

# عَلِّمُ طِفْلَكَ العَرَبِيَّةَ



منهج أساسي في تعليم العربية للأطفال

القراءة والكتابة

الجزء السادس



٩:٨ س



تأليف مختار الطاهر حسين

## القراءة والكتابة: الجزء السادس

يتضمن الكتاب أنواعاً عديدة من الأنشطة والتدريبات ، مثل : قراءة جمل وفهمها ، حوارات ، تنفيذ تعليمات مكتوبة ، رسم موجّه ، ملاءمة بين صور وجمل ، أسئلة وأجوبة ، قراءة عبارات ، التعرف على الكلمة الغريبة في جملة ، التسلسل المنطقي للأحداث ، قصة مصورة ، قراءة فقرة ، قصة بالصور والكلمات ، ألغاز ، تكملة جمل وقراءتها ، المقارنة بين شخصين ، المقارنة بين شيئين ، قراءة نصّ طويل ، ترتيب جمل لتكوين قصة ، قصة حوارية ، تكوين جمل من كلمات ، كتابة جمل ، وصف صورة شاملة ، قصة قصيرة ، قصة طويلة . ويتمّ العمل في إطار من الألعاب اللغوية والتسلية المثمرة .

### توجيهات للأتم / المعلمة:

- اختاري مكاناً مناسباً لأداء العمل ، وجهزي ما يحتاج إليه طفلك من أقلام وأوراق . . إلخ .
- حددي وقتاً معيناً من اليوم لأداء العمل ، وذلك حين يكون طفلك نشيطاً منطلقاً .
- قبل دفع طفلك للعمل ، وضّحي له الهدف من النشاط وأسلوب أدائه .
- شاركي طفلك في أداء بعض الأنشطة ، ثمّ شجّعيه على العمل معتمداً على نفسه .
- تحلّي دائماً بالصبر ولا تستخدم أي لون من ألوان العقاب ، بل اتّبعي نظاماً خاصاً من التشجيع ، كشراء لعبة أو حلوى ، أو أخذه إلى مكان يحبّه .
- إذا ارتكب طفلك خطأ ، فلا تعاتبيه ، بل قدمي له النموذج الصحيح ، وأشركيه في اكتشاف خطئه وتصحيحه .
- راجعي مع طفلك النشاط الذي قام به ، قبل الانتقال به إلى نشاط جديد .
- إذا سئم طفلك نشاطاً ما ، فانتقلي به إلى نشاط آخر ، وعودي فيما بعد إلى النشاط الأول .
- حاولي تحديد المقدرة الاستيعابية لطفلك ، حتى تقدّمي له الجرعة التي تلائمه .
- تعرّفي على الصعوبات التي يواجهها طفلك في : النطق ، التهجّي ، القراءة ، الكتابة ، الحساب . . إلخ وخصصي له مزيداً من العناية والتدريب والمتابعة .
- اجعلي التعليم أمراً واقعياً واربطيه ببيئة الطفل وعالمه الخاص .
- هناك توجيهات في نهاية الصفحة ، تبيّن لك أسلوب العمل ، وهناك تعليمات في ثنايا الصفحة ، موجهة لطفلك ، اشرحها له ، وقربها إلى ذهنه ، ومن الأفضل إعطاء مثال دائماً قبل دفعه إلى العمل .
- عند استخدام المنهج في غرف الدراسة ، أضيفي إلى النشاط الفردي النشاط الشائبي والجماعي ، ونشاط الفريق .

ح مكتبة العبيكان، ١٤١٦هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

حسين، مختار الطاهر

علم طفلك العربية: القراءة والكتابة .

... ص؛ ... سم (علم طفلك العربية؛ ٦)

ردمك ١-١٨٢-٢٠-٩٩٦٠

ردمد ١٤٧٠-١٣١٩

١- الكتابة العربية - تعليم ٢- القراءة - تعليم

٣- تعليم الأطفال أ- العنوان ب- السلسلة

١٦/١٠٩١

ديوي ٢، ٣٧٢

ردمد ١٤٧٠-١٣١٩

ردمك ١-١٨٢-٢٠-٩٩٦٠

رقم الإيداع: ١٦/١٠٩١

الطبعة الخامسة

١٤٢٦هـ-٢٠٠٥م

حقوق الطبع محفوظة

الناشر

مكتبة العبيكان

الرياض - العليا - طريق الملك فهد مع تقاطع العروبة

ص.ب ٦٢٨٠٧ الرمز ١١٥٩٥

هاتف ٤٦٥٤٤٢٤ فاكس ٤٦٥٠١٢٩

## ■ قراءة وفهم

- انظر إلى الصور أولاً.
- اقرأ الجمل.
- اكتب رقم الصورة أمام الجملة المناسبة.



بَدْرٌ يَتَزَلَّجُ عَلَى الْجَلِيدِ.

الرَّجُلُ يَطْلِي الْجِدَارَ.

هُدَى تَنْفُخُ الْبَالُونَ.

الْقِطُّ يُهَاجِمُ الْفَأْرَ.

بَدْرٌ يُلَوِّنُ الصُّورَةَ.

الشَّرْطِيُّ يَقْبِضُ عَلَى اللُّصِّ.

- اتبعي في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة (أنظر، انطق، اقرأ، أكتب في الدفتر).

- اطلبي من طفلك وصف الصور دون النظر إلى الكتابة.

## ■ حوار

- اقرأ العبارات .
- لَوْن الصورة المناسبة .
- اكتب الإجابة على السَّطر .

■ أَنَا عَطْشَان. ماذا أَشْرَب ؟

● اِشْرَبْ



■ أَنَا جَوْعَان. ماذا أَكُل ؟

● كُلْ



■ أَنَا مُسَافِر، ماذا أَرْكَب ؟

● اِرْكَبْ



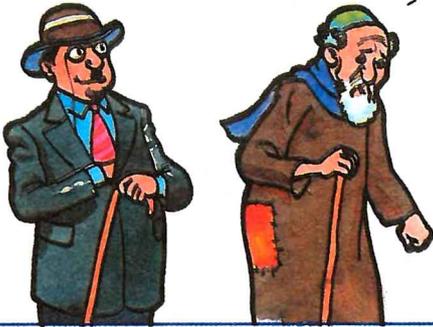
■ أَنَا مَرِيض، ماذا أَتَنَاوَل ؟

● تَنَاوَلْ



■ أَنَا غَنِي، ماذا أَفْعَل ؟

● سَاعِدْ



■ أَنَا حَزِين، ماذا أَفْعَل ؟

● اِذْهَبْ إِلَى



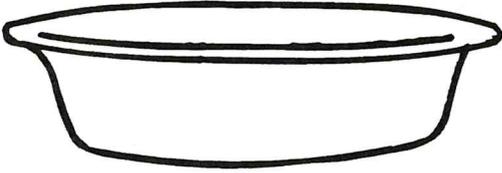
- بعد حلِّ طفلك للتدريب، أغلق الكتاب وتبادلي معه الحوارات السَّابقة .

## تنفيذ تعليمات مكتوبة

● اقرأ وارسم.

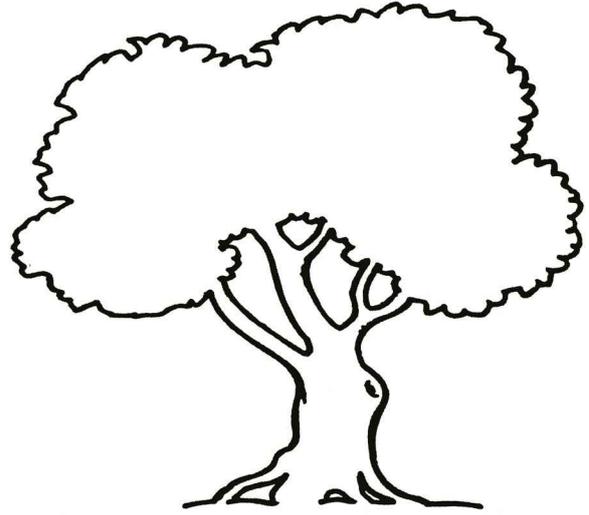
هذا طبق.

أرسم فاكهة في الطبق.



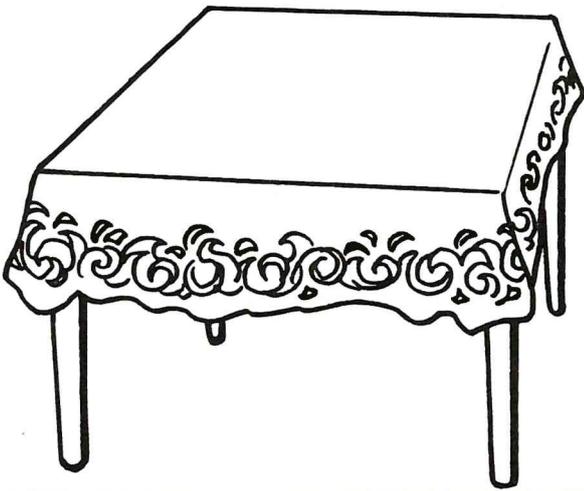
هذه شجرة.

أرسم عُصْفورًا عَلَى الشَّجَرَةِ.



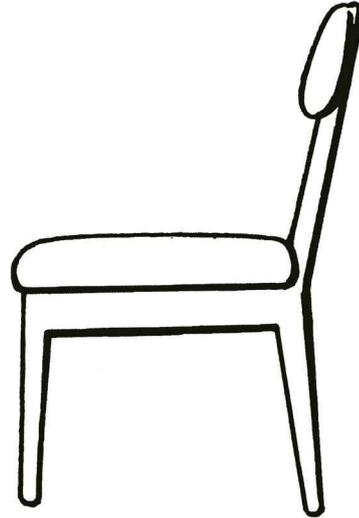
هذه طاولة.

أرسم كَعَكَةً عَلَى الطَّائِلَةِ..



هذا كرسي.

أرسم قِطًّا تَحْتَ الكُرْسِيِّ.

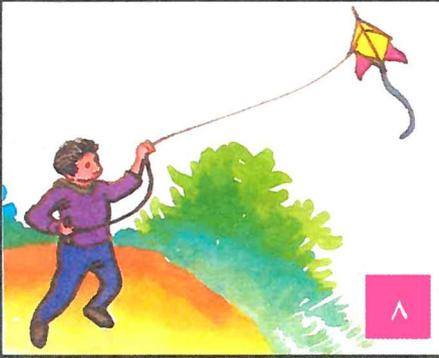


● اتبعي في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة.

● وجَّهي طفلك إلى تلوين الصُّور تلوينًا حُرًّا.

## ■ قراءة وملاءمة

- انظر إلى الصور أولاً.
- اقرأ الجمل.
- اكتب رقم الصورة أمام الجملة المناسبة.



٨



٧



١

الطَّيَّارُ يَهْبِطُ بِالمِظَلَّةِ مِنَ الطَّائِرَةِ.....

الصَّاروخُ يَحْمِلُ سَفِينَةَ الفِضَاءِ.....

حَسَّانٌ يَلْعَبُ بِالطَّيَّارَةِ.....

الأُسْرَةُ تَجْلِسُ تَحْتَ المِظَلَّةِ.....

رائدُ الفِضَاءِ يَمْشِي عَلَى القَمَرِ.....

الطَّائِرَةُ تَهْبِطُ فِي المِطَارِ.....

الرَّجُلُ يَحْمِلُ المِظَلَّةَ فِي المِطَرِ.....

الطَّائِرَةُ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ.....



٢



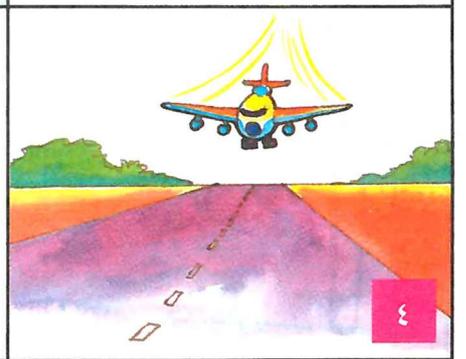
٣



٦



٥



٤

- اطلب من طفلك وصف الصور أولاً.

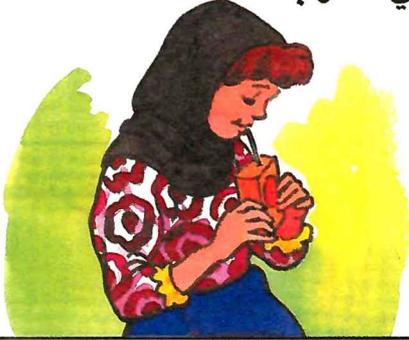
- اتبع في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة.

## ■ أسئلة وأجوبة

- اقرأ السؤال أولاً.
- اكتب الإجابة.

■ ماذا تَشْرَبُ هُدَى؟

● هِيَ تَشْرَبُ : .....



■ ماذا يَأْكُلُ حازِم؟

● هُوَ يَأْكُلُ : .....



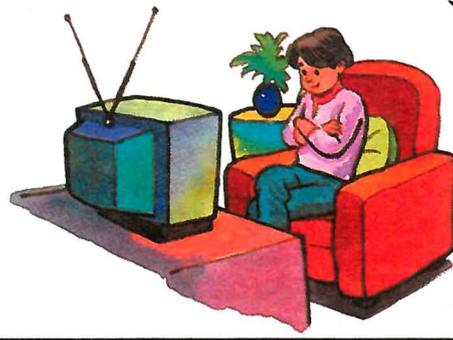
■ ماذا تَصْطَادُ نَدَى؟

● هِيَ : .....



