مرحلة الطفولة المبكرة:

#### «نمو العضلات»

يسيطر الطفل على العضلات الكبيرة، وبالتدريج يستطيع السيطرة على عضلاته الصغيرة، ويكتسب الطفل مهارات حركية



جديدة: كالجري والقفز، والتسلق، وركوب الدراجة، والحركات اليدوية الماهرة: كالرسم والكتابة، ويعتمد نوع المهارات التي يتعلمها الطفل على مستوى نضجه واستعداده، وعلى الفرص التي تتاح له لتعلمها، والتوجيه الذي يلقاه لإتقانها، ومن الملاحظ أن الأطفال الذين يعيشون في بيئات فقيرة يكتسبون المهارات مبكرًا عن الأطفال الذين يعيشون في بيئات ثرية، وتوجد فروق فردية بين الجنسين في نوع المهارات الحركية وذلك راجع إلى عمليات التنميط الجنسي.

#### « - الكتابة:

يستطيع الطفل في نهاية هذه المرحلة رسم الخطوط الأفقية والرأسية والأشكال البسيطة، كما يستطيع تشكيل بعض الأشكال باستخدام طين الصلصال، ومع التدريب يستطيع الطفل الكتابة والرسم بشكل جيد.

#### « - العوامل المؤثرة في النمو الحركي:

من أهم العوامل التي تؤثر في النمو الحركي في هذه المرحلة حالة الطفل الجسمية، وصحته العامة، وقدرته العقلية، إضافة إلى حالته النفسية، وكذلك العوامل البيئية من حيث الفقر والثراء، وعوامل التنشئة الاجتماعية، وعمليات التنميط الجنسي للذكورة والأنوثة والإمكانيات والفرص المتاحة للتعلم.



## 8 - النمو الاجتماعي في مرحلة الطفولة المبكرة:

### « - العلاقات الاجتماعية:

تتسع دائرة العلاقات والتفاعل الاجتماعي في الأسرة، ومع جماعة الرفاق باتساع عالم الطفل، ويزداد اندماج الطفل في الكثير من الأنشطة وتعلم الجديد من الكلمات والمفاهيم، ويمر بخبرات جديدة تهيأ له الانتقال من كائن بيولوجي إلى كائن اجتماعي.

### « - نمو السلوك الخلقى:

يكتسب الطفل قيم الوالدين واتجاهاتها ومعاييرها السلوكية خلال هذه الفترة، نتيجة لتعرضه لمتغيرات التنشئة الاجتماعية من ثواب وعقاب وتقليد وتوحد، وغيرها من الأساليب.

### « - الصداقة:

يستطيع الطفل أن يصادق الآخرين، ويلعب معهم، ويستطيع أن يجادلهم، ونجاحه في العلاقات الاجتماعية خارج المنزل يتوقف على نوع الخبرات التي يتلقاها في تربيته على أيدي والديه.

### « - التعاون:

يظهر (الفريق) في حياة الطفل، وفيه يصبح الطفل واعياً بوجود الآخرين.

### « - الزعامة:

الزعامة عند الطفل في هذه المرحلة وقتية، لا تكاد تظهر عنده حتى تختفي، وعندما يصبح الطفل على أعتاب دخول المدرسة تكون معالم



شخصيته قد تميّزت بخصائصها وسماها، فنجد أن بعض الأطفال يتّسمون بالزعامة والقيادة والبعض الآخر يحبّ الظهور، ومنهم من يفضل الانطواء.

#### « - المكانة الاجتماعية:

تعتبر هذه الفترة هي السنوات الحرجة في عملية التطبيع الاجتماعي للطفل، ويتوقف السلوك الاجتماعي كماً وكيفاً على خبرات الطفل والظروف البيئية التي يتعرض لها وعلاقته بها، ويشمل ذلك سلوك القيادة، والسيطرة والتبعية والمسايرة الاجتماعية.

#### « - سلوك الطفل:

يبدأ الطفل في تعلم السلوك الخلقى، ويظهر لديه أيضاً سلوك العناد وعدم الطاعة، فيجذب الانتباه إليه، وتوجد فروق فردية بين الجنسين في السلوك، فالأولاد يميلون إلى التخريب، بينما تميل البنات إلى العناد، وتظهر مشكلات السلوك في التبول اللاإرادي والتخريب، ونوبات الغضب، والعصبية.

#### « - المنافسة:

يميل الطفل إلى المنافسة التي تظهر لديه في الثالثة، وتبلغ ذروتها في الخامسة.

#### « - العناد:

يكون العناد في ذروته حتى العام الرابع، ويتضح ذلك في الثورة على النظام الأسري، وعلى سلطة الكبار، وعصيان أوامرهم، وإذا



كان نظام التربية تسلطياً عقابياً فإنه يؤدي بالطفل إلى تنمية العصيان والتمرّد، وكذلك القيام بالسلوك العدواني والانسحابي.

#### « - الاستقلال:

يميل الطفل نحو الاستقلال في بعض الأمور، مثل: تناول الطعام، واللبس، إلا أنه ما زال يعتمد إلى حدٍ كبيرٍ على الآخرين، والاستقلال لا يتحقق لجميع الأطفال حيث توجد فروق فردية وسمات شخصية مختلفة، فالطفل الذي يهتم بأقرانه ويقضي وقتاً أطول معهم ويقبل أن يعطي ويأخذ هو طفل ذو كفاءة اجتماعية.



## (٢) أهمية مرحلة الطفولة المبكرة:

- يبدأ الطفل في هذه المرحلة بتكوين مفهومه حول ذاته وحول البيئة المحيطة به.

تعد فترة نمو معرفي عقلي كبير، فقد أكد عالم النفس "بلوم" أن: 50٪ من النمو العقلي للإنسان يتم بين الميلاد - 4 سنوات، وينمو 80٪ من النمو العقلي يكون في مرحلة الطفولة، لأن اللحاء المخي في هذه الفترة يكون في غاية الحساسية وهذا يجعل من السهل تخزين المعلومات والخبرات ورموز الأشياء لاستخدامها في اكتساب الخبرات في المستقبل، وتفسيرها والتعامل معها حيث يكون كل طفل لنفسه ما يُسمّى ببنك المعلومات الذي يستطيع تطويره في المستقبل.

- تمتاز ذاكرة الطفل في هذه المرحلة بأنها مرحلة الذاكرة الذهبية لذا يجب استغلالها في تنمية ذاكرة الطفل.

- وتعتبر هذه المرحلة العمرية أسرع مراحل النمو اللغوي تحصيلًا وتعبيرًا وفهمًا، حيث ينزع التعبير اللغوي نحو الوضوح ودقة التعبير والفهم ويتحسن النطق.

- فالطفل خلال هذه المرحلة يتمكن من اكتساب ما يقرب من



خمسین مفهوماً جديداً كل شهر إلى محصولة اللفظي بما يساعده على الاتصال بالآخرين وفهمهم والتجاوب مع متطلبات الحياة الاجتماعية.

- تتميز بـ ”فترات النمو الحاسمة“ وهي فترات تتفتح فيها استعدادات الفرد ويصبح مهياً للنمو، ويتحدّد فيها مصير كل جانبٍ من جوانب النمو.

- تمتاز مرحلة الطفولة المبكرة بأنها سنوات تكوين وترسيخ للمفاهيم الاجتماعية حيث يتعرف الطفل على نفسه من خلال علاقته بالآخرين فهم يُعدّون (مرآة لذاته).

- يتّصف الطفل في هذه المرحلة بحبه للاستطلاع ورغبته في اكتشاف ما حوله عن طريق حواسه، وقد أثبتت البحوث أن الحواس تولد شعوراً باللذة عند الطفل أكبر مما تولده عند البالغ.

- يتّصف الطفل بالإبداع والابتكار إذا توفرت له حرية اللعب، وحرية الحركة، وحرية التعبير.

- ويتّصف الطفل في هذه المرحلة بالخصوبة المفرطة في الخيال فيتخطى حدود المكان والزمان ولكنه مقيد بخبرات الطفل ومعارفه.

ينبغي علينا العناية والاهتمام بالطفل في هذه المرحلة المبكرة لأن الخبرات الاجتماعية والعقلية والنفسية واللغوية والإدراكية تترك أثراً على شخصية الطفل، قد يكون هذا الأثر إيجابياً وقد يكون سلبياً تبعاً لطبيعة الخبرة المكتسبة.



## معلمة الروضة

هي التي تقوم بتربية الطفل في مرحلة الروضة وتسعى إلى تحقيق الأهداف التربوية التي يتطلبها المنهاج مراعية الخصائص العمرية لتلك المرحلة، وهي التي تقوم بإدارة النشاط وتنظيمه في غرفة النشاط وخارجها إضافة إلى تمتعها بمجموعةٍ من الخصائص الشخصية والاجتماعية والتربوية التي تميزها عن غيرها من معلمات المراحل العمرية الأخرى.

### مهام معلمة الروضة:

#### « التخطيط والتنظيم:

تخطيط الأنشطة التعليمية والترفيهية المناسبة للأطفال وتنظيمها بطريقة تناسب مع احتياجاتهم ومستوياتهم العمرية.

#### « تعليم المهارات الأساسية:

تساعد الأطفال على اكتساب المهارات الأساسية مثل اللغة والرياضيات والمهارات الاجتماعية والحركية الدقيقة، من خلال استخدام أساليب تعليمية ملائمة لطريقة تفكيرهم وتعلمهم.



## « رعاية الأطفال:

توفير بيئة داعمة ومحبة للأطفال، وتلبية احتياجاتهم الأساسية مثل التغذية والنوم والنظافة الشخصية.

## « مراقبة التقدم:

متابعة تقدّم كل طفل وتقييم قدراته واحتياجاته، وتقديم الملاحظات لأولياء الأمور بشأن التطورات والتحسينات التي تحتاجها الطفل.

## « التواصل مع أولياء الأمور:

التعاون مع أولياء الأمور لمتابعة تطورات الأطفال وتوفير التوجيه والدعم المستمر.

بالإضافة إلى ذلك، تلعب معلمة الروضة دورًا في بناء الثقة وتعزيز الانتماء الاجتماعي للأطفال، تساعدهم على تطوير مهارات التواصل والتعاون مع الآخرين وتعليمهم قواعد السلوك الاجتماعي الملائمة.

مهمة معلمة الروضة تتطلّب الصبر والحنان والقدرة على التعامل مع احتياجات متنوعة للأطفال، يجب أن تكون قادرة على إنشاء بيئة داعمة ومحفّزة حيث يشعر الأطفال بالأمان والراحة.

تعدّ معلمة الروضة شريكًا هامًا لأولياء الأمور في تنشئة الأطفال في هذه المرحلة المبكرة من حياتهم، يتعاونون في تبادل المعلومات



والملاحظات حول تطورات الطفل ويعملون معًا لتلبية احتياجاته ودعم نموه الشامل.

باختصار، معلمة الروضة تعتبر رمزًا للتعليم المبكر والرعاية للأطفال في سن ما قبل المدرسة، تسعى لتوفير بيئة تعليمية محفزة وممتعة تساعد الأطفال على تطوير مهاراتهم وإعدادهم للانتقال إلى المرحلة التعليمية التالية.



## الكفايات التدريسية

هي المهارات والمعرفة التي تحتاجها المعلمة لأداء واجبه التعليمي بكفاءة، وتشمل هذه الكفايات مجموعة متنوعة من الجوانب المهنية والتقنية والاجتماعية التي تساعد المعلم على تنفيذ وظيفته بنجاح، وفيما يلي بعض الكفايات التدريسية المهمة:

### « المعرفة التخصصية:

يجب أن يكون لدى المعلم معرفة عميقة بالمادة التي يدرّسها، ويجب أن يكون على درايةٍ بأحدث الابتكارات والأبحاث في مجاله.

### « التخطيط الدراسي:

المعلم يحتاج إلى أن يكون قادرًا على تصميم وتنظيم البرامج الدراسية والدروس بطريقةٍ مناسبةٍ لاحتياجات الطلاب.

### « تقديم المحتوى:

يتعيّن على المعلم أن يكون قادرًا على توصيل المعلومات بشكلٍ فعال وجاذب للطلاب، واستخدام وسائل التعليم المناسبة لتعزيز التفاهم والاستيعاب.



### « إدارة الصف:

المعلم يجب أن يكون قادرًا على إدارة الصف بشكل فعال، وإنشاء بيئة تعليمية مناسبة تشجع على التعلم وتعزز الانضباط والتعاون.

### « التقييم والتقويم:

يجب أن يكون لدى المعلم مهارات في تقييم أداء الطلاب ومراقبة تقدمهم، واستخدام تقنيات التقييم المناسبة لتقديم ردود فعل بناءة ودعم تحسين الأداء.

### « الاتصال والتواصل:

يحتاج المعلم إلى مهارات تواصل فعالة مع الطلاب وأولياء الأمور وزملاء العمل، وقدرة على التفاعل مع مجموعات طلابية متنوعة.

### « تكنولوجيا التعليم:

يجب أن يكون لدى المعلم مهارات في استخدام التكنولوجيا في التعليم، والقدرة على استخدام الأدوات والتطبيقات التقنية لتحسين تجربة التعلم وتعزيز المشاركة والتفاعل.

### « التفكير التحليلي والابتكار:

يحتاج المعلم إلى القدرة على التفكير التحليلي والابتكار في تطوير أساليب واستراتيجيات تعليمية جديدة، وتعديلها وفقًا لاحتياجات الطلاب.



### « التعامل مع التنوع:

يتطلب العمل في بيئة تعليمية متنوعة من المعلم أن يكون قادرًا على التعامل بفعالية مع احتياجات وخلفيات وقدرات متنوعة للطلاب، وضمان تكافؤ الفرص التعليمية.

### « التوجيه والإرشاد:

يجب أن يكون لدى المعلم القدرة على تقديم التوجيه والإرشاد للطلاب في مساراتهم التعليمية واختيار مسارات وظائف مستقبلية.

### « القدرة على العمل الجماعي:

يجب أن يكون لدى المعلم القدرة على العمل الجماعي مع زملائه في العمل، والمشاركة في فرق التعليم المشتركة والنشاطات المدرسية الإضافية.

### « الاستدامة والوعي الاجتماعي:

يحتاج المعلم إلى الوعي بالقضايا الاجتماعية والبيئية، وقدرته على تنمية وعي الطلاب وتشجيعهم على المشاركة في الأنشطة المستدامة والعمل الاجتماعي.

### « التطوير المهني:

يجب على المعلم أن يكون ملتزمًا بالتطوير المهني يعني أن المعلم يسعى باستمرار لتحسين مهاراته ومعرفة التدريسية من خلال المشاركة في برامج التدريب وورش العمل، وقراءة الأبحاث والمصادر التعليمية، والتعلم من تجارب الزملاء، يهدف التطوير المهني إلى تحسين كفاءة المعلم وتحديثه بأحدث الممارسات والابتكارات في مجال التعليم.



من خلال الاستمرار في التعلم وتطوير الكفايات التدريسية، يمكن للمعلم تحسين تجربة التعلم للطلاب وتحقيق نتائج أفضل، يعد التطوير المهني جزءاً أساسياً من مهنة التدريس، حيث تتطور التكنولوجيا والمناهج التعليمية وتتغير احتياجات الطلاب والمجتمع.

## الكفايات المعرفية لمعلمة رياض الأطفال

توجد العديد من الكفايات المعرفية التي يجب أن تتوفر لدى معلمة رياض الأطفال، هنا بعض الكفايات المهمة:

### « معرفة تطور الطفل:

يجب أن تكون المعلمة على درايةٍ بمراحل تطور الطفل العقلي والعاطفي والاجتماعي في مرحلة الروضة، هذا يساعدها على تصميم برامج تعليمية مناسبة وتقديم تجارب تعليمية تتناسب مع قدرات واحتياجات الأطفال.

### « المعرفة التربوية:

يجب أن تكون المعلمة على درايةٍ بأسس ومبادئ التعليم المبكر والتربية الرياضية، يشمل ذلك فهم أساليب التدريس الفعالة والتواصل مع الأطفال وإدارة الصف وتقييم التقدم التعليمي.

### « القدرة على تقييم التعلم:

يجب على المعلمة أن تتمتع بالقدرة على تقييم تقدم الأطفال في المهارات الرياضية المختلفة، ينبغي عليها استخدام أدوات التقييم



المناسبة وتحليل البيانات لتحديد نقاط القوة والضعف وتعديل التدريس وفقاً لذلك.

### « التواصل الفعال:

يجب أن تكون المعلمة قادرة على التواصل الفعال مع الأطفال وأولياء الأمور وزملاء العمل، يشمل ذلك القدرة على التواصل اللفظي وغير اللفظي والاستماع الفعال وتوجيه الأطفال.

**توجيه الأطفال يعد جزءًا هامًا من دور معلمة رياض الأطفال، إليك بعض النقاط المهمة فيما يتعلق بتوجيه الأطفال:**

### « توفير الدعم والتوجيه الفردي:

يجب على المعلمة أن تكون قادرة على تقديم الدعم والتوجيه الفردي لكل طفل وفقاً لاحتياجاته الفردية، يتضمّن ذلك تحليل قوة كل طفل وضعفه وتوجيهه في تنمية مهاراته الرياضية وتخطيط أنشطة تعليمية مناسبة لتلبية احتياجاته.

### « تحفيز الاستكشاف والتجربة:

ينبغي على المعلمة توجيه الأطفال للاستكشاف والتجربة من خلال توفير بيئة تعليمية غنية بالموارد والفرص التعليمية، يجب تشجيع الأطفال على تطوير مهاراتهم الحركية والاستكشافية من خلال اللعب والتفاعل مع البيئة والمواد المتاحة.



## « توجيه التعلم الذاتي:

ينبغي على المعلمة أن تساعد الأطفال على تنمية مهارات التعلم الذاتي والاستقلالية، يمكن أن تشمل هذه المهارات قدرة الأطفال على تحديد أهدافهم التعليمية الشخصية وتنظيم وتنفيذ خطط التعلم الخاصة بهم وتقييم تقدمهم.

## مسؤوليات وواجبات معلمة رياض الأطفال

معلمة رياض الأطفال لديها العديد من المسؤوليات والواجبات التي تساهم في تقديم تجربة تعليمية جيدة ومثمرة للأطفال، وفيما يلي بعض المسؤوليات الأساسية للمعلمة في هذا الدور:

## « رعاية الأطفال:

توفير بيئة آمنة ومحفزة للأطفال في صف الروضة، يتضمن ذلك الاهتمام بصحتهم وسلامتهم وراحتهم العامة أثناء فترة التواجد في المدرسة.

## « تصميم وتنفيذ برامج تعليمية:

تطوير وتنفيذ برامج تعليمية شاملة ومناسبة لاحتياجات الأطفال في مرحلة الروضة، يشمل ذلك تحضير الدروس والأنشطة واستخدام منهجية تدريس فعالة ومناسبة للأطفال الصغار.

## « تقييم التعلم:

تقييم تقدم الأطفال في التعلم وفهم احتياجاتهم الفردية، يتضمن ذلك استخدام أدوات التقييم المناسبة وتحليل البيانات لتوجيه التدريس



وتحسين الأداء التعليمي، للدراسات والأنشطة التعليمية وتنظيمها بشكل مناسب، يتضمن ذلك جدولة الوقت واستخدام الموارد التعليمية المناسبة وتجهيز المواد والأدوات اللازمة للتعلم الفعال.

### « الاهتمام بتنمية الذات المهنية:

السعي لمواصلة التعلم وتطوير مهاراتها ومعرفتها المهنية، يمكن أن تشمل ذلك حضور ورش عمل ودورات تدريبية والمشاركة في تجمعات المعلمين لتبادل الخبرات والممارسات الجيدة.

### « الحفاظ على التوازن والاستدامة:

العمل على الحفاظ على التوازن بين احتياجات الأطفال واحتياجات المجموعة ومساهمة في بيئة مستدامة وصديقة للبيئة في صف الروضة. هذه بعض المسؤوليات والواجبات التي يتحملها معلمة رياض الأطفال، قد تختلف المهام والمسؤوليات قليلاً حسب سياسة وبرنامج المدرسة التي تعمل فيها المعلمة.

## التعليم عن بعد وعلاقته بمعلمة رياض الأطفال

التعليم عن بعد هو نمط من أنماط التعليم الذي يتم فيه نقل المحتوى التعليمي والتواصل بين المعلم والطلاب عبر وسائل التكنولوجيا، بدلاً من الحضور الجسدي في الفصل الدراسي التقليدي، يستخدم التعليم عن بعد عادة في الحالات التي يكون من الصعب أو المستحيل للطلاب أو المعلمين الحضور إلى المدرسة أو الجامعة.



بالنسبة لمعلمة رياض الأطفال، فإن التعليم عن بعد قد يكون تحديًا بعض الشيء لأن تفاعل المعلمة المباشر مع الأطفال يلعب دورًا هامًا في تعليمهم وتطويرهم.

إلا أنه يمكن اتباع بعض الاستراتيجيات لتحقيق تجربة تعليم عن بعد ناجحة في رياض الأطفال، مثل:

### « استخدام الأدوات التعليمية التفاعلية عبر الإنترنت: »

يمكن للمعلمة استخدام أدوات تفاعلية مثل الفيديوهات والتطبيقات والألعاب التعليمية المصممة خصيصًا للأطفال في سن رياض الأطفال.

### « جلسات الفصل الافتراضي المباشر: »

يمكن للمعلمة عقد جلسات دراسية مباشرة عبر الإنترنت حيث يتمكن الأطفال من رؤية وسماع المعلمة والتفاعل معها، يمكن استخدام الشاشة المشتركة ووسائل التواصل الأخرى للتفاعل مع المواد التعليمية.

### « توفير الدعم الفردي: »

يمكن للمعلمة توفير جلسات فردية عبر الإنترنت للأطفال الذين يحتاجون إلى مساعدة إضافية أو توجيه خاص.

### « التواصل المنتظم مع أولياء الأمور: »

يجب على المعلمة التواصل بانتظام مع أولياء الأمور لتبادل المعلومات والتحديثات حول تقدّم الطلاب وتوفير التوجيه اللازم، يمكن استخدام البريد الإلكتروني أو تطبيقات التواصل الاجتماعي لهذا الغرض.



### « تقديم أنشطة تعليمية منزلية:

يمكن للمعلمة توفير واجبات منزلية وأنشطة تعليمية ملائمة لأطفال رياض الأطفال لمواصلة التعلم خارج الفصل الافتراضي.

### « تشجيع التفاعل والمشاركة النشطة:

يمكن للمعلمة تحفيز الأطفال على المشاركة النشطة في الأنشطة والمناقشات عبر منصات التعليم عن بعد، يمكن استخدام أدوات الاستفتاء والمناقشة المباشرة لتشجيع التواصل وتفعيل الطلاب في عملية التعلم.

### « توفير تعليمات واضحة ومبسطة:

يجب أن تكون التعليمات المقدمة من قبل المعلمة واضحة ومبسطة لضمان فهم الأطفال وقدرتهم على تنفيذ المهام المطلوبة بدقة.

### « التواصل غير اللفظي:

على الرغم من عدم وجود تواجد جسدي، يمكن للمعلمة استخدام إيماءات اليد وتعبيرات الوجه والصور المرئية للتواصل غير اللفظي مع الأطفال وتعزيز فهمهم للمفاهيم والمواد التعليمية.

### « استخدام القصص والألعاب التفاعلية:

يمكن للمعلمة استخدام القصص والألعاب التفاعلية لجذب اهتمام الأطفال وتعزيز تجربة التعلم عن بعد، يمكن إنشاء قصص رقمية مصورة واستخدام الألعاب التعليمية المناسبة لهذه الفئة العمرية.



## « توفير ملاحظات وتقييم فعال:

يجب على المعلمة توفير ردود فعل فورية وملاحظات بناءة للأطفال بشأن أدائهم وتقديمهم، يمكن استخدام التقييم المستند إلى المشاركة والأداء في الأنشطة والمهام المختلفة.

باستخدام هذه الاستراتيجيات والأدوات، يمكن لمعلمة رياض الأطفال أن تكون قادرة على تقديم تجربة تعليمية مؤثرة وتفاعلية عن بعد، تساهم في تعزيز مهارات وتنمية قدرات الأطفال.

على الرغم من أن التعليم عن بعد قد يكون تحديًا في رياض الأطفال، إلا أن استخدام التكنولوجيا وتبني الاستراتيجيات الملائمة يمكن أن يساعد على تحقيق تجربة تعليمية فعالة وممتعة للأطفال، يجب على المعلمة أيضًا التكيف مع احتياجات الطلاب وتقديم الدعم والتوجيه اللازم لهم خلال عملية التعلم عن بعد.

## تغذية الطفل في مرحلة رياض الأطفال

تلعب دورًا هامًا في توفير الغذاء الصحي والتغذية المناسبة لنموهم وتطورهم البدني والعقلي، فيما يلي بعض النصائح حول تغذية الطفل في هذه المرحلة:

### « التوازن الغذائي:

يجب أن يشمل نظام غذاء الطفل في رياض الأطفال تنوعًا وتوازنًا بين المجموعات الغذائية الرئيسية، ينبغي تضمين الفواكه والخضروات والحبوب الكاملة والبروتينات ومنتجات الألبان الصحية في الوجبات اليومية.



## « الوجبات الصحية:

يجب أن تحتوي وجبات الطفل على مجموعة متنوّعة من المكونات الصحية، يُفضل تقديم الوجبات المحضّرة في المنزل وتجنب الأطعمة المصنّعة والمعلّبة التي تحتوي على مواد حافظة وإضافات صناعية.

## « الأطعمة الطازجة والطبيعية:

يُشجع على تناول الأطعمة الطازجة والطبيعية بدلاً من الأطعمة المعالجة والمصنّعة، يمكن تقديم الفواكه والخضروات الموسمية والمكونات العضوية إذا كانت متاحة وممكنة.

## « الوجبات الصغيرة والتسليم التدريجي:

يُفضل تقديم وجبات صغيرة ومتكررة على مدار اليوم بدلاً من وجبات كبيرة وثقيلة، يجب تقديم تناول الطعام بشكل تدريجي وإتاحة الفرصة للطفل لتجربة مجموعة متنوعة من الأطعمة المختلفة.

## « تشجيع السوائل الصحية:

يجب تشجيع الطفل على شرب كمية كافية من السوائل الصحيّة مثل الماء والحليب وتجنب المشروبات الغازية والعصائر المصنّعة.

## دور المعلمة في تفضية الطفل في مرحلة رياض الأطفال

يتركز على توفير بيئة تعليمية صحية وتشجيع العادات الغذائية الصحية، إليك بعض الأدوار التي يمكن أن تقوم بها المعلمة في هذا الصّدد:



### «**الطفل حول الغذاء الصحي:**»

يجب على المعلمة توفير معرفة أساسية للأطفال حول الغذاء الصحي وفوائده، يمكنها تعريفهم بالأطعمة المغذية والتشجيع على تناول الفواكه والخضروات والحبوب الكاملة ومنتجات الألبان الصحية.

### «**تقديم وجبات صحية في المدرسة:**»

يجب على المعلمة العمل مع إدارة المدرسة لتوفير وجبات صحية ومتوازنة في المدرسة، ينبغي أن تشمل هذه الوجبات الفواكه والخضروات والبروتينات والحبوب الكاملة، وتتجنب المواد الحافظة والإضافات الصناعية.

### «**توفير تجارب تعليمية حول الغذاء:**»

يمكن للمعلمة تنظيم نشاطات تعليمية حول الغذاء والتغذية، يمكنها تقديم ألعاب تعليمية، وعمل فصول دراسية تفاعلية، وجولات في المطابخ المدرسية لمساعدة الأطفال على فهم أهمية تناول الطعام الصحي.

### «**تشجيع الأطفال على تجربة الأطعمة الجديدة:**»

يجب على المعلمة تشجيع الأطفال على تجربة الأطعمة الجديدة والمتنوعة، يمكنها تنظيم أنشطة مثل تقديم الفواكه والخضروات المجهزة بطرق مبتكرة وتشجيع الأطفال على تناولها.

### «**التواصل مع أولياء الأمور:**»

يجب على المعلمة التواصل مع أولياء الأمور بشأن تغذية الأطفال.



تكون المعلمة هي واجهة مهمة بين المدرسة وأولياء الأمور، يمكنها أداء الدور التالي في تغذية الطفل في مرحلة رياض الأطفال:

#### « توفير معلومات لأولياء الأمور:

يمكن للمعلمة توفير المعلومات المهمة لأولياء الأمور حول أنشطة التغذية في المدرسة، يمكنها توضيح النظام الغذائي المتبع، والأطعمة المقدمة، وكيفية تشجيع الأطفال على تناول الوجبات الصحية.

#### « مراقبة تغذية الأطفال:

يمكن للمعلمة مراقبة تغذية الأطفال في المدرسة وملاحظة العادات الغذائية لكل طفل، يمكنها التعاون مع أولياء الأمور للتعرف على التفضيلات الغذائية والتحسينات المحتملة التي يمكن اتخاذها.

#### « التواصل مع أولياء الأمور حول التغذية:

يجب على المعلمة التواصل المنتظم مع أولياء الأمور بشأن تغذية الأطفال، يمكنها مشاركة الملاحظات والمستجدات حول تغذية الطفل وتقديم النصائح والإرشادات الغذائية العامة.

#### « التعاون مع أولياء الأمور في تنمية عادات غذائية صحية :

يمكن للمعلمة التعاون مع أولياء الأمور لتنمية عادات غذائية صحية في المنزل، يمكنها تقديم المشورة بشأن تحضير الوجبات الصحية في المنزل وتوفير الوجبات الخفيفة الصحية.



## « توفير بيئة غذائية صحية في الفصل الدراسي:

يمكن للمعلمة تهيئة بيئة فصل دراسية صحية تشجع الأطفال على تناول الأطعمة الصحية، يمكنها تنظيم نشاطات تعليمية حول التغذية وعرض الأطعمة الصحية بشكلٍ منسقٍ يجذب الأطفال.

## التنشئة الاجتماعية لطفل الروضة:

تشير إلى عملية تعلّمه وتطوير مهاراته الاجتماعية والتفاعلية في بيئة المدرسة ومع أقرانه، تهدف هذه العملية إلى بناء قدراته الاجتماعية وتعزيز قدرته على التواصل والتفاعل الإيجابي مع الآخرين.

## إليك بعض الجوانب المهمة للتنشئة الاجتماعية لطفل الروضة:

### « تطوير المهارات الاجتماعية:

يجب على المعلمة توفير فرص للطفل لتعلم المهارات الاجتماعية مثل التعاون، والمشاركة، والاحترام، والتواصل الفعال، يمكنها تنظيم أنشطة جماعية وألعاب تعاونية تشجع على التفاعل الاجتماعي وتنمية العلاقات الإيجابية.

### « تشجيع التعاون والتفاعل الاجتماعي:

يجب على المعلمة تشجيع الطفل على التعاون مع زملائه ومشاركتهم في الأنشطة والمهام المختلفة، يمكنها إعطاء الأطفال فرصة للتعاون في اللعب وحل المشاكل المشتركة، وبناء العمل الجماعي والروابط الاجتماعية.



### « تعزيز مهارات التواصل:

يجب على المعلمة توفير فرص لتطوير مهارات التواصل لدى الطفل، سواء عن طريق التحدث، أو الاستماع، أو التعبير عن الرغبات والمشاعر بطرق مناسبة، يمكنها تنظيم نشاطات تعليمية تشجع الحوار والتفاعل اللفظي وغير اللفظي بين الأطفال.

### « تنمية الثقة بالنفس والتعامل مع الصعوبات الاجتماعية:

يجب على المعلمة دعم الطفل في بناء الثقة وتعزيز شعور بالانتماء والقبول في مجموعة الروضة، يمكنها تشجيع الطفل على التعبير عن آرائه ومشاركة أفكاره بثقة، وتعزيز الإيجابية والتقدير لجهوده وإنجازاته الاجتماعية.

### « تعليم قواعد السلوك الاجتماعي:

يجب على المعلمة تعليم الطفل قواعد السلوك الاجتماعي والقيم الاجتماعية المهمة مثل الاحترام، والصداقة، والتعاون، يمكنها توفير نماذج إيجابية ومشجعة للسلوك الاجتماعي المناسب، والتدريب على حل الصراعات والمواقف الاجتماعية الصعبة.

### « تعزيز التفاهم الثقافي واحترام النوع:

يجب على المعلمة تعزيز التفاهم الثقافي وتعليم الطفل احترام النوع والاحتفاء بالاختلافات بين الأطفال، يمكنها تقديم نشاطات وقصص تعزز الوعي بالتنوع الثقافي وتعليم الاحترام والتسامح.



## التواصل مع أولياء الأمور:

يجب على المعلمة التواصل المنتظم مع أولياء الأمور لمشاركتهم في تقدم الطفل في التنشئة الاجتماعية، يمكنها توفير الملاحظات والتوجيهات لأولياء الأمور بشأن دعم التنشئة الاجتماعية في المنزل.

يتطلب تنمية التنشئة الاجتماعية لطفل الروضة جهوداً مشتركة بين المعلمة وأولياء الأمور والبيئة المدرسية.

يهدف الهدف العام لهذه العملية هو بناء أساس قوي لمهارات التواصل والتفاعل الاجتماعي للطفل، وتهيئة البيئة المناسبة لتعلمه ونموه الاجتماعي.



## مفهوم القيم في رياض الأطفال

قيم رياض الأطفال تعبر عن المبادئ والمعتقدات التي يتمّ تعليمها وتنميتها في بيئة رياض الأطفال، تهدف هذه القيم إلى تشجيع التطور الشامل للأطفال وتعزيز سلوكياتهم، ونموهم الاجتماعي، والعاطفي، والمعرفي.

«إليك بعض القيم الأساسية التي غالبًا ما تتم ترسيخها في رياض الأطفال:

**التعاون والاحترام:** تعلم الأطفال كيفية العمل معًا والتفاعل مع الآخرين بالاحترام والاهتمام.

**العدالة والمساواة:** تشجيع الأطفال على معرفة الفرق بين الصواب والخطأ والتعامل بعدالة مع الآخرين والتعاطف معهم.

**الصبر والاستمرارية:** تعزيز مفهوم الصبر والمثابرة في مواجهة التحديات وتحقيق الأهداف.

**الإبداع والتفكير النقدي:** تشجيع الأطفال على التفكير الإبداعي والاستكشافي، وتطوير مهاراتهم في حل المشكلات واتخاذ القرارات.



**المسؤولية والاعتناء:** تعليم الأطفال المسؤولية تجاه النفس والآخرين والبيئة المحيطة بهم، وتعزيز الاهتمام بالبيئة والاستدامة.

**التعلم الشامل:** تعزيز تنمية القدرات الجسدية والعقلية والاجتماعية والعاطفية للأطفال من خلال الأنشطة التعليمية المتنوعة والمناسبة لعمرهم.

هذه القيم تعمل معاً لبناء شخصية الطفل ونموه الشامل، وتوفر له أساساً قوياً للتعلم والتطور في المستقبل، يتم تعزيز هذه القيم من خلال المنهج التعليمي والأنشطة المختلفة التي تقدم في رياض الأطفال، تعتمد هذه الأنشطة على مفهوم اللعب التعليمي، حيث يتم تصميمها بطرق مبتكرة ومناسبة لعمر الأطفال لتعزيز تفاعلهم وفهمهم للمفاهيم الأساسية، بعض الأنشطة التي تساهم في تعزيز قيم رياض الأطفال تشمل:

**اللعب التعاوني:** تشجيع الأطفال على اللعب معاً وحل المشاكل بطرق تعاونية، مثل بناء أبراج معاً أو إنشاء مشروع مشترك.

**الحكايات والأدوار:** تقديم القصص والروايات التي تعزز القيم المختلفة وتشجع الأطفال على تجسيد الشخصيات والمواقف في ألعاب الأدوار.

**الفنون والحرف اليدوية:** تشجيع الأطفال على التعبير عن أنفسهم من خلال الرسم والتلوين والنحت والحرف اليدوية، مما يعزز الإبداع والتفكير النقدي.



**الأنشطة الرياضية:** تعزيز الحركة والنشاط البدني من خلال الألعاب الرياضية المناسبة لعمر الأطفال، مثل القفز والجري واللعب بالكرة، وذلك لتعزيز الصحة واللياقة البدنية.

**الأنشطة الاجتماعية والقائمة على الخدمة:** تشجيع الأطفال على المشاركة في أنشطة خدمة المجتمع البسيطة، مثل مساعدة في ترتيب الفصل أو الاهتمام بالنباتات في الحديقة، مما يعزز المسؤولية والاعتناء.

**الأنشطة الحسية والاستكشافية:** توفير فرص للاستكشاف والتجربة من خلال اللمس والشم والسمع والبصر، مثل تجربة المواد المختلفة واستكشاف العوالم المختلفة، مما يساعد في تنمية مهارات الملاحظة، والاستكشاف، وتوسيع المعرفة، والفهم.

تتعاون هذه الأنشطة مع توجيه المعلمين والمعلمات لتعزيز المفاهيم والقيم في حياة الأطفال، يتم استخدام الأساليب التعليمية المتنوعة، مثل المحادثات الجماعية، والتجربة العملية، والمشاريع الفردية والجماعية، وتوجيه النقاشات، لتعزيز الفهم العميق للقيم وتطبيقها في حياة الأطفال.

باختصار، فإن مفهوم القيم في رياض الأطفال يتم تعزيزه من خلال الأنشطة التعليمية المتنوعة والتوجيه الفعال، بهدف بناء شخصية الطفل وتطويره شاملاً وإيجابياً.



## أهمية القيم في مرحلة رياض الأطفال

« القيم لها أهمية كبيرة في مرحلة رياض الأطفال، وذلك للأسباب التالية:

**تنمية السلوكيات الإيجابية:** تعلم القيم في مرحلة رياض الأطفال يساعد على تنمية السلوكيات الإيجابية لدى الأطفال، عندما يتعلمون قيم مثل التعاون والاحترام والصدقة، فإنهم يكونون أكثر قدرة على التعامل بإيجابية مع الآخرين وتكوين علاقات صحية ومتوازنة.

**بناء الشخصية:** تعزز القيم بناء شخصية الطفل في مرحلة الروضة، حيث يتعلمون قيم النزاهة، والصدقة، والعدل، والمسؤولية، تلك القيم تساعد الأطفال على تطوير مفاهيم وقيم إيجابية تشكل هويتهم الشخصية وتؤثر في سلوكهم واختياراتهم المستقبلية.

**تطوير التفكير الأخلاقي:** تعلم القيم في رياض الأطفال يساهم في تطوير التفكير الأخلاقي لدى الأطفال، يتعلمون كيفية تقييم الأفعال والقرارات والتصرفات من خلال القيم الأخلاقية المعلمة لهم، هذا يعزز فهمهم للخطأ والصواب ويساعدهم في اتخاذ قرارات أخلاقية صائبة.

**الاستعداد للحياة المجتمعية:** تعلم القيم في مرحلة رياض الأطفال يساعد الأطفال على الاستعداد للحياة المجتمعية، يتعلمون كيفية التفاعل مع الآخرين والتعاون والمشاركة في المجموعات واحترام التنوع وقبول الآراء المختلفة، تعزز القيم المعيارية المجتمعية الأساسية مثل الصدقة والعدل والاحترام الاستعداد للاندماج في المجتمع .



**تطوير القدرات العاطفية والاجتماعية:** تعلم القيم في رياض الأطفال يساعد في تنمية القدرات العاطفية والاجتماعية لدى الأطفال، يتعلمون كيفية التعبير عن المشاعر والتعامل معها بطرق صحيحة وملائمة، كما يتعلمون القدرة على التعاطف وفهم مشاعر الآخرين، مما يساهم في بناء علاقات إيجابية وتفاعلية مع المحيطين بهم.

**تعزيز القيم الأسرية والثقافية:** يعمل رياض الأطفال على تعزيز القيم الأسرية والثقافية التي تحظى بأهمية بالنسبة للأسرة والمجتمع، يتم تعليم الأطفال قيم التقدير والاحترام للتنوع الثقافي والاحتفال بالثقافات العرقية، وهذا يساهم في بناء هوية قوية والانتماء إلى مجتمعهم.

باختصار، تعزز القيم في مرحلة رياض الأطفال نمو الأطفال بشكل شامل، سواء على المستوى الشخصي أو الاجتماعي، فهي تعزز التفكير الأخلاقي وتنمي القدرات الاجتماعية والعاطفية، وتساعد الأطفال على التفاعل بشكل إيجابي مع الآخرين والمشاركة بفاعلية في المجتمع.

**ما هي القيم التي تفرس في هذه المرحلة وتناسب خصائص المرحلة؟**

« هناك عدد من القيم التي تفرس في مرحلة رياض الأطفال وتناسب خصائص المرحلة، ومن أهمها:

**التعاون:** تعزيز قيمة التعاون بين الأطفال في مرحلة رياض الأطفال يساعدهم على التعلم المشترك وبناء العلاقات الاجتماعية



الإيجابية، يتعلمون كيفية العمل معًا والتفاعل مع الآخرين لتحقيق أهداف مشتركة.

**الاحترام:** تعلم قيمة الاحترام في هذه المرحلة يشمل احترام الذات واحترام الآخرين، يتعلم الأطفال كيفية التعامل بلطف واحترام مشاعر الآخرين، وكيفية احترام القواعد والحدود الموضوعية في البيئة التعليمية.

**الصدقة:** تشجيع قيمة الصداقة يساعد الأطفال على تطوير مهارات التواصل والتفاعل الاجتماعي، يتعلمون كيفية بناء والحفاظ على علاقات صداقة وتقدير أهمية الصداقة في حياتهم اليومية.

**المسؤولية:** يعزز تعليم القيمة العملية للمسؤولية لدى الأطفال مفهوم الالتزام والتحمل، يتعلمون كيفية تحمل مسؤولية أفعالهم وتقدير تأثيرهم على الآخرين والبيئة من حولهم.

**الصبر والانتظار:** تعلم قيمة الصبر والانتظار يعطي الأطفال المرونة والقدرة على تحمل التحديات والتأقلم مع الظروف المختلفة، يتعلمون كيفية التحكم في الانفعالات والانتظار بشكل مناسب.

**التعلم والاستكشاف:** تشجيع القيمة الإيجابية للتعلم والاستكشاف يحفز الفضول والاكتشاف لدى الأطفال.

يتعلم الأطفال كيفية استكشاف العالم من حولهم، سواء من خلال التجارب العملية، أو المشاهدة، أو التفاعل مع المواد والأشخاص،



يتعلمون كيفية التحقق من الأمور بأنفسهم، والتعرف على المفاهيم والأفكار الجديدة، وبناء قدراتهم العقلية والإبداعية.

**الشجاعة والاستقلالية:** تعزز قيمة الشجاعة والاستقلالية الثقة بالنفس لدى الأطفال وتشجعهم على تجربة أشياء جديدة والتعامل مع التحديات، يتعلمون كيفية اتخاذ قرارات بناءة والتعامل مع المواقف الصعبة بشكلٍ مستقل.

**الإبداع والتفكير الابتكاري:** تعلم قيمة الإبداع والتفكير الابتكاري يساعد الأطفال على تطوير قدراتهم الإبداعية والمبتكرة، يشجعون على إيجاد حلول جديدة للمشاكل والتعبير عن أفكارهم بطرق مبتكرة ومتنوعة.

**العدل والمساواة:** يتعلم الأطفال قيمة العدل والمساواة في مرحلة رياض الأطفال، حيث يتعلمون كيفية التعامل بإنصاف مع الآخرين وعدم التمييز بينهم بناءً على العرق أو الجنس أو الدين، يتعلمون أيضاً قبول التنوع والتعايش بسلام مع الآخرين.