■ ماذا يُشَاهِدُ بَدْر؟

● هُوَ : .....



■ ماذا تَخِيْطُ رِيْم؟

● : .....



■ ماذا تَرَكَبُ لَيْلَى؟

● : .....



- أغلِقِ الكِتَابَ وأدِّي الحِوَارَاتِ شَفهِيًّا مَعَ طِفْلِكَ .
- اطلُبِي مَن طِفْلِكَ وَصِفِ الصُّوْرَ .

## ■ مَنْ أَنَا؟

- انظر إلى الصور أولاً.
- اقرأ العبارات.
- اكتب الكلمات على السطر.



<p>■ أزرع الأرض. مَنْ أَنَا؟ ● أَنْتَ .....</p>				<p>■ أقود الطائرة. مَنْ أَنَا؟ ● أَنْتَ .....</p>			
ف	ح	ا	ل	ر	ط	ا	ي
<p>■ أصنع الخبز والكعك. مَنْ أَنَا؟ ● أَنْتَ .....</p>				<p>■ أعالج المريض. مَنْ أَنَا؟ ● أَنْتَ .....</p>			
خ	ا	ب	ز	ط	ي	ب	ب
<p>■ أبيع اللحم. مَنْ أَنَا؟ ● أَنْتَ .....</p>				<p>■ أحلق الشعر. مَنْ أَنَا؟ ● أَنْتَ .....</p>			
ج	ا	ر	ز	ح	ا	ق	ل

- بعد حلّ طفلك للتدريب، أغلق الكتاب، واطلبي منه ذكر العمل الذي يقوم به كل واحد.
- أسألي طفلك عن المهنة التي يحبّها، ولماذا يحبّها؟

## قراءة وملاءمة

- انظر إلى الصور أولاً.
- اقرأ الجمل.
- اكتب رقم الصورة أمام الجملة المناسبة.



.....الذئب يقترب من الخروف

.....الفراشة تطير فوق الأزهار

.....الأرنب تقفز فوق العشب

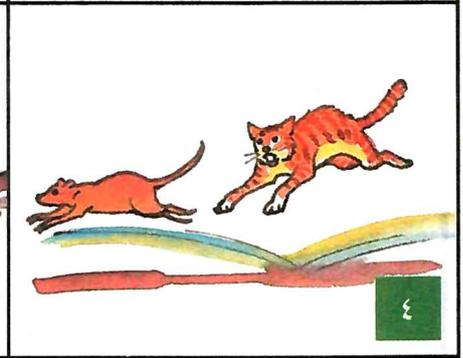
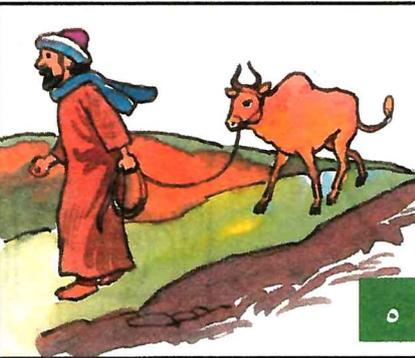
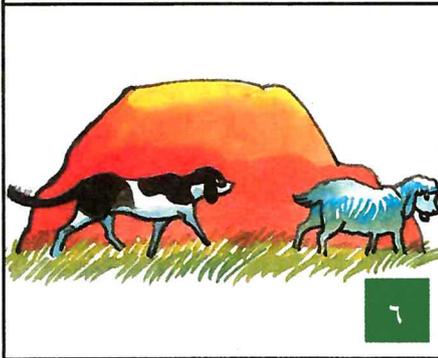
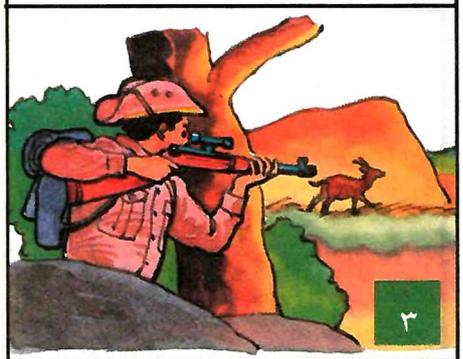
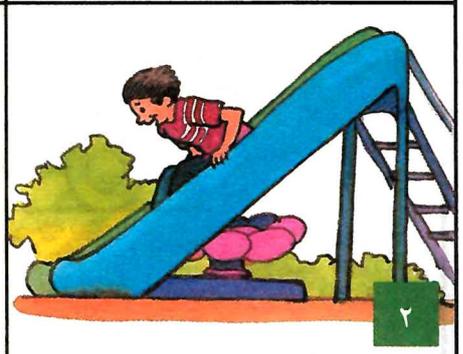
.....يلعب الولد في الملعب

.....الصياد يصطاد الغزال

.....الفأر يبتعد عن القط

.....الفلاح يقود الثور

.....الكلب يمشي خلف الخروف



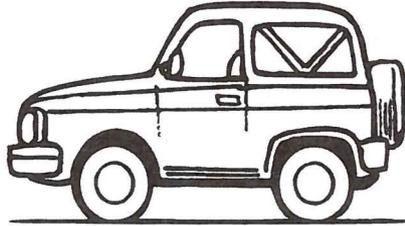
- اطلبي من طفلك وصف الصور أولاً.
- اتبعي في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة.

## ■ تنفيذ تعليمات مكتوبة

● اقرأ وارسم ولوّن.

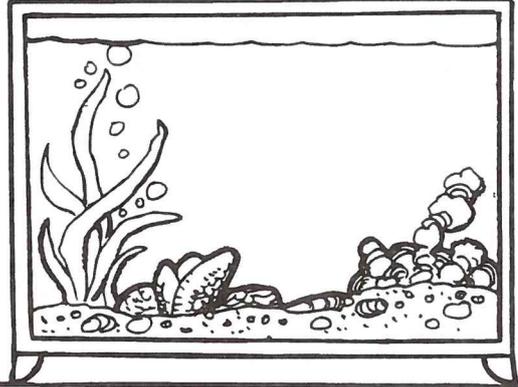
هذه سَيَّارة.

أرسم فيلاً أمام السَيَّارة.



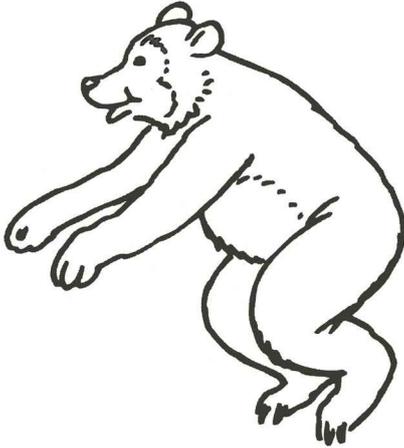
هذا حَوْض سَمَك.

أرسم سَمَكَة في الحَوْض.



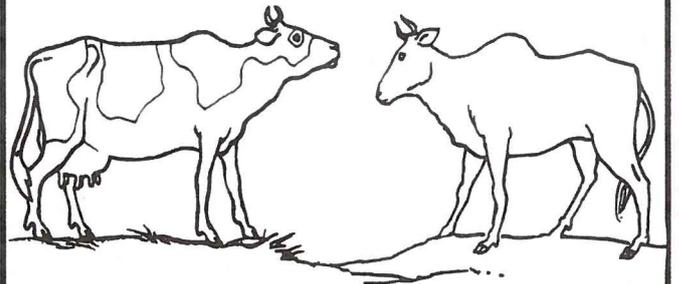
هذا دُبٌّ.

أرسم دَرَاجَة تَحْتَ الدُّبِّ.



هذا ثَوْرٌ وهذه بَقْرَة.

أرسم شَجَرَة بَيْنَ الثَّوْرِ والبَقْرَة.



● اتَّبِعِي في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة.

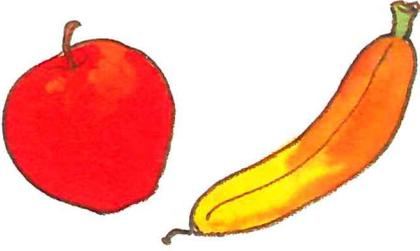
● وَجِّهِي طفلك إلى تلوين الصُّور تلويناً حُرّاً.

## ■ أسئلة وأجوبة

● اقرأ السؤال أولاً. ● اكتب الإجابة.

■ ما الفاكهة التي تُحبُّها؟

● أُحِبُّ .....



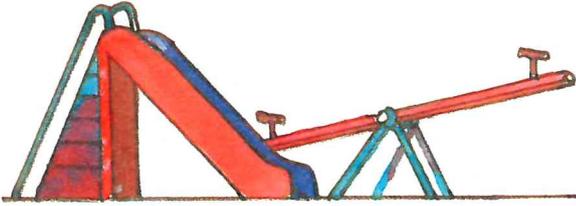
■ ما الحيوان الذي تُحبُّه؟

● أُحِبُّ .....



■ ما اللعبة التي تُحبُّها؟

● أُحِبُّ .....



■ ما المكان الذي تُحبُّه؟

● أُحِبُّ .....



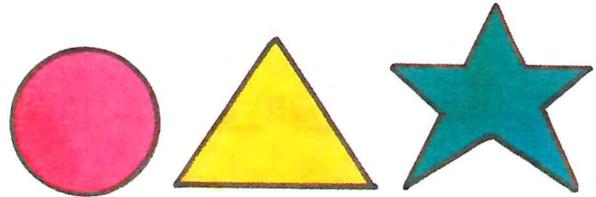
■ ما الرياضة التي تُحبُّها؟

● .....



■ ما اللون الذي تُحبُّه؟

● .....

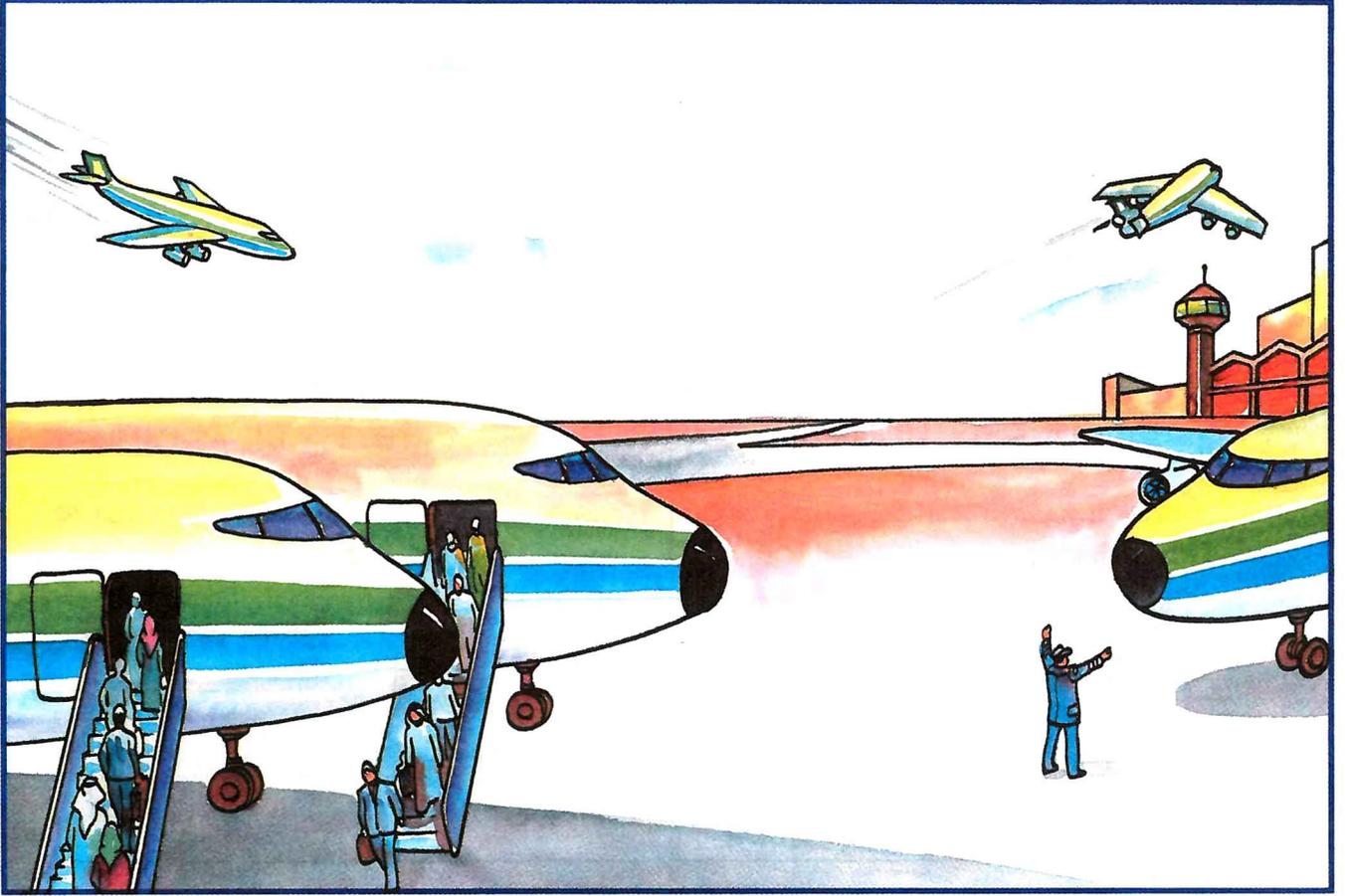


● تبادل الأسئلة والأجوبة مع طفلك حول الأشياء التي يحبُّها.  
● اسأل طفلك عن سبب اختياره لتلك الأشياء.

## الكلمة الغريبة

- انظر إلى الصّورة واقراً الجمل.
- ارسم دائرة حول الكلمة الغريبة في كل جملة.

### في المطار



تَطِير طَائِرَةٌ مِنَ الْمَطَارِ الشَّجْرَةَ.  
تَهْبِطُ طَائِرَةُ الْبَنْتِ فِي الْمَطَارِ.  
يَنْزِلُ الْمُسَافِرُونَ الْوَرْدَةَ مِنَ الطَّائِرَةِ.  
الطَّيَّارُ يَقِفُ أَمَامَ الطَّائِرَةِ الْجَمَلِ.

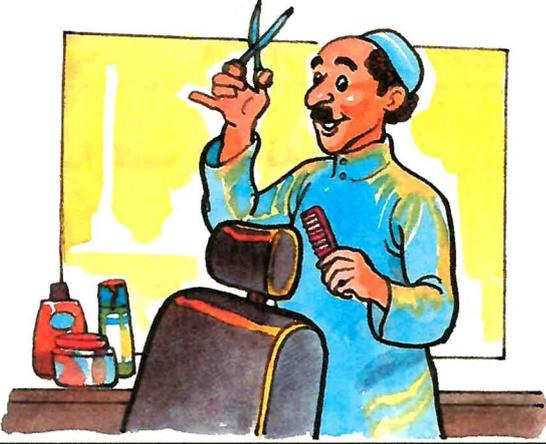
فِي الْمَطَارِ دَجَاجَةٌ ثَلَاثُ طَائِرَاتٍ.  
هَنَّاكَ طَائِرَتَانِ الْحِصَانِ فِي الْجَوِّ.  
الْقَلَمُ يَنْزِلُ الرَّجُلَ مِنَ الطَّائِرَةِ.  
يَصْعَدُ الْمُسَافِرُونَ الْكُرْسِيَّ إِلَى الطَّائِرَةِ.

- ناقشي طفلك في محتوى الصورة قبل القراءة.
- بعد حل طفلك للتدريب، اطلي منه وصف الصورة.

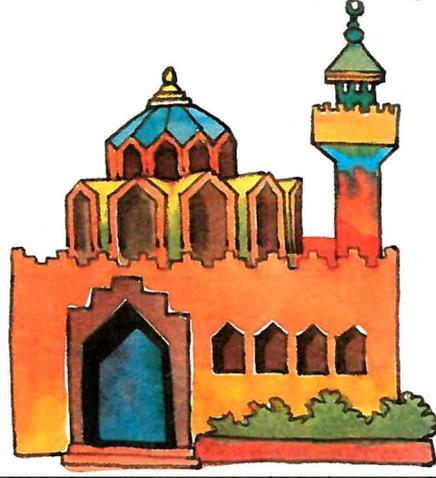
## ■ حوار

● اقرأ العبارات . ● أجب عن الأسئلة .

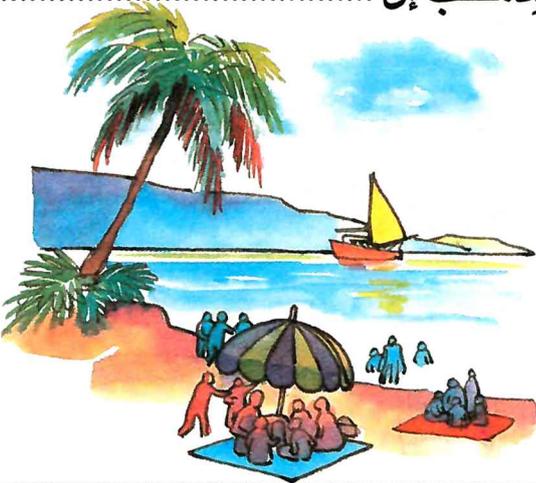
■ أريد أن أحلق شعري،  
إلى أين أذهب؟  
● اذهب إلى .....



■ أريد أن أصلي،  
إلى أين أذهب؟  
● اذهب إلى .....



■ أريد أن أسبح،  
إلى أين أذهب؟  
● اذهب إلى .....



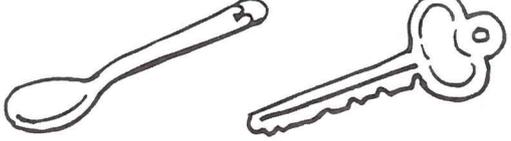
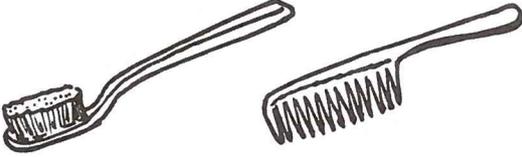
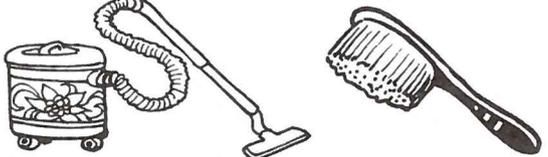
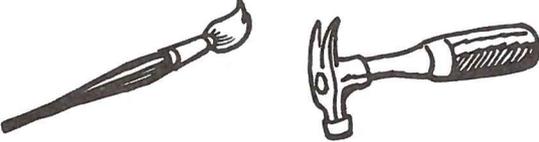
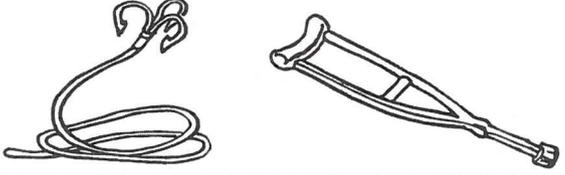
■ أريد أن ألعب،  
إلى أين أذهب؟  
● اذهب إلى .....



- اتبعني في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة .
- أغلق الكتاب وأدّي الحوارات السابقة شفهيًا مع طفلك .

## ■ أسئلة وأجوبة

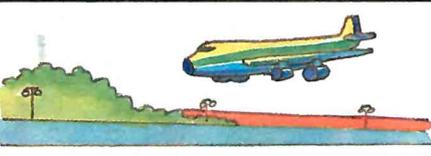
- اقرأ السؤال .
- لَوِّن الصورة المناسبة .
- اكتب الإجابة على السَّطر .

<p>■ بماذا أَقْطَعُ الحبل؟</p> <p>● ..... اِقْطَع</p> 	<p>■ بماذا أَفْتَحُ الباب؟</p> <p>● ..... اِفْتَحِ الباب بِـ</p> 
<p>■ بماذا أَنْظِفُ أسناني؟</p> <p>● ..... نَظِّفْ</p> 	<p>■ بماذا أَكْنَسُ العُرْفَةَ؟</p> <p>● ..... اُكْنَسْ</p> 
<p>■ بماذا اللُّوْنُ الصُّورَةَ؟</p> <p>● .....</p> 	<p>■ بماذا أَتَسَلَّقُ الجَبَلَ؟</p> <p>● .....</p> 
<p>■ بماذا أَسَافِرُ إلى القَمَرِ؟</p> <p>● .....</p> 	<p>■ بماذا أَشْرَبُ الماءَ؟</p> <p>● .....</p> 

- بعد حلِّ طفلك للتدريب ، أغلق الكتاب وتبادلي معه الأسئلة والأجوبة .
- اسألي طفلك فيم نستعمل بقية الأشياء .

## التسلسل المنطقي للأحداث

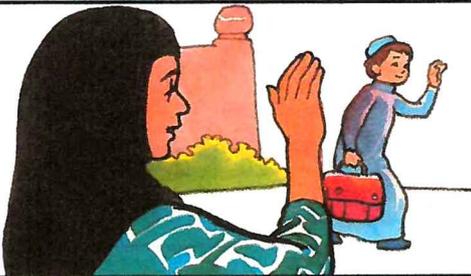
- انظر إلى الصور أولاً.
- اقرأ الجمل، ثم رتبها.
- اكتب الأرقام في المربعات.

	البالون ينفجر.	٣
	هدى تشتري بالونا.	١
	هدى تنفخ البالون.	٢
	يركب المسافرون الطائرة.	
	الطائرة تهبط في المطار.	
	الطائرة تغادر المطار.	
	الشرطي يقبض على اللص.	
	اللص يخطف محفظة المرأة.	
	الشرطي يجري خلف اللص.	

- وجهي طفلك إلى قراءة الجمل سراً، ثم كتابة الرقم المناسب أمام كل جملة حسب التسلسل المنطقي للأحداث. (الذي يجيء أولاً، ثم الذي بعده وهكذا...).
- اطلبي من طفلك حكاية القصص الثلاث شفهيًا.

## ■ قصة مصوّرة

● انظر إلى الصّور أوّلاً. ● اقرأ القصة.

	
<p>٢</p> <p>باسمِ يَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ.</p>	<p>١</p> <p>يَصْحُو بِاسْمِ مُبَكَّرًا.</p>
	
<p>٤</p> <p>يَلْبَسُ بِاسْمِ مَلَابِسَ الْمَدْرَسَةِ.</p>	<p>٣</p> <p>هُوَ يُصَلِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ.</p>
	
<p>٦</p> <p>باسمِ يُودِّعُ أُمَّه.</p>	<p>٥</p> <p>هُوَ يَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ مَعَ أُسْرَتِهِ.</p>
	
<p>٨</p> <p>باسمِ يَعُودُ سَعِيدًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ.</p>	<p>٧</p> <p>هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.</p>

- ناقشني طفلك في محتوى الصّور قبل القراءة.
- أغلق الكتاب واطلبي من طفلك حكاية القصة.

## قراءة وتصنيف

● انظر إلى الصور أولاً.

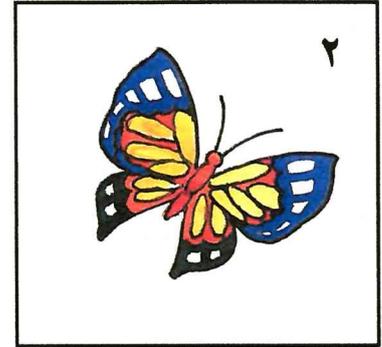
● اقرأ الفقرة.

● اكتب الأرقام في المربعات.



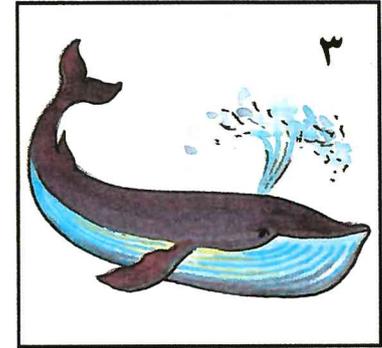
١

هذه طيورٌ، تطير في السماء، تطير فوق الأشجار، تُغني في الحديقة.  
● اكتب أرقام الطيور في المربعات:

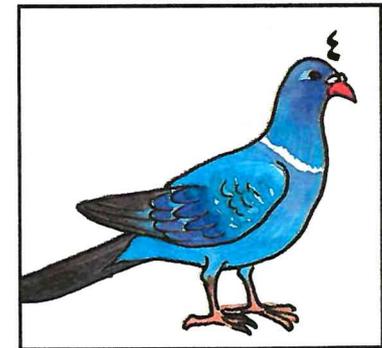
٢

هذه حيوانات تعيش على الأرض، وهذه حيوانات تعيش في الماء.  
● اكتب أرقام الحيوانات في المربعات:

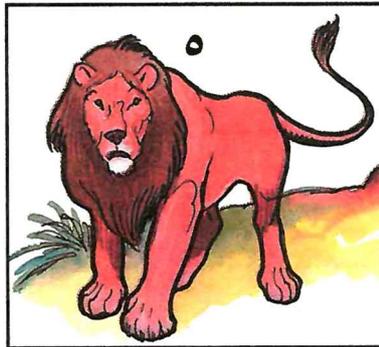
  


٣

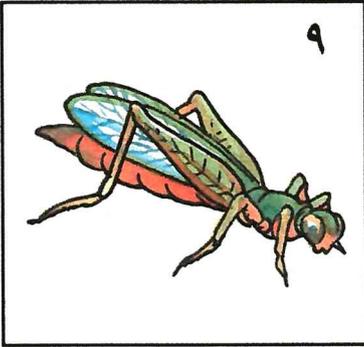
هذه حشراتٌ، حشرات جميلة وحشرات قبيحة، حشرات نافعة وحشرات ضارة.  
● اكتب أرقام الحشرات في المربعات:

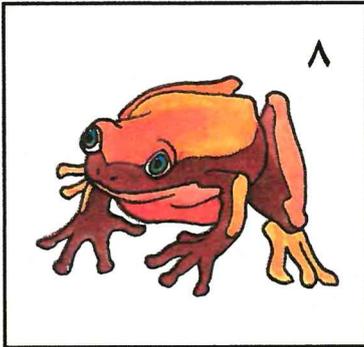
٤



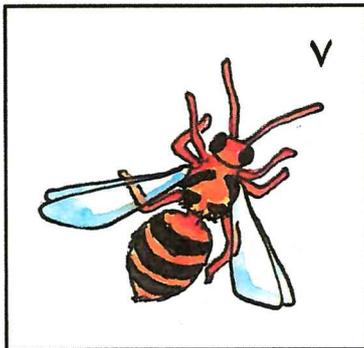
٥



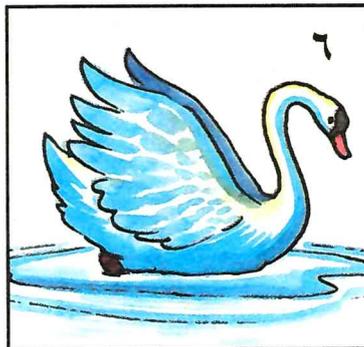
٩



٨



٧



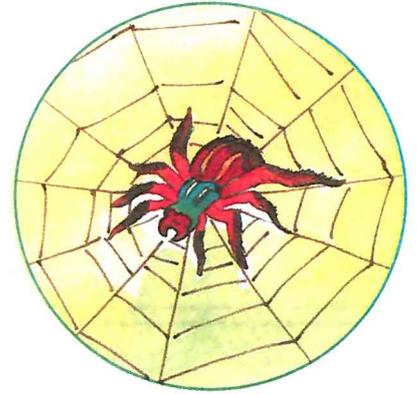
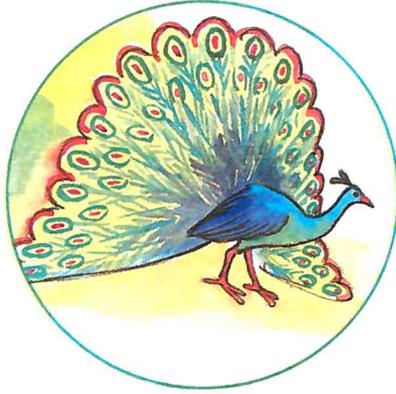
٦

● اتبعي في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة.  
● أطلبي من طفلك وصف كل صورة في جملة واحدة.