هذه القيم المذكورة تمثل جزءاً من القيم التي تغرس في مرحلة رياض الأطفال، وتناسب خصائص هذه المرحلة الحساسة وتعزز تنمية الطفل بشكلٍ شامل.

« تنمية القيم الإيجابية في سن مبكرة تحمل أهمية كبيرة، وذلك للأسباب التالية:

**تشكيل الشخصية:** في سن مبكرة، يتشكل جوهر شخصية الطفل وترسخ قيمه الأساسية، تعزز تنمية القيم الإيجابية مثل الاحترام



والصداقة والتعاون، تشكيل شخصية الطفل بشكلٍ صحيٍّ وإيجابيٍّ وتوجهه نحو التصرفات الحميدة.

**تكوين أسس سلوكٍ إيجابيٍّ:** يعتبر الطفل في سن مبكرة عرضة للتأثر بالبيئة المحيطة به، ويتلقى تجارب جديدة بشكلٍ مستمر، تنمية القيم الإيجابية في هذه المرحلة تساعد الطفل على تكوين أسس سلوكٍ إيجابيٍّ وتعزيز السلوكيات الصحيحة والمقبولة اجتماعيًا.

**تعزيز التفاعل الاجتماعي الإيجابي:** بمساعدة الأطفال على تنمية القيم الإيجابية في سن مبكرة، يتعلمون كيفية التعاون والتواصل بشكلٍ صحيح مع الآخرين، يتعلمون مهارات الاحترام والتعاون والتفاعل الاجتماعي الإيجابي، مما يمكنهم من بناء علاقات صحية وتفاعلية في المجتمع.

**تطوير الأخلاق والقدرات العاطفية:** تنمية القيم الإيجابية في سن مبكرة تساهم في تطوير الأخلاق والقدرات العاطفية لدى الطفل، يتعلمون كيفية التعاطف والمشاركة والمساعدة، وكذلك التحكم في الانفعالات والتعامل بشكلٍ إيجابيٍّ مع المشاعر.

**تأسيس أسس القيمة الذاتية:** تنمية القيم الإيجابية في سن مبكرة تعزز القدرة على بناء الثقة بالنفس وتعزيز الصورة الذاتية للطفل والاعتماد على الذات، عندما يتعلم الطفل قيم الاحترام والتعاون والصداقة، يشعر بقيمة نفسه ويتمكن من التفاعل بشكلٍ صحيحٍ ومتوازن مع الآخرين.



**تعزيز التحصيل الأكاديمي:** تنمية القيم الإيجابية في سن مبكرة قد تؤثر بشكل إيجابي على تحصيل الطفل الأكاديمي، فعندما يتعلم القيم الأخلاقية والاجتماعية، فإنه يكون أكثر تركيزاً واستعداداً للتعلم، مما يمكنه من تحقيق نجاح أكبر في الدراسة.

**بناء أسس المواطنة العالمية:** من خلال تنمية القيم الإيجابية في سن مبكرة، يتعلم الطفل أهمية الاحترام للتنوع الثقافي وقبول الآخرين بغض النظر عن خلفيتهم، هذا يساهم في بناء المواطنة العالمية وتعزيز السلام والتفاهم بين الثقافات المختلفة.

بشكل عام، تنمية القيم الإيجابية في سن مبكرة تمهد الطريق لنمو شامل وصحي للأطفال، إنها تساعدهم على تطوير مهاراتهم الاجتماعية والعاطفية والأخلاقية، وتساهم في تشكيل شخصيتهم وسلوكهم في المستقبل، كما تمنحهم الأدوات اللازمة للتفاعل بشكل إيجابي في المجتمع وتحقيق النجاح الشخصي والاجتماعي.

القيم هي المبادئ والمعايير التي تحكم سلوك الإنسان وتوجهه في الحياة، بينما أسماء الله الحسنى هي الأسماء والصفات الجميلة التي تنطبق على الله وتعكس صفاته وجوانبه الإلهية، على الرغم من أنه ليس هناك تربط مباشر بين القيم وأسماء الله الحسنى في العلاقة الحقيقية، إلا أن بعض الناس يربطون بينهما من خلال التفكير الروحي والتأمل في الصفات الإلهية وتطبيقها في الحياة اليومية.



## « على سبيل المثال، يمكن ربط بعض القيم بأسماء الله الحسنی على النحو التالي:

**الرحمة:** يمكن ربط قيمة الرحمة بأسماء الله الحسنی مثل الرحمن والرحيم، من خلال فهم هذه الأسماء، يتم تعزيز قيمة الرحمة في التعاطي مع الآخرين ومساعدتهم في الحاجات والمشاكل.

**العدل:** يمكن ربط قيمة العدل بأسماء الله الحسنی مثل العدل والعدل، يشجع فهم هذه الأسماء على التعامل بعدالة وإتباع المبادئ الأخلاقية في جميع جوانب الحياة.

**الحكمة:** يمكن ربط قيمة الحكمة بأسماء الله الحسنی مثل الحكيم والعلیم، يحث فهم هذه الأسماء على التفكير العقلاني واتخاذ القرارات الحكيمة واستخدام المعرفة بشكلٍ إيجابي.

تتمثل الروابط بين القيم وأسماء الله الحسنی في الاستلهام الروحي والتأمل الشخصي، حيث يمكن للأفراد استخدام أسماء الله الحسنی كإلهام ودليل للعيش وفقاً للقيم الإيجابية وتطبيقها في الحياة.

تغيير القيم والسلوك السلبي لدى الأطفال يتطلب جهوداً مستمرة ومتعددة الجوانب، إليك بعض الاستراتيجيات التي يمكن اتباعها لتحقيق ذلك:

**النموذج الحسن:** يعتبر النموذج الحسن للسلوك هو الأساس في تغيير قيم وسلوك الأطفال، يجب أن تكون البالغين قدوة إيجابية للأطفال من خلال ممارسة القيم والسلوك الصحيح، عندما يرون



الأطفال أفراداً يعيشون القيم الإيجابية، فإنهم يكونون أكثر عرضة لاعتمادها وممارستها.

**التواصل الفعال:** يجب أن يتم توجيه الأطفال وتوضيح لهم الأثر السلبي للسلوك غير المقبول والتعرف على القيمة الصحيحة المرتبطة به، يجب أن يتم التواصل بشكل واضح ومفهوم للأطفال، مع استخدام أمثلة وقصص واقعية لتوضيح النتائج المحتملة لكل سلوك.

**تعزيز الانتقاد البناء:** بدلاً من مجرد معاقبة السلوك السلبي، يفضل استخدام الانتقاد البناء، يمكن أن يشمل ذلك تحديد السلوك السلبي المحدد وتوجيه الطفل للتفكير في بدائل أكثر إيجابية ومقبولة، وتقديم تشجيع ودعم عند اتباعه.

**التربية على التعاطف:** يجب تعزيز التعاطف لدى الأطفال وتعليمهم كيفية وضع أنفسهم في مواقف الآخرين وفهم مشاعرهم، من خلال تعزيز التعاطف، يمكن للأطفال تطوير القدرة على التفكير قبل التصرف وتجنب السلوك السلبي.

**استخدام الإيجابية والتعزيز:** ينبغي تعزيز السلوك الإيجابي والقيم الصحيحة من خلال استخدام التعزيز والمكافآت، عندما يتصرف الطفل بطريقة إيجابية ويظهر قيماً صحيحة، يجب أن يحصل على تعزيز مثل الثناء والمكافآت البسيطة، هذا يعزز استمرارية السلوك الإيجابي وتعزيز القيم المرتبطة به.



**توفير بيئة داعمة:** يجب توفير بيئة داعمة ومحفزة للأطفال حيث يمكنهم تعلم وتطبيق القيم الإيجابية، يتضمن ذلك توفير فرص للتفاعل الاجتماعي الإيجابي، وتوفير نماذج إيجابية، وتقديم الهدف والتوجيه الواضح للأطفال في تطوير سلوكهم.

**التعليم بالأمثلة:** يمكن استخدام القصص والأمثلة والنماذج الملهمة لتعليم الأطفال عن القيم وأهميتها، يمكن استخدام قصص الأنبياء والشخصيات الإيجابية في الأدب والتاريخ لتوضيح القيم وتطبيقها في الحياة اليومية.

**الصبر والاستمرار:** تغيير القيم والسلوك يحتاج إلى صبر واستمرار، يجب أن يكون الأهل والمربين ملتزمين بتعزيز القيم الإيجابية وتوجيه الأطفال بشكل مستمر ومنتظم، قد يستغرق الأمر وقتاً وجهداً قبل أن يتغير السلوك ويترسخ القيم الجديدة.

من المهم أن يكون العمل على تغيير القيم والسلوك السلبي لدى الأطفال عملاً مشتركاً بين الأهل والمربين والمدرسين والمجتمع بشكل عام.



## القيادة والإدارة في رياض الاطفال

دور المشرفة في إدارة رياض الأطفال يشمل مجموعة واسعة من المهام والمسؤوليات التي تهدف إلى توفير بيئة تعليمية ورعاية آمنة ومناسبة للأطفال الصغار، وفيما يلي بعض الأدوار الرئيسية للمشرفة في إدارة رياض الأطفال:

**التخطيط والتنظيم:** المشرفة مسؤولة عن تخطيط البرنامج التعليمي والنشاطات اليومية في الروضة، تعمل على تنظيم الجدول الزمني وتحديد المواضيع والأنشطة التي تساعد على تعلم الأطفال وتطويرهم.

**توجيه الكادر التعليمي:** تقوم المشرفة بإرشاد وتوجيه المعلمات والمربيات في الروضة، تقوم بتوفير التدريب والإشراف والملاحظة لضمان تنفيذ الأنشطة التعليمية والبرامج بشكل صحيح وفقاً للمعايير المهنية والمعايير التعليمية.

**متابعة التقدم التعليمي:** تتولى المشرفة متابعة تقدم الأطفال وتقييم تطورهم التعليمي والاجتماعي، تقوم بإجراء تقييمات وملاحظات لمتابعة تطور الأطفال والتحقق من مدى تحقيقهم للأهداف التعليمية المحددة.



**التواصل مع أولياء الأمور:** تلعب المشرفة دوراً هاماً في التواصل مع أولياء الأمور، تقوم بإجراء اجتماعات ومناقشات مع الأهل لتوفير التوجيه والدعم والإجابة على أسئلتهم ومخاوفهم بشأن تعليم ورعاية أطفالهم.

**إدارة الموارد والميزانية:** تتولى المشرفة إدارة الموارد المتاحة في الروضة بما في ذلك الموظفين والمواد التعليمية والمعدات، تقوم بتوزيع المهام وإدارة الجداول الزمنية للموظفين ومراقبة استخدام الموارد بكفاءة، كما تعمل على إعداد ومتابعة الميزانية المالية للروضة وضمان الاستخدام الفعال للموارد المالية المتاحة.

**ضمان السلامة والصحة:** تكون المشرفة مسؤولة عن ضمان سلامة وصحة الأطفال والموظفين في الروضة، تعمل على تنفيذ إجراءات السلامة والنظافة والتعقيم والتأكد من توفير بيئة آمنة وصحية للأطفال.

**تطوير المهارات الاحترافية:** تعمل المشرفة على تطوير مهارات المعلمات والمربيات من خلال توفير فرص التدريب والتطوير المهني، تساعد على تحسين مستوى الكفاءة والمهارات التعليمية والتفاعلية للموظفين في الروضة.

**القيادة والإشراف:** تتحمل المشرفة دور القائدة في الروضة، حيث تساعد في إنشاء بيئة عمل إيجابية ومحفزة وتشجع على التعاون والتطوير المستمر، توفر الدعم والإشراف وتحل المشكلات وتساعد في حل النزاعات التي قد تنشأ داخل الروضة.



بشكل عام، يتطلب دور المشرفة في إدارة رياض الأطفال القدرة على التخطيط والتنظيم، التواصل الجيد مع الأهل والموظفين، القدرة على التعامل مع التحديات وحل المشكلات، والاهتمام بتطوير الأطفال وتوفير بيئة تعليمية ملائمة لهم.

## « استراتيجيات القيادة الفعالة وتطوير مهارات الإدارة لمعلمات رياض الأطفال

تهدف إلى تعزيز كفاءتهن وتطوير مهارتهن التعليمية والإدارية، فيما يلي بعض الاستراتيجيات المهمة:

**التوجيه والإرشاد:** يجب على المشرفة تقديم التوجيه والإرشاد للمعلمات من خلال توضيح الأهداف والتوقعات وتحديد الأولويات، ينبغي أن يتم توفير الدعم والتدريب المستمر للمعلمات لمساعدتهن على تحسين مهارتهن التعليمية والتفاعلية.

**توفير فرص التطوير المهني:** ينبغي تشجيع المشرفة على توفير فرص التعلم المستمر والتطوير المهني للمعلمات، يمكن ذلك من خلال تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية ومشاركة المعلمات في ندوات ومؤتمرات تعليمية، هذا يساعد المعلمات على تطوير مهارتهن ومعرفتهن بأحدث الأساليب والممارسات التعليمية.

**التواصل والتفاعل:** تعزز المشرفة التواصل الجيد والتفاعل الفعال مع المعلمات، ينبغي عقد اجتماعات منتظمة لمناقشة التحديات والأهداف وتقييم التقدم، يجب أيضاً تشجيع المعلمات على مشاركة الأفكار والملاحظات وتبادل الخبرات بينهن.



**التحفيز والتشجيع:** يجب أن تكون المشرفة قادرة على تحفيز وتشجيع المعلمات لتحقيق أفضل أداء، يمكن ذلك عن طريق تقديم التقدير والتأكيد على الإنجازات، وإعطاء تعليمات وتوجيهات فعالة، وتقديم الدعم اللازم للتعامل مع التحديات.

**تنمية القدرات القيادية:** ينبغي على المشرفة تطوير قدرات القيادة لدى المعلمات عن طريق توفير فرص لتولي مسؤوليات إضافية والمشاركة في اتخاذ القرارات التعليمية، يمكن تنظيم ورش عمل خاصة بتطوير مهارات القيادة وتبادل الخبرات بين المعلمات.

**الاستماع الفعال:** يجب أن تكون المشرفة متفتحة على آراء المعلمات واقتراحاتهن، يجب على المشرفة أن تكون قادرة على الاستماع الفعال لاحتياجات المعلمات ومخاوفهن وتوفير الدعم اللازم لهن.

**توفير بيئة عمل إيجابية:** ينبغي على المشرفة تعزيز بيئة عمل إيجابية وملهمة في رياض الأطفال، يجب تشجيع التعاون والتفاعل بين المعلمات وتعزيز العمل الجماعي وروح الفريق، ينبغي أن تكون المشرفة حلقة الوصل بين المعلمات وإدارة المدرسة.

**التعامل مع التحديات وحل المشكلات:** يجب أن تكون المشرفة قادرة على التعامل مع التحديات وحل المشكلات التي قد تواجه المعلمات، يجب توفير الدعم والإرشاد والمساعدة في تجاوز الصعوبات وتحقيق الأهداف التعليمية.



**التقييم والتحسين المستمر:** ينبغي أن تقوم المشرفة بتقييم أداء المعلمات بشكل منتظم وتوفير ملاحظات بناءة وتوجيهات لتحسين الأداء، ينبغي أن يكون هناك التزام بالتطوير المستمر وتعزيز مهارات الإدارة والتعليم لدى المعلمات.

**تعزيز روح الابتكار والتجديد:** ينبغي على المشرفة تشجيع المعلمات على ابتكار أفكار جديدة وتجربة أساليب تعليمية مبتكرة، يمكن تشجيع المعلمات على البحث واستكشاف أحدث الاتجاهات والأدوات التعليمية وتبنيها في ممارستهن، يجب توفير الدعم اللازم وتشجيع المعلمات على تجربة أفكارهن والتعلم من التجارب.

**توفير فرص التعاون والتبادل:** ينبغي تشجيع المشرفة على تنظيم فرص للتعاون والتبادل بين المعلمات، يمكن تنظيم اجتماعات فريقية وورش عمل تعاونية حيث يتم تبادل الأفكار والممارسات الناجحة، يساهم ذلك في تطوير المعلمات وتحفيز التعلم المشترك وتبادل الخبرات.

**التحفيز للتعلم المستمر:** ينبغي أن تكون المشرفة داعمة لروح التعلم المستمر لدى المعلمات، يمكن تشجيع المعلمات على المشاركة في برامج التعلم المستمر والحصول على شهادات مهنية إضافية، يجب أيضاً تشجيع المعلمات على قراءة المصادر التعليمية والمشاركة في نقاشات مهنية لتوسيع معرفتهن وتحسين ممارستهن.

**بناء علاقات مهنية قوية:** ينبغي على المشرفة بناء علاقات مهنية قوية وثقة مع المعلمات، يجب توفير الدعم والاحترام والتقدير للمعلمات



والاستماع إلى مخاوفهن ومساعدتهن في التغلب عليها، يساهم بناء علاقات قوية في تعزيز العمل الجماعي وتحقيق أهداف التعليم.

**الاستخدام الفعال للتكنولوجيا:** يجب على المشرفة تشجيع المعلمات على استخدام التكنولوجيا في تدريس وإدارة رياض الأطفال، يمكن توفير التدريب والدعم اللازم للمعلمات لتعلم واستخدام الأدوات والتطبيقات التكنولوجية المناسبة، يساهم الاستخدام الفعال للتكنولوجيا في تحسين جودة التعليم وتعزيز مشاركة الأطفال وتفاعلهم.

**تشجيع الابتكار والأبحاث التعليمية:** ينبغي أن تشجع المشرفة المعلمات على الابتكار والقيام بأبحاث تعليمية في مجال رياض الأطفال، يمكن تشجيع المعلمات على تصميم وتنفيذ أنشطة ومشاريع تعليمية جديدة ومبتكرة، يساهم هذا في تحسين جودة التعليم وتطوير الممارسات التعليمية.

**توفير دعم للتوازن بين الحياة العملية والشخصية:** يجب على المشرفة أن تكون حساسة لاحتياجات المعلمات بشأن التوازن بين الحياة العملية والشخصية، ينبغي توفير الدعم والمرونة في تنظيم الجداول الزمنية وتقديم الاقتراحات لإدارة الوقت بشكل فعال، يساهم توفير التوازن الصحيح في رفاهية وسعادة المعلمات وبالتالي يؤثر إيجاباً على أدائهن.

**التواصل مع الأهل:** يجب أن تشجع المشرفة التواصل الفعال مع أولياء الأمور، ينبغي توفير القنوات المناسبة للتواصل ومشاركة المعلومات حول تقدم الأطفال ومستواهم التعليمي، يساهم التواصل الجيد مع الأهل في بناء شراكة قوية وتعاونية لدعم نمو وتطوير الأطفال في المنزل وفي الروضة.



**تعزيز التنوع والشمولية:** ينبغي على المشرفة أن تسعى لتعزيز التنوع والشمولية في رياض الأطفال، ينبغي تشجيع المعلمات على توفير بيئة تعليمية ترحب بالتنوع الثقافي والاجتماعي واللغوي، يجب أن تتبنى المعلمات استراتيجيات تعليمية تلبى احتياجات جميع الأطفال بغض النظر عن خلفياتهم وقدراتهم الفردية.

**التفاعل مع المجتمع المحلي:** ينبغي أن تشجع المشرفة المعلمات على التفاعل مع المجتمع المحلي، يمكن تنظيم زيارات وفعاليات للأطفال للاستكشاف والتعرف على الموارد والخدمات المتاحة في المجتمع المحلي، يساهم ذلك في توسيع آفاق الأطفال وتعزيز التواصل بين المدرسة والمجتمع.

**المتابعة والتقييم:** يجب أن تقوم المشرفة بمتابعة وتقييم أداء المعلمات بشكل منتظم، ينبغي توفير ردود فعل بناءة وتقديم المشورة للمعلمات لتحسين أدائهن، ينبغي أيضاً توثيق التقدم وتحليل البيانات لتحديد نقاط القوة والتحسينات المحتملة.

**توفير فرص التطوير المهني:** ينبغي أن تقدم المشرفة فرصاً للتطوير المهني للمعلمات، يمكن توفير ورش عمل ودورات تدريبية تستهدف تحسين مهارات التدريس والقيادة والتواصل، يجب أيضاً تشجيع المعلمات على المشاركة في مؤتمرات وندوات تعليمية لتوسيع معرفتهن وتبادل الخبرات مع زملائهن.

**الاستفادة من التقنيات التعليمية الحديثة:** ينبغي على المشرفة أن تدعم المعلمات في استخدام التقنيات التعليمية الحديثة في الفصول الدراسية،



يمكن توفير التدريب والموارد للمعلمات لاستخدام الأجهزة اللوحية، والتطبيقات التعليمية، والموارد التعليمية عبر الإنترنت، يساهم ذلك في جذب اهتمام الأطفال وتحفيزهم للتعلم.

**الابتكار في تطوير المناهج والمواد التعليمية:** ينبغي على المشرفة تشجيع المعلمات على الابتكار في تصميم وتطوير المناهج والمواد التعليمية، يجب تشجيع المعلمات على تنظيم أنشطة ومشاريع تعليمية مبتكرة تناسب مع احتياجات الأطفال وتعزز تفاعلهم ومشاركتهم.

« التخطيط والمتابعة لضمان جودة التعليم هما جزء أساسي من مهارات الإدارة والقيادة في رياض الأطفال، إليك بعض النقاط المهمة للتخطيط والمتابعة لضمان جودة التعليم:

**تحديد الأهداف:** ينبغي على المشرفة تحديد الأهداف التعليمية الرئيسية بالتعاون مع المعلمات، يجب أن تكون الأهداف محددة وقابلة للقياس ومتوافقة مع متطلبات المنهاج واحتياجات الأطفال.

**وضع خطط العمل:** يجب على المشرفة والمعلمات وضع خطط عمل محددة لتحقيق الأهداف التعليمية، يتضمن ذلك تحديد الخطوات المحددة وتوزيع المسؤوليات وتحديد الموارد اللازمة.

**متابعة التنفيذ:** يجب على المشرفة متابعة تنفيذ الخطط والتأكد من تنفيذها بشكل صحيح، يتضمن ذلك مراجعة الجداول الزمنية والتواصل المستمر مع المعلمات للمتابعة وتقديم الدعم اللازم.



**تقييم الأداء:** يجب أن تقوم المشرفة بتقييم أداء المعلمات وتحليل البيانات والنتائج لقياس التقدم وتحديد المجالات التي تحتاج إلى تحسين، يمكن استخدام أدوات التقييم مثل الملاحظات الفصلية، والتقييمات الموحدة، واستبيانات الرضا لتقييم الأداء.

**تحسين العملية التعليمية:** ينبغي على المشرفة توجيه المعلمات في تحسين عملية التعليم وتطوير ممارساتهن، يمكن تقديم التدريب وورش العمل وتبادل الأفكار والممارسات الناجحة لتعزيز التعليم وتحقيق الأهداف التعليمية

**تعزيز ثقافة الاستدامة والتحسين المستمر:** يجب أن تعزز المشرفة ثقافة الاستدامة والتحسين المستمر في رياض الأطفال، ينبغي تشجيع المعلمات على تقديم مقترحات لتحسين العملية التعليمية والبيئة المدرسية، يمكن تنظيم جلسات تقييم ومناقشة لتحديد المجالات التي تحتاج إلى تحسين وتطوير خطط عمل للتحسين.

**تطوير مهارات المعلمين:** يجب أن تقدم المشرفة فرصاً لتطوير مهارات المعلمين، يمكن تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتحسين مهارات التدريس، والتقييم، وإدارة الصف، والتواصل، يجب أيضاً توفير فرص للتعلم المستمر والتحديث على أحدث اكتشافات وأفضل الممارسات في مجال رياض الأطفال.

**توفير الموارد التعليمية الكافية:** يجب على المشرفة التأكد من توفير الموارد التعليمية الكافية والملائمة لتنفيذ المناهج وتلبية احتياجات



الأطفال، يشمل ذلك توفير الكتب، واللوازم التعليمية، والألعاب التعليمية، والوسائل المرئية والسمعية، وأجهزة الحاسوب والإنترنت إذا كانت متاحة.

**تشجيع التعلم التعاوني والتبادل المهني:** ينبغي أن تشجع المشرفة التعلم التعاوني والتبادل المهني بين المعلمات، يمكن تنظيم جلسات التعلم المشترك والاجتماعات المهنية لتبادل الخبرات والمعرفة وتعزيز التعاون بين الزملاء.

**التواصل مع المجتمع وشركاء التعليم:** ينبغي على المشرفة تعزيز التواصل مع المجتمع وشركاء التعليم، يمكن تنظيم اجتماعات وورش عمل مع أولياء الأمور والمسؤولين المحليين والمجتمع المحلي لمناقشة قضايا التعليم وتوفير فرص للتعاون والشراكة.

**مراجعة وتحليل البيانات:** يجب أن تقوم المشرفة بمراجعة وتحليل البيانات ذات الصلة بأداء الطلاب وتقديمهم التعليمي، يتضمن ذلك تحليل نتائج الاختبارات، وتقارير التقييم، وملاحظات المعلمين، يمكن استخدام هذه البيانات لتحديد المجالات التي تحتاج إلى تحسين وتوجيه الجهود التعليمية بناءً على التحليلات.

**تنظيم زيارات التقييم والمراقبة:** ينبغي على المشرفة تنظيم زيارات التقييم والمراقبة الميدانية للفصول الدراسية وأداء المعلمات، يتم خلال هذه الزيارات تقييم ممارسات التدريس والتفاعل في الصف وتقديم الملاحظات الفعالة والتوجيه للتحسين.



**تطوير سياسات وإجراءات الجودة:** يجب على المشرفة المساهمة في تطوير وتحديث سياسات وإجراءات ضمان جودة التعليم في رياض الأطفال، يتضمن ذلك وضع معايير الأداء وإرشادات التقييم والإجراءات الموحدة لضمان تقديم تعليم عالي الجودة.

**توفير الدعم والتدريب للمعلمات:** يجب على المشرفة توفير الدعم والتدريب المستمر للمعلمات، يمكن تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتطوير مهارات التدريس.



## التكنولوجيا ودورها في تعزيز عملية التعلم في رياض الأطفال

التكنولوجيا تلعب دورًا مهمًا في تعزيز عملية التعلم في رياض الأطفال، حيث توفر فرصًا جديدة للتفاعل والاستكشاف والتعلم بطرق مبتكرة، إليك بعض الأمثلة على كيفية تأثير التكنولوجيا في رياض الأطفال:

**تعزيز التفاعل والمشاركة:** يمكن استخدام التكنولوجيا، مثل الشاشات التفاعلية واللوحات الذكية، لتعزيز التفاعل والمشاركة بين الأطفال، يمكن للأطفال استخدام ألعاب تعليمية تفاعلية وتطبيقات لتطوير مهاراتهم الحركية واللغوية والاجتماعية.

**توفير مصادر تعليمية متنوعة:** يمكن استخدام التكنولوجيا لتوفير مجموعة واسعة من الموارد التعليمية، مثل البرامج التعليمية والتطبيقات والمواقع الإلكترونية المصممة خصيصًا للأطفال، تتضمن هذه الموارد ألعاب تعليمية، وقصص رقمية، ومواد تفاعلية تساعد الأطفال على فهم المفاهيم بطريقة ممتعة وتحفز الفضول والاستكشاف.



**تعزيز مهارات التكنولوجيا:** يمكن للتكنولوجيا أن تساعد الأطفال على تعلم مهارات التكنولوجيا من خلال استخدامها بشكل يومي في الفصل الدراسي، يمكن للأطفال تعلم كيفية استخدام الأجهزة التقنية، وكيفية التنقل في التطبيقات والمواقع، وكيفية الاستفادة من الأدوات الرقمية للتعلم والتعبير عن أفكارهم.

**تعزيز التعلم النشط والإبداع:** من خلال استخدام التكنولوجيا، يمكن للأطفال أن يصبحوا مبدعين وأن يشاركوا في تعلم نشط وإبداعي، يمكن للتطبيقات الإبداعية والأدوات الرقمية، مثل برامج الرسم والتصميم والتجميع والبرمجة البسيطة، أن تساعد الأطفال على التعبير عن أفكارهم وخيالهم وتطوير مهاراتهم الإبداعية.

**توفير تعلم مخصص ومتكيف:** باستخدام التكنولوجيا، يمكن توفير تجارب تعلم مخصصة ومتكيفة لاحتياجات كل طفل، يمكن تقييم مستوى كل طفل وتقديم موارد وأنشطة ملائمة ومتنوعة وفقاً لمستواه الفردي، هذا يساعد في تعزيز التعلم الفردي وتلبية احتياجات كل طفل.

**من خلال استخدام التكنولوجيا:** يمكن للأطفال أن يصبحوا مبدعين ومبتكرين في عملية التعلم، يمكنهم استخدام الأدوات الرقمية لإنشاء قصص رقمية، وإنتاج أفلام قصيرة، وتصميم ألعاب، وإنشاء أعمال فنية رقمية، يمكن للتكنولوجيا أن تساعد الأطفال على التعبير عن أفكارهم وخيالهم بطرق مبتكرة وتشجيعهم على التجربة والابتكار.



**توفير تعلم مخصص وفردى:** يمكن للتكنولوجيا أن تسمح بتوفير تجارب تعليمية مخصصة وفردية لكل طفل، يمكن استخدام البرامج التعليمية التفاعلية لتقييم مستوى المهارات والاحتياجات الفردية لكل طفل وتوفير نصائح وموارد ملائمة لتطوير تعلمهم بشكل فردي.

**تعزيز التعاون والتواصل:** يمكن للتكنولوجيا أن تساهم في تعزيز التعاون والتواصل بين الأطفال ومعلميهم وحتى بين الأطفال أنفسهم، يمكن استخدام الأدوات المشتركة عبر الإنترنت للعمل الجماعي والتعاون على المشاريع وتبادل المعرفة والأفكار.

ومع ذلك، يجب أن يكون هناك توازن في استخدام التكنولوجيا في رياض الأطفال، يجب أن يكون هناك رقابة وتوجيه من المعلمين لضمان استخدام التكنولوجيا بشكل مناسب وفعال، وأن يكون هناك توفير الفرص للأطفال للتعلم واللعب بطرق تقليدية أيضاً لتنمية مهاراتهم الحسية والاجتماعية.

**باختصار، يمكن للتكنولوجيا أن تكون أداة قوية لتعزيز عملية التعلم في رياض الأطفال من خلال تعزيز التفاعل والاستكشاف، وتوفير مصادر تعليمية متنوعة، وتعزيز مهارات التكنولوجيا.**

تنوع الثقافات واللغات في رياض الأطفال يعتبر تحدياً مهماً، ولكن يمكن التعامل معه بشكل فعال من خلال الممارسات التعليمية المناسبة، إليك بعض الاستراتيجيات التي يمكن اتباعها:



**التقدير والاحترام:** يجب أن يكون الاحترام والتقدير للتنوع الثقافي واللغوي في صميم البيئة التعليمية، ينبغي تشجيع الأطفال على مشاركة وتبادل مميزات ثقافتهم ولغاتهم، وتوفير المواد والكتب والألعاب التي تعكس مختلف الثقافات واللغات.

**التواصل المتعدد اللغات:** يجب تشجيع الأطفال على استخدام لغاتهم الأصلية في الفصل الدراسي، يمكن توفير الأدوات التعليمية والمصادر بمختلف اللغات، وتنظيم الأنشطة التي تشجع على التواصل المتعدد اللغات وتطوير المهارات اللغوية.

**التعلم التعاوني:** يمكن تنظيم أنشطة تعلم التعاوني التي تجمع بين الأطفال من خلفيات ثقافية ولغوية مختلفة، يمكنهم التعاون في مشاريع وأنشطة تعلم مشتركة، مما يسمح لهم بفهم واحترام التنوع وتعزيز التفاهم المتبادل.

**التركيز على الثقافات المحلية:** يمكن تضمين الثقافات المحلية في المنهج والأنشطة التعليمية، يمكن دعوة العائلات للمشاركة وتقديم المعرفة والتجارب من ثقافتهم المحلية، مما يساهم في تعزيز الانتماء والتواصل بين المجتمع المدرسي والعائلات.

**التدريب المستمر للمعلمين:** يجب توفير التدريب والدعم المستمر للمعلمين لتعزيز قدراتهم في التعامل مع تنوع الثقافات واللغات، يمكن توفير ورش عمل وبرامج تدريبية تركز على استراتيجيات التعلم المتعدد الثقافات واللغويات وتوجيه المعلمين حول كيفية توفير بيئة تعليمية شاملة ومتساوية لجميع الطلاب.



**الاستفادة من الموارد الخارجية:** يمكن الاستفادة من الموارد المتاحة في المجتمع المحلي لدعم تنوع الثقافات واللغات في رياض الأطفال، يمكن طلب المساعدة من متحدثي اللغات المحليين، والمجتمعات الثقافية، والمؤسسات الثقافية لتوفير الدعم والمعرفة اللازمة لتعزيز الفهم والاحترام للثقافات المختلفة.

**تشجيع الاستكشاف والاهتمام:** يجب تشجيع الأطفال على استكشاف وفهم الثقافات المختلفة من خلال الأنشطة التعليمية، يمكن تنظيم زيارات إلى متاحف أو معارض ثقافية، وتقديم القصص والألعاب التي تعكس تنوع الثقافات، وتشجيع الأطفال على طرح الأسئلة وتبادل المعرفة والتجارب.

**التواصل المستمر مع العائلات:** يجب تشجيع التواصل المستمر مع العائلات لفهم الثقافات واللغات التي يتحدثها الأطفال في المنزل، يمكن تقديم موارد ومعلومات للعائلات باللغة التي يفهمونها، وتوفير فرص للتواصل والحوار حول قضايا التنوع الثقافي واللغوي في التعلم.

تعزيز التعايش والاحترام للثقافات واللغات المختلفة في رياض الأطفال يساهم في بناء بيئة تعليمية إيجابية وشاملة، ومن خلال تنفيذ الاستراتيجيات المذكورة أعلاه، يمكن تعزيز التفاهم والتعاون بين الأطفال من خلفيات مختلفة وتعزيز قدراتهم التعليمية والاجتماعية، يمكن لتجربة التعايش مع التنوع أن تساهم في تطوير روح الانفتاح والتسامح لدى الأطفال، وتعزيز مهاراتهم في التواصل والتعاون في المستقبل.



علاوة على ذلك، يمكن أن يكون التعامل مع تنوع الثقافات واللغات في رياض الأطفال فرصة لتعزيز الوعي الثقافي للأطفال وتنمية احترام الذات والتقدير للآخرين، يتعلم الأطفال أن يكونوا متسامحين ومفتوحين للاحتمالات الاختلاف والتعلم من تجارب الآخرين، وهذه المهارات والقيم الأساسية تمهد الطريق لتكون جيل قادر على التفاعل بشكل فعال في مجتمع متنوع وعالم متغير.

**باختصار، التعامل مع تنوع الثقافات واللغات في رياض الأطفال يمثل فرصة لتعزيز التعلم المتبادل وتنمية قدرات الأطفال الاجتماعية والعقلية، يمكن لتجربة التعايش والتفاعل مع الثقافات المختلفة أن تساهم في بناء عالم أكثر احترامًا وتسامحًا وتضامنًا.**

« تطبيق مبادئ التنمية المستدامة في رياض الأطفال يمكن أن يكون له تأثير إيجابي كبير على الأطفال والبيئة المحيطة بهم، هنا بعض الأفكار والمبادئ التي يمكن تطبيقها:

**التعليم حول البيئة:** قدم مفهوم حماية البيئة والحفاظ عليها للأطفال بطرق ملائمة لعمرهم، قم بتوفير فرص التعلم العملي مثل النشاطات في الهواء الطلق والحدائق المدرسية والرحلات إلى المناطق الطبيعية.



**إعادة التدوير والتخلص الصحيح من النفايات:** قم بتوفير صناديق إعادة التدوير في الروضة وشرح للأطفال كيفية فرز النفايات وإعادة تدويرها، استخدم مواد قابلة للتحلل وتجنب البلاستيك القابل للتلف.

**الزراعة والحدايق المدرسية:** قم بتشجيع الأطفال على زراعة النباتات ورعايتها في حدائق المدرسة، يمكن استخدام هذه الفرصة لشرح أهمية النباتات في تنقية الهواء وتوفير الغذاء.

**توفير وجبات صحية ومستدامة:** قم بتقديم وجبات صحية للأطفال تحتوي على مكونات عضوية ومحلية الصنع قدر الإمكان، تجنب استخدام البلاستيك والتغليف غير القابل للتحلل.

**الاستدامة في التصميم والبنية التحتية:** يمكنك تصميم الروضة بطريقة تعزز الاستدامة مثل استخدام الطاقة المتجددة والإضاءة الفعالة من حيث الطاقة، كما يمكنك تعزيز العزل الحراري واستخدام المواد الصديقة للبيئة في البناء والتجديدات.

**توعية الأهالي:** قم بتوعية أولياء الأعداء الأطفال بأهمية التنمية المستدامة وكيفية تطبيقها في حياتهم اليومية، قدم ورش عمل أو نشرات إخبارية للأهالي تشرح مبادئ التنمية المستدامة وتشجعهم على دعمها في المنزل والمجتمع.

**توفير موارد طبيعية مستدامة:** استخدم موارد طبيعية مستدامة في الروضة مثل الورق المعاد تدويره والأقلام القابلة لإعادة التعبئة، حافظ على توفير الماء واستخدم أجهزة توفير الطاقة للكهرباء.



**الاستخدام الفعال للموارد:** قم بتعزيز ثقافة الاستخدام الفعال للموارد بين الأطفال، مثل إغلاق الأضواء عندما لا يحتاجون إليها وتجنب الهدر في استهلاك الماء.

**حماية التنوع البيولوجي:** قم بتعريف الأطفال على التنوع البيولوجي وأهمية الحفاظ عليه من خلال نشاطات مثل الزيارات إلى حدائق الحيوان أو محميات الطبيعة المحلية.

**التواصل مع المجتمع:** تعاون مع المجتمع المحلي والمنظمات غير الحكومية لتنظيم فعاليات وأنشطة تعزز مفهوم التنمية المستدامة، مثل حملات التنظيف البيئي أو الزراعة المجتمعية.

**تشجيع الإبداع والابتكار:** قم بتشجيع الأطفال على الاستخدام الإبداعي والمبتكر للمواد المعاد تدويرها في أنشطتهم الفنية والحرفية.

**التقييم والمتابعة:** قم بتقييم تأثير تطبيق مبادئ التنمية المستدامة في رياض الأطفال وتتبع تقدمهم وتحفيزهم على المزيد من المشاركة في الجوانب المستدامة.

باستخدام هذه الأفكار والمبادئ، يمكنك تحقيق بيئة رياضية مستدامة وتعليمية للأطفال في رياض الأطفال، يُشجع تطبيق المبادئ التنموية المستدامة على أن يكون جزءاً أساسياً من البرنامج التعليمي والثقافة المدرسية، تذكر أن تكون مثلاً حياً للأطفال وتشجعهم على الاستمتاع بالتجارب البيئية والمشاركة الفعّالة في رعاية البيئة المحيطة بهم، التعامل مع احتياجات الأطفال ذوي القدرات في رياض الأطفال.



## تعد مهمة التعامل مع احتياجات الأطفال ذوي القدرات الخاصة في رياض الأطفال تحديًا هامًا ومهمًا، إليك بعض النصائح لتعزيز تجربة هؤلاء الأطفال في الروضة:

**التنوع والشمولية:** قم بتوفير بيئة متنوعة وشاملة تستوعب احتياجات جميع الأطفال، اعتمد على مبدأ العدالة والمساواة وضمان توافر الفرص والموارد التي تساعد الأطفال ذوي القدرات الخاصة على المشاركة بشكل كامل ومتكافئ مع زملائهم.

**التعاون مع الأهل:** قم ببناء شراكة قوية مع أهل الأطفال لفهم احتياجاتهم واستفساراتهم، استمع إلى توجيهاتهم وتجاربهم في التعامل مع احتياجات أطفالهم وضمونها في التخطيط والتنفيذ لبرنامج رياض الأطفال.

**التخطيط التعليمي المرن:** ضمن خطة دراسية مرنة ومتكيفة، قم بتوفير أنشطة تعليمية وتطويرية تلبى احتياجات الأطفال ذوي القدرات الخاصة، استخدم أساليب تعليمية متعددة ومتنوعة لتلبية احتياجات التعلم المختلفة.

**التدريب والدعم:** قم بتوفير التدريب المناسب للمعلمين والكادر التعليمي لزيادة الوعي والمعرفة حول احتياجات الأطفال ذوي القدرات الخاصة، قدم الدعم اللازم للمعلمين في تنفيذ استراتيجيات التدريس الملائمة.

**العناية الشخصية والاحتياجات الصحية:** تأكد من توفير الدعم والرعاية الشخصية للأطفال ذوي القدرات الخاصة، بما في ذلك تلبية



احتياجاتهم الصحية الخاصة، قم بتوفير العناية الفردية والإدارة السليمة للأدوية والعلاجات اللازمة، إذا كانت مطلوبة، كما يجب توفير الدعم والمتابعة اللازمة للأطفال ذوي القدرات الخاصة فيما يتعلق بالتواصل اللفظي وغير اللفظي والتحرك والنشاط البدني.

**التواصل والتعاون مع الخبراء:** قم بالتواصل والتعاون مع الاختصاصيين والمتخصصين في مجال الاحتياجات الخاصة مثل الأخصائيين التربويين، والمعالجين الطبيعيين، وأخصائي النطق، والتخاطب، استفد من خبراتهم واستشيرهم في تطوير استراتيجيات وبرامج ملائمة لتلبية احتياجات الأطفال ذوي القدرات الخاصة.

**التوجيه الاجتماعي والعاطفي:** قم بتوفير بيئة داعمة وتشجيعية للأطفال ذوي القدرات الخاصة للتفاعل الاجتماعي وتطوير مهارات التواصل والعلاقات العاطفية، قم بتشجيع التعاون والتعاطف بين الأطفال وتعزيز الاندماج الاجتماعي.

**المساحات الملائمة والتجهيزات:** قم بتوفير مساحات ملائمة ومجهزة بشكل مناسب لتلبية احتياجات الأطفال ذوي القدرات الخاصة، قم بتوفير الأدوات والمواد التعليمية المناسبة والمساعدات التكنولوجية إذا لزم الأمر.

**التوعية والتثقيف:** قم بتعزيز التوعية والتثقيف بين باقي الأطفال والمعلمين والأهالي بشأن احتياجات الأطفال ذوي القدرات الخاصة، قدم فرصًا للتفهم والتعلم حول التنوع وقبول الاختلافات الفردية، قم



بتنظيم جلسات توعوية وورش عمل لزيادة الوعي بقضايا الاحتياجات الخاصة وتعزيز التسامح والاحترام المتبادل.

**المراقبة والتقييم:** قم بإجراء مراقبة وتقييم دوري لتقدم الأطفال ذوي القدرات الخاصة، استخدم أدوات التقييم المناسبة لقياس التقدم وتحديد الاحتياجات الفردية وضمان تلبية احتياجاتهم بشكلٍ فعال.

**التعاون المجتمعي:** تعاون مع المجتمع المحلي والمؤسسات ذات الصلة لدعم وتعزيز حقوق واحتياجات الأطفال ذوي القدرات الخاصة، قدم الدعم للعائلات والأطفال في الوصول إلى الخدمات والموارد المتاحة.

**التطوير المستمر:** استمر في تحديث وتطوير ممارساتك ومعرفتك حول التعامل مع احتياجات الأطفال ذوي القدرات الخاصة، ابحث عن أحدث الأبحاث والأدلة والتقنيات في هذا المجال وطبقها في رياض الأطفال.