## هل تعرفني؟

● اكتب الأسماء على السطر.

● اقرأ الفقرة أولاً.



أنا حيوان ضخم، لي نابان طويلتان، وأذنان كبيرتان، وخرطوم طويل،  
ولوني رمادي. أنا أضخم حيوان على الأرض.  
هل تعرفني؟ أنا .....

أنا طائر ضخم، جميل الذيل، طويل الرقبة، لي ريش كثير الألوان، إذا  
رفعت ذيلي، كان مثل المروحة  
هل تعرفني؟ أنا .....

أنا حشرة صغيرة، لي ثمانية أرجل، أصنع بيتي من الخيوط، لأصطاد  
به الحشرات.  
هل تعرفني؟ أنا .....

- اطلب من طفلك قراءة الفقرات سرًا، ثم قراءتها جهرا بعد كتابة الإجابة.
- وجهي طفلك إلى ذكر الوصف الخاص بكل حيوان دون النظر إلى النص.

## ■ تعبئة استبانة

- ضع علامة ✓ في المربع إذا كنت تقوم بالعمل .
- ضع علامة X في المربع إذا كنت لا تقوم بالعمل .


هل تُشاهدُ التلفازَ كثيرًا ؟

هل تُنظِّفُ غُرْفَتَكَ ؟

هل تَتكلَّمُ كثيرًا ؟

هل تَزورُ أهْلَكَ ؟

هل تَكوي مَلابِسَكَ ؟

هل تُخاصِمُ أصدِقاءَكَ كثيرًا ؟


هل تَنامُ مُبكرًا ؟

هل تَصحو مُبكرًا ؟

هل تُصلِّي في المَسجِدِ ؟

هل تُطيع والديكَ ؟

هل تُساعدُ إِخوتَكَ وأخواتِكَ ؟

هل تُمارس الرِّياضة ؟

## نتيجة الاستبانة:

- لكلِّ إجابة صحيحة درجة كاملة .
- إذا حصلت على ١٠ درجات فما فوق ، فأنت ممتاز .
- إذا حصلت على : ٧ ، ٨ ، ٩ ، فأنت جيّد .
- إذا حصلت على أقل من ٧ درجات ، فأنت .....

- كم درجة حصلت عليها ؟

- ما تقديرك ؟

- صف نفسك لشخص آخر .

- اطلبي من طفلك إجابة الأسئلة شفهيًا ، ثم تحريريًا .

- تبادلِي الأسئلة والأجوبة مع طفلك .

## ■ التَّسْلُسُ المنطقي للأحداث

- انظر إلى الصور أولاً.
- اقرأ الجمل ، ثم رتبها .
- اكتب الأرقام في المربعات .

	عُمَرُ يَلْوَنُ الصُّورَةَ.	
	هُوَ يُعَلِّقُ الصُّورَةَ عَلَى الْجِدَارِ.	
	عُمَرُ يَرَسُمُ صُورَةَ أُسَدٍ.	
	بِاسْمِ يَنَامُ فِي عُرْفَتِهِ.	
	بِاسْمِ يَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ.	
	هُوَ يَلْبَسُ مَلَابِسَ النَّوْمِ.	
	يُصَلِّيُ التَّلَامِيذُ فِي مُصَلَّى الْمَدْرَسَةِ.	
	يَتَوَضَّأُ التَّلَامِيذُ فِي دَوْرَةِ الْمِيَاهِ.	
	الْمُؤَذِّنُ يُوذِّنُ لِلصَّلَاةِ.	

- وُجِّهِي طفلك إلى قراءة الجمل سرًّا ثم كتابة الرقم المناسب أمام كل جملة حسب التسلسل المنطقي للأحداث (الذي يجيء أولاً، ثم الذي بعده وهكذا...).
- أطلبي من طفلك حكاية القصص الثلاث.

## ■ قصة بالصُّور والكلمات

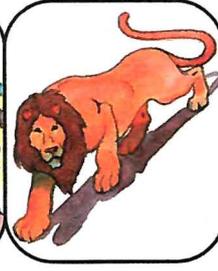
● انظر إلى الصُّور أولاً. ● كوّن قصة مستعيناً بالصُّور والكلمات.



أشجار



حيوانات



أسد



غابة



بنديقية



صياد



هو يحمل



في



كثيرة. هذا هو



في

يمشي هنا وهناك.



ملك

هي تجري هنا



تشاهد



تختبئ خلف



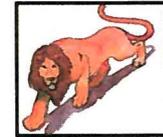
وهناك،



هو يزأر.



يُشاهد



ويهرب.



يخاف. هو يرمي

● شجعي طفلك على حكاية القصة شفهيّاً، ثم اطلبي منه كتابتها في دفتره بالكلمات فقط .  
● أشركي طفلك في إعداد مثل هذه القصة التي تجمع بين الصُّورة والكلمة .

## هل تعرفني؟

● اكتب الأسماء على السطر.

● اقرأ الفقرة أولاً.



أنا حشرة صغيرة جداً، أعيش، تحت الأرض، أبني بيوتاً جميلة، وأحبُّ  
مثلك الحلوى والسكر. ابتعد عني، ففرصتي مؤلمة.  
هل تعرفني؟ أنا .....

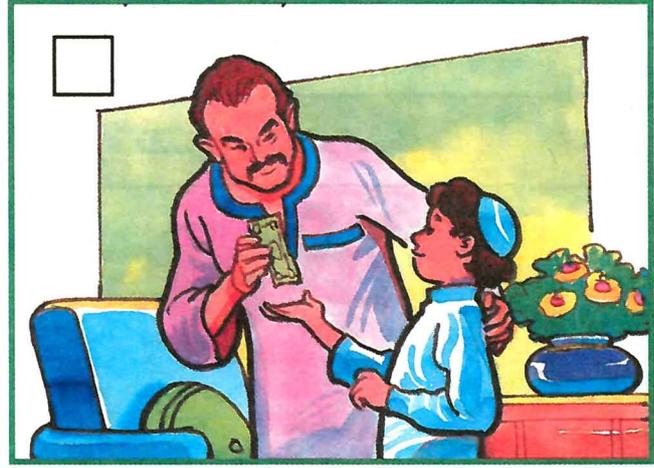
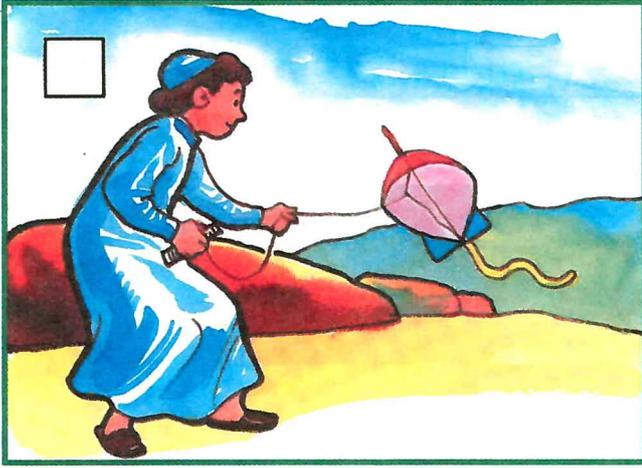
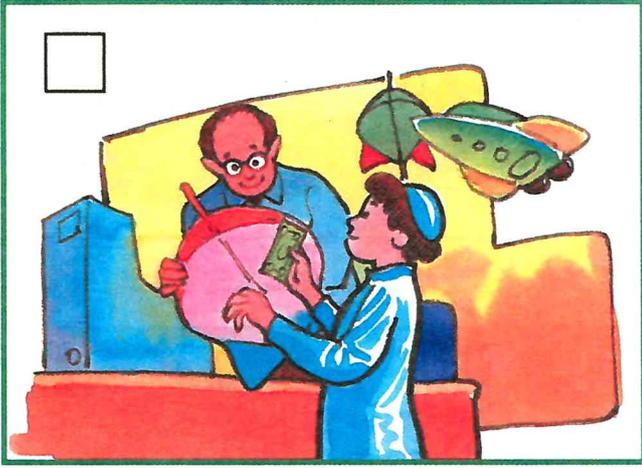
أنا طائرٌ ضخم، طويل الرقبة، ولي ساقان طويلتان وقويتان. أنا  
أضخم طائر في العالم، والعجيب أنني طائر، ولكني لا أطيّر.  
هل تعرفني؟ أنا .....

أنا حيوان، لي يَدان صغيرتان، ورجلان قويتان، أقفز بهما. وذيلي طويل  
وقوي، لي جيب أحمل فيه أولادي.  
هل تعرفني؟ أنا .....

- اطلبي من طفلك قراءة الفقرات سرّاً، ثم قراءتها جهراً بعد كتابة الإجابة.
- ووجهي طفلك إلى ذكر الوصف الخاص بكل حيوان دون النظر إلى النص.

## ■ التَّسْلُسِلُ المنطقي للأحداث

- رتّب الصور أوّلاً.
- رتّب الجمل بكتابة الأرقام في المربّعات.
- اقرأ الجمل بعد ترتيبها.




أبو بكر يشتري طيارة.

هو يلعب بالطيارة.

الطيارة تطير بعيداً في الجوّ.

أبو بكر يأخذ نقوداً من والده.

- ناقشي طفلك في محتويات الصّور الأربع، ثمّ اطلبي منه ترتيبها حسب التسلسل المنطقي، ثم وجهيه لقراءة الجمل وترتيبها بكتابة الأرقام في المربّعات.
- أغلقي الكتاب وأطلبي من طفلك حكاية القصّة.

## قصة مصورة

● انظر إلى الصور أولاً. ● اقرأ القصة.



٢ تنزل أسرة حازم أمام الحديقة.



١ تتركب أسرة حازم السيارة.



٤ الأسرة تتناول طعام الفطور.



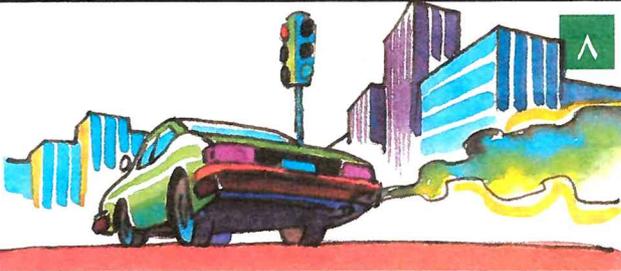
٣ تجلس الأسرة تحت شجرة كبيرة.



٦ يمشي الأب والام في الحديقة.



٥ يلعب حازم الكرة مع أخته.



٨ تعود أسرة حازم إلى البيت.



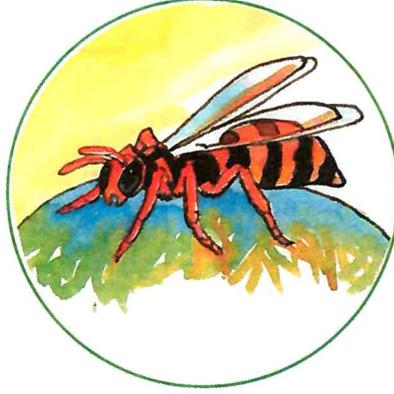
٧ الأسرة تتناول طعام الغداء.

● ناقشي طفلك في محتوى الصور قبل القراءة.

● أغلقي الكتاب واطلبي من طفلك حكاية القصة.

## هل تعرفني؟

- اقرأ الفقرة أولاً.
- اكتب الأسماء على السطر.



أنا حشرة صغيرة، لي أربعة أجنحة، أطيّر من زهرة إلى زهرة، أصنع لكم  
العسل. ابتعد عني، ففقرصتني مؤلمة.  
هل تعرفني؟ أنا .....

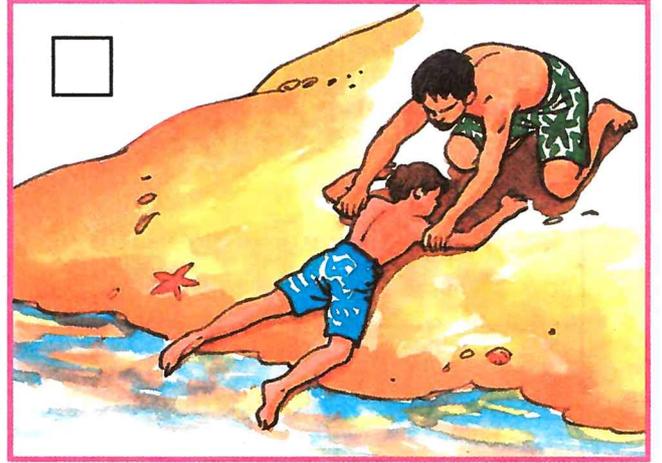
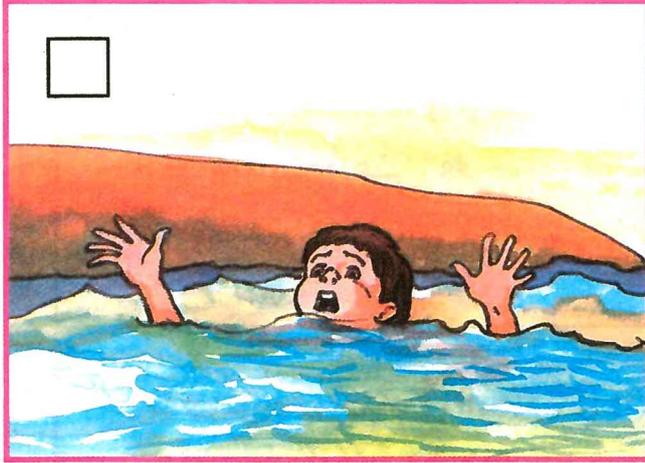
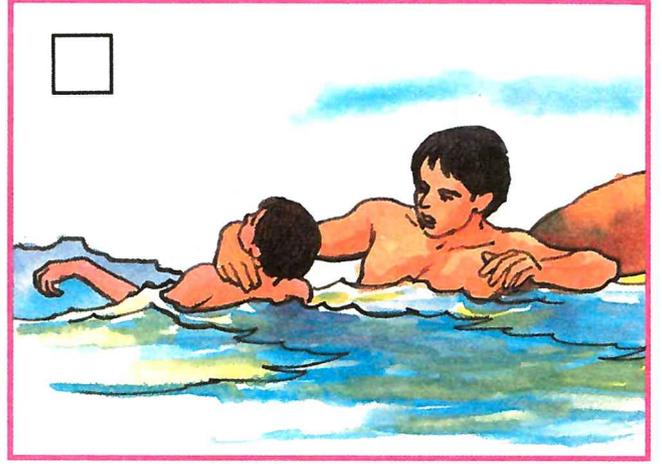
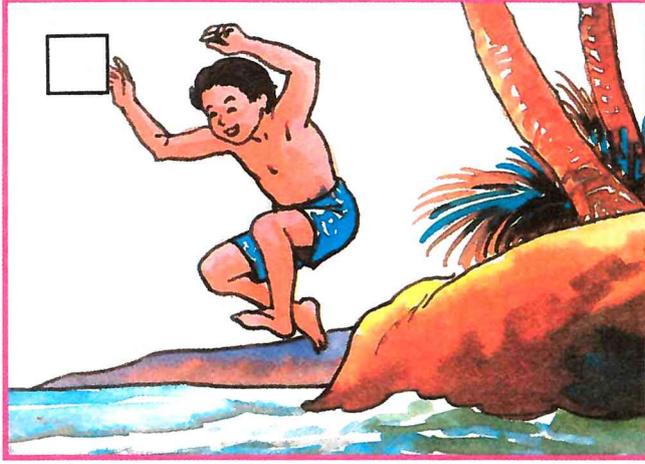
أنا طائر ضخم، قوِّي البصر، لي منقار مُدبَّب، أكل الحيوانات الصغيرة،  
أنا أضخم طائر يطير في الجوِّ.  
هل تعرفني؟ أنا .....

أنا حيوان أليف، أعيش معكم، لي قرنان قصيران، ولي شعر كثير في  
ذقني، تشربون حليبي، وتأكلون لحمي، وتصنعون من شعري  
الملابس، وتصنعون من جلدي الحقايب والأحذية.  
هل تعرفني؟ أنا .....

- اتبعني في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة.
- ووجهي طفلك إلى ذكر الوصف الخاص بكل حيوان دون النظر إلى النص.

## التسلسل المنطقي للأحداث

- رتب الصور أولاً.
- رتب الجمل بكتابة الأرقام في المربعات.
- اقرأ الجمل بعد ترتيبها.




بدر يغوص في الماء.

هو يرقد على الشاطئ.

السباح ينقذ بدرًا.

بدر يقفز في الماء.

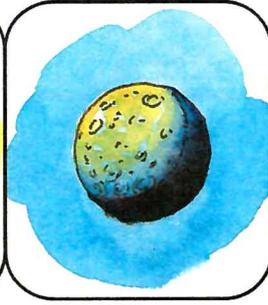
- ناقشي طفلك في محتويات الصور الأربع، ثم اطلبي منه ترتيبها حسب التسلسل المنطقي، ثم وجهيه لقراءة الجمل وترتيبها بكتابة الأرقام في المربعات.
- أغلقي الكتاب وأطلبي من طفلك حكاية القصة.

## ■ قصة بالصُّور والكلمات

● انظر إلى الصُّور أولاً . ● كوّن قصة مستعيناً بالصُّور والكلمات .



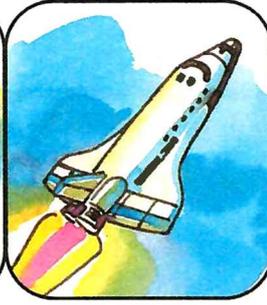
الشمس



القمر



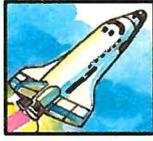
الأرض



سفينة فضاء



رائد فضاء



هُوَ يركب



صديقي باسم



مِن



. تطير



باسم مُسافر إلى



، هي تطير وتطير وتطير.



وَتتجهُ إلى



أكبر من



و



أصغر من



بَعِيد جِدًّا،

. يمشي



فوق



. تهبط



. هُو سَعِيد هناك .



فوق سطح



وأسافر أيضًا إلى



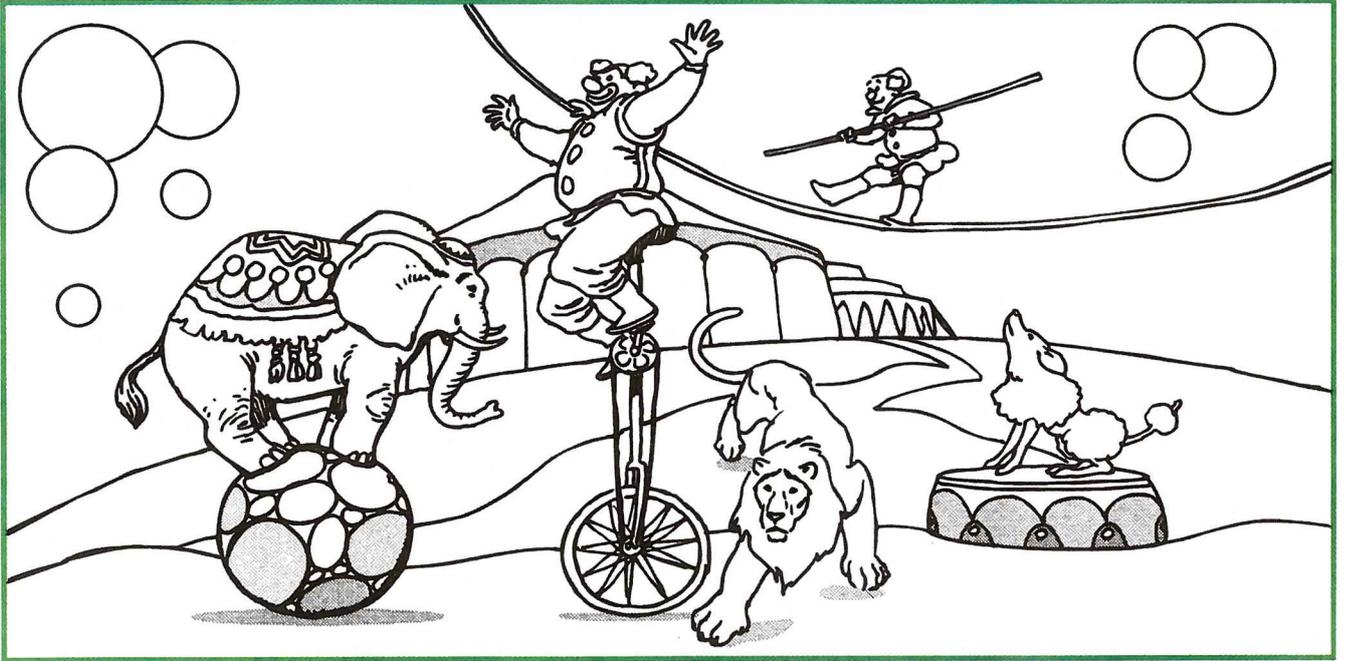
أنا أريد أن أكون

- شجعي طفلك على حكاية القصة شفهيًا، ثم اطلبي منه كتابتها في دفتره بالكلمات فقط .
- أشركي طفلك في إعداد مثل هذه القصّة التي تجمع بين الصُّورة والكلمة .

## ■ في السّيرك

- انظر إلى الصورة أولاً
- اقرأ الفقرة .
- لوّن الصّور المطلوبة .

### في السّيرك



هذا هو السّيرك. أنظر إلى المهرج الكبير، هو يركب الدراجة، وانظر إلى المهرج الصغير، هو يمشي على الحبل. هل ترى الكلب؟ ماذا يفعل؟ وهذا هو الأسد يدور حول المُدرب، وهذا هو الفيل، يجلس فوق الكرة.

- لوّن المهرج الكبير باللون الأحمر.
- لوّن المهرج الصغير باللون البنيّ.
- لوّن الكلب باللون البرتقاليّ.
- لوّن الكرة باللون الأصفر.
- لوّن الأسد باللون الأزرق.
- لوّن الفيل باللون الرماديّ.

- اطلبي من طفلك أولاً وصف الصورة .
- اتبعي في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة .

## تكملة جمل وقراءتها

- انظر إلى الصور أولاً.
- صل بين جزئي الجملة.
- اكتب الجمل على السطر.



مِن القِطار.

فِي الطَّبِق.

إِلَى الطَّائِرَة.

عَنْ أُمَّه.

بِيَدِهِ.

يُلَوِّحُ المُسَافِر.

يُشِيرُ الوَلَد.

يَنْزِلُ الرَّجُل.

تَضَعُ البِنْتُ الفَاكِهَة.

يَبْتَعِدُ الطِّفْل.

● اكتب الجمل هنا:

.....

.....

.....

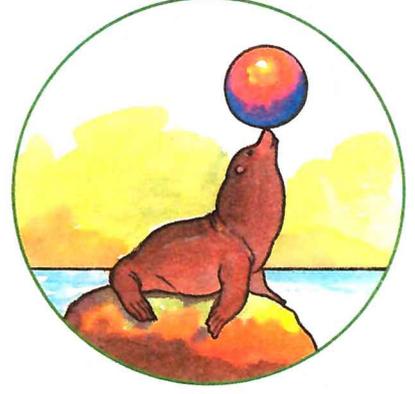
.....

.....

- اطلبي من طفلك وصف الصور دون النظر إلى الكتابة.
- شجعي طفلك على استعمال الأدوات (من، في، إلى، عن، ب) في سياقات كاملة.

## هل تعرفني؟

- اقرأ الفقرة أولاً .
- اكتب الأسماء على السطر.



أطير إلى كوكب بعيد... بعيد... أركب سفينة، هي لا تسير على الماء.. هي تسير في الهواء، ملابس جميلة. اسمي مكون من كلمتين.  
هل تعرفني؟ أنا .....

أحب الشمس، اسمي مأخوذ من اسم الشمس. أذهب مع الشمس، أرجع مع الشمس، لوني أصفر مثل لون الشمس، اسمي مكون من كلمتين.  
هل تعرفني؟ أنا .....

أعيش في البحر، اسمي مأخوذ من اسم البحر، الثور ليس أبي، البقرة ليست أمي، اسمي مكون من كلمتين.  
هل تعرفني؟ أنا .....

- اطلبي من طفلك قراءة الفقرات سرًا، ثم قراءتها جهرًا بعد كتابة الإجابة .
- وجهي طفلك إلى ذكر الوصف الخاص بكل حيوان دون النظر إلى النص .

## التسلسل المنطقي للأحداث

- رتب الصور أولاً.
- رتب الجمل بكتابة الأرقام في المربعات.
- اقرأ الجمل بعد ترتيبها.




هُدَى تَشْوِي السَّمَكَةَ.

تَرْمِي هُدَى الصَّنَارَةَ فِي الْمَاءِ.

هِيَ تَأْكُلُ السَّمَكَةَ.

هُدَى تَصْطَادُ سَمَكَةً.