من الأهمية بمكان أن نتعامل مع الأطفال ذوي القدرات الخاصة بروح الحب والاحترام والتفهم، يجب أن نضمن أن جميع الأطفال يحظون بفرصة تجربة التعلم والتطور بشكلٍ كاملٍ ومتكافئٍ.



## الفرق بين القياس والتقييم والتقويم

القياس والتقييم والتقويم هي مفاهيم مترابطة وتستخدم في مجال التقويم وتقييم الأداء والتحليل، ومع ذلك، لكل مفهوم دوره الفريد والعناصر التي يركز عليها.

### القياس (Measurement):

القياس يشير إلى عملية جمع البيانات وتحديد الكمية أو الحجم أو القيمة المحددة لخاصية ما، يتم استخدام القياس لتحديد المعايير الكمية والمحددة للتقييم، على سبيل المثال، قد يتم قياس عدد الأخطاء التي قام بها شخص ما في مهمة معينة.

### التقييم (Assessment):

التقييم يعني تقدير القيمة أو الجودة أو الأثر المطلوب لشيء ما، يتطلب التقييم تحليلاً أو تقديرًا للنتائج المقاسة لفهم الأداء أو الجودة أو الفعالية، ويشمل التقييم تحديد مدى تحقيق الأهداف وتقييم المزايا والعيوب، يمكن استخدام التقييم في سياقات مختلفة مثل تقييم أداء الطلاب في الفصل أو تقييم أداء الموظفين في العمل.



## التقويم (Evaluation):

التقويم يشير إلى عملية تحليل أو تقدير البيانات المجمعة من خلال القياس والتقييم. يتم استخدام التقويم لاتخاذ قرارات أو اتخاذ إجراءات استناداً إلى البيانات المقدمة، عندما يتم إجراء التقويم، يتم تقييم النتائج وتحليلها وفهم ما إذا كانت تلي المعايير المحددة والأهداف المرجوة، يمكن استخدام التقويم في العديد من المجالات مثل التعليم والصحة والأعمال. بشكل عام، يتم استخدام القياس كخطوة أولى لتجميع البيانات الكمية أو المحددة، بينما يستخدم التقييم لتحليل البيانات المقاسة وتقدير الجودة أو الأثر، أما التقويم فيستخدم البيانات المقاسة والتقييم لاتخاذ قرارات أو اتخاذ إجراءات.

على سبيل المثال، في سياق التعليم، يمكن قياس أداء الطلاب في اختبارات معينة (القياس)، ومن ثم تقييم فهمهم ومستواهم العام في الموضوع (التقييم)، وبعد ذلك، يمكن استخدام هذه البيانات لاتخاذ قرارات مثل تحسين المنهج أو تقديم الدعم الإضافي للطلاب الذين يحتاجون إليه (التقويم).

في المجال العملي، يمكن قياس أداء الموظفين من خلال تحليل المؤشرات الكمية مثل الإنتاجية أو جودة العمل (القياس)، ثم يمكن تقييم أداء كل موظف ومناقشته معه لتحديد نقاط القوة والضعف (التقييم)، وفي النهاية، يمكن استخدام هذه المعلومات لاتخاذ قرارات مثل تطوير التدريب أو تعديل الواجبات والمسؤوليات (التقويم).



باختصار، القياس يتعلق بجمع البيانات، التقييم يتعلق بتحليل البيانات وتقدير الجودة أو الأثر، والتقويم يستخدم البيانات المقاسة والتقييم لاتخاذ قرارات واتخاذ إجراءات.

## القياس والتقييم والتقويم في رياض الأطفال

في رياض الأطفال، يتم استخدام القياس والتقييم والتقويم لتقييم وتحسين تجربة التعلم والتنمية للأطفال الصغار، هناك عدة استخدامات لهذه المفاهيم في هذا السياق:

### القياس في رياض الأطفال:

يتم استخدام القياس في رياض الأطفال لجمع البيانات الموضوعية حول تطور الطفل في المجالات المختلفة مثل اللغة والحساب والتواصل الاجتماعي، يمكن أن يشمل القياس أنشطة مثل اختبارات قياسية أو ملاحظة مباشرة للأطفال في بيئة التعلم.

### التقييم في رياض الأطفال:

التقييم في رياض الأطفال يركز على فهم تقدم الطفل في المجالات المختلفة وتحديد نقاط قوته وضعفه، يمكن استخدام أدوات التقييم مثل الملاحظات والاستبانات لتقييم المهارات اللغوية والاجتماعية والحركية للأطفال، يساعد التقييم في تحديد احتياجات الطفل وتوجيه البرامج والتدخلات التعليمية بناءً على نتائج التقييم.



## التقويم في رياض الأطفال:

يعتبر التقويم في رياض الأطفال عملية شاملة تستند إلى القياس والتقييم، يشمل التقويم جمع البيانات المقاسة وتحليلها وتفسيرها بشكل شامل، يستخدم التقويم لتقييم تجربة الطفل في رياض الأطفال بشكل عام، بما في ذلك تقييم البيئة التعليمية والأنشطة والبرامج، يساعد التقويم في تحديد فعالية التدريس وتقديم توصيات لتحسين البرامج والممارسات.

بشكل عام، استخدام القياس والتقييم والتقويم في رياض الأطفال يساعد على تعزيز التجربة التعليمية وتطوير الأطفال في مختلف المجالات، من خلال جمع البيانات وتحليلها وتفسيرها، يمكن لمقدمي التعليم في رياض الأطفال فهم احتياجات الأطفال وتوجيه البرامج والتدخلات بشكل فعال.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدام القياس والتقييم والتقويم لمتابعة تطور الأطفال على مر الزمن وتقييم تأثير البرامج والممارسات التعليمية، يمكن أيضاً استخدامها للتواصل مع أولياء الأمور وتوضيح تقدم الطفل ومشاركتهم في عملية التعلم.

في النهاية، يعتبر القياس والتقييم والتقويم أدوات قوية لتحسين جودة التعليم في رياض الأطفال وتعزيز تنمية الأطفال الشاملة، من خلال فهم احتياجات الأطفال واستجابة لها، يمكن توفير بيئة تعليمية ملائمة ومحفزة لتعزيز تعلمهم وتطويرهم الشامل.



## آليات التقويم وأنواعها المناسبة لمرحلة رياض الأطفال

في مرحلة رياض الأطفال، هناك عدة آليات تقويم مناسبة يمكن استخدامها لتقييم التجربة التعليمية والتنموية للأطفال، وفيما يلي بعض الآليات وأنواع التقويم المناسبة لمرحلة رياض الأطفال:

### « الملاحظات المباشرة:

تعتبر الملاحظات المباشرة والملاحظات المستندة إلى المشاهدة واحدة من الآليات الأساسية في تقييم الأطفال في رياض الأطفال، يتم لفت النظر إلى سلوك الطفل وتفاعله في بيئة التعلم وتسجيلها، يمكن أن تشمل الملاحظات المباشرة الملاحظة المجمع (على مدار فترة زمنية محددة) أو الملاحظة المستهدفة (لسلوك محدد أو مهارة).

### « المقابلات والمناقشات:

تستخدم المقابلات والمناقشات مع الأطفال والمعلمين وأولياء الأمور لجمع المعلومات وفهم وجهات نظرهم وتقييم تجربتهم، يمكن توجيه أسئلة محددة حول التطور الشخصي والتفاعل الاجتماعي والتجربة التعليمية بشكل عام.

### « الاستبانات والاستطلاعات:

يمكن استخدام استبانات واستطلاعات مكتوبة لجمع معلومات من المعلمين وأولياء الأمور، يمكن أن تغطي هذه الاستبانات جوانب



مختلفة مثل المهارات الأكاديمية والاجتماعية والتنموية والاحتياجات الشخصية للأطفال.

### « الاختبارات القياسية:

يمكن استخدام بعض الاختبارات القياسية المخصصة لرياض الأطفال لتقييم مهارات الأطفال الأساسية مثل اللغة والرياضيات والاستدلال المنطقي.



## الحافز والمشاركة

الحافز والمشاركة يمكن أن تعتبر آلية فعالة لتقويم الأطفال في رياض الأطفال، يمكن استخدام نظام المكافآت والتشجيع لتقييم وتعزيز تفاعل الأطفال ومشاركتهم في الأنشطة التعليمية، يمكن استخدام الإشادة بالإنجازات الفردية والجماعية وتوفير فرص للتفاعل والمشاركة في النقاش والأنشطة التعاونية.

بشكل عام، يجب أن يتم توجيه التقويم في رياض الأطفال بمبدأ الشمولية وتقديم نظرة شاملة لتجربة التعلم والتنمية للأطفال، ينبغي أن تكون الآليات المستخدمة متنوعة ومتعددة لتأكيد مصداقية واستنتاجات التقييم، يجب أن تراعى السياقات الثقافية واللغوية للأطفال وأولياء الأمور، وأن يتم تقديم الملاحظات والتوجيهات بطريقة فهمها ومفيدا.

تذكر أن التقويم في رياض الأطفال ليس هدفاً في حد ذاته، بل هو أداة لتحسين التعلم والتطور الشامل للأطفال، يتعين أن يتم استخدام النتائج والملاحظات المستندة إلى التقييم لتعزيز ممارسات التعليم وتحقيق أهداف تعليمية أفضل للأطفال في مرحلة رياض الأطفال.



## تقييم العمل في رياض الأطفال وفق معايير جودة التعليم

تقييم جودة التعليم في رياض الأطفال يعتبر أمراً هاماً لضمان تقديم تجربة تعليمية متميزة للأطفال في هذه المرحلة المهمة من حياتهم، تتبع العديد من المعايير والمؤشرات لتقييم جودة التعليم في رياض الأطفال، وفيما يلي بعض المعايير الرئيسية:

**البيئة المادية:** يتعلق ذلك بتقييم جودة المرافق والمساحات المتاحة في رياض الأطفال، مثل الغرف الصفية، والأماكن الخارجية، والأثاث والتجهيزات المناسبة للأطفال.

**البرنامج التعليمي:** يتعلق بتقييم الخطة التعليمية والأنشطة التي يتم تقديمها للأطفال، يجب أن تكون هذه الأنشطة متنوعة وملائمة لتطوير مختلف جوانب نمو الطفل، مثل التعلم الاجتماعي والعاطفي، والحركي، واللغوي، والمعرفي.

**الكادر التعليمي:** يجب تقييم مؤهلات وخبرات المعلمين والمربين في رياض الأطفال، ينبغي أن يكون لديهم المعرفة والمهارات اللازمة للتفاعل مع الأطفال وتلبية احتياجاتهم التعليمية والتنموية.

**العلاقة بين المعلم والطفل:** يجب أن يتم تقييم جودة العلاقة بين المعلم والطفل، وتوفير الرعاية والدعم الشخصي للأطفال في رياض الأطفال، يتضمن ذلك توفير بيئة داعمة وتحفيزية تشجع الطفل على الاستكشاف والتعلم.



**تواصل مع الأهل:** يجب تقييم جودة التواصل والتعاون مع أولياء الأمور، يعتبر التواصل المستمر والشفاف بين أولياء الأمور ورياض الأطفال أمراً هاماً لضمان تجربة تعليمية ناجحة للطفل، يتضمن ذلك تقديم معلومات وتحديثات دورية للأهل حول تقدم الطفل وتطوراته، وتوفير فرص للاجتماعات والمشاركة في أنشطة المدرسة.

**سلامة الطفل:** يجب أن تكون سلامة الطفل أولوية قصوى في رياض الأطفال، يتضمن ذلك تقييم إجراءات السلامة والحماية المتبعة، مثل الرقابة على الوصول والحماية من الحوادث والإصابات.

**التقييم والمتابعة:** يجب أن يتم تقديم آليات وأدوات لتقييم ومراقبة تطور الأطفال في رياض الأطفال، يمكن استخدام الاختبارات والملاحظات والتقارير الشخصية لتقييم تقدم الطفل وتحديد المجالات التي تحتاج إلى تطوير إضافي.

هذه مجرد بعض المعايير الأساسية التي يمكن استخدامها لتقييم جودة التعليم في رياض الأطفال، يجب أن يكون التقييم شاملاً ومستمرًا، مع توجيه الاهتمام لتلبية احتياجات الطفل وتعزيز نموه وتطوره بشكل فعال.

## « خطط العلاج المبنية على التقييم لرفع كفاءة الطفل في مرحلة رياض الأطفال التحصيلية

تهدف خطط العلاج المبنية على التقييم في مرحلة رياض الأطفال التحصيلية إلى رفع كفاءة الطفل وتعزيز تقدمه الأكاديمي، تشمل هذه الخطط عدة خطوات:



**تقييم الأداء:** يبدأ العلاج بتقييم الأداء الحالي للطفل في مجموعة متنوعة من المهارات التحصيلية، مثل القراءة والكتابة والرياضيات، يتم استخدام أدوات التقييم المناسبة لقياس مستوى المهارات الحالية وتحديد المجالات التي تحتاج إلى تحسين.

**تحليل النتائج:** بعد استكمال التقييم، يتم تحليل النتائج لتحديد المهارات القوية والضعيفة للطفل، يساعد ذلك في تحديد الأهداف التي يجب تحقيقها خلال العلاج.

**وضع خطة العلاج:** استناداً إلى تحليل النتائج، يتم وضع خطة علاج مخصصة لاحتياجات الطفل، يتضمن ذلك تحديد المهارات المستهدفة وتحديد الاستراتيجيات والأنشطة المناسبة لتعزيز تطوير هذه المهارات.

**تنفيذ العلاج:** يتم تنفيذ العلاج من قبل معلمي رياض الأطفال والمتخصصين في التعليم الخاص، الذين يعملون مع الطفل بشكل فردي أو في مجموعات صغيرة، يستخدمون الاستراتيجيات والأنشطة المحددة في خطة العلاج لتعزيز المهارات التحصيلية للطفل.

**متابعة وتقييم التقدم:** يتم مراقبة تقدم الطفل وتقييمه بشكل منتظم خلال فترة العلاج، يتم توثيق التغيرات وتقييم فاعلية الاستراتيجيات المستخدمة، إذا كان هناك حاجة إلى تعديلات في الخطة أو استراتيجيات جديد، يتم ضبط الخطة وفقاً للاحتياجات الجديدة وتطورات الطفل.

**التواصل مع أولياء الأمور:** يعتبر التواصل المستمر والشفاف مع أولياء الأمور جزءاً هاماً من خطة العلاج، يتم مشاركة تقدم الطفل



والاستراتيجيات المستخدمة مع الأهل لضمان التعاون والتواصل الفعال بين المدرسة والمنزل.

**تقييم العلاج ومراجعته:** يتم تقييم فعالية العلاج بانتظام لمتابعة تحقيق الأهداف المحددة، يجب أن يتمتع الطفل بتحسين في المهارات التحصيلية المستهدفة، إذا لم يحدث تقدم ملحوظ أو كان هناك صعوبات في التنفيذ، يمكن ضبط العلاج وتعديله لضمان استفادة أكبر للطفل.

**الدعم المستمر:** يجب أن يتم توفير الدعم المستمر للطفل في مرحلة رياض الأطفال التحصيلية، يشمل ذلك إبقاء الطفل في بيئة تعليمية داعمة ومحفزة، وتوفير فرص للتعلم والتطوير المستمر، ومراقبة استمرار التقدم الأكاديمي.

بشكل عام، يعتمد العلاج المبني على التقييم في رياض الأطفال التحصيلية على التحليل الشامل لاحتياجات الطفل والاستراتيجيات المناسبة لرفع كفاءته الأكاديمية، يهدف إلى تعزيز النمو التحصيلي للطفل وتحقيق نجاحه الأكاديمي في هذه المرحلة الهامة من التعليم.

## أهمية التواصل الفعال والشراكة مع أولياء الأمور في مرحلة رياض الأطفال

« التواصل الفعال والشراكة مع أولياء الأمور في مرحلة رياض الأطفال له أهمية كبيرة وتأثير قوي على تجربة التعلم وتطور الأطفال، إليك بعض الأسباب التي تبرز أهمية هذا التواصل:

**تعزيز التكامل بين المدرسة والمنزل:** يساعد التواصل المستمر والشراكة مع أولياء الأمور على تعزيز التكامل بين البيئتين التعليمية والمنزلية، يتم توفير



فرص لتبادل المعلومات والملاحظات حول التقدم الأكاديمي والسلوكي للطفل، مما يساعد في إنشاء بيئة تعليمية متناغمة ومتكاملة للطفل.

**فهم أفضل لاحتياجات الطفل:** يمتلك أولياء الأمور رؤية فريدة حول احتياجات أطفالهم وميولهم وقدراتهم، من خلال التواصل الفعّال، يمكن للمعلمين والمربين في رياض الأطفال الاستفادة من هذه المعلومات وفهم أفضل للاحتياجات الفردية للأطفال، هذا يمكنهم من تقديم تجربة تعليمية ملائمة ومخصصة لكل طفل.

**دعم استمرارية التعلم:** يعمل التواصل المستمر مع أولياء الأمور على دعم استمرارية التعلم في المنزل، يمكن للأهل المشاركة في النشاطات المنزلية المرتبطة بالمواضيع التي يتعلمها الطفل في رياض الأطفال، وتقديم الدعم والتحفيز لممارسة المهارات التي تم تعلمها، هذا يساعد الطفل على تعزيز وتطوير ما تعلمه في المدرسة.

**التعامل مع التحديات والاحتياجات الخاصة:** في حالة وجود تحديات أو احتياجات خاصة للطفل، يكون التواصل الفعّال مع أولياء الأمور أمراً حاسماً للتعامل مع هذه التحديات، يمكن للمعلمين والمربين الاستفادة من المعلومات والتوجيهات التي يقدمها أولياء الأمور حول احتياجات الطفل الخاصة، وتبادل المعلومات المهمة لتوفير الدعم المناسب، بالإضافة إلى ذلك، يمكن للأهل تقديم المساعدة والدعم المنزلي للتحضير والممارسة الإضافية التي تساعد الطفل على التغلب على التحديات وتحقيق التقدم المطلوب.



**تعزيز روح المشاركة والمسؤولية:** من خلال التواصل المستمر والشراكة، يتم تعزيز روح المشاركة والمسؤولية بين المدرسة والأهل، يشعر الأهل بأنهم شركاء فاعلين في تعليم أطفالهم وتطويرهم، وبالتالي يزداد تفاعلهم وتعاونهم مع المدرسة، وهذا يعمل على تحقيق نتائج أفضل للأطفال وتحقيق تعلم مستدام.

**الرصد والتقييم المستمر:** يمكن للتواصل المستمر مع أولياء الأمور أن يدعم عملية الرصد والتقييم المستمرة لتطور الأطفال في مرحلة رياض الأطفال، يمكن للأهل تقديم الملاحظات والتعليقات حول تقدم الطفل وتحديد المجالات التي تحتاج إلى تطوير إضافي، هذا يسمح للمدرسين بتحسين خطط التعليم وتوفير الدعم الملائم لتحقيق نجاح الطفل.

بشكل عام، التواصل الفعال والشراكة مع أولياء الأمور في مرحلة رياض الأطفال يساهم في خلق بيئة تعليمية شاملة ومتكاملة، ويعزز تطور الأطفال في المستوى الأكاديمي والاجتماعي والعاطفي.

### «التأثيرات الإيجابية للتواصل الفعال والشراكة مع أولياء الأمور في مرحلة رياض الأطفال»

**تعزيز تجربة التعلم الإيجابية:** عندما يشعرون الأطفال بالدعم والتشجيع من قبل أولياء الأمور والمدرسين، فإنهم يصبحون أكثر استعدادًا للمشاركة والتعلم بنشاط، يتم تعزيز رغبتهم في استكشاف وتجربة مهارات جديدة، وبالتالي يتم تعزيز تجربتهم التعليمية بشكل عام.



**تعزيز التحصيل الأكاديمي:** من خلال التواصل الفعّال والشراكة مع أولياء الأمور، يتم توفير الدعم الإضافي والتوجيه للأطفال في مرحلة رياض الأطفال، يمكن للأهل أن يساعدوا في ممارسة المهارات المكتسبة في المنزل، وتقديم المواد الإضافية أو الأنشطة المحفزة التي تعزز التعلم، هذا يساهم في تحقيق تقدم أكاديمي ملحوظ للأطفال.

**تعزيز التطور الاجتماعي والعاطفي:** يعمل التواصل الفعّال والشراكة مع أولياء الأمور على تعزيز التطور الاجتماعي والعاطفي للأطفال، يتم تبادل المعلومات حول تفاعلاتهم الاجتماعية ومستوى تطورهم العاطفي، مما يساعد في تقديم الدعم والإرشاد الملائم، كما يعمل التواصل المستمر على بناء الثقة والعلاقات الإيجابية بين الأطفال والمعلمين وأولياء الأمور.

**تحقيق التوازن بين البيئتين المنزلية والمدرسية:** يمكن للتواصل الفعّال والشراكة أن يساعد على مستوى البيئة المدرسية والمنزلية في إحداث التوازن بين البيئتين مما يؤدي إلى خلق تجربة تعلم متكاملة للطفل، حيث يتم دعم التعلم والتنمية في كلا البيئتين، يمكن تطبيق المفاهيم والمهارات المكتسبة في المدرسة في المنزل والعكس بالعكس، مما يعزز الاستمرارية وتطبيق التعلم في سياقات حقيقية.

**تعزيز الدعم الاجتماعي والانتماء:** من خلال التواصل الفعّال والشراكة، يتم بناء روابط قوية وداعمة بين المدرسة والأهل، يشعر الأطفال بالدعم الاجتماعي والانتماء إلى مجتمع تعليمي متكامل، مما يؤثر إيجابياً على رفاهيتهم العامة وتطورهم الشخصي.



**تحقيق التوجيه والدعم الشخصي:** يتيح التواصل الفعال والشراكة مع أولياء الأمور للمعلمين فهم أفضل للطفل ككيان فردي، يتم تقديم التوجيه والدعم الشخصي بناءً على احتياجاته الفردية وقدراته، يساعد ذلك الطفل في تحقيق إمكاناته الكاملة والتنمية الشاملة.

### « مشاركة المعلومات والتقارير التقييمية مع أولياء الأمور في مرحلة رياض الأطفال

مشاركة المعلومات والتقارير التقييمية مع أولياء الأمور في مرحلة رياض الأطفال تعتبر جزءاً هاماً من التواصل والتعاون بين المدرسة وأولياء الأمور، إليك بعض النصائح حول كيفية مشاركة هذه المعلومات:

**اجتماعات الأهل:** يمكن تنظيم اجتماعات دورية بين المعلمين وأولياء الأمور لمناقشة تقدم الطفل والتحدث عن أي قضايا أو مخاوف قد تكون قائمة، يمكن للمعلمين استعراض التقارير التقييمية خلال هذه الاجتماعات وشرح التقدم والتحسينات التي تمت لدى الطفل.

**تقارير التقييم الكتابية:** يمكن إعداد تقارير كتابية منتظمة توضح تقدم الطفل في مجالات مختلفة مثل المهارات الاجتماعية، والعاطفية، واللغوية، والحركية، يمكن إرسال هذه التقارير عبر البريد الإلكتروني أو تسليمها شخصياً لأولياء الأمور.

**الرسائل والإشعارات:** استخدم وسائل الاتصال اليومية مثل الرسائل النصية أو التطبيقات المدرسية لمشاركة معلومات مهمة وتحديثات عن النشاطات اليومية والأحداث القادمة.



**الجدول الزمنية:** يمكن توزيع جداول زمنية توضح الأنشطة المخططة والأحداث الخاصة في المدرسة، قد تتضمن هذه الجداول الزمنية معلومات حول أي تقارير تقييمية مقررة.

**الاستقبال والتسليم:** يمكن أن يكون لديك نظام استقبال وتسليم يومي للأطفال، حيث يمكن للمعلمين التواصل مع أولياء الأمور لتبادل المعلومات.

**الاستخدام الإلكتروني:** يمكن استخدام منصات الاتصال الإلكتروني مثل البريد الإلكتروني أو التطبيقات المخصصة للمدارس لمشاركة المعلومات والتقارير التقييمية، يمكن للمعلمين إرسال صور أو مقاطع فيديو لأنشطة الطفل وتوثيق تقدمه في مجالات مختلفة.

**النشرات الإخبارية:** قد يكون من المفيد إنشاء نشرات إخبارية منتظمة تحتوي على ملخصات لتقارير التقييم ومعلومات حول الأنشطة القادمة والاحتفالات المدرسية، يمكن توزيع هذه النشرات عبر البريد الإلكتروني أو تسليمها شخصياً.

**الورش والمحاضرات:** يمكن تنظيم ورش عمل لأولياء الأمور لتوفير المزيد من المعلومات والنصائح حول كيفية دعم تطور الطفل في المنزل، يمكن أيضاً دعوة خبراء أو متحدثين لتقديم محاضرات حول مواضيع مرتبطة برياض الأطفال.

**الاجتماعات الفردية:** في حالات الاحتياجات الخاصة أو المشاكل التي تتطلب اهتماماً خاصاً، يمكن ترتيب اجتماعات فردية



بين المعلمين وأولياء الأمور لمناقشة المخاوف والتحديات والتعاون على إيجاد حلول مناسبة.

تذكر أن التواصل المنتظم والشفاف مع أولياء الأمور يساعد على بناء ثقة قوية وتعزيز شراكة فعالة في تعليم ورعاية الأطفال في مرحلة رياض الأطفال.

**الاستطلاعات والاستبيانات:** يمكن إنشاء استطلاعات أو استبيانات قصيرة لاستطلاع آراء وملاحظات أولياء الأمور حول تجربة أطفالهم في رياض الأطفال، يمكن استخدام هذه الملاحظات لتحسين جودة البرنامج وتلبية احتياجات الأطفال وأولياء الأمور بشكل أفضل.

**الواجبات المنزلية والنشاطات التعليمية:** قد تكون هناك واجبات منزلية أو نشاطات تعليمية يمكن مشاركتها مع أولياء الأمور لتعزيز التعلم المستمر في المنزل، يمكن تقديم إرشادات ونصائح للأهل حول كيفية دعم أطفالهم في هذه الأنشطة وتعزيز تقدمهم.

**التواصل الشفهي:** قد يكون هناك فرص للتواصل الشفهي بشكل منتظم مع أولياء الأمور عن طريق تنظيم جلسات استقبال قصيرة أو مكالمات هاتفية لمناقشة التقارير التقييمية أو أي مشاكل أو تحسينات محتملة.

**ورش عمل للأهل:** يمكن تنظيم ورش عمل للأهل لتوفير المزيد من المعلومات والمهارات حول تنمية الأطفال في مرحلة رياض الأطفال، يمكن تقديم مشورة حول أفضل الممارسات في التربية وتعزيز التفاعل الإيجابي مع الأطفال.



**الاستفادة من التقنية:** يمكن استخدام التقنية لتسهيل عملية مشاركة المعلومات والتقارير التقييمية، يمكن إنشاء منصة إلكترونية مخصصة للأهل تتضمن تحديثات حول تقدم الطفل وموارد تعليمية قابلة للوصول.

**الاحتفالات والعروض المفتوحة:** قد تكون الاحتفالات والعروض المفتوحة فرصاً رائعة لمشاركة المعلومات والتقارير التقييمية مع أولياء الأمور، يمكن تنظيم عروض مفتوحة حيث يتمكن الأهل من حضورها ومشاهدة تقدم أطفالهم في أنشطة مختلفة مثل العروض المسرحية أو العروض الفنية، يمكن للمعلمين استغلال هذه الفرصة لتبادل المعلومات والتعليقات المباشرة مع أولياء الأمور وتوضيح التحسينات التي تمت لدى الطفل وتعزيز التفاعل الإيجابي.

**المشروعات المنزلية:** يمكن تشجيع الطلاب على إنجاز مشروعات في المنزل تتعلق بالموضوعات التي يتعلمونها في رياض الأطفال، يمكن للأهل أن يشاركوا في هذه المشروعات ومتابعة تقدم الطفل فيها، يمكن استخدام التقارير التقييمية لمناقشة تجربة الطفل في المشروع وتقديم الملاحظات والتوجيهات.

**الموارد التعليمية:** قد يكون من المفيد توفير موارد تعليمية لأولياء الأمور تتعلق بالمهارات والمفاهيم التي يتعلمها الأطفال في رياض الأطفال، يمكن تضمين تلك الموارد في البريد الإلكتروني أو المنصات الإلكترونية المخصصة للمدرسة.



**تعزيز الشفافية:** يجب أن يكون التواصل بشأن التقارير التقييمية مستمرًا وشفافًا، يجب أن يشعر أولياء الأمور بالثقة في أنهم يمكنهم طرح الأسئلة والمخاوف وأن المعلمين والإدارة المدرسية على استعداد للتفاعل وتقديم الدعم اللازم.

من المهم أن يكون للمعلمين خطة واضحة لمشاركة المعلومات والتقارير التقييمية مع أولياء الأمور في مرحلة رياض الأطفال، يجب على المعلمين تحديد الطرق المناسبة للتواصل وضمان أن الأولياء يفهمون ويستفيدون من هذه المعلومات، قد تحتاج الخطة إلى التعديل وفقًا لاحتياجات المجتمع المدرسي وتفضيلات الأهل.

عند مشاركة المعلومات والتقارير التقييمية مع أولياء الأمور، يجب مراعاة حقوق الخصوصية والسرية للطلاب، يجب الحفاظ على سرية المعلومات الشخصية واستخدام وسائل اتصال آمنة لنقل المعلومات.

يجب أن تكون المشاركة متوازنة وشاملة، حيث يتم تقديم معلومات حول تقدم الطفل ونقاط قوته وتحسيناته، بالإضافة إلى التحديات التي يمكن أن يواجهها وكيفية دعمه في المنزل، يجب أن يتم توفير توجيهاً واضحة حول كيفية تعزيز تطور الطفل في المجالات المختلفة.

في النهاية، يجب على المعلمين أن يكونوا متاحين لأولياء الأمور للإجابة على الأسئلة ومناقشة أي مخاوف أو احتياجات، التعاون والشراكة بين المعلمين وأولياء الأمور هو أساس نجاح تعليم الأطفال في مرحلة رياض الأطفال.



بشكل عام، التواصل الفعال والشراكة مع أولياء الأمور في مرحلة رياض الأطفال يسهم في تعزيز تجربة التعلم وتطور الأطفال في مختلف الجوانب، يعمل على توفير الدعم والتوجيه اللازمين، وتعزيز الاستمرارية والتطبيق العملي للمهارات المكتسبة.

## الأنشطة التعليمية وكيفية التحضير لها في رياض الأطفال

« رياض الأطفال تهدف إلى توفير تجربة تعليمية ممتعة ومناسبة للأطفال في سن ما قبل المدرسة، هناك العديد من الأنشطة التعليمية التي يمكن تنظيمها في رياض الأطفال، وفيما يلي بعض النصائح للتحضير لهذه الأنشطة:

**تحديد الأهداف التعليمية:** ابدأ بتحديد الأهداف التعليمية التي ترغب في تحقيقها من خلال النشاط، هل ترغب في تعزيز مهارات اللغة، أو التعرف على الأرقام والحساب، أو تعزيز المهارات الحركية؟ احرص على تحديد الأهداف بوضوح.

**تخطيط النشاط:** قم بتخطيط النشاط بشكل جيد قبل تنفيذه، حدد الموضوع والمواد التي ستحتاج إليها واجعل خطة تنظيمية تفصيلية لتسهيل تنفيذ النشاط بسلاسة.

**استخدام الموارد التعليمية:** ابحث عن الموارد التعليمية المناسبة للنشاط المختار، يمكنك استخدام الصور والكتب والألعاب والأشكال الملونة والملصقات لإضافة جو من المرح والتفاعل إلى النشاط.



**الاستعداد للأنشطة التفاعلية:** حاول تضمين أنشطة تشجع التفاعل والمشاركة الفعالة من الأطفال، يمكنك استخدام ألعاب التعاون والمسابقات الصغيرة والتمثيل والأنشطة الجماعية لتعزيز التواصل والتفاعل بين الأطفال.

**التقييم والمتابعة:** قم بتقييم تقدم الأطفال خلال الأنشطة وتوثيق التجارب والملاحظات، يساعد ذلك في تحديد نقاط القوة والضعف للأطفال وتوجيه الأنشطة المستقبلية بشكل أفضل.

**تعزيز التنوع:** حاول تنويع الأنشطة التعليمية التي تقدمها في رياض الأطفال، قدم مجموعة متنوعة من النشاطات التي تشمل القراءة، والكتابة، والفنون، والموسيقى، والحركة، والتجربة العلمية، واللعب الحر، ذلك يساعد في تلبية احتياجات واهتمامات مختلف الأطفال.

**توفير بيئة آمنة وتحفيزية:** تأكد من توفير بيئة آمنة وتحفيزية للأطفال للمشاركة في الأنشطة التعليمية، قم بتنظيم المساحة وتوفير المواد اللازمة وتأكد من وجود مراقبة ومرافقة مناسبة لضمان سلامة الأطفال ودعمهم أثناء تنفيذ النشاطات.

**المرونة والتكيف:** كوني مرناً في تنفيذ الأنشطة وتعديلها حسب احتياجات وتفاعلات الأطفال، اكتشف ما يعمل بشكل جيد وما يحتاج إلى تعديل وضبط لتلبية احتياجات الأطفال بشكل فردي وجماعي.

**التعاون مع الأهل:** قم بإشراك الأهل في عملية التحضير والتنفيذ للأنشطة التعليمية، استفسر عن اهتمامات الأهل واستفسر عن الموارد



والمساعدة التي يمكنهم تقديمها لدعم الأنشطة، التعاون مع الأهل يعزز التواصل ويساعد في توفير تجربة تعليمية متكاملة للأطفال.

**التقييم المستمر:** قم بتقييم وتحليل الأنشطة التعليمية وتأثيرها على التعلم والتنمية الشاملة للأطفال، استخدم الاستبيانات والملاحظات والمناقشات مع زملاء العمل لتقييم فعالية الأنشطة وتحديد المجالات التي يمكن تحسينها، احرص على توثيق نتائج التقييم لتعزيز الممارسات الجيدة وتطوير البرامج التعليمية المستقبلية.

**الاستفادة من الموارد المحلية:** استغل الموارد المحلية المتاحة في مجتمعك لتعزيز الأنشطة التعليمية، قم بزيارات ميدانية للمكتبات، والمتاحف، والحدائق، والمزارع التعليمية الأخرى، يمكن لهذه الزيارات تعزيز التعلم التجريبي وتوسيع آفاق المعرفة لدى الأطفال.

**الاستفادة من التكنولوجيا:** اعتمد على التكنولوجيا المناسبة لتعزيز الأنشطة التعليمية في رياض الأطفال، استخدم التطبيقات والبرامج التعليمية التفاعلية والوسائط المتعددة لتعزيز التعلم والتفاعل مع المواد التعليمية.

**تشجيع التعلم الذاتي:** قم بتوجيه الأطفال للمشاركة في أنشطة تعلم ذاتية، حيث يتحملون مسؤولية استكشاف المواضيع والمهارات الجديدة بشكل مستقل، قدم فرصاً للأطفال لاستكشاف الخاص والتجربة الشخصية، مثل أنشطة التلقين الذاتي والألعاب الإبداعية.

**الاحترام والاستماع لاحتياجات الأطفال:** احرص على مراعاة احتياجات واهتمامات الأطفال أثناء تصميم الأنشطة التعليمية، استمع



إلى أفكارهم والاحترام والاستماع لاحتياجات الأطفال: احرص على مراعاة احتياجات واهتمامات الأطفال أثناء تصميم الأنشطة التعليمية، استمع إلى أفكارهم واحترام اختياراتهم وتفضيلاتهم، قد يكون لديهم استعداد للمشاركة والتعلم بشكل أكبر إذا تم تلبية احتياجاتهم واهتماماتهم.

**تشجيع التعلم العملي:** قم بتنظيم أنشطة تشجع الأطفال على المشاركة في تجارب عملية وعمل فعلي، مثلاً، يمكنك إنشاء حديقة صغيرة في رياض الأطفال لتعليمهم عن النباتات والزراعة، هذا النوع من الأنشطة يساعد الأطفال على تعلم المفاهيم بشكل عملي وتوطيد فهمهم.

**اللعب الموجه:** قم بتنظيم أنشطة لعب موجهة تعزز التعلم وتطوير المهارات الحركية والاجتماعية، استخدم الألعاب التعليمية المناسبة التي تعمل على تعزيز التفكير الإبداعي والتعاون وحل المشكلات.

**الربط بالحياة اليومية:** حاول ربط الأنشطة التعليمية بالحياة اليومية للأطفال، استخدم الأمثلة والأنشطة التي تتعلق بالأنشطة اليومية مثل التنظيف، والطبخ، والتسوق، هذا يساعد الأطفال على رؤية العلاقة بين التعلم والعمل في الحياة العملية.

**الاحتفال بالتنوع والثقافات:** قم بتنظيم أنشطة تعزز التفاهم الثقافي وتحتفل بالتنوع الثقافي، قدم القصص والألعاب التي تعكس ثقافات مختلفة وشجع الأطفال على مشاركة تجاربهم وتعلم بعضهم البعض.



## تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية باستخدام الاستراتيجيات الحديثة يمكن أن يساهم في تعزيز فعالية التعلم وتعزيز التفاعل والمشاركة لدى الأطفال، إليك بعض الشروط الواجب توافرها في الوسائل التعليمية:

- أن تكون الوسائل التعليمية بسيطة ومختصرة.
- أن تكون الوسائل التعليمية مرتبطة بالأهداف المرجو تحقيقها.
- أن تناسب الوسائل التعليمية الفروقات الفردية بين الأطفال ومستواهم.
- أن يتم التخطيط والإعداد بشكل مسبق لاستخدام الوسائل التعليمية، وعدم المباشرة باستخدامها مباشرة دون مراعاة ذلك.
- أن تكون الوسائل التعليمية ملونة ومتناسقة الألوان وجاذبة لاهتمام الأطفال، وأن تجمع بين الفائدة والمتعة في نفس الوقت.
- أن تتسم الوسائل التعليمية بالدقة ولا تعرض معلومات خاطئة.
- أن تتماشى الوسائل التعليمية مع عمليات التحديث والتطوير التي تُجرى على المناهج.



## التعلم باللعب

اللعب هو نشاط موجه أو غير موجه يقوم به الكبار أو الصغار من أجل المتعة والتسلية، والتعلم باللعب لأطفال الروضة يعتبر أسلوبًا فعالاً لتعزيز تعلمهم وتنمية مهاراتهم الشاملة وينقسم إلى نوعين اللعب الحر واللعب الموجه.

### « إليك بعض النصائح حول كيفية تنفيذ هذا النهج وتعزيز تنمية مهارات الطفل:

توفير بيئة تعليمية محفزة: قم بتوفير بيئة غنية بالمواد والألعاب التعليمية المناسبة للأطفال، يجب أن تتضمن هذه البيئة مختلف الألعاب التي تعزز المهارات الحركية والإبداعية والاجتماعية للأطفال.

**اللعب الموجه:** قدم أنشطة لعب موجهة تهدف إلى تنمية مهارات محددة لدى الأطفال، على سبيل المثال، يمكن تنظيم أنشطة تعزز مهارات التركيز والذاكرة من خلال ألعاب الذاكرة، أو تعزيز مهارات التواصل والتعاون من خلال ألعاب الدور اللعبية.

**التفاعل والمشاركة:** قم بتشجيع الأطفال على المشاركة الفعالة في الأنشطة التعليمية، قدم فرصًا للتعاون والتفاعل مع زملائهم



والمعلمين، يمكنك تنظيم ألعاب جماعية تشجع على التعاون وحل المشكلات المشتركة.

**تنمية المهارات الحركية:** قدم أنشطة تهدف إلى تنمية المهارات الحركية الناعمة والخشنة لدى الأطفال، يمكنك استخدام الألعاب التي تتطلب التوازن والتنسيق الحركي مثل القفز والركض ورمي الكرة.

**القصص التفاعلية:** استخدم القصص التفاعلية في اللعب لتعزيز مهارات اللغة والتعبير لدى الأطفال، يمكنك قراءة القصص وطلب من الأطفال المشاركة في القصص التفاعلية في اللعب تشمل أنشطة مثل استخدام الدمى أو الشخصيات المصغرة لإعادة تمثيل القصة وتشجيع الأطفال على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم، يمكنك أيضاً إنشاء قصص مصورة متحركة بسيطة باستخدام الرسوم والصور وطلب من الأطفال المشاركة في إنشاء الحكاية وتوسيع النهاية.

**الألعاب التعليمية:** قدم ألعاب تعليمية تركز على مهارات محددة مثل الألوان والأشكال والأعداد، يمكنك تصميم ألعاب بسيطة تتطلب تطابق وتصنيف العناصر أو حل الألغاز البسيطة.

**الألعاب الحركية:** استخدم الموسيقى والحركة لتعزيز تنمية الطفل، قدم أنشطة تتضمن الرقص والحركات الجسدية وتناسبها مع الموسيقى، يمكنك أيضاً تنظيم جلسات موسيقية تشمل تعلم الأغاني والألعاب الحركية.

**اللعب في الهواء الطلق:** قم بتنظيم أنشطة لعب في الهواء الطلق تعزز التفاعل مع البيئة الخارجية وتعزز مهارات التنسيق والتوازن



والقوة الجسدية، استخدم الألعاب الجماعية مثل الألعاب الكلاسيكية مثل الدوامة والاختباء والبحث عن الكنز.

تذكر أن تتأكد من توافر المشرفين الملائمين وتوجيه أعمال الأطفال أثناء اللعب وتوفير بيئة آمنة للعب، كما يجب أن يكون لديك مجموعة متنوعة من الألعاب والمواد التعليمية لتلبية اهتمامات الأطفال المختلفة.

**التقويم والتقييم:** قم بتوثيق تقدم الأطفال ومهاراتهم المكتسبة خلال أنشطة اللعب، استخدم وسائل التقويم والتقييم المناسبة مثل الملاحظات والصور والتقارير لتتبع تطور الطفل وتقييم نموه.

تذكري أن اللعب هو وسيلة طبيعية وممتعة للأطفال للتعلم وتنمية مهاراتهم، تحقق من الأهداف التعليمية المحددة لكل نشاط واستخدم تصميم وسائل التعليمية المناسبة وفقاً لاحتياجات وتطلعات الأطفال.

### أهمية الألعاب الحركية المنظمة لأطفال الروضة وتنمية مهاراتهم

تلعب الألعاب الحركية المنظمة دوراً حيوياً في تنمية مهارات الأطفال في سن ما قبل المدرسة (روضة الأطفال)، فهذه الألعاب تساعد الأطفال على تطوير وتعزيز العديد من المهارات الحركية والاجتماعية والعقلية التي تعد أساسية لنموهم الشامل وتعلمهم المستقبلي، إليك بعض الأهمية الرئيسية للألعاب الحركية المنظمة لأطفال الروضة:

**تنمية المهارات الحركية الأساسية:** تشجع الألعاب الحركية المنظمة الأطفال على استخدام أجسامهم وتحريكها بطرق مختلفة، تساعد هذه



الألعاب في تنمية المهارات الحركية الأساسية مثل الزحف والمشي والقفز، والرمي، واللمس، والتوازن، هذه المهارات الحركية الأساسية تمثل الأساس للتحرك والتفاعل مع البيئة المحيطة بهم.

**تطوير القوة والمرونة الجسدية:** من خلال الألعاب الحركية المنظمة، يتم تعزيز تطوير القوة الجسدية لدى الأطفال، تشجع هذه الألعاب الأطفال على استخدام عضلاتهم وتعزيز القوة والمرونة في الجسم، يتم بناء قوة العضلات وتحسين المرونة من خلال الأنشطة مثل الزحف على الأرض، والقفز، والحبل الزاحف، وتسلق الهياكل المختلفة.

**تعزيز التواصل والتعاون:** الألعاب الحركية المنظمة تشجع الأطفال على التفاعل والتواصل مع بعضهم البعض، عن طريق اللعب الجماعي والفردى، يتعلم الأطفال كيفية العمل معًا والتعاون ومشاركة الأدوار والموارد، يمكن للألعاب الجماعية أن تعزز مفاهيم التعاون والعمل الجماعي، حيث يتعلم الأطفال كيفية الاستماع للآخرين وتبادل الأفكار والمشاركة في تحقيق أهداف مشتركة، يمكن أن تشمل هذه الألعاب اللعب بالفرق، والتبادل، وبناء الهياكل المشتركة، وحل المشكلات معًا.

**تنمية المهارات الحسية والحركية الدقيقة:** تعمل الألعاب الحركية المنظمة على تنمية المهارات الحسية والحركية الدقيقة لدى الأطفال، يتعلم الأطفال التحكم في حركاتهم الدقيقة واستخدام أصابعهم بدقة، مثل التلوين، والقص، واللصق، والبناء، تساعد هذه المهارات في تعزيز التنسيق العيني واليد، والتركيز، والتحكم الحركي الدقيق.



**تعزيز اللياقة البدنية والصحة:** من خلال الألعاب الحركية المنظمة، يتم تحفيز الأطفال على ممارسة النشاط البدني والحفاظ على لياقتهم البدنية، يتحسن القدرة القلبية الوعائية والقوة العضلية والمرونة والتحمل البدني من خلال النشاط الحركي المنتظم، كما يتعلم الأطفال أهمية الحفاظ على نمط حياة صحي ونشط.

**تعزيز التوازن العاطفي والانفعالي:** تشجع الألعاب الحركية المنظمة التفاعل الاجتماعي والتعبير عن العواطف والانفعالات لدى الأطفال، يتعلم الأطفال كيفية التحكم في مشاعرهم والتعامل مع التحديات والتوترات التي قد تواجههم أثناء اللعب، يتعلمون أيضاً قواعد اللعب العادل وحل النزاعات بشكل بناء.

بشكل عام، يمكن القول إن الألعاب الحركية المنظمة للأطفال الروضة تلعب دوراً حاسماً في تطوير وتعزيز مهاراتهم الشاملة، تساعد على بناء قدراتهم الحركية والاجتماعية والعقلية، وتعزز تنمية اللياقة البدنية والصحة، وتعزز التواصل والتعاون بينهم، وتنمي القوة والمرونة في أجسادهم، وتعزز التوازن العاطفي والانفعالي.

لذا، من الضروري أن يتم توفير الفرص الملائمة للأطفال في روضتهم لممارسة الألعاب الحركية المنظمة، ينبغي تصميم الأنشطة والألعاب بطريقة تتيح للأطفال التعلم والاستكشاف والمشاركة بنشاط، يجب أن تكون الألعاب متنوعة ومحفزة ومناسبة لمراحل تطورهم، مما يساعد على تعزيز تطويرهم الشامل وإعدادهم للمرحلة التالية من التعلم والنمو.



## نظريات الذكاء وعلاقتها بتعلم طفل الروضة

### « نظريات الذكاء تنقسم إلى ثلاثة أنواع:

1 - نظريات التحليل العاملي.

2 - نظريات تمييز المعلومات.

3 - نظرية الذكاءات المتعددة.

وسوف نناقش نظرية الذكاءات المتعددة لأنها تعتبر من أهم النظريات المفسرة للذكاء وتنطلق نظرية الذكاءات المتعددة من مسلمة مفادها أن كل الأطفال يولدون ولديهم كفاءات ذهنية متعددة منها ما هو ضعيف ومنها ما هو قوي، ومن شأن التربية الفعالة أن تنمي ما لدى المتعلم من كفاءات ضعيفة وتعمل في الوقت نفسه على زيادة تنمية ما هو قوي لديه، أي أن هذه النظرية تتجنب ربط الكفاءات الذهنية بالعوامل الوراثية التي تسلب كل إرادة للتربية، وترفض هذه النظرية الاختبارات التقليدية للذكاء لأنها لا تنصف ذكاء الشخص فهي تركز على جوانب معينة فقط من الذكاء.



## نظرية الذكاءات المتعددة

المقترحة بواسطة العالم النفسي هوارد غاردنر، تعتبر أن الذكاء ليس محصوراً في مفهوم واحد، بل يمكن تصنيفه إلى عدة أشكال مختلفة، وفقاً لهذه النظرية، يمتلك الأفراد مجموعة متنوعة من الذكاءات المختلفة، ويمكن تطوير وتعزيز هذه الذكاءات من خلال تقديم الأنشطة المناسبة.

تطبيق نظرية الذكاءات المتعددة في رياض الأطفال يساعد على تلبية احتياجات وتفضيلات الأطفال المختلفة وتعزيز تنمية قدراتهم الفردية، إليك بعض الذكاءات المتعددة وطرق استخدامها في رياض الأطفال:

### الذكاء اللغوي / اللفظي:

- توفير فرص للاستماع إلى القصص والحكايات وتناقشها.
- تشجيع الطفل على الإلقاء والتعبير الشفهي عن أفكاره ومشاعره.
- تقديم أنشطة القراءة والكتابة المناسبة لعمر الطفل، مثل القراءة الموجهة والألعاب بالكلمات.



## الذكاء الجسمي / الحركي:

- توفير فرص للعب الحر والتنقل والقفز والتسلق.
- تنظيم الأنشطة الرياضية والألعاب الجماعية لتعزيز التوازن والتنسيق الحركي.
- تقديم الأنشطة الحركية الإبداعية مثل الرقص والمسرح والحرف اليدوية.

## الذكاء المنطقي / الرياضي:

- توفير ألعاب الألغاز والألعاب الرياضية لتنمية مهارات المنطق والحساب.
- تنظيم الأنشطة التفكيرية والتحديات الرياضية لتنمية مهارات حل المشكلات.
- تشجيع الطفل على استخدام الألعاب والتجارب العلمية لتعزيز التفكير المنطقي والتجريبي، مثل التجارب البسيطة للماء والرمال أو ترتيب الأشكال والألوان.
- تقديم الأنشطة التكنولوجية مثل استخدام الحواسيب والأجهزة اللوحية وتطبيقات التعلم التفاعلية لتنمية مهارات الحساب والمنطق.
- تنظيم الألعاب الاستراتيجية مثل ألعاب الشطرنج والألعاب اللوجستية لتعزيز التفكير المنطقي واستراتيجية المشكلات.



## الذكاء البصري / المكاني:

- توفير الفرص للطفل للتعبير عن نفسه من خلال الرسم والتلوين والتصوير الفوتوغرافي.
- استخدام الرسومات والصور والمخططات لتوضيح المفاهيم وتحفيز الاهتمام.
- تنظيم الأنشطة التصميمية والإبداعية مثل بناء الأشكال وتجميع اللغز لتنمية مهارات التصور المكاني.

## الذكاء الموسيقي:

- تقديم الأنشطة الموسيقية مثل الغناء والرقص واستخدام الآلات الموسيقية البسيطة.
- تشجيع الطفل على استماع الموسيقى وتمييز الأصوات المختلفة.
- تنظيم الأنشطة التفاعلية التي تدمج الحركة والموسيقى، مثل مسرحية موسيقية صغيرة.

## الذكاء الداخلي / التفكير الذاتي:

- تشجيع الطفل على التفكير والتحليل واستكشاف الأفكار والأسئلة الشخصية.
- توفير الوقت للطفل للتأمل والتفكير بشكل هادئ ومستقل.
- تشجيع الطفل على تحديد أهدافه الشخصية وتحقيقها بشكل مستقل.



## الذكاء الوجداني / العاطفي:

- تعزيز التعبير عن المشاعر وتنمية مهارات التعامل مع العواطف، مثل مناقشة المشاعر وتوجيه الأطفال في حل المشكلات العاطفية.
- تنظيم الأنشطة التي تعزز التفاهم والتعاطف بين الأطفال، مثل ألعاب الأدوار التي تتطلب تعاون وفهم لمشاعر الآخرين.

## الذكاء القائم على الطبيعة / الاهتمام بالبيئة:

- تشجيع الأطفال على استكشاف الطبيعة وفهم تأثيرها على الحياة، مثل زيارات المنتزهات الطبيعية وتوفير فرص للتفاعل مع الحيوانات والنباتات.
- تنظيم أنشطة التوعية البيئية وتعليم الأطفال حول حماية البيئة والاستدامة.

« يمكن تنظيم النشاطات والتدريبات بطرق متعددة للاستفادة القصوى من الذكاءات المتعددة في رياض الأطفال، قد تشمل الطرق التالية:

**التكامل:** يمكن تضمين عناصر مختلفة من الذكاءات المتعددة في نشاط واحد، مثل تطبيق الموسيقى والحركة في نشاط تعليمي أو استخدام الرسومات والكلمات في قصة مصورة.

**الاستدلال:** استخدام أنشطة محفزة تطلب من الأطفال استخدام عدة ذكاءات في حل المشكلات أو التوصل إلى استنتاجات، مثل الألعاب التفاعلية التي تتطلب استخدام الذكاء الجسمي والذكاء اللغوي معًا.



**التنوع:** توفير مجموعة متنوعة من الأنشطة التي تستهدف الذكاءات المختلفة، وتحفيز الأطفال على اختيار الأنشطة التي تعكس قدراتهم واهتماماتهم الشخصية.

**التعاون:** تشجيع الأطفال على العمل الجماعي والتفاعل مع بعضهم البعض في الأنشطة التي تنمي الذكاءات المختلفة، مثل الأدوار المشتركة في المسرحيات الموسيقية أو بناء المجسمات بشكل جماعي.

**التقييم:** مراقبة وتقييم تقدم الأطفال في تطوير الذكاءات المتعددة، وتوجيههم لمزيد من التحسين والتعزيز على أساس قدراتهم ونموهم الفردي. من خلال استخدام هذه الطرق، يمكن لمعلمات رياض الأطفال تعزيز تنمية الذكاءات المتعددة للأطفال وتوفير تجارب تعليمية شاملة ومتنوعة.

## « هناك بعض الطرق الإضافية لاستخدام الذكاءات المتعددة في رياض الأطفال:

بعض النشاطات التعليمية التي تستخدم الذكاءات المتعددة في رياض الأطفال:

### نشاط الألوان والأشكال:

- يمكن تنظيم نشاط لتعلم الألوان والأشكال المختلفة باستخدام اللعب بالألوان، والصبغات، والقص، واللصق.
- يمكن إقامة محطات متعددة للاستكشاف، حيث يمكن للأطفال تجربة مواد مختلفة لإنشاء أشكال وصور ملونة.



## نشاط القراءة والحكايات:

- يمكن قراءة قصص مصورة متنوعة للأطفال والتفاعل مع الصور والنصوص.

- يمكن تنظيم مناقشات بعد القراءة للتعبير عن المشاعر والأفكار والتفسيرات الشخصية للأطفال.

## نشاط الحركة والموسيقى:

- يمكن تنظيم جلسات تعليم الرقص أو مسابقات الحركة لتعزيز التنمية الجسمية والتوازن.

- يمكن تقديم أدوات موسيقية متنوعة وتشجيع الأطفال على استكشاف الأصوات والإيقاعات والتعبير الموسيقي.

## نشاط الاستكشاف العلمي:

- يمكن تنظيم تجارب بسيطة تشمل الماء والقوة والحرارة والأشكال لتعزيز التفكير العلمي والتجريبي للأطفال.

- يمكن تنظيم زيارات لمختبرات علمية أو تقديم ضيوف خارجيين لتوضيح المفاهيم العلمية بطرقٍ تشاركية.

## نشاط اللفة والكلام:

يمكن تنظيم ألعاب تعليمية لتطوير مهارات اللغة الشفوية، مثل الألعاب التي تتطلب التعبير عن الأشياء باستخدام الكلمات أو الألعاب التي تتطلب التعبير عن الأفكار.



## نشاط البناء والتصميم:

- يمكن توفير مواد البناء المختلفة مثل القطع الصغيرة، والليغو، والأشكال المغناطيسية، والقطع الخشبية لتعزيز التفكير المنطقي والإبداعي للأطفال.

- يمكن تحدي الأطفال لبناء بنية معينة أو إنشاء شيء جديد باستخدام المواد المتاحة.

## نشاط الفن والإبداع:

- يمكن توفير مواد فنية مثل الألوان، والأقلام، والأقمشة، والورق لتعزيز التعبير الفني لدى الأطفال.

- يمكن تنظيم ورش عمل فنية لتعلم مهارات الرسم، الطباعة، صناعة الحرف اليدوية، وإنشاء الأعمال الفنية الخاصة بهم.

## نشاط التكنولوجيا والوسائط المتعددة:

- يمكن استخدام أدوات التكنولوجيا المناسبة لتوفير فرص للاستكشاف والتعلم التفاعلي، مثل اللوحات الذكية، والأجهزة اللوحية، والتطبيقات التعليمية.

- يمكن تنظيم أنشطة تعليمية تشمل استخدام الوسائط المتعددة مثل مشاهدة فيديوهات تعليمية واستكشاف البرامج التعليمية التفاعلية.

يمكنك تكييف هذه النشاطات وتعديلها وفقاً لاحتياجات واهتمامات الأطفال ومواردهم المتاحة، تأكد من توفير بيئة



تعليمية محفزة ومشجعة تسمح للأطفال بالتعلم والتفاعل والتعبير بطرق متعددة.

تذكر أن الاستخدام الفعال للذكاءات المتعددة يتطلب التنوع في النشاطات والتجارب التي تقدم للأطفال واحترام اختلافاتهم الفردية، يجب أن تكون النشاطات ممتعة ومحفزة وملائمة لمستوى تطور الأطفال، مما يساعدهم على تنمية وتعزيز مختلف قدراتهم ومهاراتهم في سياق تعليمي.

## أساليب تعليم وتعلم طفل الروضة

« هناك بعض أساليب التعلم وكيف يمكن تضمينها في الأنشطة:

**الأسلوب البصري:** يركز على الرؤية واستخدام الصور والرسومات والرسوم المتحركة، يمكن تضمين الأنشطة مثل عرض الصور المصورة أو الفيديوهات المعبرة عن القصص أو الأغاني، وإنشاء صور تعبيرية للشخصيات أو المواقف من القصة.

**الأسلوب السمعي:** يعتمد على الاستماع والمشاركة الشفهية، يمكن تنظيم جلسات قراءة القصص بصوت عالٍ والاستماع إلى الأغاني والتناويم، وتشجيع الأطفال على الإجابة على أسئلة ومناقشة ما استمعوا إليه.

**الأسلوب الحركي:** يتطلب الحركة والتفاعل الجسدي، يمكن تضمين أنشطة الحركة والرقص التي تتيح للأطفال التعبير عن



الشخصيات والأحداث من القصة أو الأغنية، يمكن تحويل الحركات البسيطة إلى لعب دور متكامل لتنمية التعبير الجسدي.

**الأسلوب اللمسي:** يركز على اللمس والتجربة العملية، يمكن توفير مواد ملموسة مثل الأزياء والدمى والألوان والمواد الفنية التي يمكن للأطفال استخدامها في تجسيد القصص والأغاني، وتعزيز التجربة التفاعلية.

**الأسلوب الاجتماعي:** يركز على التعلم من خلال التفاعل مع الآخرين، يمكن تنظيم أنشطة التعاون والعمل الجماعي مثل التمثيل والعروض المسرحية الصحية، يمكن توجيه الأطفال للتفاعل معًا في تجسيد الشخصيات وتنسيق الأداء الجماعي للأغاني أو القصص، يتعلم الأطفال كيفية التواصل والتعاون مع الآخرين واحترام وجهات نظرهم.

**الأسلوب التحليلي:** يركز على فهم وتحليل المعلومات، يمكن تشجيع الأطفال على تحليل القصص والأغاني من خلال طرح الأسئلة والبحث عن الأفكار الرئيسية وتعزيز المنطق والتفكير النقدي.

**الأسلوب الخيالي:** يعزز التخيل والإبداع. يمكن توفير الفرص للأطفال لإنشاء وتعديل القصص والأغاني بما يتناسب مع خيالهم الخاص، يمكن استخدام الرسم أو الكتابة الإبداعية لتعزيز قدراتهم على التعبير الشخصي وتطوير الأفكار الجديدة.

يجب مراعاة احتياجات وميول الأطفال واهتماماتهم في تصميم الأنشطة، وضمان أن تكون متنوعة وملائمة لمختلف أساليب التعلم، يمكن تنظيم الأنشطة بشكل متكامل يجمع بين عدة أساليب لتوفير تجربة تعلم شاملة وممتعة للأطفال الروضة.



## التدريس الفعال

التدريس الفعال هو ذلك النمط من التدريس الذي يُفعل دور الطفل في التعليم فلا يكون فيه متلق للمعلومات فقط بل إيجابيًا ونشطًا ومشاركًا وباحثًا عن المعلومة، وبكلمات أكثر دقة هو ذلك النمط الذي يعتمد على النشاط الذاتي والمشاركة الإيجابية للمتعلم والتي يقوم بالبحث والتي تساعد في التوصل إلى المعلومات المطلوبة بنفسه وتحت إشراف المعلمة.

« ويقوم التدريس الفعال على بعدين رئيسيين:

**الأول:** مهارة المعلمة في خلق الإثارة الفكرية لدى الأطفال بحيث يوثر إيجابيًا.

**الثاني:** الصلة الإيجابية بين المعلمة والطفل والتي لها دور في جعل عملية التدريس أكثر كفاءة وإنتاجية.

**كيفية تنظيم الأطفال داخل قاعة رياض الأطفال**

**بما ينسجم مع التدريس الفعال**

« 1- التعليم الجماعي

وهذا هو النمط الأكثر شيوعًا نظرًا لأنه الأسهل والأقل كلفه ولا يتطلب الكثير من عمليات التنظيم وإجراء التغييرات في ترتيب الآثاث



أو المقاعد، بالإضافة إنه يتم توصيل المعلومات في وقتٍ واحدٍ ويمكن أن يستخدم هذا النمط في بداية النشاط، حيث تقوم المعلمة بتحديد الأفكار الرئيسية وإطار العمل ثم يعزز ذلك بالمتابعة، ويتم تبادل الخبرات من خلال المناقشة، وقد يتم تنظيم الأطفال على شكل صفوف متوازية أو على شكل حرف U.

## 2- التعليم الفردي

يخلط المعلمات بين نمطين من التعليم وهما التعليم الفردي والتعليم الفردي، فالتعليم الفردي يعني أن كل طفل لديه المهام المهام من الأعمال الخاصة به والتي صممت لتناسب حاجاته واهتماماته وميوله وسرعته واستعداده للتعلم، في حين أن التعليم الفردي يعني أن جميع الأطفال يمارسون نفس المهام من الأعمال ولكن كلا منهم يعمل وفق إمكانياته وسرعته.

فالتعليم الفردي يتطلب من المعلمة تخطيط عدد لا بأس به من الأنشطة وإعداد أوراق عمل مختلفة من المفاهيم والأفكار المتعددة، ويمكن للطفل يختار منها وفق ميوله وقدراته واهتمامته، والتعليم الفردي يمكن أن ينفذ من خلال إعطاء مهام واحدة لكن يترك حرية اختيار المدة الزمنية التي يستغرقها وفق سرعته ومقدرته.

## 3- التعليم في مجموعات

من العوامل التي تُسهم في خلق جو من الانسجام وتؤدي إلى إقبال الأطفال على عملية التعليم والتعلم تنظيم الأطفال في مجموعات



فيساعدهم على أن يتعلموا من بعضهم بعضاً، ولا يوجد رأي متفق عليه حول الطريقة المثلى لتنظيم الأطفال، فالبعض يؤيد تنظيم الأطفال في فئات متجانسة في الاهتمامات أو القدرات أو الميول والبعض يرى عكس ذلك وهناك رأي يرى ضرورة وجود مرونة في عملية تنظيم الأطفال مرتكزاً على الحاجة منه.

## استراتيجيات تعليم وتعلم طفل الروضة

تتعدد الاستراتيجيات التي تناسب التعلم النشط، ويرجع هذا التعدد إلى أن التعلم النشط يعتمد على نشاط الطفل ومجهوداته أثناء تعلمه، فهو محور التعلم النشط الذي يعمل ليتعلم ويشارك زملاءه في تعلمه، وإنه لا توجد طريقة أو استراتيجية مثلي بشكل مطلق، ولكن توجد طريقة أو استراتيجية أكثر ملاءمة لنشاط محدد تتلاءم مع طبيعة وخصائص الطفل، ومن أهم استراتيجيات التعلم النشط:

### 1- استراتيجيات حل المشكلات

يقصد به مجموعة العمليات التي يقوم بها الطفل مستخدماً المعلومات والمعارف التي سبق له تعلمها، والمهارات التي اكتسبها في التغلب على موقف بشكل جديد، وغير مألوف له في السيطرة عليه، والوصول إلى حل له وأسلوب حل المشكلة هو أسلوب يضع الطفل في موقف حقيقي يُعملون فيه أذهانهم بهدف الوصول إلى حالة اتزان معرفي، وتعتبر حالة الاتزان المعرفي حالة دافعية يسعى الطفل إلى تحقيقها وتتم هذه الحالة عند وصوله إلى حل أو إجابة أو اكتشاف، إن



نشاط حل المشكلات هو نشاط ذهني معرفي يسير في خطوات معرفية ذهنية مرتبة ومنظمة في ذهن الطالب والتي لا بد من تحديد خطواته وتتحد في الشعور بالمشكلة، تحديد المشكلة، جمع المعلزومات المرتبطة بالمشكلة، اقتراح الحلول، تحديد الحلول المناسبة، تجربة الحلول، انتقاء الحل المناسب.

## 2- استراتيجية التعلم التعاوني

تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات مكونة من (4-6) أطفال، ويتم تعيين موضوع أو معلومة معينة لكل مجموعة تعلمها ويمنح الأطفال الوقت لتعلم الجزء المخصص لهم بعد ذلك، يعاد ترتيب الأطفال في مجموعات جديدة ويشارك الأطفال بعض المعلومات عن موضوعاتهم مع بقية المجموعة، وتعزز هذه الاستراتيجية مفهوم التعلم كششاطٍ جماعي، كما تشجع على العمل والتعاون بدلاً من المنافسة.

## 3- استراتيجية العصف الذهني

استراتيجية العصف الذهني واحدة من أساليب تحفيز التفكير، ويستخدم العصف الذهني كأسلوب للتفكير، الجماعي أو الفردي في حل كثير من المشكلات العلمية والحياتية المختلفة، بقصد زيادة القدرات والعمليات الذهنية ويعني تعبير العصف الذهني، استخدام العقل في التصدي النشط للمشكل، يقدم الأطفال إجابات متعددة لواحدٍ من الأسئلة المفتوحة، ويمكن أن يؤدي الأطفال ذلك فرادى، أو في مجموعات أو في أزواج، ويتمثل الغرض من العصف الذهني في



تقديم العديد من الإجابات بأنها واقعية، أو ملائمة، أو صحيحة، وبعد إنشاء قائمة مبدئية كبيرة، يمكن للأطفال العودة إلى الإجابات لترتيبها حسب الأولوية، أو إلغاء بعض الخيارات وتعزز هذه الاستراتيجية الإبداع وحل المشكلات.

#### 4 - استراتيجية الحوار والمناقشة

تتلخص في إثارة تفكير ومشاركة الأطفال، وإتاحة الفرصة للأسئلة والمناقشة، مع احترام آرائهم واقتراحاتهم، فهي طريقة تقوم في جوهرها على البحث وجمع المعلومات وتحليلها، والموازنة بينها، بحيث يطلع كل طفل على ما توصل إليه زملاؤه من مادة وبحث، وبذلك يشترك جميع الأطفال في النشاط، فمن خلال النشاط يبرز سؤال أو أسئلة تحتاج إلى بحث ودراسة فتوجه المعلمة الأطفال إلى البحث عن إجابتها من المصادر المتاحة في مكتبة المدرسة أو مصادر أخرى، ويعرض كل طفل ما جمعه من معلومات عن السؤال ويتبادل الأطفال الإجابات وتقوم المعلمة بتنظيم عملية النقاش وإدارته.

#### 5 - استراتيجية التعلم بالاكتشاف

استراتيجية تعليمية تهدف إلى إحداث التعلم الذاتي، وتعمل على تطوير قدرات التفكير العلمي لدى الطفل من خلال إعادة المعرفة وتنظيمها وتوليد الأفكار والاستنتاج وتطبيقها على مواقف حقيقي، تعدّ استراتيجية الاستكشاف من أكثر أساليب التدريس فعالية في تنمية التفكير العلمي حيث أنها تتيح الفرصة أمام الأطفال لممارسة طرق



التعلم وعملياته ومهاراته بأنفسهم، وهنا يسلك الطفل سلوك العالم الصغير في بحثه وتوصله إلى النتائج وعلى المعلمة توفير كل الأدوات والمراد اللازمة لاكتشاف الطفل المعلومة بنفسه.

**ويحتوي منهج رياض الأطفال في جمهورية مصر العربية (2. 0) على استراتيجيات التدريس وأساليب لإدارة الصف:**

#### 1- عصا الأسماء:

تكتب المعلمة أسماء الأطفال على عصي وتضعها في علبة أو برطمان، لاستدعاء الأطفال بصورة عشوائية، تسحب المعلمة عصا من البرطمان، بعد استدعاء التلميذ، يضع المعلم هذه العصي في علبة أو برطمان آخر فلا يستدعى التلميذ مجدداً على الفور، تساعد هذه الاستراتيجية المعلمين على استدعاء الكثير من الأطفال وتشجيع جميع الأطفال على الاستعداد بإجاباتهم.

#### 2- جولة في المعرض:

كما لو كان الأطفال في متحف، فإنهم يتجولون بجوار العروض ويحبون عن الأسئلة أو الاستفسارات بشأن العرض، يمكن استخدام هذه الاستراتيجية بطرق عدة، منها عرض أفكار على ورق كبير الحجم في أنحاء الفصل أو عرض أحدث ما أنتجه الأقران، تعزز هذه الاستراتيجية من تنوع الأفكار، عند استخدامها بنهاية المشروع، تتيح هذه الاستراتيجية للأطفال الاحتفال والافتخار بعملهم وفي الوقت نفسه تكريم أعمال الآخرين والتفاعل معهم.



### 3- رفع الأيدي:

يرفع المعلمة إحدى يديه لأعلى في إشارة منه لتوقف التلاميذ عما يفعلونه، والتوقف عن الحديث، والانتباه للمعلم، عندما يلاحظ التلاميذ يد المعلم المرفوعة، فإنهم يرفعون أيديهم بدورهم للإشارة إلى أقرانهم، تستخدم هذه الاستراتيجية كإشارة لجذب الانتباه.

### 4- أنا أفعل، نحن نفعل، أنت تفعل:

أنا أفعل: توضح المعلمة أو يعرض اتخاذ إجراء، مثل قراءة فقرة للأطفال، نحن نفعل: يكرر الأطفال الإجراء مع المعلمة، مثل إعادة قراءة الفقرة بشكل جماعي، أنت تفعل: يمارس الطفل الإجراء الذي تعلمه، دون توجيه المعلمة، تدعم هذه الاستراتيجية الطفل من خلال تشكيل مهارة التوقع، والسماح بممارسة جماعية هادئة، وبعدها توفير فرص للممارسة بشكل فردي.

### 5- أرى بوضوح شديد:

يخبر المعلمة التلاميذ أنه يرى شيئاً ما، يخمن الأطفال ماهية هذا الشيء في حين تذكر المعلمة للتلاميذ بعض الأدلة، يستعين الأطفال بمهارات الملاحظة والاستماع لتخمين الشيء الصحيح، تركز هذه الاستراتيجية على استخدام وتحديد خصائص ومواصفات الشيء.

### 6- تخيل ذلك:

يصف المعلم شخصاً أو حيواناً أو نباتاً أو موقفاً للأطفال ليحاكوه، يتخيل الأطفال أنهم هذا الكائن الحي أو أنهم يمرون بموقف ما



ويمثلون ما سيحدث، يمكنكم تجربة الأمر كذلك في مجموعات مع تلميذ يقوم بدور القائد، أو تلاميذ متناوبين، تعزز هذه الاستراتيجية قوة التخيل والذاكرة طويلة المدى. (راجع أيضًا: لعبة الألباز لإضافة عنصر تخمين).

### 7- النمذجة:

توضح المعلمة أو الطفل طريقة إتمام مهمة، يمكن لباقي الأطفال طرح الأسئلة قبل تكرار ما تم عرضه، تتيح هذه الاستراتيجية للمعلمة استعراض أي مخاوف تتعلق بالسلامة أو جوانب صعبة من المهمة، بالإضافة إلى مشاركته النصيح لإتمام المهمة، يجب عدم الاستعانة بالاستراتيجية المذكورة في بعض أنشطة الاستقصاء، لأنها قد تؤثر بشدة على اتجاه تفكير الأطفال .

### 8 - المشاركة السريعة:

استدع طفلًا واحدًا للإجابة على سؤال، بعد إجابة الطفل على السؤال، يقولون كلمة "مشاركة سريعة" وينطقون اسم طفل آخر، حان الآن دور ذلك الطفل ليحجب على السؤال، وبعدها يختار تلميذ جديد، وهكذا... إذا استجاب تلميذ ما، فلا يجب فلا يجب استدعاؤه مرة ثانية خلال نفس نشاط "المشاركة السريعة".

### 9- التفكير بصوت مرتفع:

تعد المعلمة نموذجًا لعملية التفكير من خلال التحدث بصوت مرتفع عما يجول بتفكيره، كمثال لذلك، "أعتقد أنني بحاجة إلى مزيد



من الألوان هنا في رسمتي“ تمثل هذه الاستراتيجية نموذجًا للأطفال عن نوع التفكير الذي يمكنهم الاستعانة به في تجربة تعليمية قادمة.

#### 10 - مخطط فن:

ترسم المعلمة دائرتين متداخلتين أو أكثر باعتبارها منظمًا رسوميًا لمعرفة أوجه التشابه والاختلاف بين عدّة أشياء، تدوّن المعلمة أوجه التشابه في الجزء المتداخل من الدوائر، وبعدها يلخص أوجه الاختلاف بالأجزاء المعنية غير المتداخلة في الدوائر، تتيح هذه الاستراتيجية للأطفال تخيل وتسجيل أوجه التشابه والاختلاف.

#### 11 - وقت انتظار:

وبالمثل كما في استراتيجية وقت التفكير، تنتظر المعلمة سبع ثوان على الأقل بعد طرح سؤال على القاعة بالكامل أو بعد استدعاء طفل للإدلاء بإجابته، يوفر ذلك وقتًا للأطفال للتفكير بشكلٍ فردي قبل التصريح بالإجابة علنا.

#### 12 - عصي أسماء الحيوانات:

مثل استراتيجية عصي الأسماء، يسحب المعلمة عصا مسماة من العلبة ويجب على التلاميذ العد تنازليًا بينما يمثلون دور حيوان ما، يمكن استخدام هذه الاستراتيجية لتعليم المحتوى ذي الصلة أو كفاصل سريع عندما يحتاج الأطفال إلى التحرك والضحك قبل الانتهاء من مهمة أو الانتقال إلى مهمة جديدة.



## « هناك العديد من الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها وتتلاءم مع خصائص طفل الروضة، إليك بعض الاستراتيجيات الفعالة:

**اللعب التمثيلي:** يمكن تشجيع الأطفال على المشاركة في اللعب التمثيلي حيث يتجسدون الشخصيات ويعبرون عن الأحداث والقصص، يمكن استخدام الأزياء والملحقات المتاحة للدور وتشجيع الأطفال على التفاعل والتواصل مع بعضهم البعض في سياق القصة أو الدراما المعروضة.

**الأغاني والأناشيد:** استخدام الأغاني والأناشيد يمكن أن يكون وسيلة ممتعة لتعليم الأطفال الكلمات والأصوات والإيقاع، يمكن تنظيم جلسات غناء وتلحين الأغاني والتناويم المرتبطة بمواضيع معينة أو قصص محددة، يمكن تعزيز التفاعل والمشاركة من خلال حركات الجسم أو الاستخدام المصاحب للأدوات الموسيقية البسيطة مثل الألواح الإيقاعية.

**الحكايات والقصص المصورة:** استخدام القصص المصورة والحكايات يساعد الأطفال على تطوير خيالهم وقدراتهم التواصلية والاستماع، يمكن قراءة القصص بصوت عالٍ واستخدام التعابير الوجهية والحركات الجسدية لتعزيز تفاعل الأطفال، كما يمكن تشجيع الأطفال على إعادة سرد القصص أو تغيير النهايات وتعديلها حسب خيالهم الخاص.

**الألعاب المسرحية البسيطة:** يمكن تنظيم ألعاب مسرحية بسيطة حيث يتعلم الأطفال التعبير عن الشخصيات والأحداث، ويمكن استخدام الأدوات بسيطة مثل الأقنعة أو الدمى أو الأزياء لتجسيد



الشخصيات، يمكن تنظيم مشاهد مسرحية قصيرة حول قصص معروفة أو مواضيع مهمة للأطفال، يمكن للأطفال التفاعل والتعاون معًا في تجسيد الشخصيات وإظهار المشاعر وتقديم الأداء البسيط.

**العروض الاستعراضية والمسرحية:** يمكن تنظيم عروض استعراضية أو مسرحية صغيرة لطلاب الروضة، يمكن للأطفال التدرّب والتحمير لعروض تقديمية تتضمن عناصر من الدراما والأغاني والقصص، يتعلم الأطفال التعاون والتنسيق والتحمير للعرض النهائي، ويكون لديهم فرصة للتألق والتعبير عن أنفسهم أمام الجمهور.

توفير الموارد التعليمية والبيئة المناسبة لرياض الأطفال يعتبر جزءًا هامًا في تنفيذ المنهج وتحقيق أهدافه.

### « وفيما يلي بعض النصائح لتوفير بيئة تعليمية مناسبة:

**الموارد التعليمية:** قم بتوفير موارد تعليمية متنوعة ومناسبة لأعمار الأطفال، يمكن أن تشمل الكتب، والألعاب التعليمية، والألوان والأقلام، والأشكال، والمواد الفنية، والألعاب البنائية، والأدوات العلمية البسيطة، يجب أن تكون الموارد آمنة وسهلة الوصول للأطفال.

**البيئة الفعالة:** قم بتنظيم الفصل الدراسي بطريقة تشجع على التفاعل والاستكشاف، قم بتوفير مساحات للعب والاستكشاف والمهام اليدوية، قم بتنظيم المواد والأدوات بشكل منظم ومناسب لتشجيع الاستقلالية والتنظيم لدى الأطفال.



**الزمن المناسب:** قم بتوزيع الزمن بشكل مناسب لتنفيذ الأنشطة المختلفة، قدم فرصاً للعب الحر والتفاعل الاجتماعي والوقت للتعلم الهادف، ضع جدولاً زمنياً متوازناً يتضمن فترات للقصص، واللعب، والنشاطات التعليمية الموجهة.

**الأمان والراحة:** تأكد من توفير بيئة آمنة ومريحة للأطفال، قم بتوفير الأثاث الملائم والتجهيزات الأمان للحماية من الإصابات، قم بتوفير مناطق للراحة والاسترخاء، وتنظيم وقت للنوم والتغذية.

**التواصل والشراكة:** قم ببناء تواصل مستمر وشراكة مع أولياء الأمور، قدم معلومات دورية لأولياء الأمور حول الأنشطة والتقدم التعليمي للأطفال، استمع إلى اهتماماتهم وملاحظاتهم وتوصياتهم، واعتبرها في تحسين بيئة التعلم وتلبية احتياجات الأطفال.

**التكيف والتخصيص:** اعتمد نهجاً فردياً لتعليم الأطفال، مع الأخذ في الاعتبار اختلافاتهم الفردية واحتياجاتهم التعليمية، قم بتوفير دعم إضافي للأطفال الذين يحتاجون إلى دعم إضافي أو تحديات خاصة، قدم نشاطات اختيارية تتناسب مع اهتمامات وقدرات الأطفال المختلفة.

**المشاركة المجتمعية:** قم بتوفير فرص للأطفال للاحتكاك بالمجتمع المحيط والتعرف على الثقافات المختلفة، قم بتنظيم زيارات ميدانية، أو دعوة محترفين وضيوف للحديث عن مهنتهم، قدم فرصاً للمشاركة في أنشطة خارج الفصل الدراسي لتوسيع تجارب الأطفال.



**التوجيه المستمر:** قم بتقديم توجيه ودعم مستمر للأطفال لتعزيز تقدمهم ونموهم، استخدم ملاحظات وتقييمات لتحديد نقاط القوة والمجالات التي تحتاج إلى تطوير إضافي، قدم تشجيع وإشادة لتعزيز الثقة والتحفيز لدى الأطفال.

## كيفية تحضير وإعداد الأنشطة التعليمية

« فيما يلي خطوات عامة يمكن اتباعها لتحضير وإعداد الأنشطة التعليمية:

**تحديد الأهداف التعليمية:** قبل البدء في تحضير الدرس، يجب تحديد الأهداف التعليمية التي ترغب في تحقيقها من خلال الدرس، مثال على ذلك، تعليم المفاهيم الأساسية، تنمية المهارات الحركية، تعزيز الإبداع والخيال، تعلم المهارات الاجتماعية، وما إلى ذلك.

**تحديد المحتوى:** قم بتحديد المفاهيم والمهارات التي ترغب في تعليمها في الدرس، اعتماداً على العمر ومستوى الأطفال، يمكنك تضمين أنشطة تعليمية مثل القصص والألعاب والفن والحرف اليدوية والأغاني والألوان والأرقام والشكل والحركة والمهارات الاجتماعية.

**تخطيط النشاط:** اعتماداً على المحتوى المحدد، قم بتخطيط النشاط وتنظيمه بشكل منطقي، حدد التسلسل الزمني للأنشطة والموضوعات التي ستغطيها الدرس، تأكد من توفير وقت كافٍ للتفاعل واللعب والاستكشاف الفردي والتجمع الجماعي.



**تحضير المواد:** استعد المواد والموارد التي ستحتاج إليها خلال الدرس، اجمع الكتب والصور والأدوات والألعاب وأي موارد أخرى تعزز عملية التعلم وتجذب اهتمام الأطفال.

**تنفيذ النشاط:** نفذ الدرس وفقاً للخطة التي قمت بإعدادها، استخدم أساليب تدريس متنوعة مثل:

- التوجيه المباشر، والتعلم القائم على المشاركة، والتعلم بالتجربة، والألعاب التعليمية، حرص على توفير بيئة داعمة ومحفزة للتعلم، واستخدم أساليب تعليمية متنوعة لتناسب احتياجات واهتمامات الأطفال.

**التقييم والمتابعة:** بعد الدرس، قم بتقييم تقدم الأطفال وفهمهم للمفاهيم والمهارات المعلمة، يمكنك استخدام تقنيات التقييم المتنوعة مثل الملاحظة المباشرة، والمحادثات الشخصية، والأنشطة التقييمية المستندة إلى الأداء.

**التحسين والتطوير:** استند إلى التقييم والملاحظات لتحسين وتعديل طرائق التدريس والموارد التعليمية في الدروس المستقبلية، تواصل مع زملاء المعلمين وشارك الأفكار والتجارب للتعلم المستمر وتحسين ممارسات التدريس.

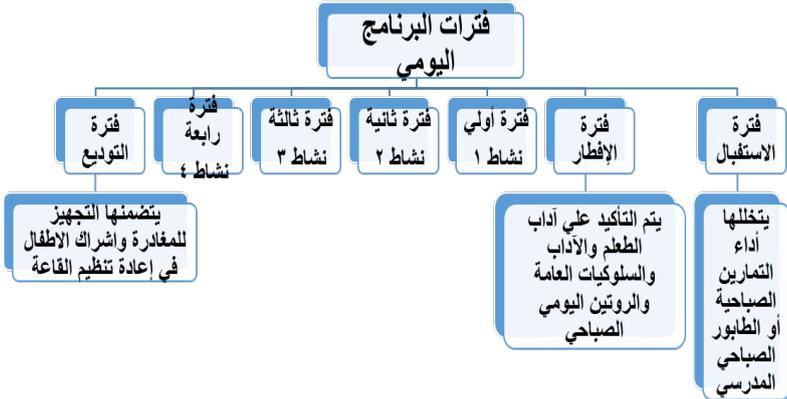
**التواصل مع أولياء الأمور:** قم بإبلاغ أولياء الأمور بتفاصيل الدروس والأنشطة التي تم تنفيذها والتقدم الذي حققه الأطفال، تبادل الملاحظات والتوصيات مع أولياء الأمور لتعزيز التواصل والشراكة في تعليم الأطفال.



توفير بيئة تعليمية مناسبة يساهم في تعزيز تعلم الأطفال ونموهم الشامل، من خلال الاهتمام بالموارد والتنظيم والتواصل والتكيف، يمكنك تحقيق تجربة تعليمية ممتعة ومفيدة لرياض الأطفال.

## فترات البرنامج اليومي لرياض الأطفال

هو جدول زمني يحدد الأنشطة والتجارب التعليمية التي يتم تقديمها للأطفال خلال اليوم في رياض الأطفال، يهدف هذا البرنامج إلى توفير تجربة تعليمية متوازنة وشاملة تغطي مختلف المجالات التنموية مثل اللغة والعلوم والتكنولوجيا والفنون والنشاط الحركي، يساعد برنامج النوافذ اليومي في تنظيم الوقت وتوفير هيكلية لليوم، ويعزز تنظيم الأطفال ومساعدتهم على التكيف مع الروتين.





## « فيما يلي مثال لفترات البرنامج اليومي لرياض الأطفال:

8:00 - 8:30 وقت الاستقبال والترحيب.

استقبال الأطفال وتحية بعضهم البعض.

فترة اللعب الحر والاستكشاف الذاتي.

8:30 - 9:00 النشاط الصباحي.

دوائر الغناء والتحية الصباحية.

نشاط بدني لتنشيط الحركة.

9:00 - 10:00 اللغة والقراءة.

قراءة قصة مصورة مع مناقشة وتوضيح الكلمات والأحداث.

أنشطة لتنمية المفردات والمهارات اللغوية مثل الألعاب بالكلمات وترتيب الكلمات.

10:00 - 10:30 وجبة الفطور.

وجبة الفطور مع تشجيع الأطفال على النظافة الشخصية وتناول الطعام بشكلٍ صحي.

10:30 - 11:30 النشاط التعليمي الرئيسي.

نشاط محوري يتناسب مع الموضوع الدراسي الحالي مثل تجربة علمية أو نشاط فني أو نشاط تجريبي.

11:30 - 12:00 الاستراحة واللعب في الهواء الطلق.



فترة للاسترخاء والاستراحة

12:00 - 12:30 وجبة الغداء.

وجبة الغداء مع تشجيع الأطفال على تناول مجموعة متنوعة من الأطعمة الصحية وتعزيز السلوك الصحي أثناء تناول الطعام.

12:30 - 1:00 وقت القصص والألعاب الهادئة.

قراءة قصة هادئة للأطفال مع إبراز القيم التعليمية وتوجيه النقاش حول القصة.

أنشطة هادئة مثل تلوين أو لعبة تجميع الألغاز لتعزيز التركيز والتفكير الإبداعي.

1:00 - 2:00 النشاط الإبداعي والفني.

أنشطة فنية مثل الرسم، والتلوين، والصناعة اليدوية، والنمذجة.