- ناقشي طفلك في محتويات الصور الأربع، ثم اطلبي منه ترتيبها حسب التسلسل المنطقي، ثم وجهيه لقراءة الجمل وترتيبها بكتابة الأرقام في المربعات.
- أغلقي الكتاب وأطلبي من طفلك حكاية القصة.

## المقارنة بين شخصين

- انظر إلى الصورتين أولاً.
- املاً الفراغات بالكلمات المناسبة.
- اقرأ الفقرة.



بدر طويل وباسم .....

باسم سعيد وبدر حزين .....

بدر نحيف وباسم .....

باسم كبير وبدر صغير .....

ملابس بدر قذرة

وملابس باسم .....

من صديقك؟ بدر أم باسم؟ ولماذا؟ .....

.....

● ناقشي طفلك في محتوى الصورتين، قبل أن يبدأ العمل.

● في نهاية التدريب، اطلبي من طفلك وصف الصورتين والمقارنة بينهما دون النظر إلى الكتابة.

## قصة مصوّرة

- رتّب الصّورة أوّلاً.
- رتّب الجمل بكتابة الأرقام في المربّعات.
- اقرأ القصة.


هو يرمي التّمر على الأرض.

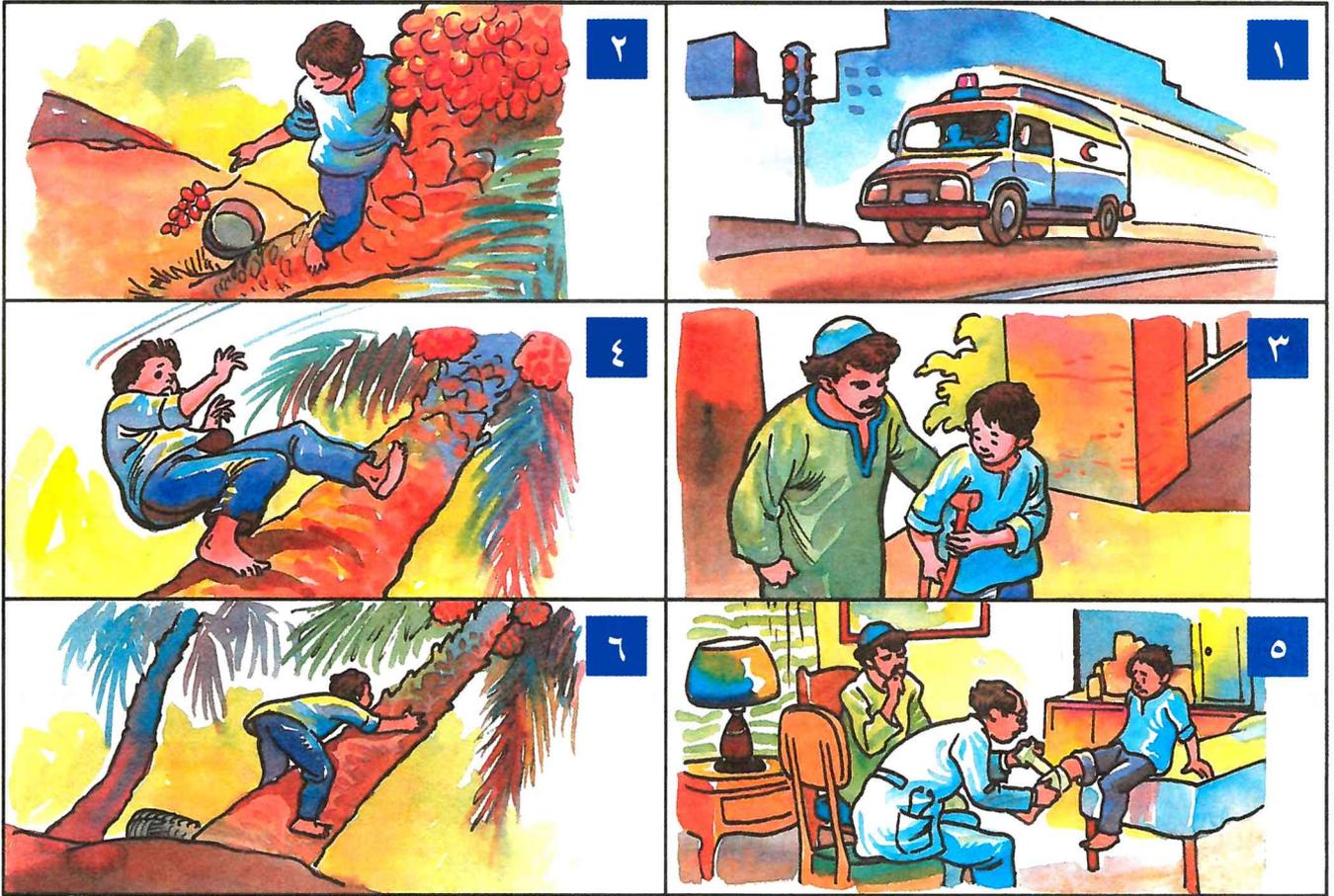
أحمد يَعود إلى البيت مع والدِه.

أحمد يسقُط من النّخلة.

الطّبيب يُعالج رجل أحمد.

أحمد يتسلّق النّخلة.

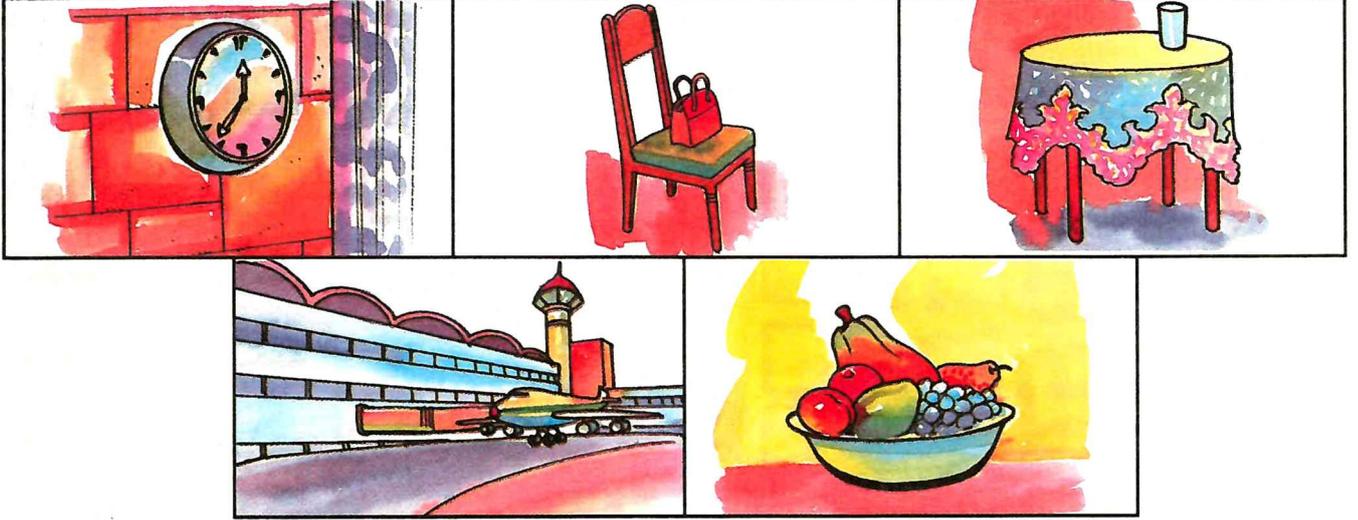
الإسعاف يحمل أحمد إلى المستشفى.



- بعد حل التّدريب ، وجّهي طفلك إلى قراءة القصة بالطريقة المعهودة .
- أغلقي الكتاب واطلبي من طفلك حكاية القصة .

## تكملة جمل وقراءتها

- انظر إلى الصور أولاً.
- صل بين جزئي الجملة.
- اكتب الجمل على السطر.



عَلَى الجِدَارِ.  
 فِي المَطَارِ.  
 عَلَى الكُرْسِيِّ.  
 عَلَى الطَّاوِلَةِ.  
 فِي الطَّبَقِ.

الكأس  
 الحَقِيبَةُ  
 السَّاعَةُ  
 الفَاكِهَةُ  
 الطَّائِرَةُ

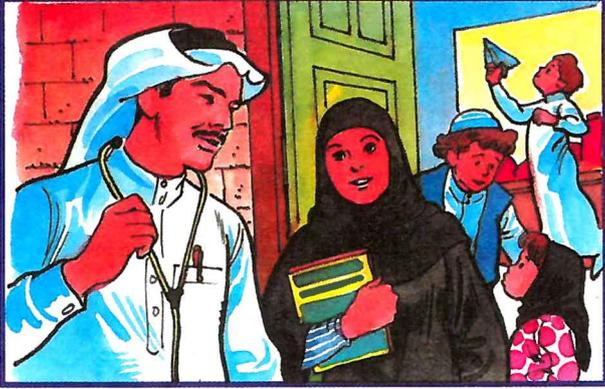
● اكتب الجمل هنا:

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

- اطلبي من طفلك وصف الصور دون النظر إلى الكتابة.
- أعدّي مجموعة من البطاقات، كل بطاقة تحتويان على جزئي جملة، وشجعي طفلك على وضع بطاقتي كل جملة معاً.

## أسرة باسم

- انظر إلى الصور أولاً.
- اقرأ الفقرات.



٢) أبي طبيب وأمي مُدرّسة. أخي بدر أكبر مني، عُمره تسع سنّوات. وأختي ريم أصغر مني، عُمرها ثلاث سنّوات.



١) اسمي باسم وعُمري ستّ سنّوات، وهذه أسرتي: أبي وأمي وأخي بدر وأختي ريم.



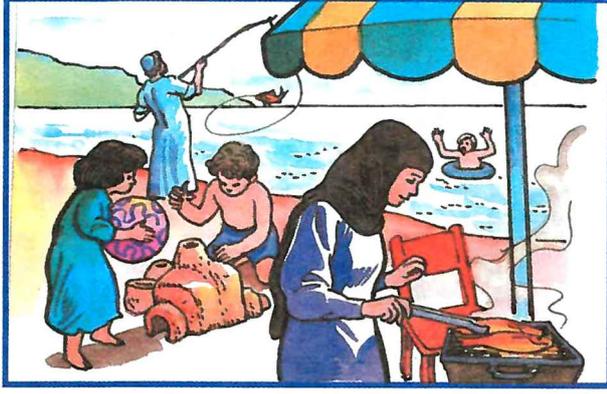
٤) أختي ريم، عندها لُعبٌ كثيرة، وهي مشغولة، دائماً بلُعبها. ريم لا تسمّح لي باللُعب معها. أنا أحبُّ الرسم والتلوين.



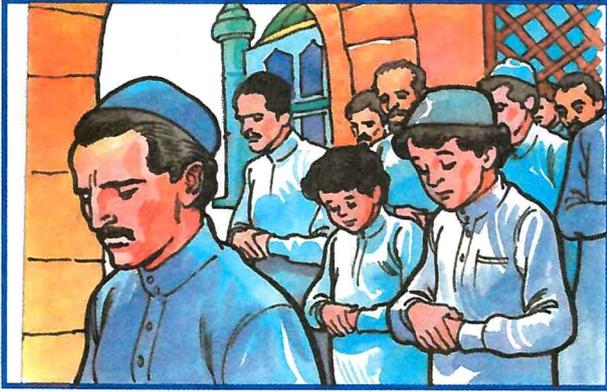
٣) أخي بدر تلميذ في الصّف الثالث، وأنا تلميذ في الصّف الأوّل، أنا الآن أقرأ وأكتب وأرسم وألوّن وأحسب.

● ناقشني طفلك في الصّورة الخاصّة بكل فقرة، قبل القراءة.

● اتّبعني في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة.



٦) يوم العطلة نذهب إلى شاطئ البحر، أنا وريم نبنى القصور من الرمال، وأخي بدر يسبح في البحر، وأبي يصطاد السمك بالصنارة، وأمي تشوي السمك على النار.



٨) يوم الجمعة نذهب مع أبي إلى المسجد الكبير، لصلاة الجمعة. بعد الصلاة نزرع عمي أحمد، ونذهب إلى خالتي ليلي. هذه أسرتي. أنا أحب أسرتي، أحب أبي وأمي وأخي وأختي.



٥) يوم الأربعاء نذهب إلى السوق، نشترى لوازم البيت، نشترى اللحم والسمك والدجاج والخبز والحليب والقهوة والشاي ونشترى الشوكولاتة طبعاً.

أنا أحب الشوكولاتة جداً.



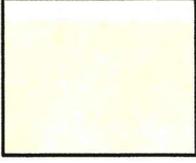
٧) يوم الخميس، أسرتي مشغولة في أعمال البيت، أُمي تغسل وتطبخ الطعام، وأبي يكوي الملابس وأنا وبدر نكنس البيت ونسقي الحديقة، أختي ريم لا تعمل معنا، هي تجلس أمام التلفاز فقط.

- أطلبني من طفلك الحديث عن أسرة باسم والكتاب مغلقة .
- شجعي طفلك على الحديث عن حياة أسرته .

## أسرتك

● كم فردًا في أسرتك؟

● اكتب العدد في المربع.



● ارسم صورة لأفراد أسرتك.

● اكتب أسماء أفراد أسرتك

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....