تشجيع الطفل على التعبير عن خياله وإبداعه من خلال الفن.

2:00 - 2:30 الوقت الحر واللعب التعاوني.

فترة للعب التعاوني وتطوير المهارات الاجتماعية والقدرة على التعاون مع الآخرين.

2:30 - 3:00 الوقت الخارجي والنشاط الحركي.

وقت للعب في الهواء الطلق وممارسة الألعاب الحركية مثل الجري والقفز والتسلق.



3:00 - 3:30 الوقت الهادئ والاستعداد للمغادرة.

فترة هادئة للاسترخاء والتهدئة قبل مغادرة رياض الأطفال.

من المهم ملاحظة أن هذا مثال عام  
لبرنامج النوافذ اليومي، ويمكن تخصيصه  
وتعديله وفقاً لاحتياجات واهتمامات الأطفال  
ومتطلبات المدرسة، يجب أن يكون البرنامج  
متوازناً وشاملاً، يتضمن فترات للتعلم  
الأكاديمي، واللعب، والتفاعل الاجتماعي،  
والاستراحة والاستعداد للمغادرة.

يجب أن يكون هناك توازن بين النشاطات الهادئة والنشاطات  
الحركية، وبين الأنشطة الأكاديمية والأنشطة الإبداعية والاجتماعية.

يجب أيضاً أن يتم تنسيق البرنامج مع توالي الوقت والاحتياجات  
البيولوجية للأطفال، مثل وجبات الطعام والاستراحة، علاوة على  
ذلك، يمكن تضمين فترات إضافية للنشاطات الخاصة مثل النشاطات  
الرياضية، والزيارات الميدانية، والأنشطة التكنولوجية، يمكن أيضاً  
تنظيم وقت للتفاعل مع الأهل، مثل اجتماعات الآباء والأمهات  
والفعاليات المجتمعية.

يعتمد برنامج النوافذ اليومي على تعاون المعلمات والموظفين في  
رياض الأطفال لتحقيق تجربة تعليمية متنوعة وممتعة للأطفال، من المهم  
أيضاً تقييم البرنامج بانتظام لضمان فعاليته وتلبية احتياجات الأطفال.



نموذج عام لتخطيط النشاط المستهدف	
عنوان النشاط	اسم النشاط / أو اللعبة
الأهداف الإجرائية	وهي الأهداف التي يستهدفها النشاط بعينه
زمن النشاط	الوقت الذي يستغرقه إجراء النشاط وهناك مرونة في تحديد المدة الزمنية المناسبة لكل نشاط ألا يقل النشاط عن 15 دقيقة
المكان	تحديد مكان تنفيذ النشاط داخل / خارج القاعة
المواد والأدوات	وتشمل الأدوات المستخدمة في النشاط مثل الورق، الألوان، الرمل، حبات الفول وهكذا...
خطوات النشاط	وتشمل الخطوات الإجرائية التي يتم اتباعها في تنفيذ النشاط ويوضح فيها مرحلة التهيئة وكيفية عرض المفاهيم والسلوكيات والمهارات المستهدفة مع اتباع استراتيجية من استراتيجيات التعليم
التقويم	تشمل ما تقوم به المعلمة من خطوات لتأكد من خطوات لتأكد من تحقيق الأطفال للأهداف المرجوه من النشاط.



## ركائز المنهج في رياض الأطفال

وضعت وزارة التربية والتعليم إطار عامًا لمنهج التعليم قبل الجامعي للعام 2018/2030 يتضمن هذا الإطار جملة من المواصفات التي يجب أن يتمتع بها المتعلم والتي تؤهله للحياة الناجحة والعمل الكفاء في القرن الحادي والعشرين وهذه المواصفات تتلخص في أن يكون المتعلم مفكرًا ومبدعًا مستمرًا في التعليم والتعلم قائدًا فعالًا ومقودًا إيجابيًا متعيش مع الآخرين معتزًا بوطنه وتراثه متمسكًا بقيمه ولديه القدرة التنافسية مؤمنًا بقيمة العمل ومحققًا لمبادئ ريادة الأعمال (دليل المعلم لمهارات التدريس الصفي، ص 9).

وعلى هذا الأساس تمّ تحديد أربعة عشر مهارة حياتية تشكل جزءًا يوميًا من المناهج الدراسية وتحدد في الشكل الآتي:





« تعتمد على نهج شامل لتعليم وتنمية الأطفال في مختلف جوانب حياتهم، وفيما يلي الركائز الأساسية التي يتم بناء منهج رياض الأطفال عليها:

**التعلم الشامل:** يتم التركيز على تعزيز نمو الطفل في جوانبه الشاملة، بما في ذلك النمو العقلي، والجسمي، والعاطفي، والاجتماعي.

**اللعب والتجربة:** يعتبر اللعب والتجربة أساسيين في تعلم الأطفال في رياض الأطفال، يتم توفير بيئة محفزة ومناسبة للأطفال للعب والاستكشاف والتجربة، من خلال الأنشطة التفاعلية والألعاب، يتعلم الأطفال المفاهيم الأساسية ويطورون مهاراتهم بشكل طبيعي وممتع.

**التعلم القائم على الاكتشاف:** يشجع المنهج في رياض الأطفال على الاكتشاف النشط والاستكشاف الذاتي.

يتم توفير فرص للأطفال للتعلم من خلال التجارب الفعلية والمشاركة في أنشطة تشجع التفكير النقدي وحل المشكلات وتنمية المهارات الابتكارية.

**التعلم الاجتماعي والتعاوني:** يعزز المنهج في رياض الأطفال التواصل والتعاون بين الأطفال، يتم تنظيم الأنشطة التي تشجع العمل الجماعي وحل المشكلات معًا.

تُعلم الأطفال كيفية التفاعل مع الآخرين والاحترام والتعاون وبناء الصداقات.

**الاهتمام بالتنمية اللغوية:** يتم وضع تركيز خاص على تطوير مهارات اللغة لدى الأطفال.



يتم توفير فرص للتواصل اللفظي، والاستماع، والقراءة، والكتابة، تشمل الأنشطة اللغوية قراءة القصص، والغناء، واللعب بالكلمات، وتعلم الألوان والأشكال والأرقام.

**التنوع والتعدد الثقافي:** يهدف المنهج في رياض الأطفال إلى تعزيز الوعي الثقافي والتسامح واحترام التنوع.

يتم توفير فرص للأطفال لاكتشاف وفهم الثقافات المختلفة وتعلم قيم التسامح والمشاركة المحترمة للآخرين.

**التقييم ومتابعة التقدم:** يتم استخدام أساليب التقييم المتنوعة لتقييم تقدم الطفل في مختلف المجالات التعليمية والتنموية.

يساعد ذلك المعلمات على تقديم الدعم الملائم والتكيف مع احتياجات الطفل والتطور المستمر.

يجب أن يكون المنهج في رياض الأطفال مرناً وقابلاً للتعديل بحسب احتياجات الأطفال وتطوراتهم الفردية، يهدف المنهج إلى تشجيع الأطفال على الفضول والاستكشاف وبناء أسسٍ قويّةٍ للتعلم المستقبلي.

## مناهج رياض الأطفال في جمهورية مصر العربية





## أ- اللغة العربية

مثال على أنشطة للغة العربية (مهارة الفهم)	
عنوان النشاط (1)	الغابة النظيفة
الأهداف الإجرائية	في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1 - يستمع الطفل إلى قصة بها أكثر من حدث 2 - يسرد أحداث القصة 3 - يظهر انفعالاته تجاه أحداث القصة من خلال الحوار
زمن النشاط	30 دقيقة (تزيد أو تقل)
المكان	المكتبة/ ركن القراءة
المواد والأدوات	قصة مصورة، بطاقات مصورة لحيوانات القصة
خطوات النشاط	- تقوم المعلمة بمناقشة الأطفال عن نظافة الشوارع ومشكلة القمامة، وتترك للأطفال الحرية في إبداء حلول مقترحة لنظافة الشوارع، ثم تقول للأطفال: ما رأيكم أن نسمع قصة الغابة النظيفة؟ - يجلس الأطفال على شكل نصف دائرة - تبدأ المعلمة في سرد القصة مع عرض بطاقات الحيوانات أثناء سرد القصة مع مراعاة تغيير طبقات الصوت والملامح تبعًا للمواقف.



<p><b>- القصة</b></p> <p>كان يا ما كان في يا أولاد غابة جميلة، كل حيوان فيها يقوم بدوره في الحفاظ عليها وعلى نظافتها، القرد يأكل الموز ويرمي القشر في المكان المخصص للقمامة خارج الغابة، والفيل يرش بزلمته أرض الغابة، والحيوانات المفترسة تأكل الفريسة خارج الغابة لتحافظ على نظافتها، وفي يوم أصاب الحيوانات الخمول والكسل وقالوا: (هو كل يوم لازم ننظف؟ نبقى ننظف كمان يومين) وظلوا على هذا الحال وفي يوم مر الأسد ملك الغابة ووجد الحيوانات هزيلةً وجهها أصفر، والغابة مملوءة بالقمامة وفضلات الحيوانات، وتحدث معهم ملك الغابة وقال لهم: إن القمامة تجلب لنا الأمراض ولا بد من أن يقوم كل حيوان بدوره، وعادت الغابة نظيفة وكل الحيوانات طابت، وعادوا للعب مرة أخرى في نشاط</p>	<p><b>خطوات النشاط</b></p>
<p>- تقوم المعلمة بمناقشة أحداث القصة وتساءل الأطفال: ماذا يحدث إذا لم تسمع الحيوانات كلام الأسد ملك الغابة؟ ماذا يمكن أن نفعّل كي نحافظ على نظافة المكان؟ - تطلب المعلمة من طفل أو طفلين إعادة سرد القصة - تطلب المعلمة من الأطفال وضع عنوان آخر للقصة</p>	<p><b>التقويم</b></p>



مثال على أنشطة اللغة العربية (التواصل الشفوي)	
لعتنا الجميلة	عنوان النشاط (2)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 4 - يتدرب الطفل على مخارج الحروف السليمة 5 - يؤدي حركات تعبيرية مرتبطة بأغنية عن حرف الألف	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة	زمن النشاط
قاعة الروضة	المكان
تسجيل لسلسلة يناييع أو أناشيد للحروف - بطاقات الحروف	المواد والأدوات
- تعرض المعلمة بطاقة الحرف وتنطقه نطقًا صحيحًا، ويردد الأطفال معها كل طفل على حدة، وتقوم بتصحيح النطق - يجلس الأطفال في دائرة، ثم تبدأ في تشغيل التسجيل، حيث يسأل الأطفال: مين على الباب؟ - يردد الأطفال ما يستمعون إليه من حرف (أ) ويبدأ الأطفال في البحث عن حرف (أ) ومناقشتهم في نطق كلمات تبدأ بحرف (أ) (أرنب) (أسد) سماع هذه الكلمات على التسجيل	خطوات النشاط



<p>- تطلب المعلمة من الأطفال الربط بين الصورة والكلمة (أ - أرنب) مع وضع الصورة الدالة عليها</p> <p>- ثم يتكرر ذلك عن بقية الحروف في أنشطة مماثلة</p> <p>- تقوم المعلمة بغناء أغنية على حرف (أ) ويردد الأطفال هذه الأغنية والتعبير بالحركات كل حسب ميوله ورغباته</p>	<p>خطوات النشاط</p>
<p>- تعرض المعلمة الحروف الموجودة على البطاقات ويقوم الأطفال بنطقها نطقًا صحيحًا.</p>	<p>التقويم</p>



مثال على أنشطة اللغة العربية الاستعداد للقراءة (مهارات ما قبل القراءة)	
شجرة الحروف	عنوان النشاط (3)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 6 - يتعرف الطفل على شكل الحرف في أول ووسط وآخر الكلمة 7 - يقرأ كلمات تبدأ بحروف معينة 8 - يستخدم الكمبيوتر في تعلم قراءة بعض الكلمات	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة	زمن النشاط
القاعة - معمل الوسائط	المكان
تجهيز برمجيات CD متضمنة الحروف الأبجدية والكلمات البسيطة المرتبطة بالأشياء المحيطة بالطفل.	المواد والأدوات
- تصطحب المعلمة الأطفال إلى حجرة الوسائط المتعددة وتوزعهم على الأجهزة أو تستخدم جهازًا عندها في القاعة إن وجد. - تدريبهم على استخدام البرمجيات المخصصة لتعلم الحروف في مواضع مختلفة من الكلمة متابعة تعليمات البرنامج.	خطوات النشاط
- تصفح البرامج بوجود أنشطة متكاملة بها عنصر التقييم.	التقييم



مثال على أنشطة اللغة العربية الاستعداد للكتابة (مهارات ما قبل الكتابة)	
فرفور الشطور	عنوان النشاط (4)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 9 - يتبع الطفل مسارًا مخططًا لرسم الخط. 10 - يتحكم في عضلات يده الدقيقة. 11 - يخط المسار الصحيح في المتاهة للوصول للنهاية.	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة	زمن النشاط
داخل القاعة/ فناء الروضة	المكان
متاهة مرسومة على مساحة كبيرة (بالبطاشير على الأرض - مرسومة على مشمع أرضيات على مساحة كبيرة) بطاقات لصور متاهات متعددة.	المواد والأدوات
- تلقي المعلمة على الأطفال قصة الفأر والأسد، حيث ساعد الفأر الأسد على النجاة من فخ الصياد، فقام بقرض الشبكة حتى نجاة الأسد من فخ الصياد. - تقوم المعلمة بعد عرض القصة على الأطفال باصطحابهم إلى الفناء حيث تكون المتاهة على الأرض وتطلب من كل طفل أن يصل إلى الطريق الصحيح حتى يصل الفأر إلى الأسد.	خطوات النشاط
- توزع على الأطفال بطاقات لمتاهات متعددة ويقوم كل طفل برسم الطريق الصحيح بالقلم ليصل إليه.	التقويم



## 2- اللغة الإنجليزية

مثال على أنشطة للغة العربية اللغة الإنجليزية (مهارة الفهم)	
اسمع ونفذ	عنوان النشاط (1)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 12 - أن يجيد الطفل الاستماع والاستجابة 13 - فهم بعض الكلمات وترديدها بطريقة صحيحة	الأهداف الإجرائية
40 دقيقة	زمن النشاط
القاعة	المكان
بطاقات عليها رسم لأطفال يقومون بأفعال مختلفة - mp3 ينطق الأفعال الموجودة بالبطاقات باللغة الإنجليزية.	المواد والأدوات
- تعرض المعلمة البطاقات المصورة وتطلب من الأطفال محاكاة الفعل: اجلس sit، قف stand، امش walk إلخ... - تقوم المعلمة بعرض البطاقات التي تمثل الكلمات بمصاحبة ال mp3 - تعرض المعلمة الكلمات وتنفذها بنفسها ثم تطلب من الأطفال تقليد الأمر معها. - تقوم المعلمة بنطق الأمر ويقوم الأطفال بالتنفيذ، تقسمهم إلى مجموعتين مجموعة تذكّر الأمر ومجموعة تنفّذه والعكس.	خطوات النشاط
- يقوم بعض الأطفال بإعطاء الأمر ويقوم الأطفال الآخرون بالتنفيذ.	التقويم



مثال على أنشطة اللغة الإنجليزية (التواصل الشفوي)	
Play with me: ABC	عنوان النشاط (2)
<p>في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن:</p> <p>14 - يستمع إلى الحروف والكلمات وينطقها بإتقان.</p> <p>15 - يميز بين أصوات (M—H—C)</p> <p>16 - يتعرف على الكلمات ذات النهايات المتشابهة مثل (cat- hat- mat)</p> <p>17 - يشارك أقرانه في أداء الدور المكلف به</p>	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة	زمن النشاط
حجرة الوسائط، داخل القاعة	المكان
بطاقات مصورة- نماذج للحروف- لوحة وبرية - أقنعة- كمبيوتر لنطق الكلمات C.D	المواد والأدوات
<p>- تقوم المعلمة بعرض بطاقات ونماذج الحروف وتطلب من الأطفال ترديد صوتها.</p> <p>- وفيها يقوم كل طفل بترديد الحروف في الصورة الأولى وهي h- a- t</p> <p>- يردد صوت كل حرف منها</p> <p>- ثم تعرض صورة قطة وخفاش وتنطق كلمة cat Bat</p> <p>- تعرف الأطفال على النهايات المتشابهة في الثلاث كلمات وهي at</p> <p>- تقوم بتوزيع الأدوار من خلال الماسكات أو الأقنعة أو التيجان وعلى كل تاج كلمة من الثلاثة ويردد الطفل الكلمة التي يرتدي التاج المعبر عنها بالحروف والأصوات.</p>	خطوات النشاط
- يقوم الطفل بشكل فردي بالربط بين الكلمة والصورة المعبرة عنها	التقويم



مثال على أنشطة اللغة الإنجليزية الاستعداد للقراءة (مهارات ما قبل القراءة)	
المتشابهات	عنوان النشاط (3)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 18 - يميز الطفل رسم حروف الهجاء مثل (P-B) ونطقها. 19 - يرسم الطفل الحروف بصورة صحيحة.	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة	زمن النشاط
داخل القاعة	المكان
CD - بطاقات مصورة - صلصال - ألوان	المواد والأدوات
- تقوم المعلمة بعرض البطاقات المصورة التي توضح الحروف المتشابهة مع بعضها مثل ((N-M) ويقوم الأطفال بالتعرف على شكل الحرف جيدًا ثم يقومون بتشكيل الحرف من الصلصال. - تقوم المعلمة بتقسيم الأطفال إلى ثنائيات حتى يمكن للمتقدمين في النشاط بشكل أفضل مساعدة من هم أقل تقدمًا أو من ذوي الإعاقات البدنية والذهنية، وتشجع الأطفال الأكثر لطفًا على مساعدتهم. ويجب على المعلمة ملاحظة الأطفال وتشجيعهم على إتقان شكل الحروف، وأن يعيدوا تكرار المحاولة من جديد عند الفشل في إتقان رسم ونطق الحرف.	خطوات النشاط
- يجمع الطفل بعض صور وكلمات تبدأ بالحرف المشار إليه.	التقويم



<p>مثال على أنشطة اللغة الإنجليزية (مهارات ما قبل الكتابة)</p>	
<p>عنوان النشاط (4)</p> <p>Letters For Me</p>	
<p>الأهداف الإجرائية</p> <p>20 - يتعرّف الطفل على حروف اللغة الإنجليزية 21 - يجمع الحروف لتكوين كلمات بسيطة أو اسمه.</p>	
<p>زمن النشاط</p> <p>20 دقيقة</p>	
<p>المكان</p> <p>مركز اللغة</p>	
<p>المواد والأدوات</p> <p>حروف من اللغة الإنجليزية من الفوم أو من ورق السنفرة.</p>	
<p>خطوات النشاط</p> <p>- توزع المعلمة ستة أطفال على ركن اللغة وتوفر لهم الحروف وتتركهم يلعبون بها بحرية وتلاحظهم ولا تتدخل.</p>	
<p>التقويم</p> <p>- تسأل نفسها وتسجل: هل قام الأطفال بالتعرف على الحروف؟ هل صنّفوا الحروف إلى صغير وكبير؟ هل تتبعوا مسار الحروف بأصابعهم؟ هل كوّنوا كلمات لها معنى أو ليس لها معنى من الحروف؟ هل كتب أحدهم اسمه بالحروف؟</p>	



### 3- متعدد التخصصات

مثال على أنشطة متعدد التخصصات (المفاهيم الجغرافية)	
اصحي يا شمس بدري	عنوان النشاط (1)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 22 - يتعرف الطفل على عناصر الطقس. 23 - يصف حالة الجو (حار، بارد، دافئ، معتدل) 24 - يتعرف على مصادر النشرة الجوية.	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة	زمن النشاط
داخل القاعة - خارج القاعة	المكان
جريدة الأخبار- بطاقات توضح المظاهر المختلفة لفصول السنة- مركز الأسرة للتعرف على الملابس المختلفة - أدوات موسيقية- ملصق لفصول السنة الأربعة.	المواد والأدوات
- تفتعل موقفًا مع زميلتها المعلمة الميسرة تناقش فيه حول متى تنكسر الموجة الحارة؟ وكيف يكون حال الطقس اليوم كما أذاعه خبير الأرصاد الجوية في التلفزيون بالأمس؟ - توجه كلامها للأطفال وتسالهم ما رأيكم في الجو اليوم؟	خطوات النشاط



<p>- تشرك جميع الأطفال في المناقشة وتعزز إجاباتهم وتتوصل معهم إلى أن اليوم انخفضت درجة الحرارة عن أمس، فهو معتدل والشمس ساطعة صافية، ويتوقع خبراء الأرصاد الجوية تحسن حالة الطقس بنهاية هذا الأسبوع.</p> <p>- تفتح أمام أطفال الجريدة وتقرأ عليهم حالة الطقس.</p> <p>- تناقش معهم المصادر التي يمكن من خلالها التعرف على حالة الطقس وأهمية هذه المصادر.</p> <p>- تقسم الأطفال إلى أربع مجموعات، وتعرض عليهم ملصقاً لفصول السنة الأربعة وتطلب من كل مجموعة أن تصف فصلاً من هذه الفصول.</p>	<p>خطوات النشاط</p>
<p>- تطلب من المجموعات المقارنة بين فصل الصيف وفصل الشتاء وبين فصل الخريف وفصل الربيع من حيث: (درجة الحرارة، الرياح، الأمطار، سقوط أوراق الشجر، اعتدال الجو، نوع الملابس).</p>	<p>التقويم</p>



مثال على أنشطة متعددة التخصصات (المفاهيم الاقتصادية)	
عنوان النشاط (2)	أنا أبيع وأشتري
الأهداف الإجرائية	في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 25 - يمارس عملية الشراء والبيع
زمن النشاط	30 دقيقة (تزيد أو تقل)
المكان	ركن اللعب (بقالة سمسم)
المواد والأدوات	صور لفئات نقود مختلفة - علب فارغة لسلع غذائية مثل الحليب والجبن والمعلبات - بطاقات للأسعار - حقائب
خطوات النشاط	- توفر المعلمة للأطفال بضاعة جديدة وتركهم يلعبون في المحل، ولا تتدخل في عمليات البيع والشراء
التقويم	- تلاحظ المعلمة وتسجل حوارات الأطفال وتعاملاتهم في عمليات البيع والشراء



مثال على أنشطة متعددة التخصصات (مفاهيم المواطنة)	
المدينة المرورية	عنوان النشاط (3)
<p>في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن:</p> <p>26 - يتعرف الطفل على الدور الذي يقوم به شرطي المرور .</p> <p>27 - يميّز بين إشارات المرور ومدلولاتها .</p> <p>28 - يلتزم بالآداب العامة عند عبور الطريق .</p> <p>29 - يقدر أهمية احترام قواعد المرور للفرد والمجتمع .</p>	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة	زمن النشاط
فناء الروضة	المكان
<p>لوحة للمدينة المرورية أو برمجية تعليمية للمدينة المرورية- استضافة أحد أولياء الأمور الذي يعمل شرطيً مروراً أو زيارة ميدانية لأقرب نقطة مرور أو لقاءات مع عسكري المرور .</p>	المواد والأدوات



<p>- تعرض برمجة تعليمية أو ملصق المدينة المرورية</p> <p>- تناقش الأطفال بأسئلة مثل: ممّ تتكون المدينة المرورية؟ من المسؤول عن حفظ النظام داخل المدينة المرورية؟ ما المكان المخصص لعبور الأفراد (المشاة)؟</p> <p>كم عدد إشارات المرور؟ وما مدلول كل لون؟</p> <p>- تشجع جميع الأطفال على المشاركة في الحوار والتعبير بحرية وتعزز إجاباتهم الصحيحة.</p>	<p>خطوات النشاط</p>
<p>- تشجع الأطفال على سؤال شرطي المرور عن المعلومات التي يعرفونها عن المرور، وتعد بعض الأسئلة لتساعدهم: أهمية الدور الذي يقوم به شرطي المرور لحفظ الأمن والنظام؟ وماذا يحدث؟</p>	<p>التقويم</p>



مثال (مفاهيم تاريخية)	
الرؤساء	عنوان النشاط (4)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1 - يتعرف على قيادات وزعماء جمهورية مصر العربية. 2 - يقدّر جهود قيادات وزعماء مصر لحمايتها والنهوض بها.	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة (تزيد أو تقل)	زمن النشاط
قاعة النشاط	المكان
ورق وألوان - صور للزعماء - خطوات النشاط	المواد والأدوات
تقوم المعلمة بتهيئة ذهن الأطفال بسؤالهم: ما اسم قيادات وزعماء مصر؟ تقوم المعلمة بترديد الأسماء كاملة ليردها الأطفال. تعرض المعلمة على الأطفال ملصق الزعماء. يتعرف الطفل على قيادات وزعماء جمهورية مصر العربية وعلم مصر. تشير المعلمة إلى كل زعيم وتردد اسمه ليرده الأطفال.. تحكي للأطفال بعض إنجازات زعماء مصر.	خطوات النشاط
تقوم المعلمة بتقسيم الأطفال إلى أربع مجموعات وتطلب من كل طفل رسم أحد الزعماء، مع التعزيز المناسب لكل المجموعات	التقويم



مثال (العلوم)	
الهواء العجيب	عنوان النشاط (5)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1- يلاحظ الطفل أثر القوة في تغيير حالة الجسم الساكن والمتحرك. 2- يميز الأطفال العوامل المؤثرة في تحريك الأشياء (قوة الدفع). 3- يتعرف الطفل على أن للهواء أثرًا في تحريك الأشياء.	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة (تزيد أو تقل)	زمن النشاط
داخل وخارج قاعة النشاط	المكان
تسجيل لصوت الرياح - فيلم أو صور عن سير المراكب في الماء - مروحة مكتب وسلّة	المواد والأدوات
تصطحب الأطفال إلى فناء الروضة وتجعلهم يلاحظون حركة الأشجار. تحضر المعلمة حوضًا به ماء وتصنع مع الأطفال مراكب من ورق ثم تحضر شاليموه عصير وتضع المراكب في الماء وتطلب من أحد الأطفال النفخ في الماصة تجاه المراكب فيتحرك المركب، ثم يقوم الأطفال بعمل التجربة وينفخون في الماصة فتتحرك المراكب، ويقوم كل طفل بالنفخ في الشاليموه ويلاحظ أين يتحرك؟ ومتى يتحرك؟ ومتى يسكن؟	خطوات النشاط



يقف الأطفال مع المعلمة في مكان متسع يسمح بحركتهم وتبدأ في توجيه نظرهم إلى أنهم سوف يستمعون منها لجمل وأن اللعبة تقتضي أن يمثلوا ما تقوله المعلمة. الأطفال حركة الشجر: كانت العصافير فرحانة كان في جنينه مليانة أشجار كثير، كانت الأشجار بتميل مع الهواء شمال ويمين (يمثل تنط من شجرة لشجرة) وكان الأرنب أرنوب الشيط يصحى كل يوم الصبح يروح الجنية يدور على جزر له ولعائلته (الأرنب أرنوب النشيط يمشي وينط وينط) (يقلد الأطفال) وهو ماشي قابل الفراخ وهي تلقط الحبوب من الأرض الفراخ قالت له: صباح الخير يا أرنوب وفجأة الأرض بتهتز وفي صوت دق جامد، آه ده الفيل السمين ماشى وجاى (يقلد الأطفال حركة الفيل)، لكن الفيل حيوان طيب وما بينيش حد، وتطير العصافير يمين (يمثل الأطفال حركة الأشجار)، فرحانة بجناحتها الاثنتين، وترجع الجنية هادية ويمر الهواء بين الأشجار فتميل مع الهواء شمال ويمين.

## خطوات النشاط

تسأل المعلمة لماذا تحركت المراكب الساكنة؟

## التقويم



مثال (متعدد التخصصات)	
السلم الموسيقي	عنوان النشاط (6)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1- يتعرف الطفل على الأصوات وكيف تتغير. 2- يحاكي الطفل السلم الموسيقي، وينمي التآزر السمعي الحركي.	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة (تزيد أو تقل).	زمن النشاط
سلم المدرسة	المكان
أكورديون أو أكسليفون.	المواد والأدوات
تقوم المعلمة بعزف السلم الموسيقي (دو - ري - مي - فا - صول - لا - سي) بالأكورديون أو الأكسليفون وتطلب من الأطفال الاستماع تعزف المعلمة النغمة الأولى والثانية بحيث إذا عزفت (دو) يقف الأطفال على الأرض وإذا عزفت (ري) يتسلق الأطفال درجة إلى الأعلى، تعزف المعلمة ثلاثة نغمات متتالية (دو - ري - مي) وتطلب من الأطفال الارتفاع في الدرج بعدد النغمات (ثلاثة ساللم) وتطلب منهم العودة مع العد التنازلي	خطوات النشاط



<p>بالموسيقى (مي - ري - دو)، وتلاعبهم، مرة صعودًا ومرة هبوطًا مع زيادة النغمات وعدد الدرجات التي يتسلقونها فيتعلمون العلاقة بين النغمات وارتفاعها المتدرج والسلالم، الدمج: تطلب المعلمة من الأطفال المعاقين حركيًا بالإشارة إلى الدرج بدلًا من الصعود والهبوط.</p>	<p>خطوات النشاط</p>
<p>من خلال ملاحظة أداء الأطفال الفردية مع العزف</p>	<p>التقويم</p>



مثال (مجال الفنون البصرية)	
حدوتة	عنوان النشاط (7)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1- يتعرف الأطفال على أشكال الأسماك المختلفة. 2- تنمية الابتكار عند الأطفال تنمية المهارات اليدوية البصرية.	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة (تزيد أو تقل)	زمن النشاط
القاعة	المكان
ألوان، نماذج استنسل، عالم الأسماك، C.D.	المواد والأدوات
إثارة اهتمام الأطفال بعرض C.D عن الأسماك ومناقشة بسيطة حول ما شاهدوه في الفيلم. تقديم نماذج للأسماك استنسل وتوفير الألوان والبطاقات ويقوم كل طفل بطبع الأسماك التي يختارها. - يقوم بقص هذه الأشكال وتثبيت الكوتش خلف البطاقة.	خطوات النشاط
يقوم كل طفل بحكاية حدوتة من ابتكاره عن الأسماك التي اختارها هو، ونترك له الحرية الكاملة في اختيار ألفاظها.	التقويم



## 4- الرياضيات

مثال (الرياضيات)	
الأعداد والعلاقات العددية	عنوان النشاط (1)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1 - يتعرف الطفل على العد الترتيبي. 2 - يلتزم الطفل بتعليمات اللعبة. 3 - يحترم دوره في اللعبة ودور الآخرين.	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة (تزيد أو تقل)	زمن النشاط
داخل قاعة النشاط	المكان
خمسة أكياس فول لكل طفل	المواد والأدوات
تضع المعلمة خمس أكواب وتحت أحد الأكواب (عملة) وتطلب من كل طفل أن يخمن أين توجد العملة تحت الكوب الأول أو الثاني.. إلخ، يقف خمسة أطفال في مجموعة تعطي المعلمة كل طفل كيسًا من الفول ثم توجه إلى الأطفال الخمسة السؤال التالي: كم كيسًا من الفول لدينا؟ بعد إجابة الأطفال، تحدد المعلمة الأول - الثاني - الثالث - الرابع - الخامس	خطوات النشاط



<p>تسأل المعلمة هل لو رميتموها معاً في وقت واحد بإمكانني أن ألقفها وتجرب المعلمة ذلك، تؤكد المعلمة أنها لا تستطيع أن تلقف الأكياس في آن واحد، وبعد أن تعطي الأطفال الفرصة للتفكير، وتقول يجب أن نفعل ذلك بالترتيب وتعطي عند ذلك كل طفل الترتيب، أحمد (الأول) مجدي (الثاني) سمير (الثالث)..... وهكذا. تقول لهم سنلقي بأكياسنا بهذا الترتيب ويقف الأطفال في صف واحد، لرمي الأكياس.</p>	<p>خطوات النشاط</p>
<p>تكلف الأطفال بترتيب مجموعة من الأطباق أو اللعب في تسلسل (الأول - الثاني - الثالث.... إلخ).</p>	<p>التقويم</p>



مثال (الرياضيات)	
الأزرار	عنوان النشاط (2)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1- يمارس الطفل العد 2- يمارس الطفل عمليات التصنيف حسب الحجم أو اللون أو الخامة	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة (تزيد أو تقل)	زمن النشاط
داخل قاعة النشاط	المكان
أزرار لها أحجام وألوان وأشكال مختلفة ومن خامات مختلفة (قماش - معدن - مدة - بلاستيك) - وعلب بلاستيك صغيرة مثل علب الزبادي أو أكواب	المواد والأدوات
تضع المعلمة على المنضدة علبة مليئة بالأزرار والأكواب وتوزع مجموعة من الأطفال حول المنضدة. - تتركهم يلعبون بالأزرار تلاحظهم وتسجل ملاحظاتها.	خطوات النشاط
هل قام الأطفال بعد الأزرار؟ هل قاموا بتصنيفها حسب الحجم؟ هل قاموا بتصنيفها حسب الألوان؟ ماذا كانوا يقولون؟	التقويم



### أسئلة تأملية

كيف نقدم النشاط في قاعة الوسائط؟ كيف يمكن تنفيذ أنشطة لتحقيق مستوى متقدم؟ ماذا تفعلين إذا أظهر بعض الأطفال تفوقاً في استخدام الحاسب الآلي؟ كيف يمكن وضع بدائل لهذا النشاط في ضوء الإمكانيات المحدودة؟ كيف تتأكدين من أن الأطفال تمكنوا من العد الترتيبي؟ ما هي البدائل التي تستخدم لتقديم هذه اللعبة للطفل المعاق بصرياً؟ ما الطريقة التي يمكن أن تستخدم مع جميع الأطفال الموهوبون؟

التقويم

### مقترحات لأولياء الأمور

تشجيع الطفل على عد الأكواب على المنضدة - عد الأطباق. - عد أفراد الأسرة - العد الترتيبي لأفراد الأسرة عند الخروج من الباب (الأول - الثاني...)- توفير ألعاب تشجع على العد ولعبها مع الطفل وتشجيعه على لعبها مع أطفال آخرين في الأسرة - توفير برامج على الكمبيوتر لتعميق الأفكار والمفاهيم العديدة.



مثال (الرياضيات)	
الوزن	عنوان النشاط (3)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1- أن يميز الطفل بين الثقيل والخفيف. 2- أن يرتب الطفل مجموعة من الأشياء من حيث الثقيل والخفيف	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة (تزيد أو تقل)	زمن النشاط
داخل قاعة النشاط	المكان
أدوات متنوعة من القاعة والبيئة، بطاقات، نماذج مجسمة	المواد والأدوات
تمهد المعلمة بعمل نموذج من الميزان أمام الأطفال وتثبته على السبورة، وتساءل الأطفال حول أيهما أنقل المفتاح أم القفل؟ تستقبل إجابات الأطفال والقيام بأداء عملي أمام الأطفال، ويقوم الأطفال بالتجريب بأنفسهم باستخدام خامات متنوعة لتحديد وزن الأشياء (الثقيل والخفيف).	خطوات النشاط
يقوم الأطفال بتصنيف البطاقات من الثقيل والخفيف والعكس.	التقويم



مثال (الرياضيات)	
عنوان النشاط (4)	الهندسة والحس المكاني
الأهداف الإجرائية	في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1- يميز الطفل بين الأشكال الهندسية المختلفة. 2- يصنف الأشياء حسب شكلها.
زمن النشاط	30 دقيقة (تزيد أو تقل)
المكان	داخل وخارج القاعة
المواد والأدوات	بازل للأشكال الهندسية يمكن للمعلمة إعدادها من    الفوم
خطوات النشاط	تترك المعلمة مجموعة من الأطفال باللعب بالبازل، ثم تلاحظهم وتسجل حوارهم وأداءهم.
التقويم	هل تعرف الأطفال على الأشكال؟ هل وضعوا الأشكال في المواضيع المناسبة؟ ماذا كانوا يقولون؟ هل كانوا يسمون الأشكال بأسمائها الصحيحة؟ هل كان هناك فرق بين البنات والأولاد في الأداء؟



## 5- التربية البدنية

مثال (التربية البدنية)	
أنا أَلعب	عنوان النشاط (1)
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1 - يتعرف الطفل على أدوات اللعب في الفناء 2 - يمارس مهارات النط والرمي والتناول	الأهداف الإجرائية
30 دقيقة (تزيد أو تقل)	زمن النشاط
الحديقة أو مساحة خالية	المكان
سلة- ألعاب توازن- بولنج- كرات بأحجام مختلفة- أطواق- حبال نط- لعبة- تصويب	المواد والأدوات
اصطحاب الأطفال إلى الحديقة بعيدًا عن الأجهزة وألعب الفناء وتضع السلة التي بها الألعاب وتطلب من الأطفال اختيار الألعاب التي يريدون اللعب بها وتتركهم وتلاحظهم وتسجل تقدمهم.	خطوات النشاط
يقوم الأطفال بالتصويت ونط الحبل وتلاحظ المعلمة مدى تطور أدائهم في (تحكمهم في المسك - الرمي...) ماذا كانوا يقولون أثناء اللعب؟ هل تعثر أحدهم؟ هل اشترك أكثر من طفل في لعب جماعي؟	التقويم



## 6 - القيم الأخلاقية

نموذج نشاط عن القيم الأخلاقية (قيمة المشاركة والتعاون)	
الأرجوحة	عنوان النشاط
في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1 - يتعرف أهمية التعاون والمشاركة في اللعب 2 - يلون الصورة ويتعرف أحد أشكال المشاركة في الألوان وأدوات الرسم 3 - يستنتج أهمية التعاون والمشاركة في اللعب	الأهداف الإجرائية
60 د	الزمن
منطقة الألعاب الكبيرة / القاعة	المكان
أوراق عمل (تلوين)، ألوان، بطاقات مصورة عن أشكال المشاركة بين زملاء (في الأدوات وفي الألعاب).	المواد والأدوات
- تمهد المعلمة بموقف تعليمي (كان هناك عائلة ذهبت إلى الحديقة، وكان سامي الأخ الأكبر ويلعب على الأرجوحة بسعادة، ورأته أخته هند، وأخذت تبكي وتقول لسامي: أريد أنا أن أعب وهذه لعبتي وحدي، طمأنت الأم هند وقالت لها: هذه الأرجوحة لجميع الأطفال بالحديقة ويجب أن نشاركها، فالمشاركة هي أن نستخدم الألعاب والأدوات معًا.	خطوات النشاط



<p>- وتقوم المعلمة بتوزيع أوراق عمل التلوين على الأطفال (المعبرة عن أشكال التعاون) وتطلب منهم تلوين الصورة.</p> <p>- بعد الانتهاء يذهب الأطفال إلى منطقة الألعاب داخل الروضة ليتعلموا كيفية مشاركة الألعاب الكبيرة</p>	<p>خطوات النشاط</p>
<p>ورقة عمل</p> <p>ضع علامة أسفل الصورة المعبرة عن المشاركة، حيث يستنتج الأطفال أهمية التعاون في أن تسود المحبة والسعادة بين الزملاء</p>	<p>التقويم</p>



مثال (قيم أخلاقية)	
عنوان النشاط (2)	أنا أنظف
الأهداف الإجرائية	في نهاية النشاط ينبغي أن يكون الطفل قادرًا على أن: 1- يميز الطفل بين استخدامات أدوات النظافة المختلفة.
زمن النشاط	30 دقيقة (تزيد أو تقل)
المكان	مركز الأسرة
المواد والأدوات	حقيبة تحتوي على أدوات النظافة الشخصية وأخرى على أدوات عامة
خطوات النشاط	توجه المعلمة مجموعة من الأطفال إلى مركز الأسرة وتتركهم يلعبون وتلاحظهم.
التقويم	تسجل هل قام الأطفال بتسمية الأدوات مثل فرشاة الشعر وفرشاة الأسنان والفوطة؟ هل استخدموها بشكل صحيح؟ هل تعاونوا على نظافة منزلهم التخيلي؟ هل قاموا بتنظيم أدوارهم؟



## المفهوم العام لتعديل السلوك

تعديل السلوك هو مصطلح يُستخدم لوصف عملية تغيير سلوك فرد أو حيوان بطرق محددة ومنهجية. يهدف تعديل السلوك إلى تعلم سلوك جديد أو تعديل سلوك سلبي أو غير مرغوب فيه، وتعزيز سلوك إيجابي.

يعتمد تعديل السلوك على مجموعة من المبادئ والتقنيات المشتقة من نظرية النموذج السلوكي، والتي تفترض أن السلوك هو نتيجة لتفاعلات بين المحفزات الخارجية والمشاعر والعواطف الداخلية، يعمل تعديل السلوك على تغيير المحفزات الخارجية والعواطف الداخلية لتعزيز التصرفات المرغوبة أو للتخلص من التصرفات غير المرغوبة.

تشمل تقنيات تعديل السلوك الإيجابي (Positive Reinforcement)، حيث يتم تقديم مكافأة عند حدوث سلوك مرغوب لتعزيزه مجدداً. كما تشمل أيضاً تقنيات العقاب السلبي (Negative Punishment)، حيث يتم سحب شيء قيم أو القيام بإجراء سلبي عند حدوث سلوك غير مرغوب لتقليل حدوثه مستقبلاً.



بشكل عام، تعديل السلوك يعتبر عملية مبنية على التجربة والتطبيق العملي، حيث يتم تحديد السلوك الهدف واستخدام تقنيات محددة لتحقيق التغيير المرغوب في السلوك، يتم استخدام تعديل السلوك في مجموعة واسعة من المجالات، بما في ذلك التربية، وعلاج الاضطرابات النفسية، وتدريب الحيوانات، وتطوير المهارات الشخصية، وغيرها.

## تعديل السلوك لأطفال رياض الأطفال

تعديل السلوك لأطفال رياض الأطفال يعني توجيه وتعليم الأطفال في هذه المرحلة العمرية على السلوكيات المناسبة والمرغوبة. تعتبر سن رياض الأطفال فترة حاسمة في نمو وتطور الأطفال؛ ولذا فإن تعديل السلوك في هذه المرحلة يهدف إلى تعزيز سلوكيات إيجابية وتحقيق تطور شامل في النواحي الاجتماعية، والعاطفية، واللغوية، والحركية.

« هناك بعض الاتفاقيات والقواعد المنظمة التي تؤكد عليها المعلمة يوميًا خلال الفترة الصباحية ومن أهمها:

**التعاون والمشاركة:** يتم تشجيع الأطفال على المشاركة في الأنشطة الجماعية والتعاون مع الآخرين، مثل اللعب الجماعي والألعاب الفرعية، يتم تعزيز السلوك المشارك وتكراره من خلال التحفيز الملائم والثناء على التعاون.

**الانضباط والاحترام:** يتم تعليم الأطفال قواعد السلوك المقبولة والاحترام للمعلمين والزملاء والبيئة المحيطة، يتم إقرار التوجيهات



والقواعد من خلال توفير توجيه وتوضيح واضح للأطفال وتطبيق العواقب المناسبة في حالة مخالفتها.

**التواصل والاستماع:** يتم تعليم الأطفال كيفية التعبير عن احتياجاتهم ومشاعرهم بطرق إيجابية ومناسبة، وتشجيعهم على الاستماع للآخرين والتعاطف معهم، يمكن توظيف الأنشطة التفاعلية مثل الحكايات والألعاب الدورية لتعزيز هذه المهارات.

**التحكم في الغضب والتعامل مع الصعوبات:** توضيح للأطفال كيفية التحكم في مشاعر الغضب والتعامل مع الصعوبات والتحديات التي يواجهونها. يتم تعليمهم استراتيجيات التنفس العميق والتفكير الإيجابي وتحويل الانتباه إلى أنشطة مهمة أخرى لتهدئة العواطف السلبية.

**الاستقلالية والمسؤولية:** يشجع الأطفال على تنفيذ المهام البسيطة بمفردهم وتحمل المسؤولية عن أعمالهم اليومية، مثل ترتيب أغراضهم وتنظيف مساحتهم الشخصية. يتم تقديم تشجيع وإشادة للأطفال عند تحقيقهم للأهداف الصغيرة واكتساب الاستقلالية.

يجب أن يتم تعديل السلوك لأطفال رياض الأطفال بطرق ملائمة وملهمة، مع التركيز على توفير بيئة داعمة ومحفزة تشجع النمو الإيجابي وتطوير القدرات الشخصية والاجتماعية للأطفال، ينبغي أن يتم ذلك من خلال التوازن بين توجيه الأطفال وتشجيع استكشافهم الذاتي وتجاربهم الفردية.



## إليك بعض الأهمية الرئيسية لتعديل السلوك:

**تعزيز التطور الشخصي:** يساعد تعديل السلوك على تعزيز التطور الشخصي للأفراد. يساعد الأطفال في اكتساب مهارات اجتماعية وتعاونية تساعدهم في التفاعل مع الآخرين بشكل صحيح، ويساعدهم على التعامل مع الصعوبات والتحديات بشكل فعال.

**تحسين العلاقات الاجتماعية:** بتعلم سلوكيات إيجابية ومرغوبة، يتم تعزيز العلاقات الاجتماعية بين الأفراد. تساعد مهارات التواصل والتعاون المكتسبة من خلال تعديل السلوك على بناء علاقات صحية ومثمرة مع الأصدقاء والعائلة والمجتمع.

**تحسين الأداء الأكاديمي:** يمكن أن يؤثر سلوك الطفل على أدائه الأكاديمي. بتعديل السلوك وتعزيز التصرفات الإيجابية مثل التركيز والانضباط والمثابرة، يتم تحسين أداء الطفل في الدراسة وتحقيق نتائج أفضل.

**تعزيز الانضباط الذاتي:** يساعد تعديل السلوك في تعزيز الانضباط الذاتي وقدرة الأفراد على التحكم في سلوكهم وتوجيهه. يتعلم الأطفال كيفية تحقيق أهدافهم والتحكم في ردود أفعالهم، مما يساعدهم على تحقيق النجاح والتفوق في مختلف جوانب حياتهم.

**تحقيق التوازن العاطفي:** تعديل السلوك يساعد في تطوير مهارات التعامل مع المشاعر وتحقيق التوازن العاطفي. يتعلم الأطفال كيفية التعبير عن مشاعرهم بشكل صحيح ومناسب، وكيفية التعامل مع المشاعر السلبية مثل الغضب والحزن. يتعلمون أيضاً كيفية التعاطف مع مشاعر الآخرين وبناء علاقات صحية ومليئة بالفهم والدعم.



**تحقيق التوافق الاجتماعي:** من خلال تعديل السلوك، يتعلم الأطفال قواعد السلوك الاجتماعي والمجتمعي وكيفية الاندماج في المجتمع. يتعلمون قواعد الاحترام والتسامح والتعاون، وبالتالي يتم تحقيق التوافق الاجتماعي والتكامل في المجتمع.

**تعزيز السلوك الإيجابي الذاتي:** يساعد تعديل السلوك في تعزيز السلوك الإيجابي الذاتي للأطفال. يتعلمون قيمة السلوك الحسن والتصرف بنية حسنة، مما يساعدهم على بناء شخصية قوية ومسؤولة.

**بناء أسس التعلم:** يساعد تعديل السلوك في بناء أسس قوية لعملية التعلم لدى الأطفال في مرحلة مهمة من حياتهم. يتعلم الأطفال كيفية التركيز والاستماع والانخراط في الأنشطة الدراسية، مما يساعدهم على تحقيق تقدم أكاديمي وتطوير مهاراتهم المعرفية.

**تعزيز الانضباط والسلوك الذاتي:** يساعد تعديل السلوك في تعزيز الانضباط والسلوك الذاتي لدى الأطفال. يتعلمون كيفية التحكم في ردود أفعالهم وتنظيم سلوكهم، مما يساعدهم على التحضير للتعلم الأكاديمي والتفاعل الاجتماعي بشكل إيجابي.

**تعزيز الثقة بالنفس:** يعمل تعديل السلوك على تعزيز الثقة بالنفس، أطفال رياض الأطفال. يتعلمون كيفية التعامل مع التحديات والمواقف الجديدة، ويطورون قدرتهم على تجربة أشياء جديدة بثقة وتفاؤل. يشجع تعديل السلوك على التحفيز الإيجابي والمدح، مما يعزز الثقة بالنفس ويشجعهم على تحقيق النجاحات والتفوق في مختلف المجالات.



توفير أساس قوي للنمو الشخصي المستقبلي: تعديل السلوك في مرحلة رياض الأطفال يوفر أساساً قوياً لنمو الطفل في المستقبل. بواسطة تعلم القيم والمبادئ الأساسية مثل الاحترام والتعاون والمسؤولية، يتم بناء أساس قوي يمكن للأطفال الاعتماد عليه في مراحلهم اللاحقة من التعليم والحياة.

بشكل عام، تعديل السلوك لأطفال رياض الأطفال يساهم في تحسين تجربتهم التعليمية والاجتماعية، ويعزز تنمية شخصيتهم ومهاراتهم المتعددة. يساعد في تهيئتهم لمرحلة التعليم الابتدائي ويعزز فرص نجاحهم وتحقيق إمكاناتهم الكاملة في المستقبل.

## السلوك الإيجابي والسلوك السلبي عند طفل الروضة

◀◀ عندما نتحدث عن السلوك الإيجابي والسلوك السلبي لدى طفل روضة، نشير إلى نمط سلوكياته وتصرفاته. إليك شرحاً لكل منهما:

**السلوك الإيجابي:** يشير إلى التصرفات والسلوكيات التي تعتبر مرغوبة وملائمة وتساهم في تعزيز التعاون والتفاعل الإيجابي مع الآخرين، قد تشمل السلوكيات الإيجابية لدى طفل الروضة مثلاً التعاون مع الأصدقاء، الاحترام للمعلمين والزملاء، الانخراط في الأنشطة الجماعية بنشاط وحماس، التعبير عن المشاعر بطرق صحية وملائمة مثل الابتسام والمشاركة الإيجابية.



## « تعزيز السلوك الإيجابي لدى أطفال الروضة يمكن أن يشمل:

**تقديم نموذج إيجابي:** يجب أن يكون البالغون في الروضة قدوة إيجابية للأطفال. يجب عليهم أن يظهروا التصرفات المرغوبة والسلوك الحسن للأطفال، وأن يكونوا مصدر إلهام لهم.

**التوجيه والتعليم:** يجب أن يتم توجيه الأطفال وتعليمهم المهارات الاجتماعية والتصرفات الإيجابية، مثل حل المشكلات بشكل بناء، التعاون مع الآخرين، التعبير عن المشاعر بشكل صحيح، واحترام الآخرين.

**تشجيع الإيجابية:** يجب تشجيع الأطفال عندما يظهرون سلوكاً إيجابياً وملائماً، يمكن استخدام الثناء والمكافآت المناسبة لتعزيز السلوك الإيجابي وتحفيزهم للاستمرار في ذلك.

**التواصل الفعال:** يجب توفير بيئة تواصلية فعّالة حيث يتمكن الأطفال من التعبير عن مشاعرهم واحتياجاتهم بشكل صحيح. ينبغي أن يتم استماعهم بعناية والتفاعل معهم بشكل إيجابي لتعزيز الثقة والتواصل السليم.

**تعزيز قواعد السلوك الإيجابية:** يتم تعليم الأطفال قواعد السلوك الإيجابي في المجموعة، مثل الانتظار للدور واحترام خصوصية الآخرين. يمكن استخدام الأنشطة التفاعلية والأنشطة التعليمية والألعاب الدورية لتعزيز فهمهم والممارسة العملية لهذه القواعد السلوكية الإيجابية.



**تعزيز الثقة بالنفس وتحفيز الإيجابية:** يجب تشجيع الأطفال على تجربة تحديات جديدة وتطوير مهاراتهم بثقة. يمكن استخدام التشجيع والمديح لتعزيز الثقة بالنفس وتعزيز الإيجابية لدى الأطفال.

**نظام المكافآت والمنافسة الإيجابية:** يمكن استخدام نظام المكافآت لتعزيز السلوك الإيجابي، يتم تحديد مجموعة من المكافآت المناسبة مثل الثناء، الرموز المعنوية، أو الهدايا الصغيرة التي يتلقاها الطفل عندما يظهر سلوكًا إيجابيًا. يجب أن يتم توضيح القواعد والتوقعات بوضوح للأطفال حتى يعرفوا كيف يمكنهم كسب المكافآت.

**السلوك السلبي:** يشير إلى التصرفات والسلوكيات التي قد تكون غير مرغوبة أو غير مناسبة وتؤثر سلبًا على الطفل وعلى الآخرين. قد تشمل السلوكيات السلبية لدى طفل الروضة مثلًا العدوانية مثل الضرب أو اللكم، السلوك الانفعالي مثل البكاء المستمر أو الغضب الشديد، التعبير عن الرفض بطرق غير لائقة أو الإصرار الزائد على رأيه الخاص دون احترام آراء الآخرين.

تهدف روضة الأطفال إلى تعزيز السلوك الإيجابي وتقليل السلوك السلبي من خلال إرشاد الأطفال وتعليمهم مهارات التعامل الاجتماعي والتحفيز الإيجابي. يتم استخدام أساليب التعليم الإيجابي لتعزيز السلوك الجيد وتقديم التوجيه والدعم لتحسين السلوكيات غير المرغوبة.

هام جدًا أن نفهم أن الأطفال في مرحلة روضة قد يظهرون بعض السلوكيات السلبية بشكل طبيعي نتيجة لاكتشافهم للعالم وتجاربهم



الجديدة. إنهم يتعلمون مهارات التحكم في الانفعالات والتواصل الاجتماعي بشكل تدريجي. لذلك، يلعب دور البالغين الذين يعملون في روضة الأطفال دورًا هامًا في توجيههم وتعزيز السلوك الإيجابي والتصرفات السليمة.

### إدارة السلوك السلبي يمكن القيام بما يلي:

**فهم الأسباب:** يجب على البالغين في الروضة فهم أسباب السلوك السلبي لدى الأطفال. قد يكون السلوك السلبي ناتجًا عن احتياجات غير ملباة، مثل الشعور بالإهمال أو الاستجابة لمشاعر سلبية. عند فهم الأسباب، يمكن وضع استراتيجيات مناسبة للتعامل معها.

**توجيه وتعليم السلوك البديل:** يجب على البالغين توجيه الأطفال وتعليمهم استخدام سلوك بديل للتعبير عن مشاعرهم أو التعامل مع الصعوبات. يمكن تعليم الأطفال استخدام الكلمات للتعبير عن الغضب أو طلب المساعدة بدلًا من العنف أو الانفعالات السلبية.

**توفير بيئة داعمة:** يجب توفير بيئة تشجع السلوك الإيجابي وتقلل من العوامل المؤثرة في السلوك السلبي. قد تشمل هذه العوامل توفير أنشطة ترفيهية وتعليمية مناسبة، وتعزيز التعاون والتفاعل الاجتماعي بين الأطفال.

**الاستجابة بشكل صحيح:** يجب أن يتعامل البالغون بطريقة صحيحة مع السلوك السلبي لدى الأطفال. ينبغي توجيههم وتوضيح أن السلوك غير مقبول، ولكن بطريقة غير عاقبة. يمكن استخدام



تفسيرات هادئة ومنطقية لتوضيح النتائج المحتملة للسلوك السلبي وتعزيز السلوك البديل.

**التعاون مع الأهل:** يجب أن يتم التعاون مع أهل الأطفال لتعزيز السلوك الإيجابي والتصرفات الملائمة في المنزل والروضة. يمكن توفير دليل للأهل يشرح السلوكيات المطلوبة والمشاركة بين المنزل والروضة، وكذلك استراتيجيات التعامل مع السلوك السلبي. يمكن أن تكون هناك اجتماعات مع الأهل لمناقشة تطور السلوك لدى الطفل وتوجيهه.

**إقامة نظام مكافآت:** يمكن استخدام نظام المكافآت بشكل إيجابي لتشجيع السلوك الإيجابي وتحفيز الأطفال على تغيير السلوك السلبي. يمكن إنشاء جدول يتضمن مكافآت بسيطة مثل الإشادة أو الرموز المعنوية عندما يظهر الطفل سلوكاً إيجابياً.

**الرد الواضح والقاطع:** عند مواجهة سلوك سلبي، يجب أن يتم التعامل معه بشكل فوري وواضح. يتم إبلاغ الطفل بأن سلوكه غير مقبول وتوضيح السلوك البديل المطلوب. يجب أن يكون الرد قاطعاً ومتسقاً دون استخدام العقاب الجسدي.

**استراتيجيات إدارة الانفعالات:** يجب تعليم الأطفال كيفية التعامل مع الانفعالات السلبية بشكل صحيح. يمكن تعليمهم تقنيات التنفس العميق والتعبير عن المشاعر بشكل صحيح، مثل استخدام الكلمات للتعبير عن الغضب أو الخوف بدلاً من التصرفات العنيفة.



## الخاتمة

في الختام، نتمنى أن تكونوا قد استفدتم من المحتوى والمهارات التي تم تقديمها في هذا البرنامج.

قدمنا لكم مجموعة متنوعة من المعلومات والأدوات التي ستمكنكم من تطوير مهاراتكم كمعلمات ومشرفات في رياض الأطفال.

نحن نؤمن بأهمية دوركم كمعلمات ومشرفات في صنع الفرق في حياة الأطفال، فأنتم تلعبون دوراً حاسماً في تشكيل تجاربهم التعليمية وتوفير البيئة المناسبة لنموهم وتطورهم. إن تنمية مهاراتهم وتحسين معرفتكم في مجال رياض الأطفال ستساهم بشكل كبير في تقديم تعليم ذو جودة عالية وتعزيز تجربة التعلم للأطفال.

ندعوكم إلى الاستمرار في توظيف المعارف والمهارات التي اكتسبتموها خلال هذا التدريب في ممارساتكم اليومية.

استخدموا الأساليب التعليمية المبتكرة والاستراتيجيات الفعالة لتوفير بيئة تعليمية محفزة وممتعة للأطفال.

كما نشجعكم على المضي قدماً في رحلة التعلم المستمرة.



استمروا في البحث عن أحدث الأبحاث والممارسات في مجال رياض الأطفال، وشاركوا في ورش عمل ومؤتمرات تعليمية، وتواصلوا مع زملائكم في المجال لتبادل الخبرات والتجارب.

في النهاية، نتمنى لكم التوفيق والنجاح في رحلتكم المهنية كمعلمات ومشرفات رياض الأطفال. تذكروا دائماً أنكم تؤثرن بشكل كبير في حياة الأطفال وتسهمون في تشكيل مستقبلهم.

في حال كانت لديكم أي استفسارات أو احتياجات لمتابعة التدريب والتوجيه، لا تترددوا في الاستعانة بالموارد المتاحة، سواء من خلال المدرسين أو المؤسسات التعليمية المختصة.

أخيراً، نتطلع إلى رؤية تأثيركم الإيجابي والمستدام على حياة الأطفال والمجتمع، فأنتم تمتلكون القدرة على تشكيل المستقبل من خلال تعليم وتوجيه الأجيال القادمة. تذكروا دائماً أنكم تقدمون هدية قيمة للأطفال، وهم يستحقون أفضل تجربة تعليمية تمهد لهم الطريق نحو نموهم الشامل وتحقيق إمكاناتهم الكاملة.

شكراً لكم على مشاركتكم في هذه الحقيبة التدريسية والتزامكم بتطوير أنفسكم كمعلمات ومشرفات رياض الأطفال، ونتمنى لكم النجاح والسعادة في مسيرتكم المهنية وفي تحقيق رؤية تعليمية متميزة للأطفال.



## المراجع

- 1 - عدلي فهمي، معلمة الروضة، عمان: دار المسيرة، 2017
- 2 - طارق عبد الرؤوف عامر، معلمة رياض الأطفال، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع، 2008
- 3 - منى محمد علي، معلمة رياض الأطفال، دار النهضة للنشر والتوزيع، 2004
- 4 - عواطف إبراهيم، أساليب بناء منهج إعداد معلمات رياض الأطفال، دار المسيرة، 2007
- 5 - هالة حجاجي عبد الرحمن، دور معلمة رياض الأطفال في ضوء المتغيرات المعاصرة، جامعة المنصورة، 2008
- 6 - منى محمد علي، مناهج رياض الأطفال، دار المسيرة، 2007
- 7 - محمد متولي قنديل، منهاج رياض الأطفال، دار الفكر للطباعة، 2007
- 8 - محمد متولي قنديل، الألعاب التربوية في الطفولة المبكرة، دار الفكر للطباعة، 2007
- 9 - عثمان محمود الخضر، الألعاب التربوية، دار الإبداع الفكري، 2007
- 10 - محمد محمود حيلة، الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها، دار المسيرة، 2005



- 11 - أحلام محمد عساف، تطوير نظام إعداد معلمة رياض الأطفال في المملكة العربية السعودية في ضوء أفضل الممارسات المعاصرة، مجلة البحث التربوي، مجلد 19، العدد 37، يناير 2020
- 12 - أمل صلاح، لمياء جاد الرب، إعداد معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الجودة ببعض الجامعات السعودية «دراسة مسحية»، ورقة عمل مقدمة في المؤتمر الخامس لإعداد المعلم، جامعة أم القرى، كلية التربية، 2016





معلمي المنتسوري





ولدت **ماريا مونتيسوري** في بلدة كيارا فالي بمقاطعة أنكونا وسط إيطاليا عام 1870 م وبعد معاناة مبكرة أصبحت أول امرأة في إيطاليا تتأهل كطبيبة وكان أول أعمالها المهمة مع الأطفال المعاقين عقلياً، ثم درست أعمال الطيبين جان إيتارد وإدوارد سيجوان اللذين اشتهرا بأعمالهما عن الأطفال المعاقين ومن أهم الأعمال التي تأثرت بها كانت أعمال جان جاك روسو ويوهان هاينريش بستلوتزي وفريديك فروبل. أسست مدرسةً للمعاقين أسمتها أورت فرنكا وعملت مديرة لها ومكثت سنتين في إدارة المدرسة وقد طبقت مبادئ سيجوان في تربية ذوي الإعاقات العقلية، نجحت نجاحاً باهراً أدى بها إلى الاعتقاد بأن هناك أخطاء كبيرة في طرق وأساليب التربية المتبعة في تعليم العاديين من الأطفال فتعجبت قائلة:

“بينما كان الناس في منتهى الإعجاب بنجاح تلاميذي المعتهين كنت في منتهى الدهشة والعجب لبقاء العاديين من الأطفال في ذلك المستوى الضعيف من التعليم

لذلك فإن الطرق التي نجحت مع المعاقين لو استعملت مع الأطفال العاديين لنجحت نجاحاً باهراً لهذا صممت أن تبحث الأمر وتدرسه من جميع الوجوه».



ولقد ضمت تجاربها ومعرفتها هذه بخلفيتها كطبيبة وتأثرها بالتربويين المجددين لتشكل نظرية منفردة في التعليم أصبحت تعرف فيما بعد منهج مونتيسوري وقد توصلت في نهاية المطاف وبعد سنوات من الدراسة إلى الاعتقاد بأن التربية الذاتية هي القاعدة الأساسية لكل طرق التدريس أي أن الطفل يقوم بنفسه بالعمل حسب قدرته وميوله وأخذت تدريجياً تخترع الطرق الجديدة التي تجعل الطفل يعلم نفسه.

### مؤلفات وكتب ماريا مونتيسوري المترجمة إلى العربية

- 1 - الطفل في الأسرة القوة الإنسانية الكامنة (To Educate the Human Potential 1948)
- 2 - اكتشاف الطفل (The Discovery of the child)
- 3 - سر الطفولة (The Secret of Childhood 1936)
- 4 - طريقه مونتيسوري المتقدمة (The 18-Method 1917) (Advanced Montessori)
- 5 - من الطفولة إلى المراهقة
- 6 - المرشد في تعليم الصغار
- 7 - التربية من أجل عالم جديد (Education for a New World 1946)
- 8 - التعليم من أجل السلام. العقل المستوعب (The Absorbent Mind 1949)
- 9 - منهج منتسوري (The Montessori Method 1912)
- 10 - الطفل في الأسرة.
- 11 - تدريب الطفل.



## ا- اكتشافات ماريا منتسوري:

### « التركيز الذهني:

عندما يرى الطفل شيئاً يلبي احتياجاته الداخلية يهتم به بشكل تلقائي، ويستطيع الطفل أن يصل بنفسه للتركيز اللازم لو توفرت له الظروف المناسبة، واكتشفت ذلك من خلال مراقبتها لطفلة ذات ثلاثة سنوات كانت تقوم بأداء تمرين الأسطوانات ذات مقبض فقد كانت الطفلة في قمة تركيزها حاولت ماريا منتسوري تحريك الأداة من مكان عمل الطفلة إلى مكان آخر فما كان من الطفلة إلا ان تمسكت بالأداة أكثر واستمرت في العمل، ثم طلبت ماريا منتسوري من المعلمة أن تجعل الأطفال يغنون بصوت مرتفع لكن الطفلة لم تصدر أي ردة فعل وكررت الطفلة التمرين 42 مرة وهي سعيدة.

### « حب التكرار:

لكي ينمو الطفل نمواً سليماً ويحقق الأهداف المرجوة من الأدوات التي يعمل عليها لا بد أن يكون عنصر التكرار موجوداً، فمن الممكن أن يغسل الطفل يده 10 مرات وهي نظيفة لكن الهدف العمل بحد ذاته وليس النتيجة.

### « حب العمل:

قدم مجموعة من الأشخاص مجموعة ألعاب تجارية كنوع من الهدايا التي كانت تعطى لبيت الأطفال في ذلك الوقت، فوضعت ماريا منتسوري الألعاب على الأرفف لتختبر تفاعل الأطفال معها، فكانت النتيجة أن الأطفال تفاعلوا لفترة قصيرة كونها جديدة فقط وعادوا إلى



أنشطتهم المعتادة، فاستنتجت ماريا منتسوري أن الأطفال تحب العمل لأجل العمل ليس لأجل اللعب أو قضاء الوقت، فالأطفال تستمع عند يسند إليها مهام حقيقية تشبه مهام الكبار.

### « حب النظام:

اكتشفت ماريا منتسوري أن الطفل يظهر ارتياحًا نفسيًا عندما يسود النظام عمله، فقد كانت المعلمة توزع الأدوات في أول الوقت وتأخذها آخر الوقت لتعيدها مرتبةً كما كانت، وبعد تكرار العمل لفترة لاحظ الأطفال ذلك، وبدء الأطفال يعيدون الأدوات التي يعملون بها إلى أماكنهم وهم سعداء، فالنظام هو أحد أهم عوامل البيئة المنظمة.

### « حرية الاختيار:

في يوم من الأيام عادت منتسوري إلى المنزل ولم تقفل الخزن التي تحتوي على الأدوات، وعندما ذهبت في الصباح وجدت أن الأطفال بدؤوا العمل بشكل منظم واختار كل طفل الأداة التي يريد، ومن هنا جاءت فكرة وضع الأدوات على الرفف معروضة أمام الأطفال، فلا بد من إعطاء الحرية للطفل في اختيار الأدوات.

## 2 - فوائد تعليم منهج منتسوري التي تعود على الطفل:

« منهج منتسوري يساعد الطفل على أن يصبح متعلمًا مستقلًا وتحمل مسؤولية تعلمه بنفسه وتتلاخصر الفوائد هي:

1 - يعتمد التعليم في بيئة منتسوري على المواد والأدوات التي أعدت خصيصًا فأتاح للطفل فرصة التدريب عن طريق تكرار العمل حتى يصل إلى حد الإتقان.



- 2 - يتعلم الطفل الانضباط واحترام القوانين.
- 3 - يتعلم الطفل بسرعته الخاصة، فلا تعترض المعلمة طريق السريع ولا تحبط من المتعلم البطيء.
- 4 - يتعلم الطفل الثقة والاعتماد على النفس، وحل المشكلات التي تواجهه.
- 5 - يتعلم الطفل أن قيمة العمل أكثر أهمية من المنتج النهائي.
- 6 - يتولد عند الطفل الدافع الذاتي للتعلم.
- 7 - يتعلم الطفل اكتشاف أخطائه بنفسه.
- 8 - يساهم في تطوير حواس الطفل.

### 3 - تنمية التفكير بطريقة ماريا منتسوري:

تري منتسوري أن:



### 4 - العقل الماص والمستوعب لدى منتسوري:

يقوم مبدأ العقل الماص على مقدرة العقل على امتصاص المعلومات، سواء كانت علومًا ومعارف ولغات من البيئة دون جهد وبشكل طبيعي



وبصورة عفوية وواعية، فهو يشبه مبدأ الإسفنجة التي تمتص ما هو موجود في المكان الذي توجد فيه.

يمكن فهم مبدأ العقل الماص من خلال هذا النص: «تتحدث إحدى طالبات منهاج **منتسوري** أنه عندما كانت طفلة، كانت تتحدث لغتين، لغتها الأم السنهالية و**الإنجليزية**، والتي تعتبر اللغة الرسمية لسريلانكا، ولا تذكر أن أحداً علمها المفردات أو القواعد أو النحو، ومع ذلك كانت تتحدث اللغتين بطلاقة».

وإنه يعتبر حدثاً شائعاً يحدث كل يوم في كل بلد في نفس الوقت تقريباً، كما إنه عمل رائع حقاً، حيث كشخص بالغ إذا حاول تعلم لغة أجنبية، فهو يعلم أنه ليس بالأمر السهل، ومع ذلك فإن كل طفل يفعل ذلك دون عناء، فكيف؟ إنه من خلال العقل الماص.

### العقل الماص حسب نظام منتسوري

وفقاً لجمعية منتسوري فإن العقل الماص يبدأ من الولادة وحتى سن السادسة تقريباً، ويختبر الطفل الصغير فترة من النشاط العقلي المكثف الذي يسمح للطفل بامتصاص التعلم من بيئته دون جهد واع، بشكل طبيعي وعفوي.

حيث لا يمتص الطفل اللغة فقط، بل يمتص سمات عائلته ومجتمعه، ويتعلم كيف يتصرف في مواقف معينة، ويتعلم كيف وماذا يأكل، وعلى الرغم من أن بعضاً منه يتم تدريسه بوعي، إلا أن قدرًا كبيراً منه يتم امتصاصه ببساطة من خلال قوة عقل الطفل.



ويمكن مقارنة عقل الطفل الماص بكاميرا تلتقط صوراً لكل شيء يراه من خلال العدسة أو بإسفنجة تنقع في كل شيء في البيئة، ويتم أخذ ما يأخذه الطفل خلال فترة العقل الماص دون عناء ويبقى كأساس لشخصيته أو شخصيتها.

### مراحل العقل الماص وفقاً لمنهاج منتسوري

وفقاً للدكتورة **ماريا منتسوري** يمكن تقسيم العقل الماص إلى مرحلتين هما: مرحلة اللا وعي ومرحلة الوعي.

#### ◀◀ مرحلة اللا وعي (من الولادة - 3 سنوات)

في خلال هذه المرحلة يمتص الطفل المعلومات بغير وعي أو عن غير قصد، حيث يتعلم الجلوس والوقوف والمشي والتحدث دون جهد واع، وسينظر الرضيع إلى كل شيء باهتمام دون تمييز أو اختيار، كما يميل الطفل خلال هذه الفترة إلى تقليد ما يرونه، والقوى اللا واعية ليس لها أهداف أو أغراض.

على سبيل المثال الطفل الذي يرقد على ظهره يقوي عضلاته وعموده الفقري، لكنه لا يدرك هذا الغرض، حيث إنه يتصرف ببساطة وفقاً لقوانين الطبيعة، وخلال هذه الفترة يكتسب الطفل أيضاً لغة من البيئة، ويتعلم التفكير بهذه اللغة، ويستوعب العادات من حوله والتي تصبح فيما بعد جزءاً منه.

#### ◀◀ المرحلة الواعية (من 3 - 6 سنوات)

في سن الثالثة تقريباً يتم البدء في رؤية ظهور الوعي، مما يشير إلى بداية الذاكرة والوعي المدرك، ولا يزال لدى الطفل عقل يشبه



الإسفننج يمتص المعلومات بسهولة، لكنه الآن سيبحث بوعي عن تجارب معينة، وطفلة في هذه المرحلة تعمل على توسيع كلياتها وقدراتها المطورة حديثاً.

كما إنها مهياً لتعلم أشياء مثل الترتيب والتسلسل والموسيقى والأرقام وأصوات الحروف، والتي ستؤدي في النهاية إلى مهارات الرياضيات والقراءة والكتابة، كما يبدأ الطفل في إظهار رغبة قوية في أن يكون مستقلاً دون أي مساعدة من الكبار، كما إنها تريد أن تصبح سيدة عقلها وجسدها وبيئتها، وأيضاً يصبح الشخص البالغ الذي يقدم مساعدة غير ضرورية، أو يخلق التبعية عقبة أمام الطفل.

وإن فهم منتسوري لقوة العقل الممتص في السنوات الست الأولى من الحياة هو هدية رائعة، وكمعلمين وأولياء أمور من واجبهم أن يدركوا أن عقل الطفل مختلف تماماً عن عقلمهم، وأن يجدوا طرقاً لمساعدة الطفل على استخدام هذا العقل الماص المذهل لصالحه.

**ويعتبر العقل الممتص من أهم الأفكار في تعليم الطفولة المبكرة، وقدمت ماريا منتسوري هذا المفهوم الأساسي للعالم منذ أكثر من مائة عام من ملاحظاتها الأولية للأطفال، فالعقل الماص يجعل الحياة البالغة ممكنة.**

لذا فإنّ العقل الماص هو القدرة الشبيهة بالإسفننج على امتصاص ما هو ضروري من البيئة لخلق فرد من ثقافته الخاصة، كما إنها جودة



عقل الطفل حتى سن السادسة تقريبًا، عندما يكون هناك انتقال إلى العقل المنطقي الذي لديهم لعقل كبالغين.

لذا فإن كل طفل صغير يتعلم التحدث بلغته الأم، ولا أحد يعلمه المفردات والمعنى، كما يحدث كل يوم في كل بلد وفي نفس الوقت تقريبًا، يعتبر هذا فعلاً عملاً رائعاً إلى حد ما، فمن خلال العقل الممتص إذا كان الطفل في بيئة حيث يسمع اللغة، فسوف يتحدث بها، وعندما يمتص الطفل الكلمات ومعناها بالإضافة إلى السياق والمشاعر وراء الكلمات، تبدأ في بناء القدرة على التواصل.

حيث لا يمتص الأطفال لغتهم فحسب، بل يمتصون سمات أسرهم ومجتمعاتهم، ويتعلمون كيف وماذا يأكلون؟ وكيف يتصرفون في مواقف معينة؟ ويتم تدريس بعضها بوعي، ولكن يتم استيعاب قدر كبير منها ببساطة من خلال عقل الطفل القوي الذي يمتص من خلال عملية تسميها منتسوري «الكيمياء العقلية»، بل في الواقع يبنون أنفسهم وهويتهم من خلال ما يمتصونه.

## مقارنة العقل الماص بالعقل المنطقي

«مقارنة العقل الممتص بالعقل المنطقي، لا بد من مقارنة الصورة بالرسم»

في كلتا الحالتين يتم التقاط كل التفاصيل كما هي: اللون والملبس والزاوية والخلفية، حيث تم إصلاحه وبقي كما كان في لحظة التقاط الصورة، أما في الرسم تكون التفاصيل كبيرة أو صغيرة كما يختارها الفنان، وقد تكون فكرة الفنان قد تتضمن أو لا تتضمن الخلفية.



كما أن العقل الممتص يشبه **الكاميرا**، حيث يتم أخذ ما يأخذه الطفل خلال فترة العقل الماصّة دون عناء ويبقى كأساس لشخصيته أو شخصيتها، وما يأخذه الطفل لاحقاً في عقله المنطقي يؤخذ في الاعتبار من خلال العمل والذاكرة الواعين، وهو ليس أساساً لشخصيته.

كما إن فهم منتسوري لقوة العقل الممتص في السنوات الست الأولى من الحياة هو هدية عظيمة، وأيضاً إنه يعلم أنه يمكن تهيئة بيئة غنية للطفل الصغير، وحيث إنه يعيش ببساطة في البيئة، فإنه يمتص منها ويتعلم، وفي برنامج الطفولة المبكرة في منتسوري للأعمار من 2 إلى 6 سنوات، يتم تقديم جميع أنواع الأنشطة الشيقة لجميع الأطفال، بما في ذلك اللغة والرياضيات والعلوم و**الموسيقى** والفن والهندسة وكافة العلوم والمعارف.

ومن خلال قوة العقل الممتص، يمكن أن يتم منح الأطفال أساساً واسعاً وعميقاً، عندما يكون من السهل عليهم التعلم، كما إنه من خلال الكيمياء العقلية المذهلة للعقل الممتص، يبني الطفل هويته أو هويتها باهتمام واسع، وأيضاً يتعلم الطفل من خلال النشاط الذي يختاره بنفسه ويشارك فيه ويبنى عادة قاعدة صلبة من التركيز المدروس والتعلم المنظم.

## 5 - دور المعلمة في بيئة منتسوري:

« العلاقة بين الطفل والمعلمة قائمة على الحب الاحترام وبقتصر دور المعلمة على المراقبة والإرشاد لا التدريس والتعليم وتتلخص مهامها في:

- تنظيم البيئة وتصنيف الأدوات التعليمية.
- الإشراف والتوجيه والمراقبة الدقيقة لسلوك الطفل.



- تقييم الأطفال واكتشاف حاجاتهم.
- توفير ما يحتاج إليه الطفل حتى تشبع ميوله ورغباته بأنها تتعامل مع كل طفل حسب قدراته ومهاراته الخاصة.
- ملاحظة أعمال الطفل وملاحظة تعامله مع الأشياء.
- إمكانية تدخلها إذا اقتضي الأمر.
- تقديم المساعدة للطفل إذا طلب ذلك.
- المعلمة موجهة ومنظمة للأنشطة.
- المعلمة هي حلقة الوصل بين البيئة والطفل.
- تقصي الفترات الحرجة للنمو التي يمر بها الطفل ومراعاة التنظيم والترتيب لديه.

## 6- مميزات بيئة صف المنتسوري:

### « - التجمعات المختلطة

الأطفال في أعمار متباينة معاً في صف منتسوري والأطفال الأكبر سناً بمثابة موجهين ومرشدين للأطفال الأصغر سناً.

### « - بنائية التعليم

إن نهج منتسوري يعمل على أن الأطفال يتعلمون بشكل أفضل عندما يمتلكون المعرفة السابقة لبناء فهم أعمق.



## « - مراعاة فترات النمو الحرجة

تعتقد منتسوري أن هناك أوقاتاً معينة عندما الأطفال يمكنهم الحصول على أفضل مهارات معينة.

## « - التركيز على السلام

التأكيد على احترام كل أشكال الحياة مع التركيز على السلام الداخلي والتفاعلات السليمة والعدالة الاجتماعية وخدمة المجتمع وهناك مجموعة من المبادئ الرئيسة هي:



## ا- المبادئ الأساسية للتعليم وفقاً منهج منتسوري؟

### « ا- هكذا يتعلم الطفل

استعمال وسيلة أو أداة تعليمية يركز في أول ما يركز عليه على قدرة الطفل واستعداده، وهكذا فاستعمال وسيلة أو لعبة تفوق كفاءة الطفل وقدرته أو تقل عنها بكثير، يبقى مجرد مضيعة للوقت ويحول دون تحقيق الأهداف المرجوة؛ ولهذا ما فتئت ماريا مونتيسوري تشبه عقل الطفل بالإسفنجة، فهو يمتص المعلومات والتفاصيل والجزئيات كاملةً بشكل مثير للدهشة، وهي السيرورة التي يتبعها الطفل -مثلاً- في تعلم لغته الأم عند سن الثانية، دون أي تعليم نظامي أو تدخل واضح من



أبويه، وهو الشيء الذي يصعب على الكبار فعله لتعلم لغة أجنبية؛ لأن التعلم بهذه الطريقة شيء طبيعي لدى الأطفال الصغار فهم يستعملون كل حواسهم ويلاحظون أدق تفاصيل بيئتهم ومحيطهم، ولهذا ينبغي أخذ هذا الأمر بجدية أثناء تعليمهم.

وعليه تقترح مونيسوري ضرورة تبني هذه الطريقة الطبيعية في التعلم وإغنائها والعمل بها داخل الفصول الدراسية المعدة لذلك بشكل يُمكن الطفل من مناولة الوسائل التي تُعلّمه وتكسبه المعلومات التعليمية الأساسية.

فبعد تجربة تربوية رائدة دامت لأكثر من 60 سنة تمكّنت ماريا من دعم وتقوية فرضيتها لتصبح منهجًا قائمًا بذاته، منهجًا يمكن تلخيصه في كون الطفل يتعلم القراءة والكتابة والحساب بنفس الطريقة الطبيعية التي يتعلم بها المشي والكلام، وهو ما تمكّنت مونيسوري من أخذه بعين الاعتبار في أقسامها الدراسية، فهي ما فتئت تُشدّد على أن يد الطفل هي المعلم الأول له، لكي يتعلم لا بدّ له من التركيز أولاً، والطريقة المثلى -حسب مونيسوري- للوصول إلى هذا التركيز هي شد انتباه الطفل إلى مهمة أو مهات يتطلب إتقانها العمل يدويًا.

## « 2 - أهمية السنوات الأولى من عمر الطفل

تؤكد الطيبية والمربية ماريا مونيسوري على أن أهم فترة في عمر الطفل هي الفترة من مرحلة الولادة إلى سن السادسة، وليست هي فترة الدراسة الجامعية - كما قد يعتقد البعض - ففي هذه الفترة يتبلور أهم



جهاز لدى الإنسان وهو الذكاء، وليس الذكاء فقط، بل جميع قدراته، وهو الشيء الذي أكدته دراسات لاحقة، لعل أهمها هي تلك التي قام بها بنجمان بلوم حيث يُقر أن 50% من القدرات العقلية للطفل يتم تكوينها بين الولادة وسن الرابعة و30% يتم تكوينها بين سن الرابعة والثامنة، ومنه ف 80% من هذه القدرات يتم تكوينها خلال السنوات الثمانية الأولى من عمر الطفل، وهو ما جعله هو الآخر -تماماً مثل ماريا مونتيسوري- يؤكد على أهمية الاهتمام ببيئة التعلم، خصوصاً في السنوات الأولى من عمر الطفل، وهنا يسوق لنا مثلاً: وهو أن فرض حمية غذائية على مراهق يبلغ من العمر 18 سنة لن يؤثر على قامته وطوله بينما يمكنه تأخير نمو طفل ذي سنة واحدة من العمر، ولهذا وبما أن 80% من التطور والنمو العقلي يتم خلال السنوات الثمانية الأولى من العمر، فقد وجب الاهتمام بتوفير الظروف الملائمة والمساعدة على تعلم الطفل وتكوينه وتربيته، وهو ما تسعى إليه مونتيسوري من خلال منهجها الذي يحمل اسمها.

### 3- الوقت المناسب

ملاحظة أخرى قامت بها ماريا مونتيسوري وأكدها الدراسات والأبحاث فيما بعد وهي أهمية اختيار الفترات الحساسة المناسبة لكل تعلم، هي فترات محفزة للطفل، ومن ذلك نزول وطلوع الأدرج، ترتيب أشياء في مكانها، العد والقراءة فمّن السهل على الطفل تعلم وفهم شيء معين في الفترة المناسبة، على تعلمه في فترة أخرى من حياته؛ ولهذا تحرص البيئة التعليمية لمونتيسوري على إعطاء الطفل أكبر مساحة ممكنة من الحرية لجعله يختار النشاط المناسب لفترات اهتمامه الشخصية.



#### 4- متى نبدأ؟

في أي سن يمكن للطفل ولوج المدارس التي تعمل وفق منهج ومبادئ مونتيسوري؟ عموماً يمكن للطفل أن يستأنس بهذا المنهج منذ سن الثانية إلى الرابعة من العمر، حيث يتوقف ذلك على عاملين أساسيين هما السن الأدنى الذي تحدده كل مدرسة، وكذلك على مدى استعداد كل طفل أو طفلة لتقبل جو الفصول الدراسية والتأقلم مع بيئة مختلفة عن تلك التي اعتادها في المنزل رفقة أبويه، حتى وإن كانت مشابهة لها قليلاً، في البداية يكون العمل وفق أنشطة بسيطة وسهلة تنال إعجاب كل الأطفال، بينما تساعده الوسائل والألعاب التي يعمل عليها بين سني الثالثة والرابعة على تنمية التركيز والربط واكتساب عادات العمل الضرورية للأنشطة والتمارين الأكثر تعقيداً التي سيعمل على حلها لاحقاً في السنوات الخامسة والسادسة من عمره. إذن وبتعبير أكثر بساطة وباختصار، يمكن القول إن فلسفة منهج مونتيسوري تقوم على إعطاء السنوات الأولى من عمر الطفل الأهمية الكبرى والعناية المثلى التي تستحقها والتي يجب أن تُعطاهَا.

#### 5- طفل يعمل وأدوات مساعدة

الفصول التعليمية مونتيسوري هي في الواقع عالم الطفل؛ لأنها مجهزة لتناسب حجم ووتيرة عمل واهتمامات الأطفال ذكوراً وإناثاً المتروحة أعمارهم بين الثلاث والست سنوات، مُصممة لجعلهم أكثر راحة في بيئة تمنحهم الحرية للاكتشاف والعمل، مُستعنين في ذلك



بوسائل وأدوات مرتبة في رفوف قصيرة يمكن لجميع الأطفال الوصول إليها، يمكنهم تحريك الطاولة من مكانها وكذلك الكراسي، وهو ما يضمن توزيعاً غير روتيني للطاولات وكذا الأطفال، توزيع مرن مناسب لجميع أنواع الأنشطة، كما يمكن للأطفال الجلوس على زرابي فُرشت على الأرض مباشرة لوضع أكثر راحة.

### « وجدير بالذكر أن الوسائل التعليمية في بيئة مونتييسوري تنقسم إلى خمس مجموعات رئيسية وهي:

- وسائل من الحياة اليومية للطفل، وتدخل ضمن الأنشطة الأولى التي يزاوها أطفال الثلاث والأربع سنوات.
- الوسائل الحسية ويمكن استعمالها من طرف جميع الفئات العمرية.
- وسائل تعلم الرياضيات.
- وسائل تعلم اللغات.
- الوسائل الأكاديمية وهي تلك التي تُستخدم لتعلم العلوم والتاريخ والجغرافيا.