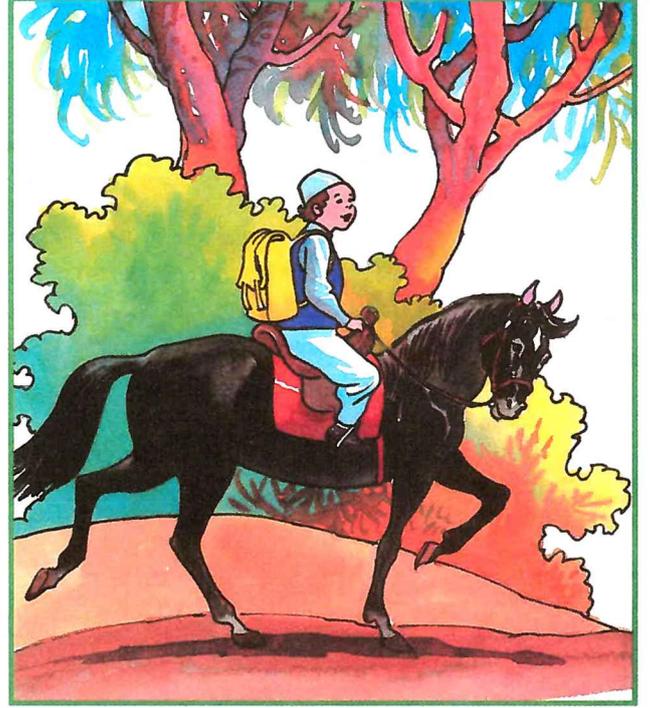
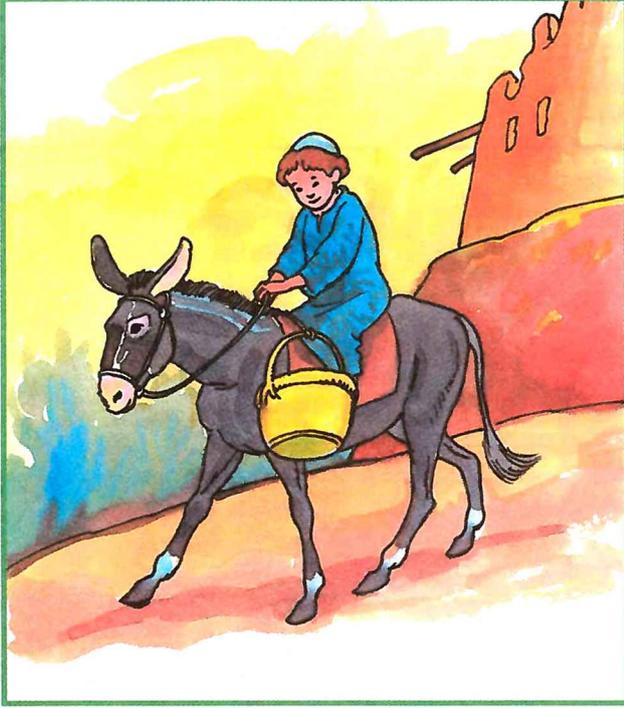
● أجب:

- ١- ما اسمك؟
- ٢- ما عمرك؟
- ٣- ماذا يعمل والدك؟
- ٤- كيف تُساعد أمك في أعمال البيت؟
- ٥- أين تذهب أسرتك يوم العطلة؟ لماذا؟
- ٦- ماذا تفعل في المساء؟

● اطلبي من طفلك بعد حلّ التدريب، الحديث عن أسرته (عدد أفراد الأسرة، أسمائهم، عمل الوالدين، دراسة الإخوة والأخوات، مكان السكن... إلخ).

## المقارنة بين شخصين

- انظر إلى الصورتين أولاً.
- املأ الفراغات بالكلمات المناسبة.
- اقرأ الفقرتين.



هذا أمين .....  
هو يركب .....  
لونه .....  
أمين يلبس .....  
لونه .....  
أمين يحمل .....  
لونها .....

هذا عمر .....  
هو يركب .....  
لونه .....  
عمر يلبس .....  
لونه .....  
عمر يحمل .....  
لونها .....

- ناقشي طفلك في محتوى الصورتين قبل أن يبدأ العمل.
- في نهاية التدريب اطلبي من طفلك وصف الصورتين والمقارنة بينهما دون النظر إلى الجمل.

## صورة ثلاث جمل

● اكتب في دفترك ثلاث جمل مناسبة عن كل صورة.

● صف الصُور أوّلاً.



● اطلبي من طفلك وصف الصُورة قبل كتابة الجمل .  
● ركزي في تقويم التّعبير على سلامة الأفكار ووضوحها وترابطها .

## ■ قصة مصورة

- انظر إلى الصور أولاً.
- اقرأ الجمل.
- رتب الجمل بكتابة الأرقام في المربعات.


أسرع الأولاد لإنجدة أحمد.

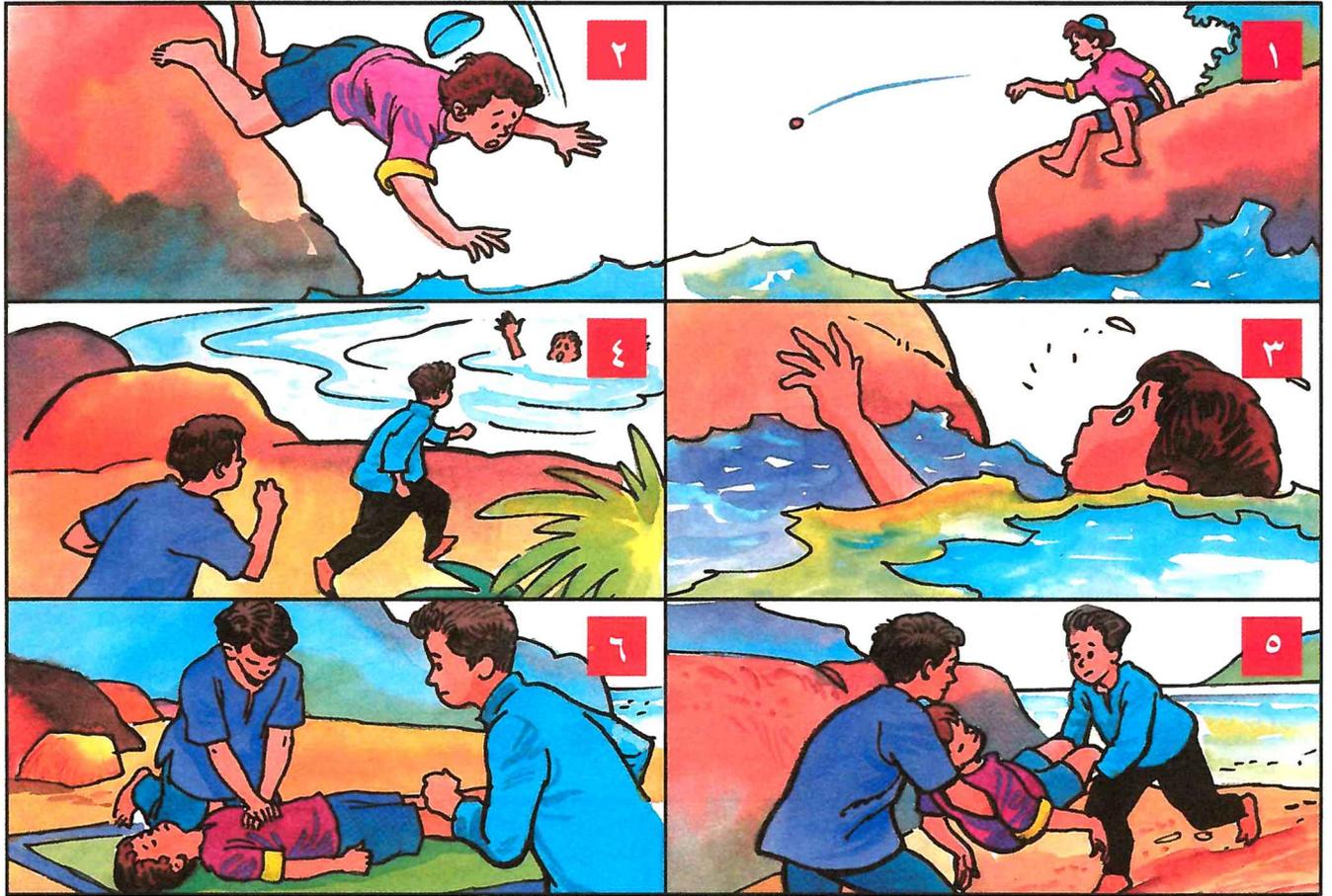
جلس أحمد فوق صخرة على الشاطئ.

سحب الأولاد أحمد من الماء.

صرخ أحمد: النجدة.. النجدة.

سعف الأولاد أحمد على الشاطئ.

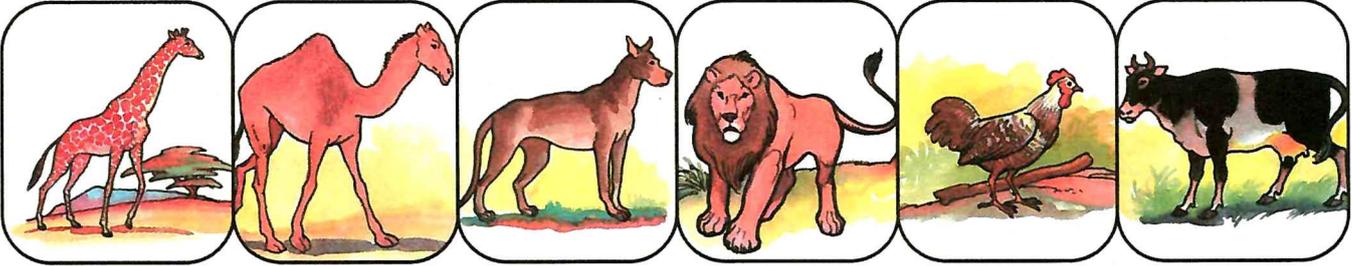
انزلت رجل أحمد وسقط في البحر.



- بعد حل التدريب، وجهي طفلك إلى قراءة القصة بالطريقة المعهودة.
- أغلق الكتاب واطلبي من طفلك حكاية القصة.

## هل تعرفني؟

- انظر إلى الصور أولاً.
- اقرأ العبارات .
- اكتب اسم الحيوان .

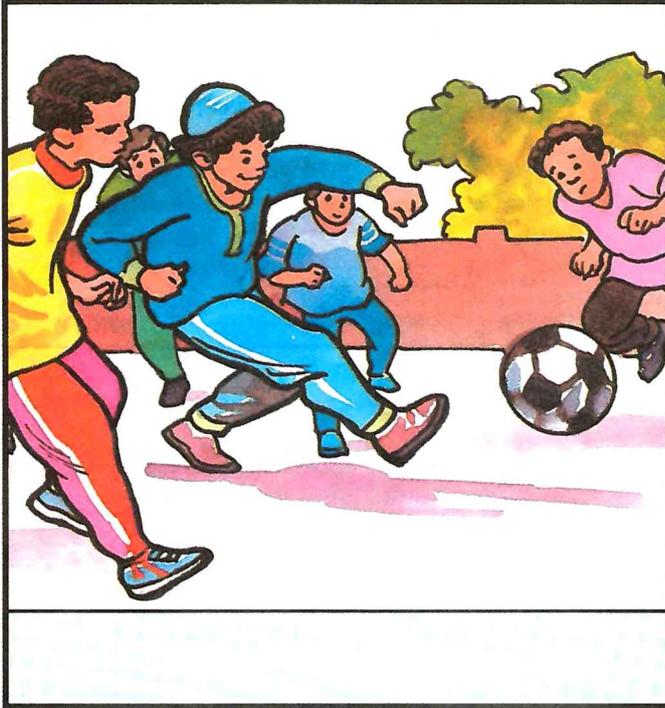


<p>● أسكن معكم في البيت، أعطيكم اللحم والبيض، يبدأ اسمي بحرف: د هل تعرفني؟ .....</p>	<p>● رقبتى طويلة جداً، ولي يدان طويلتان ورجلان أقل طولاً، وأنا سريعة جداً، وأنا أطول حيوان في العالم، يبدأ اسمي بحرف: ز هل تعرفني؟ .....</p>
<p>● أسكن في الحظيرة، أعطيكم الحليب، وتصنعون من جلدي الأحذية، والحقائب، يبدأ اسمي بحرف: ب هل تعرفني؟ .....</p>	<p>● أنا ملك الغابة، حيوان قويّ وشجاع، يخافني الإنسان والحيوان يبدأ اسمي بحرف: أ هل تعرفني؟ .....</p>
<p>● أنا حيوان أليف، لي أربعة أرجل، أحرس بيوتكم من اللصوص، يبدأ اسمي بحرف: ك هل تعرفني؟ .....</p>	<p>● أنا سفينة الصحراء، حيوان صبور، أحمل الناس من مكان إلى مكان، يبدأ اسمي بحرف: ج هل تعرفني؟ .....</p>

- اتبعني في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة .
- أغلق الكتاب، واذكري لطفلك اسم الحيوان، ليعرفك به وهكذا .

## ■ صورة وثلاث جُمَل

- صِف الصُّور أَوَّلًا.
- اكتب في دفترك ثلاث جُمَل مناسبة عن كل صورة.



- اطلب من طفلك وصف الصورة قبل كتابة الجمل.
- ركّزي في تقويم التعبير على سلامة الأفكار ووضوحها وترابطها.

## العصفور والقفص

- انظر إلى الصور أولاً.
- أدّ الحوار مع شخص آخر.



● ناقشي طفلك في محتوى الصور قبل القراءة.

● شاركي طفلك في أداء الحوار.



٦ العُصفور لا يأكل ولا يشرب.

هُوَ لَا يُغْنِي.



٥ ادخِل العُصفور في القَفص.

سَأَحْضِرُ لَهُ طَعَامًا وَمَاءً.



٨ سَمِيت العُصفور في القَفص.

ماذا نفعل؟!



٧ العُصفور حزين.

وأنا حزين أيضًا.

٩  
افتح القفص، ليخرج العصفور.



طار العصفور إلى الحديقة.

١٠  
انظر إلى العصفور. هو يُغني.

العصفور سعيد.  
وأنا سعيد أيضًا.



١٢  
ونحن أيضًا مثل العصفور  
نحب الحرية.

العصفور يحب الحرية.  
هو لا يحب القفص.



١١  
لماذا حطمت النبل؟



لن أرمي عصفورًا مرة ثانية.

● ناقش طفلك في مغزى القصة واطلبي منه حكايتها.

## تكوين جمل من كلمات

- رتب الكلمات لتصبح جملة .
- اقرأ الجمل بصوت مسموع .



تُطْفِئ

هُدَى

المصباح

.....



باسم

يَعْبُر

الشارع

.....



يَزِن

الفاكهة

الموز

.....



البحر

يَغوص

الغواص

في

.....



يُشير

الصورة

بدر

إلى

.....

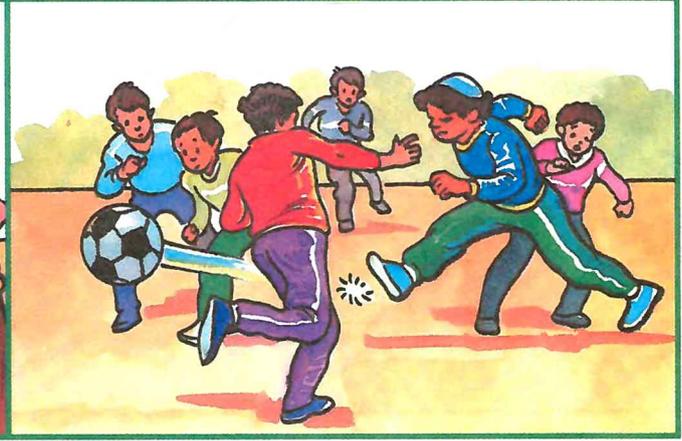
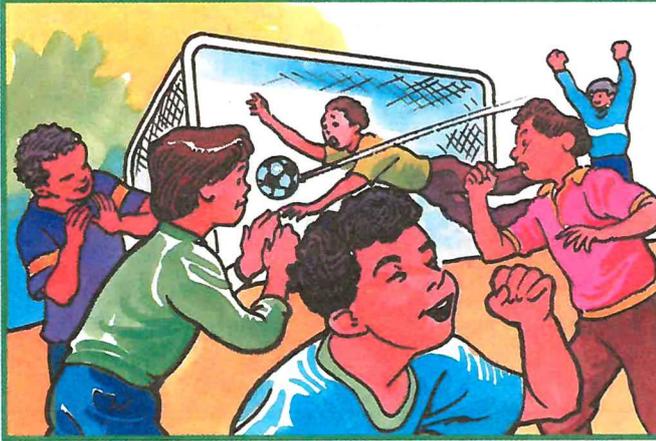
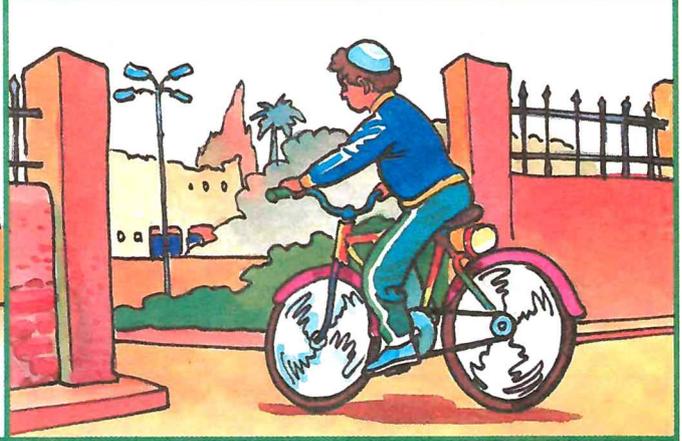
- اسأل طفلك عن محتوى كل صورة، قبل أن يبدأ العمل . اقبلي إجابة طفلك ما دامت سليمة .
- أعدّ بطاقات تحتوي كل مجموعة منها على جملة من ثلاث أو أربع كلمات، وأطلب من طفلك ترتيب كلمات كل جملة .

## الكلمة الغريبة

● انظر إلى الصور، ثم اقرأ الجمل.

● ارسم دائرة حول الكلمة الغريبة في كل جملة.

### في الملعب



١ - بدر يركب دراجته شجرة الجديدة.

٢ - يلبس بدر تفاحة ملابس الرياضة.

٣ - هو دجاجة ذاهب إلى الملعب.

٤ - نظارة وصل بدر إلى الملعب.

٥ - في كتاب الملعب أصدقاء بدر.

٦ - يلعب أصدقاء بدر كرة مفتاح القدم.

٧ - بدر في وسط بيت الملعب.

٨ - ضرب بدر الكرة كوب بقدمه.

٩ - الكرة سرير تتجه إلى المرمى.

١٠ - دخلت الكرة المرمى القلم.

١١ - سقط حارس الكروي المرمى على الأرض.

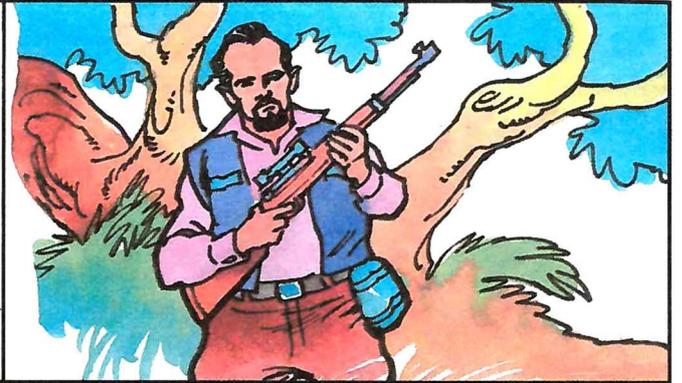
١٢ - صفق أصدقاء بدر الطائرة لبدر.

● ناقشي طفلك في محتوى الصور، قبل القراءة.

● بعد حذف طفلك للكلمات الغريبة، اطلبي منه القراءة بالطريقة المعهودة.

## تعبير وكتابة

- صف الصور أولاً.
- اكتب في دفترك ثلاث جمل عن كل صورة.



- إذا واجه طفلك صعوبة في التعبير، فساعدته بالأسئلة.
- ركّزي في تقويم التعبير على سلامة الأفكار ووضوحها وترابطها.

## تكوين جمل من كلمات

- رتب الكلمات لتصبح جملة .
- اقرأ الجمل بصوت مسموع .



الشَّمْس

السَّحَاب

تَخْتَفِي

وَرَاء

.....



الشَّمْس

الصَّبَاح

تُشْرِقُ

فِي

.....



يَفْحَصُ

أَسْنَانَ

الطَّيِّبِ

بِاسْمِ

.....



يَجْرِي

وَرَاء

الْكَلْبِ

الذِّئْبِ

.....



يُشِيرُ

المُهْرَجِ

الطِّفْلِ

إِلَى

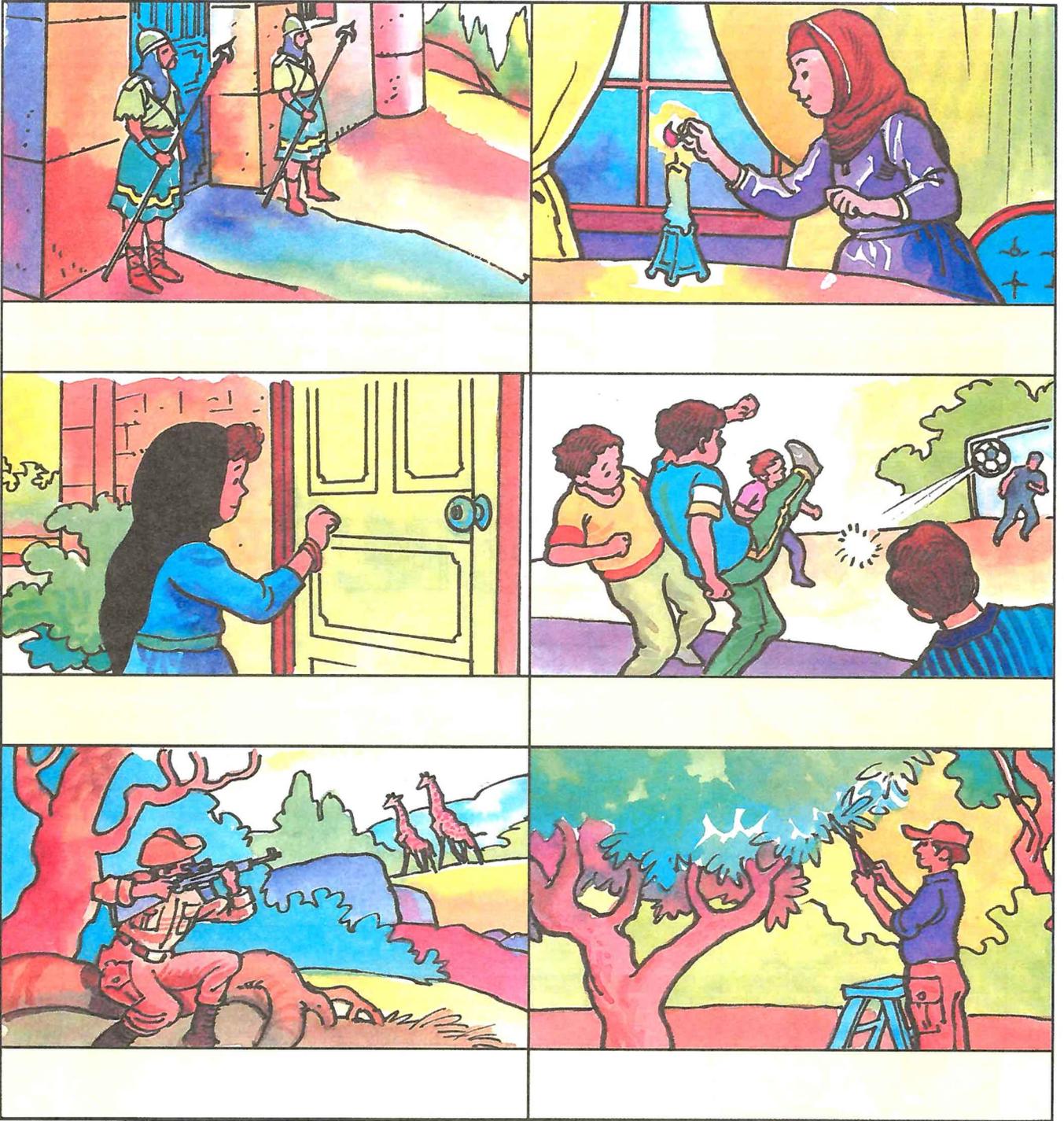
.....

- اسأل طفلك عن محتوى كل صورة، قبل أن يبدأ العمل .
- اقبلي إجابة طفلك ما دامت سليمة .
- أعدّي بطاقات تحتوي كل مجموعة منها على جملة من أربع كلمات، وأطلبي من طفلك ترتيب كلمات كل جملة .

## تعبير وكتابة

● اكتب في دفترك ثلاث جمل عن كل صورة.

● صف الصور أولاً.



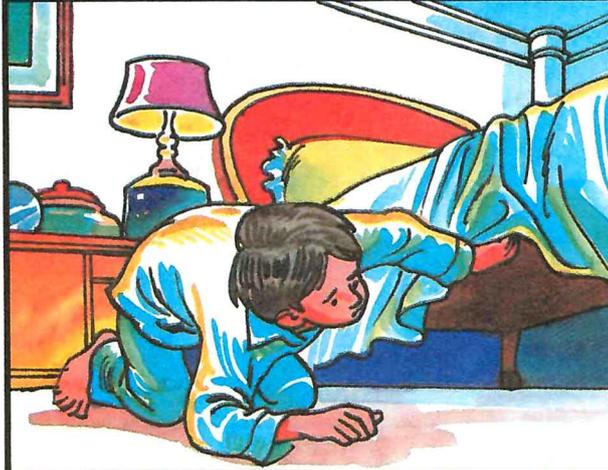
- إذا واجه طفلك صعوبة في الوصف ، فساعدته بالأسئلة .
- ركّزي في تقويم التّعبير على سلامة الأفكار ووضوحها وترابطها .

## قصة مصورة

- انظر إلى الصور أولاً.
- اقرأ القصة.



١ كان بدر ينام في غرفة النوم. صَحَا بَدْر فجأة من النوم، سَمِع أصواتًا غريبة، ورأى أشياء غريبة، تتحرَّك أمام الشُّباك.



٢ أوَقَدَ بدر مصباح الغرفة. فَتَشَّ بَدْر تحت السَّرير، وَفَتَشَّ خَلْف الخزانة