### « 6- دور المعلمة في فصول مونتييسوري

في فصل مونتييسوري، لا يوجد مكتب للمدرس. لا حاجة له في بيئة مونتييسوري، فدور المدرس هو توجيه التلاميذ وليس الجلوس على كرسي خلف مكتب لمراقبة التلاميذ هو قبل كل شيء، ملاحظ شديد الانتباه. من المفروض فيه التقاط حاجيات واهتمامات كل طفل وعمله



اليومي يكون ثمرة لكل ملاحظاته أكثر مما هو اتباع منهج ومقرر دراسي مفروض ومُعد سلفاً، ويحرص على طريقة استعمال الوسيلة التي اختارها كل طفل، كما يلاحظ بعناية درجة تقدم كل طفل ويدون الملاحظات المتعلقة بتعامله مع الوسائل والأدوات ويتدخل كلما دعت الضرورة، من قبيل منع الطفل من استعمال وسيلة تتجاوز قدراته ومستواه وتشجيع طفل آخر يتردد في اختيار وسيلة العمل، وتوجيه طفل آخر وقع في خطأ ما ومساعدته على اكتشاف أين أخطأ (التعلم عن طريق التجربة، التعلم بالاكتشاف).

#### 7- سلوك الأطفال

يمكن تشبيه الفصول الدراسية لمونتيسوري بخلية نحل تعج بالحركة: طفل يمشي وآخر يقف وطفلة تستفسر عن كيفية حل مشكل و كل هذه الأنشطة هي -طبعاً- تحت قيادة المدرس ومع احترام تام لأعمال الآخرين.

#### 8- جو غير تنافسي

تغيب المنافسة داخل الفصول الدراسية لمونتيسوري؛ لأن كل طفل يهتم بعمله الخاص وينشغل بالوسيلة التعليمية التي يعمل عليها، فكل طفل يعتمد عمله السابق كمرجع وتقدمه في العمل لا يكون محط مقارنة مع أعمال زملائه، فماريا مونتيسوري تُقر أن المنافسة أثناء التعلم لا يجب أن تكون إلا بعد أن يكتسب الطفل الثقة اللازمة بنفسه أثناء استعماله للمهارات الأساسية.



## 9- سرعات مختلفة

استعمال الوسائل بصفة فردية، يسمح بوجود سرعات مختلفة متناسبة مع مختلف مستويات التلاميذ. وهكذا يستطيع الأطفال الأصغر سنًا وكذلك الأطفال الذين يتعلمون ببطء أن يعملوا على نفس الأداة أو الوسيلة التعليمية لعدة أسابيع دون أن يتسببوا في تأخير زملائهم. ويستطيع الأطفال الأكبر سنًا الانتقال من أداة إلى أخرى بسرعة وتجنب الملل، الذي قد ينتج إن هم ظلوا ينتظرون إتمام الآخرين لعملهم. الأطفال يتعلمون كل حسب قدراته (الفارقة) وهذا يستدعي أن تكون التعليمات متنوعة وهو شيء يدخل في صميم وقلب منهج مونتيسوري.

كخلاصة، منهج مونتيسوري التعليمي يراعي ويهتم باحترام الطفل ووضع التجربة في خدمة المعرفة وإعطائه الحرية باعتبارها عاملاً أساسياً في ضبط النفس، إلى جانب الاهتمام بالمرح والتقويم الذاتي كوسيلة نحو المعرفة، فالتعليم، حسب مونتيسوري، يجب أن يكون فعالاً وداعماً وموجهاً لطبيعة الطفل، باستخدام نظام بسيط من التعليم والابتعاد عن تراكم المعلومات والتلقين والحفظ، وتبقى أهم ركيزتين في هذا المنهج هما إعداد بيئة تعليمية تلهم الطفل وتلبي احتياجاته في كسب المعرفة وفي النمو، واستغلال الفترات الحساسة حين يكون الطفل أكثر قابلية للتعلم.



## 2- ما هو منهج منتسوري؟

هو منهج يعتمد على توصيل المعلومات للطفل من خلال المداخل الحسية المختلفة (البصرية-السمعية-اللمسية-الشمية-المذاقية) وهذا المنهج يناسب الطفل الطبيعي أو طفل ذوي الاحتياجات الخاصة، ويهدف إلى زيادة إسهامات الطفل في الحياة اليومية بنجاح مما يدفعه إلى الثقة بالنفس والاعتماد على الذات واحترام نفسه والآخرين، وصممت أدوات منتسوري التعليمية لتتدرج من المجسم إلى المجرد مما يتماشى مع نمو الطفل، كما أن أغلب أدوات منتسوري مستوحاة من الأدوات الحقيقية في الحياة من حوله، وقام المنهج على افتراض أن الطفل متعلم نشط يجذبه في سنواته الأولى كل ما حوله من أشياء في العالم، فهو يتعلم دون أن يدرك أنه يتعلم وتدرجيًا ينتقل التعليم لديه من اللاوعي إلى الوعي، وتتكون معرفته للعالم من خلال حواسه.

### أركان مناهج منتسوري التعليمية:

« تنقسم أركان منتسوري التعليمية إلى سبع أركان واعتمدت أدوات منتسوري بشكل أساسي على صقل حواس الطفل:

1 - ركن الحياة العملية.

2 - ركن الحياة الحسية.

3 - ركن الحساب.

4 - ركن اللغة.



5 - ركن الجغرافيا.

6 - ركن التاريخ.

7 - ركن العلوم.

8 - ركن الفن والموسيقى.

## ما هو الفرق بين التعليم التقليدي والتعليم بطريقة منتسوري؟

الطفل التقليدي	طفل المونتيسوري
الطفل مجرد متلقي	يعتمد التعليم على البحث والاستكشاف والبحث عن المعلومة
يعتمد على الحفظ والتلقين	يعتمد التعليم على الانتقال من المحسوس إلى المجرد حتى في تعلم اللغة
يعتمد على التعليم التقليدي	يمكن أن يصل الطفل إلى مستويات متقدمة أكاديمياً (مثل أن يتعامل مع أعداد مكونة من أربع خانات)
يصل جميع الأطفال إلى مستوى أكاديمي واحد	تممي عند الطفل الإبداع الخلاق في مختلف المجالات
لا يبدع الطفل فالتعليم تلقيني	تتيح للطفل الوقت الكافي للتمتع بما يتعلم
الوقت محدود	التعليم فردي لكل طفل حسب ميوله وقدراته
التعليم موحد	تقدم الدعم للطفل على حسب حاجته
يسعى الطالب للدعم	تجمع البيئة ذوي الأعمار المختلفة وهو ما يساعد إيجاد الإحساس الأسري ويوفر
تجمع ذوي الأعمار الموحدة فقط	فرصاً رائعة للصدقات ورعاية الصغار
يتعلم الطفل وهو يجلس على مقعد للدراسة	يتعلم الأطفال بين فرح العمل ومعنى الاستكشاف



### 3 - ماهي خصائص بيئة منتسوري التعليمية؟

- البيئة مهيئة للاستخدام الآمن والسهل على الطفل، توضح أدوات منتسوري على أرفف مفتوحة وتناسب طول الطفل.
- المغسلة والمرحاض بحجم الطفل بحيث يسمح له بالاستقلالية.
- صف منتسوري مُقسّم إلى أركان.
- يوجد ركن هادئ ومزود بالوسادات المريحة والكراسي المنخفضة ليرتاح فيها الطفل ويمكنه الاطلاع على الكتب المصورة.
- يوجد مكان مخصص لكل طفل توضع به حاجاته الخاصة.
- يوجد خارج الصف حظيرة تحتوي على حيوانات أليفة مثل الأرنب والدجاج والبط والقطط وذلك لغرس قيم تعليم الطفل العناية بالحيوانات.
- يخصص لكل طفل قطعة أرض في الحديقة لممارسة أنشطة الزراعة ويتابع مراحل نمو النبات.
- خلال تواجد الطفل بالصف يسمح له التحرك بحرية وإقامة صداقات باختياره.

### 4 - بيت الأطفال أو (الروضة) من وجهه نظر «مونتيسوري»

- في عام 1906 في حي سام لورنزو الفقير- بمدينة روما. أعطيت ماريا مكاناً جمعت فيه أطفالاً أسوياء لتطبق عليهم أفكارها بناء على رغبة أمهات عاملات كن يتركن أطفالهن في الأزقة المجاورة حيث



يتعرضون لما لا يجب أن يتعرض له الطفل مما يسيء إلى تكوينه الأخلاقي والجسمي والانفعالي، وقد أسمت ماريا هذا المكان (بيت الأطفال).

- وفي داخل البيت توجد حجرة كبيرة وهي مركز للأنشطة العقلية التي أعدها ماريا برعاية، تحيط بهذه الحجرة حجرات صغيرة ودورات مياه ولكل حجرة فائدة كالراحة والرسم والتمارين الرياضية والأعمال اليدوية الخفيفة.

- والأمر الملفت للنظر الأثاث المستخدم والذي يتناسب مع أحجام الأطفال فهو خفيف الوزن ومطلي بدهان فاتح اللون وقابل للغسل. وتأتي المناضد على أشكال مختلفة فمنها المثلث والمستطيل والمربع وكلها سهلة التحريك، على الجدران في الحجرة على ارتفاع منخفض توجد سبورات تناسب قامة الأطفال الذين يجدون أيضاً في دورات المياه الأحواض والصنابير في متناول أيديهم وكل الأدوات المستعملة في هذا المكان مناسبة لحجم الطفل.

### « شيدن عبقرية ماريا منتسوري للطفل عالمه الخاص المحدد وهي تركز على ما أسمته حجرة العمل:

الأولى: خزانة منخفضة في الارتفاع بحيث يمكن للطفل أن يضع على سطحه بعض الأشياء الصغيرة كالزهور أو المفارش... إلخ، وللخزانة أبواب يسهل فتحها وغلقها وبداخلها مجموعة من الأرفف. وتستخدم الخزانة لحفظ المواد التعليمية وهي خاصة بكل الأطفال.



الثانية: تحوي مجموعة من الأدراج صغيرة الحجم ولكل منها مقبض بلون جميل مخالف للون الدرج وعلى كل درج بطاقة عليها اسم أحد الأطفال ولكل طفل درج يضع به أشياء تخصه.

- على الحوائط وعلى ارتفاع منخفض توجد لوحات لمناظر طبيعية وفاكهة أو صور أطفال وبعض الزهور ومن الضروري وجود زهور طبيعية أو نباتات في الحجرة.

وتفرش في هذه الحجرة قطع سجاد بألوان مختلفة ليجلس عليها الأطفال عند استعمالهم المواد التعليمية المختلفة.

- ويوجد هناك أيضاً حجرة النادي club-room أو حجرة الجلوس sitting-room عادة يكون بها كراسي مريحة ومناضد يجلس عليها الأطفال ويقومون بالمشاركة في الألعاب الجماعية أو الالتفاف حول المرشدة وهي تقص عليهم القصص، تجمل الحجرة بصور للزهور ويعطى كل طفل أصيص زرع ليرعاه، وبالنادي أيضاً بغض الأدوات الموسيقية البسيطة المناسبة لسن الأطفال.

- حجرة الطعام تحتوي إلى جانب المناضد والكراسي بعض الخزانات لحفظ أدوات المائدة المختلفة والمفارش والقوط.

- حجرة الملابس يقوم الأطفال فيها بتعليق الملابس الخارجية كالمعاطف أو أغطية الرأس ويلحق بها مجموعة أحواض وأدوات حمام.



- تتوفر في البيت أدوات تنظيف لأن الأطفال يقومون بكس الأرضيات وتلميع الأثاث وترتيب الخزانات.

- ويبدأ اليوم في المدرسة من التاسعة صباحًا إلى الرابعة مساءً حتى يتمكن الطفل من قضاء أطول وقت ممكن في البيئة المناسبة لنموه قد لا تتوفر له في منزله خصوصًا لو كان فقيرًا.

- وأطلقت مونتيسوري اسم المرشدة على المعلمة التي تشرف على الأطفال والمرشدة لا تتدخل مطلقًا في أعمال الصغار خلال تربيتهم وتعليمهم، ولكن يمكنها فقط توجيه وإرشاد الأطفال فهي لا يجب أن تملئ إرادتها وأوامرها على الأطفال وليست رقيبة تقيد حريتهم، ولا يجب أن تلقنهم معلومات قد لا يرغبون فيها، ولكنها يجب أن تكون مرشدة تشجع كل طفل وتفتح أمامه الطريق ليعلم نفسه بنفسه وتوجهه ليصحح أخطائه بما يستتجه من الصواب عقب الفشل ولا تتعرض له إلا عند شدة الحاجة إليها.

- واليوم المدرسي للأطفال مونتيسوري يبدأ من التاسعة صباحًا حيث يدخل الأطفال إلى المنزل ويبدؤون في ارتداء (مرايلهم) على أن تساعد المرشدة الطفل الذي يعجز عن ذلك ويساعد الأطفال بعضهم بعضًا ليعتادوا التعاون والعطف، ثم ينظف كل منهم أثاثه في الغرفة في ود وتعاون مع زملائه، وبعد ذلك يجلس الأطفال في جماعات متجانسة ويحكون ما حدث لهم بالأمس من طرائف ومواجهات عند عودتهم إلى بيوتهم وكيف قضوا مع أسرهم أمسيتهم ويناقشون ما سوف يفعلونه اليوم وهذا بحرية تامة.



- وتبدأ بعد ذلك المرشدة في مساعدة أطفالها على تدريب حواسهم بتمرينات عقلية لتستثير قدراتهم على التفكير، ويتخلل هذه التدريبات فترات راحة يتناول فيها الأطفال بعض الفطائر والشاي، ويقوم الأطفال ببعض الألعاب الرياضية، كالرقص أو المشي في الهواء الطلق مع التغني بالأناشيد الجميلة بصفة عامة وبيوت الأطفال لها حداثق جميلة تنعدم فيها القيود الاجتماعية ويتم فيها التعاطف والحب والتعاون ويعيش الأطفال فيها في لعب موجه وحب وسلام يؤدي كل طفل واجبه ويحترم حقوقه ويراعي حقوق الآخرين ويعمل في حرية تامة على ألا تعوق حريته حريات الآخرين.

- الهدف من حرية الأطفال استقلال شخصياتهم وتشجيعهم على الاعتماد على النفس دون فوضى ودون مساس حريات زملاء الآخرين، والطفل الحر كما تراه مونتيسوري هو: (الطفل الذي يعتمد على نفسه ولا يلجأ إلى معونة الغير ما دام قادراً على أداء أعماله بنفسه).

- بيت الأطفال يعتبر بيئة أعدت خصيصاً لهم ولحسن تنشئتهم وتربيتهم، وهو محاولة للاقتراب من البيت الذي تعيش فيه أسرة متوسطة المستوى الاقتصادي، ويتكون من حجرات ويفضل أن تكون له حديقة يلجأ إليها الصغار يلعبون ويحركون أجسامهم بحرية وربما يرسمون أو يستريحون في فترة نوم قصيرة تحت شجرة تحميهم من وهج الشمس



## 1- كيفية تعديل السلوك في بيئة صف منتسوري؟

تشير ماريا منتسوري إلى أن السلوك الصعب هو جزء مؤسف من النمو في الأبوة والأمومة، ويعلم الجميع أنه أمر طبيعي، فالكلمة تعلم أن الأطفال بحاجة إلى تجربته لكي ينمو ويتعلموا، لكن هذا لا يجعل الأمر أسهل في الوقت الحالي، فإذا كان الجميع متشابهين فقد يتوقفون من وقت لآخر ويسألون أنفسهم ماذا ستفعل منتسوري بالنسبة لهذا السلوك؟

### كيف يتم التغلب على السلوك الصعب للطفل في منتسوري

لا توجد إجابات مثالية لهذا السؤال في منتسوري، فقد كان من الممكن أن تدرك الدكتور منتسوري أن ما يصلح لطفل واحد لن ينجح بالضرورة مع الطفل التالي، ومع ذلك يمكن الاعتماد على معرفتها بالتنمية البشرية وسلوك الطفل النموذجي للمساعدة في توجيههم، وتأمل أن تزود الآباء ببعض النصائح المفيدة حول كيفية التغلب على السلوك الصعب للطفل بمنتسوري.

« حيث تميل إلى اتباع التسلسل الهرمي عندما تتعامل مع المشكلات مع الأطفال، فهي تنظر إلى ما يلي:

- 1 - البيئة.
- 2 - الآباء.
- 3 - الطفل.

### دور البيئة في التغلب على السلوك الصعب للطفل في منتسوري

تؤثر البيئة على الجميع، والكبار يمكن أن يصمموا بعناية بيئة تناسب احتياجات الأطفال، وهذا هو السبب في قيام معلمي منتسوري بإنشاء فصول دراسية بدقة بترتيب معين وتدقق لهم، ولماذا يراقبون ويحللون باستمرار ما يجب أن يظل كما هو وما يجب تغييره.



## « وتشعر ماريا منتسوري بالثقة في القول إن التغيير في البيئة في معظم الأحيان يمكن أن يغير السلوك، وهناك بعض الأمثلة:

1 - هل يستمتع الطفل بإلقاء محتويات كل ما يمكنه العثور عليه؟ إذ ترى منتسوري أنه في حين أن هذه مرحلة طبيعية جدًا بالنسبة لهم، إلا أنها قد تسبب الكثير من العمل الإضافي للأهل كبالغين، ويجب الحد من خياراتهم من خلال المحافظة على السلال والصناديق القابلة للإغراق أعلى حيث لا يستطيع الطفل الوصول إليها والقيام بتدويرها بشكل منتظم للحفاظ على اهتمامهم.

2 - هل لاحظ الأهل أن الطفل البالغ من العمر ثلاث سنوات يسكب وجبته الخفيفة ويترك الفتات خلفه بشكل متكرر؟ وتشير منتسوري إلى أنه يجب ترك مجرفة صغيرة وفرشاة في مكان يستطيع الطفل الوصول إليه، وهناك حاجة على الأرجح إلى أن يتم توضيح لهم كيفية استخدامه عدة مرات، لكنهم سيحصلون عليه عندما يفعلون ذلك، وستكون الفرحة التي سيشعرون بها من الكنس رائعة.

3 - هل الصباح مع الطفل البالغ من العمر سبع سنوات مستعجل وفوضوي؟ وتشير ماريا منتسوري إلى أنه يجب القيام بعمل قائمة ونشرها حيث يمكنهم رؤيتها (ربما مرآة الحمام)، وقد تحتوي القائمة على عناصر مثل: تنظيف الأسنان بالفرشاة وارتداء الملابس، وتنظيف الشعر بالفرشاة وتناول وجبة الإفطار، وتأكد من أن كل ما يحتاجون إليه للاستعداد موجود في مكان مركزي واحد، وجعل الطفل يستعد



بقدر ما يستطيع في الليلة السابقة لتخفيف الضغط عندما يكون متعبًا، ويمكنهم حزم الغداء الخاص بهم ووضع ملابسهم الخاصة.

4 - هل يواجه الطفل المراهق صعوبة في التركيز على واجباته المدرسية؟ وترى منتسوري أنه يجب إنشاء منطقة خالية من الإلهاء، والحصول على مكتب خالٍ من الفوضى في منطقة هادئة من المنزل، وتأكد من ترك الأجهزة مثل الهواتف المحمولة لشحنها في منطقة مختلفة تمامًا من المنزل.

### دور الآباء في التغلب على السلوك الصعب للطفل في منتسوري

ربما يكون هذا هو الجزء الأصعب بالنسبة للكثيرين، ولكن في بعض الأحيان يكون سلوك الأطفال غير المرغوب فيه متشابهًا في أفعال أو تصورات الآباء وتتضمن بعض الأسئلة التي قد يرغبون في طرحها على أنفسهم والتفكير فيها عندما يشعرون بالإحباط ما يلي:

- 1 - هل هذا السلوك حقًا يعتبر مشكلة؟
- 2 - هل توقعاتهم مناسبة لعمر الطفل ومرحلة نموه؟
- 3 - كيف يمكن أن تساهم ردود أفعالهم في السلوك؟
- 4 - هل هم مرتاحون جيدًا أو يتغذون أو يتخلصون من التوتر أو قادرون تمامًا على العمل مع الطفل دون السماح لمشاكلهم بأن تكون عاملاً؟
- 5 - هل ردود أفعالهم مبنية على تجاربهم الخاصة عندما كانوا أطفالاً؟



ولذلك تدرك منتسوري أن هذه يمكن أن تكون بعض الأسئلة العميقة، ووظائفهم كآباء صعبة بما فيه الكفاية ولا داعي لأن يتم إصدار الأحكام خاصة على أنفسهم، لكن التفكير يمكن أن يكون مفيداً، والجميع يعلم أيضاً أنه ليس من الممكن دائماً التعامل مع سلوك الطفل بينما يكون خالياً تماماً من الإجهاد والراحة، ولكن قد يكون من المفيد التعرف على الوقت الذي قد يلعبون فيه دوراً فيما يجري.

### دور الطفل في التغلب على السلوك الصعب للطفل في منتسوري

« في بعض الأحيان هناك بالفعل شيء ما يحدث داخل الطفل يحتاج إلى معالجة، ويمكن أن يكون تفسيراً أبسط مما قد يتم توقعه، وهناك بعض الاحتمالات للنظر فيهما:

- 1 - هل يحصل الطفل على قسط كافٍ من النوم؟
- 2 - هل الطفل جائع؟
- 3 - هل يمرض الطفل (نزلة برد أو ما شابه ذلك)؟
- 4 - هل يدخل الطفل طفرة في النمو أم في مرحلة نمو جديدة؟
- 5 - هل حدث تغيير حديث في روتين الطفل؟
- 6 - هل هناك تغييرات تحدث في الأسرة؟

وفي بعض الأحيان قد ينزعج الطفل من ناحية واحدة من حياته وتظهر سلوكياته بطريقة مختلفة تماماً، على سبيل المثال قد يواجه



طفل يبلغ من العمر ثماني سنوات تحديات صداقة في المدرسة، وبدلاً من الحديث عن المشكلة قد يخرجون عن غير قصد من إحباطهم إلى الوالدين، ويعد هذا أمراً شائعاً عندما لا يفهم الطفل تماماً سبب غضبه، ولا يكون قادراً على التعبير عن المشكلة.

ومع ذلك يشعر بالأمان ليكون على طبيعته تماماً في المنزل، وبالطبع يجب أن يتم وضع توقعات بأن الأطفال يجب أن يكونوا طيبين، لكن امتلاك هذه البصيرة قد يساعد في الوصول إلى جذور العديد من القضايا.

كما أنّ التحدث بانتظام مع الأطفال خاصة عندما يكبرون يمكن أن يكون مفيداً جداً في مساعدتهم على التنقل من خلال التجارب الشائعة (ولكن المؤلمة أحياناً) للنمو، وتجد العديد من العائلات أن وقت النوم يكون عندما يتحدث أطفالهم بحرية عما يزعجهم، وحتى عندما يكبر الطفل يجب أن يُخصص وقت في المساء ليكونوا معاً، ويمكن أن يكون هذا وقتاً للقراءة معاً أو الحضانة أو التحدث عن اليوم.

وفي النهاية تقدم ماريا منتسوري نصيحتان أخيرتان ربما تكونان الأكثر أهمية حول كيفية التغلب على السلوك الصعب للطفل بمنتسوري وهما: ألا يتم توقع الكمال ويجدون لأنفسهم مجموعة داعمة من الآباء للتحدث معهم، فالجميع يعلم أن الأطفال لن يكونوا دائماً كاملين، ولن يفعل ذلك هم أيضاً، حيث سيتخطى الأطفال الحدود ويرتكبون الأخطاء الكثير منها، وكآباء لن يعرفوا دائماً أفضل طريقة للتعامل مع الأمور، بل سوف يتعلمون معاً.



## 2- الأركان التعليمية الرئيسية التي يقدمها منهج منتسوري:

ينقسم منهج منتسوري إلى أربعة أركان رئيسية (ركن الحياة العملية، ركن الحياة الحسية، ركن اللغة، ركن الحساب).

### «أولاً: ركن الحياة الحسية» Sensorial activities

يهدف هذا الركن إلى تنمية وصقل حواس الطفل الخمسة، من خلال التركيز على تنمية حاسة أو أكثر من خلال الأنشطة.

### أمثلة على أنشطة الحياة الحسية:

#### «لوحة الملامس. مثل نشاط علبة الأقمشة»

الأدوات: 16 قطعة قماش (كل 2 نفس الملمس شكل بعض)



#### «الطريقة»

1) نضع مجموعة من الأقمشة في العلبة (8 قطع) ويكون ملمسهم مختلفاً

2) نضع مجموعة الثانية (8 قطع) على

الطاولة

#### الأدوات: 10 مكعبات / سجادة

الأهداف: تعلم نظري مع الأوزان: وهنا يراعى عند عمل البرج أن تكون كل المكعبات من خشب واحد حيث إنه إذا صُنع مكعب صغير من خشب ثقيل ومكعب كبير من خشب خفيف فهنا نفقد الهدف.



## التفرقة بين الحجم والوزن والمقاس.

### الطريقة: «

- 4) يحضر السجادة ويفرشها على الأرض.
- 5) يذهب لإحضار مكعبات البرج من الصغير إلى الكبير مع مراعاة أن يحضر واحدة واحدة وفي هذه الحركة (المشي) كذلك سوف يفيد هذا في الحساب. ويضعهم على السجادة غير مرتبين.
- 6) نريه كيف يبني البرج ثم نهدمه ونطلب منه يبني مثله.
- 7) يمكن أن نبني له البرج بأكثر من شكل ولكن في أوقات مختلفة
- 8) وفي مرة نبني برجاً هرمياً شكل 1 ومرة جانبيين متلامسين
- 9) ومرة أخرى نبني البرج أفقياً على الأرض
- 10) ويمكن أيضاً عمل برج بأكبر مكعبات وبرج بأصغر مكعبات
- 11) ويمكن وضع المكعبات في أماكن مختلفة في الفصل ونطلب منه أن يحضرهم وأن يشتغل على ثلاثة مستويات.

### ثانياً: ركن الحياة العملية practical life

يهدف هذا الركن لتعليم الطفل كيف يتعامل مع البيئة من حوله، واستقلاليته. وتحرره من قيود الاعتماد على البالغين. كما تهدف إلى تنشئة طفل واثقاً من نفسه يتنبه إلى التفاصيل.



## أمثلة على أنشطة الحياة العملية:

وتنقسم إلى 4 أقسام:

### « أنشطة حركية

- وتهدف إلى التحكم في عضلات يديه الصغرى وتنمية الحركات الكبرى
- الاهتمام بنظافته الشخصية من غسل الأسنان وتصفيف الشعر وإعداده للطعام بمفرده (وجبات خفيفة)

### « - العناية بالبيئة المحيط

على سبيل المثال إزالة الغبار ورعاية حيوان أليف.

### « - التهذيب والأخلاق

يتعلم التحيات والتفاعلات الاجتماعية

## ثالثاً: ركن اللغة language

يهدف هذا الركن إلى تنمية اللغة عند الطفل ومهاراته اللغوية من خلال الأنشطة. على سبيل المثال، يتعلم أصوات الحروف من خلال اللعب، ثم التعرف على الحروف وربطها بصورة أو مجسم، ثم مرحلة دمج الحروف، ثم مرحلة القراءة تليها الكتابة.

## أمثلة على أنشطة ركن اللغة:

- مطابقة الكلمات والصور (صور مجردة لأشياء عديدة وتكون كلمات فيها حرف متحرك، كروت كل كارت يحمل اسم صورة).



### « الطريقة:

- (1) نضع الصور على الطاولة من فوق لتحت
  - (2) نحضر الكارت الخاص بالكلمة ونطابقه مع الصورة وننطقها له
  - (3) نكرر هذا مع كل الصور
- خاص باللغة الإنجليزية: بعد هذا نبدأ بعرض الحروف capital بنفس طريقة ال small ونمرر إصبعي الكتابة
- (1) على الحروف، وفي هذه المرة نقول اسم الحرف وليس صوت الحرف، وهنا يكون تعرف على اسم الحرف وصوت الحرف.
  - (2) ثم نبدأ في مطابقة الحروف الصغيرة مع الكبيرة

### « خاص اللغة العربية:



- (1) نقوم بعمل كل الأنشطة السابقة وبنفس الطريقة والترتيب مع حروف العلة (ا - و - ي)
  - (2) من الملاحظ أنه في كل التدريبات السابقة الخاصة ببناء الكلمة كان العمل على كلمة زادت عن 3 حروف وكل مجموعة كلمات فيها نفس الحروف المتحركة وسوف نستكمل أنشطة بناء الكلمات بصورة أصعب بشكل تدريجي
- الرسم على الرمال



## رابعاً: ركن الرياضيات والهندسة Mathematics

يهدف هذا الركن إلى تنمية معرفة الأرقام عند الطفل وربط الرقم بقيمته العددية بطريقة عملية وملموسة.

### أمثلة على أنشطة ركن الرياضيات:

- أنشطة العد بواسطة الخرز ومنها:

#### « نشاط العد العشري بالخرز الملون (الهرم الخريز)

الأدوات: مفروش، خرز ملون، سلك الخرز

#### « الطريقة:



1) نضع في أول سلك خرزة والثاني  
2) خرز..... وهكذا حتى نصل إلى سلك  
رقم 9 نضع 9 خرزات مع ملاحظة أن كل  
عمود بلون (أي كل رقم بلون)

2) نرصهم بشكل هرم من فوق إلى تحت

3) ثم أرصهم أمامي بالعرض وأنزل من فوق لتحت وأسمي

الدرس الثلاثي

4) ثم ننحي 1 ونضع بدلاً منه 4 ونشتغل الدرس الثلاثي

5) نكرر النشاط بإخفاء رقم ووضع غيره ونشتغل الدرس الثلاثي

حتى نصل إلى رقم 6 ونقوم بإعادة التمرين من الأول



6) ثم نكرر حتى نصل إلى رقم 9  
(في كل ما سبق لا أطلب من الطفل حفظ أي شيء ثم أعطي له الخطوات)

### « مطابقة الأشكال الهندسية بعضها ببعض.

الأدوات: أشكال هندسية في لوحة واحدة (مثلث، دائرة، مربع)

### « الطريقة:

يتعامل معها الطفل كالبنزل

يمسكها الطفل بأطراف أصابعه من المقبض بعدما يتحكم الطفل في مسكه نبدأ بالخطوة الثانية.

يلف إصبعي الكتابة حول أطراف الشكل (وهذا تمرين للكتابة) وقبل أن أعيدهم أمر يدي على حافة الدائرة (أو أي شكل) في اللوحة.

### « نشاط علبة العصا

### الأدوات:

- علبتين (تشبه الدرج قليلاً) كل واحدة مقسمة مجريات، عند كل مجرى رقم، الأولى من 0-4 والثانية من 5-9

- وعاءان في الأول 10 عصي خاص بالعلبة من 0-4

- والثاني 30 عصا خاص بالعلبة من 5-9

### « الطريقة:

1) نبدأ بالعلبة من 0-4 والوعاء الخاص بها



- 2) تشير المدرسة إلى رقم صفر وتسميه صفرًا ولا تفعل شيئًا
- 3) تشير المدرسة إلى رقم 1 وتسميه واحد
- 4) تأخذ عصا واحدة من الوعاء وتضعها في يدها وتقول 1
- 5) تنقل المدرسة العصا ليد الطفل وتجعله يغلق يده عليها فترة (أي يشعر بها) وتقول 1 ثم يضع العصا في المجرى 1
- 6) تشير المدرسة إلى الرقم 2 وتسميه 2
- 7) تأخذ المدرسة 2 عصا من الوعاء (وتعد وهي تأخذهم) وتضعهم في يدها وتقول 2 ثم تنقلهم في يد الطفل واحد اثنين وتجعله يحسها، يغلق يده عليها وتسميها مرة أخرى، ثم تضعهم في المجرى الخاص برقم 2 وهو يعد 1
- 8) يستمر العمل هكذا حتى نصل إلى رقم 4
- 9) نعيد العصا في الوعاء مرة أخرى (بدون عد)

### « وسيلة التصحيح الذاتي:

- 1) إن العصوات تكفي المجريات التي في العلبة، بحيث كل مجرى يوضع فيها عدد الرقم بها (مجرى 4 فيها 4 عصوات) لهذا عندما يخطئ الطفل ويعد بالزيادة أو النقص لا نصحح له لأنه سيكتشف هذا بأن ينقص أو يزيد عدد مجرى أخرى..
  - 2) عندما تأكد أن الطفل أتقن العمل من 0-4 يمكن أن أبدأ معه في العلبة الثانية من 5-9 والوعاء الخاص بها بنفس الطريقة
- عند انتهاء النشاط:** نضع كل علبة بالوعاء الخاص بها في مكانها



## خامسًا: ركن الثقافة والعلوم

ركن الثقافة والعلوم: (دراسة العلوم والبيولوجي والفيزياء والتاريخ والجغرافيا) من وسائل تعليم الطفل عن العالم من حوله التعرف على ثقافات البلدان الأخرى ودراسة الخرائط والقارات، وأعلام الدول والمجموعات الشمسية. وفي هذا الركن يدرس الطفل بطريقة عملية وشيقة بعيدًا عن الحفظ والتلقين. كما يدرس عالم الحيوان وخصائص البيئات وتصنيف الكائنات الحية والغير حية من خلال المجسمات. ويدرس النباتات والتنقيب الضوئي، ويدرس في العلوم الجهاز الهضمي التنفسي والقيام ببعض التجارب العملية. ومثال على ركن الجغرافيا:

### « نشاط الكروت الصامته والكروت الناطقة

الأدوات: خريطة العالم مسطحة (البازل)

مجموعة كروت للقارات كل قارة لها 2 كارت واحد مسمى والآخر صامت.



مجموعة كروت فيها اسم القارات

### « الطريقة:

- 1) نضع الخريطة البازل على السجادة
- 2) نضع تحتها الكروت المسماة لكل قارة ونسميها أثناء العرض



3) نضع الكروت غير المسماة بجوار الكروت المسماة لكل قارة وأيضاً نسميها أثناء العرض

4) نضع الكروت التي بأسماء القارات تحت الكروت الصامتة

5) بعد الانتهاء تقوم بجمع الكروت لأسماء القارات أولاً ثم

الكروت الصامتة ثم الكروت الناطقة



### نشاط بازل خريطة العالم

الأدوات: بازل خريطة العالم، الكرة الأرضية

### الطريقة:

1) يكتب على غطاء الصندوق اسم القارة

ويمكن الاهتمام أكثر بصندوق القارة التي نعيش بها فمثلاً أضيف للصندوق خريطة ورقية، صور لبعض البلاد، شال من بلد معين، ماكيت لبعض الفلاحين

2) في هذا النشاط الطفل لا يأخذ أكثر من صندوق وكما إنه لا

يجوز لأكثر من طفل أخذ صندوق واحد.

### - ركن العلوم

ومنها نشاط أرض - ماء - هواء - نشاط أجزاء الشجرة

### نشاط أرض - ماء - هواء

الأدوات: سجادة/ صينية عليها 3 برطمانات ومعلقة



## « الطريقة:



1) أقول للطفل: هل تستطيع إحضار الأرض؟ بالطبع لن يستطيع، فأقول له ولكنك تستطيع أن تذهب إلى الحديقة وتحضر حفنة من الطين في البرطمان الأول

2) أحمل ثاني برطمان وأقول: هل تستطيع أن تجلب لي هواء (هناك طفل يجيب لا أعرف وطفل آخر يمسك هواء بيده) في هذه الحال أمسك أنا بالبرطمان وأنفخ فيه وأقول له هذا هواء

3) أحمل ثالث برطمان وأقول أحضر لي الماء ثم أعمل بالدرس الثلاثي.

4) أقوم بعمل هذا التمرين كثيرًا جدًا بعد ذلك يفرغ الطفل

البرطمانات ويعيدها على الصينية وفي اليوم التالي

5) نفس النشاط السابق وأقوم به بنفس الطريقة وأحضر كروت مكتوب عليها الأسماء وأضع كل كارت أمام البرطمان الخاص به وأترك الكروت على الصينية.

6) وفي يوم آخر أحضر الكروت فقط وأسميها/ وأعمل بالدرس الثلاثي ويمكن عمل تنوعات كثيرة في هذا النشاط.

## « نشاط أجزاء الشجرة

**الأدوات:** بازل الشجرة كاملة ملون بالأخضر

كروت ناطقة لرسم الشجرة ملونة بالأخضر وكروت ناطقة

أجزاء الشجرة وملون فيها الجزء المراد تعريفه



كروت مسماة (الشجرة - أجزاء الشجرة "ورق/ ساق/ فروع/ جذور")



### الطريقة:

- 1) نحضر الشجرة البازل ونتعامل معها كأنها بازل فقط نخرج أجزائها ونعيدها مرة أخرى.
- 2) نحضر الكروت الناطقة ونقوم بعرضها مع التسمية
- 3) نحضر الكروت الصامتة ونقوم بعرضها مع التسمية
- 4) نحضر الكروت المسماة ونقوم بمطابقتها مع الاسم الموجود على الكرت الناطق ونسميه ونضعه تحت الكرت الصامت
- 5) نضع أجزاء البازل على الكارت الصامت مع المطابقة والتسمية
- 6) بعد انتهاء النشاط نجتمع الكارت المسمى أولاً ثم الكارت الصامت ثم الناطق
- 7) أعيد النشاط إلى مكانه.

### -ركن التاريخ-

ومن أنشطة هذا الركن نشاط اليوم - أمس - غدًا

لا نستخدم درس الثلاثي مع هذا النشاط لأنه متغير

الأدوات: \* كروت مكتوب عليها أمس، اليوم، غدًا



7 - كروت مكتوب عليها أيام الأسبوع

- كروت اليوم، أمس، غداً

### « الطريقة:

1) ما اليوم؟ وضع كارت اليوم تحت اليوم، يعني مثلاً اليوم الأحد  
أضع كارت الحد

2) أسأل الطفل ماذا كان أمس؟ وأضع كارت السبت

3) بعد أن يستوعب اليوم وأمس أبدأ أضع له غداً وألغي أمس  
وأكرر نفس الطريقة.

## -نشاط فصول السنة والشهور

### « الطريقة:

1) وبهذا النشاط نقوم بتسمية الفصول أثناء النشاط (شتاء أبيض  
للثلج، ربيع أخضر للزرع، الخريف أصفر لتساقط الأوراق به، الصيف  
برتقالي للشمس).

2) نحضر كروت شهور السنة وكل 3 شهور بنفس لون الفصل  
الخاص بهم

3) نضع هذه الكروت كل 3 شهور بجوار الفصل الخاص بهم  
(في هذا النشاط نقوم بتسمية الفصول وليس الشهور لأن الهدف  
من هذا النشاط تسمية الفصول)



## سادسًا: ركن الفن:

يهدف هذا الركن إلى تطوير الإبداع والجانب الفني عند الطفل من خلال التلوين باستخدام الأيدي والأدوات والأعمال اليدوية.

### 3- خصائص أدوات منتسوري

- لا بد من توافر بعض الشروط في أدوات منتسوري، وهي كالتالي:
  - أن تكون من خامات طبيعية كالخشب.
  - تكون بسيطة ذات ألوان هادئة أو بدون ألوان.
  - آمنة ومصنوعة من مواد لا تؤذي الطفل.
  - مصنوعة من مواد تتحمل تعامل الطفل معها.
  - أن تكون منظمة، وأن يكون متاحًا أكثر من أداة على الرفوف،
- يستطيع الطفل تطبيق مبدأ الحرية في اختيار النشاط والإمتاع والانطلاق وتطبيق الانضباط الذاتي بأن يعيد الأداة في مكانها الصحيح.
- سهولة الحمل وحجمها ووزنها مناسب لسن الطفل.
- **ترتيب استخدامها:** يتعلم الطفل المهمة في خطوات بحيث يستطيع الطفل أن ينجح في كل خطوة.
- **تدرجها من الملموس إلى المجرد:** يجذب حواس الطفل ويسهل استيعاب المفاهيم. فلكل خطوة أداة، وهناك امتدادات للأنشطة حتى يستطيع الطفل أن يبدع من التعامل مع الأداة عندما يتوصل إلى الفكرة الأساسية من الأداة.

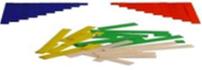


- **الاستخدام اليدوي:** يسمح للطفل بالتعلم عن طريق الأداء.
- **التصميم:** يسمح بالتركيز على المفهوم المراد تعلمه.
- **التصحيح الذاتي:** يكتشف الطفل الخطوة الخاطئة ويقوم بتصحيحها بنفسه.
- **الواقعية:** أدوات منتسوري تشبه الأدوات الحقيقية المألوفة في الحياة اليومية وليست نماذج مصغرة أو ألعاب تشبه الأدوات.
- **الجاذبية:** من حيث الألوان والأشكال بحيث تشد انتباه الطفل



أدوات منتسوري  
التعليمية



علبه الاطوال	
موازيك	
عصيان الجمع والطرح	
ميزان منتسورى	
ميزان منتسورى	
النظام العشرى	
تقسيم الدوائر	
اشكال هندسيه متدرجه كبير	
تاتجرام	
مسطره الكسور	
بازل هندسي كسور	



الواح حراريه	
اشكال هندسيه معدن	
مثلثات البناء	
اشكال هندسيه مجسمه	
الاوزان	
الواح مصنقره	
دولاب الاشكال الهندسيه	
مكعب ثنائى	
مكعب ثلاثى	
الوان اساسيه /ثاتويه /تدرج الوان	
تنسيق العين واليد	



عداد من 1 لى 5	
حروف صنفرة ثانيه	
صندوق الحروف	
كروت الحروف	
مكعبات الحروف	
حروف صنفرة انجليزى	
خرائط لعالم	
لوحة الكواكب	



لوحة القسمة والضرب	
مكعب الالف	
البنك	
اعداد زوجيه وفرديه	
سلسله خرز	
مجموعه الاحجام	
مكعب ثلاثى كبير	
عليه خرز رمادى	
عليه خرز اسود	
عليه خرز ملون	
مربع الخرز	



## مبادئ ركن الحياة العملية

المقصود هنا بالحياة العملية من منظور منتسوري هو تعليم الطفل من خلال بعض التمارين والأنشطة اليومية القيام بأنشطة المعيشة بطريقة هادفة، ويساعد منهج منتسوري الطفل من خلال ذلك على تنسيق حركاته والسيطرة عليها وعلى المستوى الاجتماعي.

بذلك يسهل عليه تعلّم الاستقلالية والتكيف مع المجتمع لكي يصبح عضوًا فعالاً في مجتمعه يفيد نفسه وغيره. وتمارين الحياة العملية أيضاً تساعد على نمو وتطور فكر الطفل وتركيزه حتى يتعلم أن تكون له طريقة منظمة في التفكير.

### - الركن الأول من منهج منتسوري هو ركن الحياة العملية:

وهو أكثر الأركان التي تجذب الأطفال، ومنهج مونتيسوري هو أسلوب حياة تتبعه الأسرة كلها. واحترام قدرات الطفل وإمكانياته وتقبل الاختلافات والفوارق بين الأطفال هو أحد أهم أعمدة طريقة مونتيسوري.



ومن المهم أيضاً تشجيع الطفل على تحمل المسؤولية والمشاركة في المهام المنزلية والأسرية.

وضعت ماريا منتسوري تمارين ركن الحياة العملية لتعلم الطفل كيف يتعامل مع البيئة من حوله. فالأعمال اليومية تبدو لنا شيئاً رتيباً لكن بالنسبة للطفل شيء جديد وممتع.

اسمح له أن يساعدك في بعض الأعمال المنزلية فالأطفال يحبون العمل بأيديهم، علم طفلك أن يكون مسؤولاً عن نظافة غرفته وأغراضه، ووزع إليه بعض المهام المناسبة لعمره.

### - أهداف تمارين ركن الحياة العملية:

- 1 - زيادة التركيز عند الطفل.
- 2 - الانتباه للتفاصيل من خلال اتباع الأطفال تتابع نظامي للنشاطات.
- 3 - اكتساب عادات عمل جيدة عندما ينهي الطفل كل مهمة ويعيد كل أداة إلى مكانها الصحيح قبل البدء بأي نشاط آخر.

### - أهداف ركن الحياة العملية:

- 1 - تنمية التركيز.
- 2 - وتنمية المهارات الحركية
- 3 - تنمية العادات الاجتماعية كتقدير الذات والوعي الاجتماعي وتنمية اللغة.



4 - وتنمية النظام من خلال الانضباط والسيطرة مما يساعده على اتخاذ قرارات واعية مبنية على معرفة.

## - أقسام ركن الحياة العملية في التعليم المنتسوري:

### « أولاً: تمارين المهارات الحياتية:

1 - تمارين الفتح والإغلاق، مثال على ذلك: فتح وغلق الزجاجات مختلفة الحجم والهدف منه تنمية الرسغ، تأزر حركي بصري

### « الأدوات:

- 1) صندوق به زجاجات مختلفة الحجم ولها غطاء
- 2) سجادة أو مفرش (الهدف منه هو تحديد مكان النشاط)



**الطريقة:** - نقوم بفرد المفرش على الطاولة

- نكرّر هذا العمل مع كل الزجاجات

- ثم نبدأ في غلق الزجاجات وذلك بنفس طريقة الفتح



- نضع الزجاجات في الصندوق
- عند إعادة الأدوات نعيد المفرش أولاً ونعيد باقي الأدوات
- 2 - وتمارين الصب ومنها صب الماء بالقمع

#### « الأدوات:

- مفرش بلاستيك
- وعائين أو دورقين بأحدهما ماء
- 2 قمع
- إسفنجة

#### « الطريقة:

- نحضر الأدوات ونبدأ بإحضار المفرش ثم الصينية
- نضع صينية الأدوات على المفرش
- نرفع الدورق المملوء ونفرغ الماء في الدورق الفارغ مع مراعاة أن يكون المسك باليد اليسرى
- نضع القمع على الدورق الفارغ
- نعيد الوعاء على المفرش
- نسحب القمع ونجفف بالإسفنجة ونضعه على الصينية مع مراعاة تجفيف أي ماء على الصينية



نسحب القمع ونجفّف بالإسفنجة ونضعه على الصينية، نقوم  
بتجفيف الأماكن المبللة في الصينية  
نعيد العمل السابق ولكن بالناحية العكسية.

3 - تمارين النقل الجاف مثل نقل الفاصوليا الجافة أو العدس  
بالمغفرة والهدف منه

- 1) تقوية قبضة اليد
- 2) التركيز عند حمل الأشياء
- 3) تعلم مسكة القلم



#### « الأَدَوَات:»

صينية: 2 طبق، فاصولياء جافة، مغرفة يد صغيرة

#### « الطريِقة:»

رفع الفاصولياء في المغرفة والانتظار برهة ثم وضعها في الطبق  
الآخر (يكرر هذا حتى الانتهاء من نقل الفاصولياء كلها)



نضع المعرفة على الصينية لحظة ثم إعادة النشاط بالعكس حتى تنقل الفاصولياء إلى الطبق الأول ثانية ونلاحظ هنا أن نستخدم اليد اليمنى فقط.

4 - تمارين القص.

5 - تمارين الطي مثال طي الملابس

الهدف: التعرف على مقلوب ومعدول

تعلم الاعتماد على النفس

#### « الأدوات:

سبت به مجموعة من الملابس الحقيقية (ولكن بحجم مناسب للطفل)

#### « الطريقة:

قلب الملابس على الظهر ووضع كل قطعة فوق ما قبلها.

إعادة عدل الملابس على الوجه

نأخذ قطعة قطعة ونطبقها ونضعها في السبت

6 - مهارات حرفية (الحياكة - الخياطة - النسيج).

7 - ومهارات وآداب صيفية.



## ثانياً: تمارين الاعتناء بالنفس في ركن الحياة العملية:

- 1 - تمارين اللبس.
- 2 - النظافة الشخصية.
- 3 - الاعتناء بالملابس.

## ثالثاً: الاعتناء بالبيئة:

- 1 - التنظيف والتلميع.
- 2 - العناية بالحيوانات والنباتات.
- 3 - تحضير الطعام.
- 4 - البستنة.

## رابعاً: المهارات الاجتماعية:

- 1 - كيفية التصرف اتجاه الآخرين.
- 2 - آداب المائدة.
- 3 - الثبات والتوازن.

## - أهم أهداف تمارين ركن الحياة العملية:

- 1 - ثقافة الحركة العضلية - يصبح الطفل قادراً على التحكم بعضلاته ومتوازناً في حركاته.
- 2 - الثقافة الفكرية - يكتسب معلومات عن بيئته.



3 - ثقافة اجتماعية - قادر على تمييز السلوك المرغوب اجتماعيًا ومدرك لحاجات المجموعة.

4 - الاستقلالية - يكتسب مهارات الاعتماد على النفس.

5 - التركيز.

6 - الانضباط الذاتي.

### « أهم العناصر الواجب توافرها في الأنشطة المقدمة للطفل في قسم ركن الحياة العملية:

1 - أن تكون الأكواب المستخدمة حقيقية (أكواب - أباريق زجاج - سكاكين).

2 - ترتيبها على الرف من السهل إلى الصعب ومن الجزء إلى الكل.

3 - عدد الأنشطة المقدمة مناسب لعدد الأطفال المشاركين.

4 - يجب أن تكون الأدوات المستخدمة نظيفه جذابة.

5 - أن يكون للطفل حرية الاختيار والتكرار.

6 - أن تعكس الأنشطة اختلاف الثقافات ولعب الأدوار.

7 - يجب الأخذ بعين الاعتبار جميع وسائل السلامة وتوجيه الطفل

لقواعد الاستخدام الصحيح والأمن.

يبدو أن دور الركن العملي واضح في تنمية الثقة بالنفس والانسجام

مع البيئة واكتساب المعرفة الذاتية وتنمية النمو العضلي والنظري الدقيق

وكذلك الشعور بالمسؤولية تجاه نفسه ومجتمعه.



## مبادئ ركن الحياة الحسية:

الغرض من هذا الركن أن يكتسب الطفل مهارات التعامل بحواسه، فالطفل بهذا السن لا يجيد التعلم من خلال كل حواسه وهذه التمارين ستفيده في ذلك، وبما أن ماريا منتسوري كانت ترى أن الطفل منذ عمر الولادة يعتبر مستكشفاً حسيّاً لبيئته فكان عليها أن تنمي لديه الحواس وتعلمه كيفية استغلالها في استكشاف كل ما هو حوله أيضاً من خلال احتكاك الطفل وملامسته للمواد الحسية المختلفة يحصل على مفاتيح لتصنيف الأشياء من حوله، مما يساعده أكثر على تنظيم ذكائه لإجراء تجاربه الخاصة به ليستكشف بيئته المحيطة.

حرصت ماريا مونتيسوري أثناء إعدادها لهذه التمارين الحسية على تغطية كل الحواس وأيضاً كل المواد والأشياء التي تحيط بالطفل من حيث الشكل والحجم والتكوين والملمس والمطابقة والوزن وما إلى ذلك، وقد قسمت منتسوري هذه التمارين إلى 8 أقسام هي:

### ◀◀ - التمارين البصرية:

- في تمارين حاسة البصر يتعلم الطفل كيفية تمييز الأشياء المتشابهة، والأشياء المختلفة، وألوانها، وأحجامها.

### ◀◀ - التمارين المتعلقة بحاسة اللمس.

يتعلم الطفل والرضيع من خلال إحساسه باللمس فهم بعض الأشياء على الرغم من انتشار حاسة اللمس في كل جلد الجسم إلا أننا نركز في هذه التمارين على اليد فقط وهذا يساعد الطفل على التركيز أكثر في استخدام جزء من جسده.



### « - التمارين الحرارية

تعلم الطفل تنمية إحساسه بدرجة الحرارة عن طريق تمارين المقارنة بين ما هو ساخن وما هو بارد، وتعلم موازنة الحرارة أو المشاركة في عملية التسخين أو التبريد.

### « - الأشكال الهندسية

أي التعلم من خلال المجسمات: في تمارين معرفة الشكل يتعلم الطفل أن يشعر بالأشياء ويبنى تقدير تصوري عنها.

### « - التمارين السمعية:

يميز الطفل بين الأصوات المختلفة ويتعلم الفرق بين ما هو هادئ وما هو مزعج، ما هو غناء وما هو صراخ

### « - التمارين المتعلقة بحاستي الشم والتذوق:

- تنمي هذه التمارين لدى الطفل استخدام حاستي الشم والتذوق لأشياء مختلفة في بيئته المحيطة.

- تمارين باريتش (وسبب تسميتها كذلك يرجع للأدوات المستعملة خلال التمارين وهي أقراص باريتش) (انظر المقال التالي لتتعرف عليها وعلى طريقة استعمالها جيدًا): يتعلم الطفل أن يشعر بالفرق بين الضغط أو الوزن في كائنات مختلفة، ومما يزيد الشعور لدى الطفل أننا نجعله يقوم بالتمرين وهو معصوب العينين.

ويحسن إنجاز هذه التمارين باستعمال أدوات مصنوعة خصيصًا لهذا الغرض وهذا عكس الأدوات المستخدمة في تمارين الحياة العملية التي كانت



متوفرة في كل بيئة وكل بيت، فهذه الأدوات التي سنستخدمها في تمارين الحواس تعرض بطريقة معينة حتى تعلم الطفل وتزيد من فرص استخدامه لحواسه. مميزات هذه الأدوات أنها مصنوعة من مواد قابلة لاستخدام الطفل وآمنة له، وإن جميع الأدوات مقسمة لأجزاء صغيرة يسهل حملها وأيضاً يستطيع الطفل بسهولة تصحيح أي خطأ وقع فيه أثناء الترتيب. وإنها جميلة المنظر وهذا يميز كل أدوات منهج منتسوري حتى تجذب الطفل وتشجعه على التعلم. كما يجب أن تكون كاملة حتى يتمكن الطفل من إكمال التمرين للنهاية وبالتالي يصل للهدف منه.

### مبادئ ركن الثقافة:

دراسة الثقافات تتيح للطفل التعرف على العالم من حوله وتوسيع مداركه؛ لأنها تشمل العلوم والجغرافيا وعلم النبات والتاريخ ومعلومات عامة. يدرس فيه الطفل بطريقة مبسطة بعيدة عن الحفظ والتلقين بطريقة تناسب مرحلته العمرية:

#### « - الجغرافيا:

يتعلم فيه معلومات عن

1 - شكل الكرة الأرضية

2 - مكونات الكرة الأرضية (ماء - هواء - تراب) فهم (مجسم الكرة الأرضية - تراب - ماء) (مكان التطبيق حديقة المدرسة)

3 - بلدي وما يجاورها من البلدان - العلم - النشيد.



### « - علم الحيوان:

يتعلم فيه عن تصنيف الحيوانات وخصائص البيئة التي يتواجدون فيها وكيفية الاهتمام بالبيئة - الكائنات الحية وغير الحية.  
(مجسم حيوانات الغابة ومزرعة)

### « - علم النبات:

يدرس فيه النباتات وأنوعها وأين يعيش النبات (مكان التطبيق  
حديقة المدرسة) زيارة الحديقة

### « - التاريخ:

يدرس فيه حياة الإنسان القديم.  
(أسلوب التطبيق مجسم الكهف وملابس الإنسان القديم -  
الديناصورات)

### « - العلوم:

يدرس فيه تجارب علمية منها:

- 1 - المواد التي تذوب والتي لا تذوب
- 2 - المواد التي تطفو والتي تغوص
- 3 - أهمية الأكسجين
- 4 - الضوء وكيفية حدوث الظل



## أنشطة الجغرافيا المستوحاة من منتسوري

وحدة الخرائط والاتجاه: ومنها صناديق التعشيش الكونية، وأبراج الخرائط، وأنشطة أنا على الخريطة، وعمل خريطة القارة، وأنشطة وردة البوصلة المستوحاة من منتسوري، ومشى البوصلة في الهواء الطلق.

وحدة السفر حول العالم: مثل موارد لدراسة وحدة السفر العالمية، وعمل خريطة القارة، وخرائط الدبوس، ومربعات منتسوري القارية، والمرح مع أنشطة وألعاب السفر العالمية المستوحاة من منتسوري وطابعات السفر وأنشطة السفر المستوحاة من منتسوري وطباعة صوتيات نفاثة قابلة للطباعة، والأنشطة الجوية من منتسوري، وموارد منتسوري لأنشطة النقل البري والجوي والمائي.

وحدة القطب الشمالي والقارة القطبية الجنوبية: وحدة القطب الشمالي والقطب الجنوبي المستوحاة من منتسوري، مثل أنشطة البطريق متعددة المستويات المستوحاة من منتسوري أنشطة جغرافية للأطفال الصغار، وحاوية بسيطة للحواس في القطب الشمالي مع مفردات أو نشاط نحوي، أغاني البطريق ومقاطع فيديو تعليمية.

المحيط وغالبًا ما يكون مزيجًا من الجغرافيا وعلم الحيوان: وحدة المحيط المستوحاة من منتسوري وأنشطة لغة الشاطئ وموارد مستوحاة من منتسوري لليوم العالمي للمحيطات، وأنشطة الرياضيات في المحيطات ودراسة وحدة القرش، وأنشطة السلاحف وأنشطة الأصداف ونجم البحر، صندوق الرسائل الحسية، والمزرعة، وحادقة الحيوانات، وزجاجات حسية المحيط للأطفال والرضع.



وحدة الدرج: وكيفية تدريس **المفردات** باستخدام الدرس المكون من 3 فصول، والطابعات للسلاحف وأنشطة السلاحف المستوحاة من منتسوري وشرائط قطع السلاحف، ومطابقة ألوان الصدف وطاولة مياه الشُّعاب المرجانية مع أنشطة الحياة العملية، كيفية صنع طاولة مائية بسيطة لحيوانات المحيط أو صندوق حسي يضم أسماك القرش والمحيط. وحدة الدول: صندوق الدولة المستوحى من منتسوري.

### أنشطة التاريخ المستوحاة من منتسوري

وحدة التقويمات والوقت: مثل شهور وفصول العمل المستوحاة من منتسوري ونشاط تقويم مغناطيسي بسيط باستخدام الطابعات، وأغاني العودة إلى المدرسة والقوافي لوقت الدائرة يتضمن أغاني عن أيام الأسبوع والشهور والمواسم، وأغاني السنة الجديدة بما في ذلك الأغاني حول أشهر السنة، واحتفال عيد ميلاد منتسوري.

وأشهر الأنشطة المستوحاة من منتسوري أنشطة التعلم العملي، كاحتفال منتسوري برأس السنة الجديدة يتضمن طريقة ممتعة للأطفال الصغار لفهم العلم وراء الأشهر والفصول، وأغاني الأشجار ومقاطع الفيديو التعليمية حيث التعرف على الأشجار وأشجار التفاح والفصول. شجرة العائلة: كيفية تحضير بطاقات العائلة المكونة من 3 أجزاء.

القرصان: وحدة القرصنة المستوحاة من منتسوري وهي لوحة دراسة وحدة القرصنة.



يوم الرئيس: أنشطة مستوحاة من متسوري تُدرس حول المال والرؤساء، وأغاني الرئيس والقوافي لوقت الدائرة.

يوم الشكر: وهو مزيج من مجالات المناهج الدراسية كأنشطة الامتحان المستوحاة من متسوري وكيفية مساعدة طفلك على الشعور بالراحة مع أقارب الترحيب، وإعداد الجدول، وكيفية تعليم طفلك آداب المائدة للتجمعات في العطلات، ونشاط الأسبوع وأنشطة الرياضيات.

### أنشطة العلوم العامة المستوحاة من متسوري

المغسلة والطفو: الامتدادات المغمورة والعائمة الإضافية كالأرض والمياه، والأنشطة الجوية من متسوري.

صلب وسائل وغاز: وهي مشمولة في الأنشطة المستوحاة من متسوري كمجرفة البخار، لذا عزز حب العلوم من خلال أنشطة كيمياء متسوري لمرحلة ما قبل المدرسة من خلال المرحلة الابتدائية.

علم الفلك: وحدة رواد الفضاء وأنشطة علم الفلك المستوحاة من متسوري ووحدة القمر وأنشطة النظام الشمسي.

الطقس: وحدة السحاب المستوحاة من متسوري ووحدة الطقس المستوحاة من متسوري وأنشطة الاستحمام وأنشطة دورة المياه.

الصخور والمعادن: دراسة وحدة الأحواض الحسية والصخور والمعادن، كأحجار القصة وسلة كنز عائلات حيوانات المزرعة، وأغاني مجانية للصخور والمعادن ومقاطع فيديو تعليمية.



البراكين والزلازل: أنشطة البركان والزلازل المستوحاة من منتسوري وأغاني البركان والزلازل ومقاطع الفيديو التعليمية، وأغاني التأهب للكوارث للأطفال وموارد تعليم الشخصيات، وصوتيات بركان وشرائط قطع بركان.

## أنشطة مستوحاة من منتسوري في علم النبات

البستنة أو علم النبات: أنشطة زهور الصداقة، وحدة البستنة المستوحاة من منتسوري مطبوعات الزهور وأنشطة الرياضيات الزهرية وأنشطة البراعم وزهرة منتسوري لتحديد وترتيب الأطفال الصغار ومرحلة ما قبل المدرسة، صينية منتسوري الطبيعية للفرز والعد للأطفال الصغار ومرحلة ما قبل المدرسة، والمشي في الطبيعة وصينية التقطيع الطبيعية للأطفال الصغار وصينية منتسوري الطبيعية مع أعمال التكبير وترتيب الزهور.

قوائم الكتب الربيعية للأطفال في سن ما قبل المدرسة والمرحلة الابتدائية: مغامرات الحقائق حول العالم، وصينية منتسوري الطبيعية مع المفردات نشاط قطع الزهور مع الجدة العظيمة أثناء التنقل، وهي كيفية مساعدة الأطفال على تجربة الطبيعة والنباتات المتنامية في الهواء الطلق بدون حديقة.

وحدة الكيفية: مثل كيفية زراعة الحقائق في الأماكن المغلقة أو الصغيرة في طاولة حسية، وتشجيع اللطف مع أنشطة البستنة، ودورة حياة نبات الفول وأنشطة زراعة البذور.



الذرة: وحدة الذرة المستوحاة من منتسوري وكيفية استخدام ذرة الصوان أي ذرة الزينة في الحياة العملية والعمل اللغوي في منتسوري ونشاط لوحة دراسة وحدة الذرة.

الفاكهة: وحدة فواكه مستوحاة من منتسوري وفن الطعام ومطابقة الفاكهة وتذوقها للأطفال الصغار، عمل فطائر التوت الأزرق الصحية واللذيذة والخالية من الغلوتين.

مطبخ الأطفال: أنشطة فاكهة قوس قزح وشرائط تقطيع بألوان قوس قزح ومطبوعات فواكه وخضروات وأغاني من الفواكه والخضروات ومقاطع فيديو تعليمية.

## « أنشطة علم الحيوان المستوحاة من منتسوري مرتبة إلى حد ما حسب تصنيف الحيوانات

الحيوانات: الحية وغير الحية، تصنيف الحيوانات والنباتات، تصنيف حيوانات منتسوري حيوانات حديقة، أنشطة الضفادع المستوحاة من منتسوري طباعت الخنفساء وأنشطة الخنفساء ورعاية منتسوري للحيوانات الأليفة، أنشطة الحيوانات الأليفة وطباعت التمساح وأنشطة التمساح ومطابقة مفردات حيوانات المزرعة وأنشطة جغرافية للأطفال ومفردات أطفال مع الحيوانات والظلال وسللة كنز عائلات حيوانات المزرعة.

والكثير من التعلم والمرح مع سللة الضفادع الحسية وطباعت الحلزون وأنشطة الحلزون وشرائط تقطيع الحلزون وسللة حسية من الخرز المائي، وطباعت النمل وصندوق النمل الحسي مع أنشطة البحث عن الزبال وأنشطة دورة الحياة، وحزم الأبجدية الحيوانية وحزمة تتبع الكلمات.



حديقة الحيوان: زجاجات حسية لحيوانات المحيط للأطفال والرضع، باستخدام درس منتسوري المكون من 3 فترات لتعليم المفردات لطفل صغير، ومفردات أطفال مستوحاة من منتسوري مع الحيوانات والصور الظليلة، وطابعات حديقة حيوان وأغاني الحيوانات المهذدة بالانقراض ومقاطع الفيديو التعليمية وموارد منتسوري الفقرارية لمرحلة ما قبل المدرسة حتى المرحلة الابتدائية.

وفي الخاتمة يمكن التلخيص بأنه قامت ماريا منتسوري بترتيب دراساتها حول الأنشطة الثقافية وفقاً للمجالات العامة للجغرافيا والتاريخ والعلوم العامة وعلم النبات وعلم الحيوان والموسيقى والفن، جنباً إلى جنب مع الموضوعات الفردية، وبالطبع تشتمل العديد من الدراسات على عدد من المجالات الثقافية، وتقوم بتنظيمها وفقاً للوحدة الرئيسية وستكون بعض الأنشطة على وجه التحديد منتسوري بينما سيكون البعض الآخر أنشطة مستوحاة من منتسوري

### مبادئ ركن اللغة:

يبدأ تكوين اللغة من بداية تكوين حاسة السمع في الشهر السابع من الحمل حيث يبدأ الجنين في سماع أصوات الأم والأب. على أن الطفل يبدأ الكلام في وقت متأخر باستخدام ما تم تخزينه من لغة مسموعة.

الفهم يحدث قبل الكلام والكلام قبل الكتابة قبل القراءة.

تعتبر اللغة أداة أساسية في النمو العقلي إذ توفر مادة أساسية للتفكير والتعبير لذلك يحتاج الطفل إلى تنمية المفردات اللغوية ولمجموعة من



المهارات اللغوية نستخدم فيها هذه المفردات حتى يتسنى للطفل التحدث والتعبير بطلاقة.

يتعلم الطفل اللغة من خلال امتصاص اللغة من البيئة المحيطة. يعتمد مركز اللغة في المتسوري على تعلم أصوات الحروف ساكنه وطريقة القراءة الكلية.

ينقسم مركز اللغة في المتسوري إلى ثلاثة أقسام: -

اللغة المفهومة وهي تتضمن المفردات اللغوية والمهارات التي تساعد هذه المهارات على التحدث.

اللغة المكتوبة تنمية وإعداد الطفل لكتابة الحروف.

اللغة المقروءة معرفة أصوات الحروف وتركيب هذه الأصوات لنطق الكلمات والجمل.



## اللغة المفهومة:-

م	اسم النشاط	الأهداف	الأدوات	ملاحظات
1	تسمية مجسمات	معرفة أسماء محتويات المجموعات الضمنية.	صينية - طبق - اي مجموعة مجسمات من المجموعات الضمنية.	
2	تسمية الصور	معرفة أسماء محتويات المجموعات الضمنية.	صينية - طبق - أي مجموعة صور من المجموعات الضمنية.	
3	تطابق مجسمات	التدريب على مهارة المطابقة. معرفة أسماء المجموعة المختارة من المجموعات الضمنية	. صينية - طبقين - مجموعتان متطابقتان من المجموعات الضمنية	



	<p>صينية - طبقان - مجموعة من المجسمات ومجموعة من الصور.</p>	<p>التدريب على مهارة المطابقة. معرفة أسماء المجموعة المختارة من المجموعات الضمنية.</p>	<p>تطابق مجسم بصورة</p>	4
	<p>صينية - طبقان - مجموعة من الصور ومجموعة من الصور.</p>	<p>التدريب على مهارة المطابقة. معرفة أسماء المجموعة المختارة من المجموعات الضمنية..</p>	<p>تطابق صور</p>	5
	<p>صينية - طبق - مجموعتان من المجموعات الضمنية.</p>	<p>التدريب على مهارة التصنيف. تنمية المفردات اللغوية.</p>	<p>تصنيف مجسمات</p>	6
	<p>صينية - طبق - مجموعتان المجموعات الضمنية.</p>	<p>التدريب على مهارة التصنيف. تنمية المفردات اللغوية.</p>	<p>تصنيف صور</p>	7



	صينية - طبقين - مجموعتان لأشياء مجسمة لها علاقة ببعضها.	تنمية مهارة ربط الأفكار. تعلم مفردات لغوية.	العلاقات بين مجسمات	8
	صينية - طبقين - مجموعتان لصور أشياء لها علاقة ببعضها.	تنمية مهارة ربط الأفكار. تعلم مفردات لغوية.	العلاقات بين الصور	9
	صينية - طبقين - مجموعتان لصور أشياء عكس بعضها.	تنمية مهارة التضاد. تعلم مفردات لغوية.	مطابقة معكوسات	10
	صينية - طبقين - مجموعتان لصور أشياء علاقات مكانية مختلفة.	تنمية مفردات لغوية.	العلاقات المكانية	11



	بازل.	. تنمية التفكير المنطقي - ونمط حل المشكلات.	البازل	12
	صينية عليها 5 صور لعمر كائن حي.	إدراك علاقة الأحداث بالوقت.	التسلسل	13
	صينية عليها صور لحدث معين.	ترتيب الأحداث السابق والتالي.	خطوات إجراء عملية معينة	14
	صينية فيها 3 أطباق - كل طبق فيه من 3 إلى 4 صور مجموعة تمثل السبب ومجموعة تمثل النتيجة ومجموعة تمثل الرابط بين السبب والنتيجة.	تنمية مهارة التحليل.	مطابقة السبب والنتيجة	15



اللغة المكتوبة			
1 - الخطوط الرأسية. 2 - الخطوط الأفقية. 3 - منحنى. 4 - منحنيات متصلة. 5 - الخطوط الرأسية القصيرة. 6 - الدائرة. 7 - خط منكسر. 8 - خطوط منكسرة متصلة. 9 - علامة +. 10 - علامة ×. استخدام القلم والورقة: -. 11 - رسم دائرة بداخلها علامة +. 12 - رسم دائرة داخل شكل مفرغ. 13 - رسم أشكال هندسية باستخدام الأشكال المفرغة. 14 - رسم أشكال هندسية باستخدام الشكل الداخلي. 15 - رسم خطوط رأسية داخل الشكل الهندسي. 16 - رسم خطوط أفقية داخل الشكل الهندسي. 17 - رسم منحنيات داخل الشكل. 18 - رسم خطوط متقاطعة داخل الشكل. 19 - رسم خطوط منكسرة. 20 - رسم أشكال هندسية متداخلة باستخدام الشكل الخارجي	هناك 20 نوع من الخطوط يتدرب عليها الطفل	الخطوط	16



	صينية - عليها مجموعة من الورق الأبيض - 3 أفلام ألوان - شكل هندسي بالإطار.	تنمية عضلات اليد . أتباع الإطار بالقلم	إطار الأشكال الهندسية	17
	الحروف بالسنفرة على ألواح خشب.	الذاكرة العضلية للحروف	أحرف السنفرة	18
	حروف السنفرة وصينية بها ملح.	الذاكرة العضلية للحروف	الكتابة بالملح	19
	حروف السنفرة والحروف مغلفة - صلصال.	الذاكرة العضلية للحروف	الكتابة بالصلصال	20
	حروف مفرغة - قلم ماركر.	الذاكرة العضلية للحروف	ألواح الكتابة مفرغة	21



	ورقة مخططة للكتابة عليها - قلم ماركر.	الذاكرة العضلية للحروف	ألواح الكتابة المخططة	22
	ورقة بيضاء مغلقة - قلم ماركر.	الذاكرة العضلية للحروف	ألواح الكتابة البيضاء	23
اللغة المقروءة				
	برطمان - بلاستيك - مجسمات لأشياء تبدأ بنفس الصوت.	تنمية ذاكرة الصوت وربطه بشكله.	علبة الأشياء التي تبدأ بنفس الصوت	24
	برطمان - بلاستيك - مجسمات لأشياء تبدأ بنفس الصوت - وصورها.	تنمية ذاكرة الصوت وربطه بشكله وصوره.	علبة الأشياء التي تبدأ بنفس الصوت ومطابقتها بصورها.	25



	برطمان بلاستيك - مجسمات لأشياء تبدأ بنفس الصوت - وصورها - ورموزها.	تنمية ذاكرة الصوت، وربطه بشكله وصوره ورموزها.	علبة الأشياء التي تبدأ بنفس الصوت ومطابقتها بصورها ورموزها	26
	.	التدريب على تركيب والكلمات	علبة الحروف الخشبية	27
	صينية عليها طبق فيه 3-5 بطاقات فيها الصور والكلمات - صور - كلمات.	تمييز شكل الكلمات ونطقها - مطابقتها بالصور والكلمات	البطاقات الثلاثية	28
	كتيب به 10 صور لكلمات تبدأ في النصف والأول والآخر لنفس الحرف.	تمييز صوت الحرف في أول وسط وآخر الكلام.	كتيب الحروف	29



## مبادئ ركن الحساب:

- لا تبدأ الرياضيات بالأرقام في فصول منتسوري، يطور الطفل عقله المنطقي والرياضي قبل وصوله لنشطة الرياضيات.

- في أنشطة الحياة العملية، يتعلم الطفل المنطق، الوضوح والدقة. ثم بمروره للأنشطة الحسية يتقن التسلسل ويطور التناسق والتناغم، فيدرك أن كل شيء مدروس ويخضع لنظام معين.

- عندما يقوم الطفل بالتصنيف، الفرز أو وضع أشياء وفق ترتيب معين، يقوده عقله المنطقي في كل مرة لضرورة البحث عما يأتي أولاً وما سيأتي لاحقاً.

- من خلال الحياة العملية والحياة الحسية يتعلم الطفل كيف يصير منظماً. وبالتالي، يصبح قوياً وأكثر غنى عندما يصل إلى اللغة وإلى الرياضيات.

- المبادئ الأساسية للرياضيات في طريقة منتسوري قامت ماريا منتسوري بإضفاء بُعدٍ حسي للرياضيات، فحولت مفاهيم مجردة إلى أدوات ملموسة.

- من خلال هذه الأدوات المصنوعة بذكاء، وبفضل دقة المنهج وتدرجه يستطيع الطفل استيعاب مبادئ الرياضيات منذ سن صغير والتدرج شيئاً فشيئاً وبخطوات ثابتة من الملموس نحو المجرد.



« ما هي المهارات التي من الضروري أن يتدرب الطفل عليها مسبقًا لكي يعي المفاهيم الحسابية؟

التطابق - التصنيف - التسلسل - التدرج - فهم الأحجام - النظام - الترتيب - التابع -.....

وهذا ما تقوم به الكثير من الأنشطة الخاصة بمركز الحياة العملية والمركز الحسي.

« كيف يتم بناء المفاهيم الحسابية داخل مركز الحساب؟

**أولاً: العد من صفر إلى 10**

- القيمة.
- شكل الرقم.
- المطابقة بين القيمة وشكل الرقم.
- العمليات الحسابية

**ثانيًا :- النظام العشري.**

- القيمة.
- الاسم
- مطابقة بين القيمة والاسم
- العمليات الحسابية.



## ثالثًا -: العد المتسلسل من إلى

التسلسل الأمثل لاكتساب المهارات الحسابي شرح

### أ. إدراك الكميات

حسب النمط السابق، فإن الطفل عليه أن يدرك كميات تلك الأعداد أولاً قبل أن يتعلم رموزها، وهو خطأ شائع يقع فيه معظم الآباء حيث يسارعون بتعليم الطفل رموز الأرقام، والتي لا تعني للطفل شيئاً طالما لا يدرك قيمتها، يستطيع الطفل أن يدرك قيمة الأعداد عن طريق الخبرات اليومية التي يمكن أن يتعرض لها، ففي غرفته سرير واحد، وله قدمان اثنتان، وأسرته تتكون من ثلاثة أفراد، والسيارة لها أربع إطارات، وفي يده خمسة أصابع، وهكذا.

تحدث مع طفلك باستمرار عن عدد الأشياء من حوله، قم أمامه بعد الملاعق اللازمة لتجهيز طاولة الطعام، وعد التفاح التي تملأ السلة، والجوارب التي تحتاج للطي، أي شيء في حياته اليومية هو فرصة رائعة للتعلم.

في نهج منتسوري نستخدم أداة أعمدة العد، لتقديم كميات الأعداد من واحد إلى عشرة، حيث يعبر كل عمود منهم عن كمية رقم ما، نقدم الأداة للطفل ليقوم بترتيب الأعمدة تصاعدياً أو تنازلياً حسب الطول، وقد كان تدرّب على تلك المهارة سابقاً باستخدام أداة مشابهة في ركن الأنشطة الحسية، لذلك فهو يتقن تلك الخطوة سريعاً، بعدها نخبره باسم العدد المعبر عن كل كمية، فذلك العمود يعبر عن الواحد، أما هذا فيعبر عن الثلاثة، وهكذا.



وبالتالي فالطفل هنا يرى كمية الرقم بعينه، ولا يرى رمزه، يمكنكم صناعة أداة مشابهة بالمنزل باستخدام المكعبات

### ب. تعلم الرموز

الآن وقد حفظ الطفل مسمى الرقم وأدرك قيمته، ففي تلك الخطوة سنقدم له الرمز الذي نعبر به عن تلك القيمة، أي أنه ليخبر صديقه أنه يمتلك خمسة أقلام، ليس عليه أن يرسم خمسة أقلام على الورقة، لكن يمكنه أن يرسم قلمًا واحدًا بجانب الرقم 5، فالرموز تسهل علينا التعبير عن أفكارنا أو معرفة أفكار غيرنا.

في نهج منتسوري نستخدم لتلك الخطوة أداة بطاقات الأرقام الصنفرة، وهي عبارة عن بطاقات خشبية باللون الأخضر، مثبت عليها رموز الأرقام مصنوعة من مادة خشنة قليلًا كورق الصنفرة مثلاً، ليتحسسها الطفل بإصبعه في اتجاه كتابتها الصحيح، ليخترنها في ذاكرته بصرياً وسمعيًا وعن طريق حاسة اللمس أيضاً.

يمكنكم صناعة أداة مشابهة في المنزل أو استخدام أي بطاقات متوفرة لديكم لتلك الخطوة، وينصح بتقديم عدد محدود من الرموز في المرة الواحدة، ثلاثة رموز مثلاً، وبعد أن يتقنها الطفل نقدم ثلاثة رموز أخرى، وهكذا.

### ج. دمج الكميات مع الرموز

الآن وقد تعلم الطفل الرقم وقيمه، فقد حان وقت التدريب على مطابقة كل رقم مع القيمة الدال عليها، فسيقوم بمطابقة بطاقات الرموز مع أعمدة العد.



في النشاط السابق نلاحظ أن الكميات كانت ثابتة، بمعنى أن العمود المعبر عن خمسة لا يمكن تجزئته إلى خمس وحدات منفصلة، ولكنه كمية واحدة تعبر عن الرقم، بينما بطاقات الأرقام بيد الطفل متناثرة ليقوم بمطابقتها مع الأعمدة.

في النشاط التالي سنقوم بعكس الأمر، حيث سنقدم للطفل الرموز مرتبة ومكتوبة وثابتة في مكانها، بينما الكميات بيد الطفل ستكون متناثرة ليقوم بمطابقتها مع الرموز، وفي ذلك النشاط نستخدم أداة صندوق المغازل، وهو عبارة عن صندوق به عشر حجرات، كل حجرة تحمل رمزاً من صفر إلى تسعة، ومع الطفل عدد 45 مغزلاً ليقوم بوضع العدد الصحيح في كل حجرة، وهنا أيضاً يتعرض الطفل لمفهوم الصفر لأول مرة والذي يعني لا شيء.

استخدمت ماريا منتسوري المغازل حيث كانت شائعة ومتوفرة في وقتها، لذلك يمكنكم استخدام أي أداة متوفرة في بيئكم لتقديم نشاط مشابه لطفلكم.

في تلك المرحلة سيستطيع طفلك أن يخبرك بسهولة أن السبعة أكبر من الواحد، وأن التسعة أكبر من كليهما، بل ويمكن أن يفاجئك باكتشافاته الرائعة حين يلاحظ أن الثلاثة مع الخمسة كمية مساوية للثمانية، أو أنه إذا أخذنا أربعة من الستة يتبقى لدينا اثنان، وهذا فهو مستعد لفهم العمليات الحسابية، فالأرقام بالنسبة له ليست مجرد نشيد يحفظه أو كلمات يردددها، بل خبرات حقيقية يستكشفها ويعمل بها، وهو ما يجب أن يكون عليه تعلم الحساب دائماً.





## قائمة المراجع:

أحمد، أمنية محمد إبراهيم. (2019). استخدام أنشطة منتسوري في تنمية بعض الأنشطة الفنية والتفكير البصري لدى طفل الروضة. مجلة كلية التربية-جامعة الإسكندرية، 495-499.

سلطاني، هدى. (2021). فاعلية برنامج تعليمي قائم على منهج منتسوري لتنمية المهارات التعليمية (القراءة-الكتابة-المفاهيم الرياضية) لدى طفل الروضة.

عبد النبي، فادية رزق عبد الجليل. (2021). فعالية برنامج تدريبي لغوي قائم على منهج منتسوري لتنمية المهارات اللغوية للأطفال ذوي صعوبات تعلم اللغة. المجلة الدولية للعلوم الإنسانية والاجتماعية، 159-181.

محمد خليفة إسماعيل متولي. (2015). مدخل منتسوري وأثره في إكساب بعض مهارات الحياة العملية لدى طفل الروضة من وجهة نظر الأمهات. مجلة كلية التربية (أسيوط)، 363-396.

Montessori, M. (2013). The Montessori method. Transaction publishers.

Montessori Jr, M. M. (1976). Education for Human



Development: Understanding Montessori.

Lillard, A. S. (2013). Playful learning and Montessori education. *Manta Journal*, 38(2), 137-174.

Duckworth, C. (2006). Teaching peace: a dialogue on the Montessori e method. *Journal of peace education*, 3(1), 39-53.



## فهرس المحتويات

5	المقدمة
7	مفهوم رياض الأطفال
9	أهمية مرحلة الطفولة المبكرة
11	خصائص نمو الطفل
13	أهمية نمو الأطفال
16	خصائص مرحلة رياض الأطفال
18	الخصائص العامة لطفل الروضة:
22	(1) خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة:
35	(2) أهمية مرحلة الطفولة المبكرة:
37	معلمة الروضة
37	مهام معلمة الروضة:
40	الكفايات التدريسية
43	الكفايات المعرفية لمعلمة رياض الأطفال
45	مسؤوليات وواجبات معلمة رياض الأطفال
46	التعليم عن بعد وعلاقته بمعلمة رياض الأطفال
49	تغذية الطفل في مرحلة رياض الأطفال



- 50 ..... دور المعلمة في تغذية الطفل في مرحلة رياض الأطفال
- 53 ..... التنشئة الاجتماعية لطفل الروضة :
- 56 ..... مفهوم القيم في رياض الأطفال
- 59 ..... أهمية القيم في مرحلة رياض الأطفال
- 60 ..... ما هي القيم التي تغرس في هذه المرحلة وتناسب خصائص المرحلة؟
- 68 ..... القيادة والإدارة في رياض الأطفال
- 79 ..... التكنولوجيا ودورها في تعزيز عملية التعلم في رياض الأطفال
- 90 ..... الفرق بين القياس والتقييم والتقويم
- 92 ..... القياس والتقييم والتقويم في رياض الأطفال
- 94 ..... آليات التقويم وأنواعها المناسبة لمرحلة رياض الأطفال
- 96 ..... الحافز والمشاركة
- 114 ..... التعلم باللعب
- 119 ..... نظريات الذكاء وعلاقتها بتعلم طفل الروضة
- 120 ..... نظرية الذكاءات المتعددة
- 120 ..... الذكاء اللغوي/ اللفظي:
- 121 ..... الذكاء الجسمي/ الحركي:
- 121 ..... الذكاء المنطقي/ الرياضي:
- 122 ..... الذكاء البصري/ المكاني:
- 122 ..... الذكاء الموسيقي:
- 122 ..... الذكاء الداخلي/ التفكير الذاتي:



- 123 ..... الذكاء الوجداني/ العاطفي:
- 123 ..... الذكاء القائم على الطبيعة/ الاهتمام بالبيئة:
- 124 ..... نشاط الألوان والأشكال:
- 125 ..... نشاط القراءة والحكايات:
- 125 ..... نشاط الحركة والموسيقى:
- 125 ..... نشاط الاستكشاف العلمي:
- 125 ..... نشاط اللغة والكلام:
- 126 ..... نشاط البناء والتصميم:
- 126 ..... نشاط الفن والإبداع:
- 126 ..... نشاط التكنولوجيا والوسائط المتعددة:
- 127 ..... أساليب تعليم وتعلم طفل الروضة
- 129 ..... التدريس الفعال
- 129 ..... كيفية تنظيم الأطفال داخل قاعة رياض الأطفال
- 129 ..... بما ينسجم مع التدريس الفعال
- 131 ..... استراتيجيات تعليم وتعلم طفل الروضة
- 141 ..... كيفية تحضير وإعداد الأنشطة التعليمية
- 143 ..... فترات البرنامج اليومي لرياض الأطفال
- 148 ..... ركائز المنهج في رياض الأطفال
- 150 ..... مناهج رياض الأطفال في جمهورية مصر العربية
- 151 ..... 1 - اللغة العربية



- 157 ..... 2- اللغة الإنجليزية
- 161 ..... 3- متعدد التخصصات
- 172 ..... 4- الرياضيات
- 178 ..... 5- التربية البدنية
- 179 ..... 6 - القيم الأخلاقية
- 182 ..... المفهوم العام لتعديل السلوك
- 183 ..... تعديل السلوك لأطفال رياض الأطفال
- 185 ..... إليك بعض الأهمية الرئيسية لتعديل السلوك:
- 187 ..... السلوك الإيجابي والسلوك السلبي عند طفل الروضة
- 190 ..... إدارة السلوك السلبي يمكن القيام بما يلي:
- 192 ..... الخاتمة
- 197 ..... معلمي المتسوري
- 200 ..... مؤلفات وكتب ماريا مونيسوري المترجمة إلى العربية
- 201 ..... 1 - اكتشافات ماريا منتسوري:
- 202 ..... 2 - فوائد تعليم منهج منتسوري التي تعود على الطفل:
- 203 ..... 3 - تنمية التفكير بطريقة ماريا منتسوري:
- 203 ..... 4 - العقل الماص والمستوعب لدى منتسوري:
- 208 ..... 5 - دور المعلمة في بيئة منتسوري:
- 209 ..... 6 - مميزات بيئة صف المتسوري:
- 210 ..... 1 - المبادئ الأساسية للتعليم وفقاً منهج منتسوري؟



- 217 ..... ما هو منهج منتسوري؟
- 217 ..... أركان مناهج منتسوري التعليمية:
- 218 ..... ما هو الفرق بين التعليم التقليدي والتعليم بطريقة منتسوري؟
- 219 ..... 3 - ماهي خصائص بيئة منتسوري التعليمية؟
- 219 ..... 4 - بيت الأطفال أو (الروضة) من وجهه نظر «مونيتسوري»
- 224 ..... 1 - كيفية تعديل السلوك في بيئة صف منتسوري؟
- 224 ..... كيف يتم التغلب على السلوك الصعب للطفل في منتسوري
- 224 ..... دور البيئة في التغلب على السلوك الصعب للطفل في منتسوري
- 226 ..... دور الآباء في التغلب على السلوك الصعب للطفل في منتسوري
- 227 ..... دور الطفل في التغلب على السلوك الصعب للطفل في منتسوري
- 229 ..... 2 - الأركان التعليمية الرئيسية التي يقدمها منهج منتسوري:
- 243 ..... أدوات منتسوري التعليمية
- 248 ..... مبادئ ركن الحياة العملية
- 281 ..... قائمة المراجع:

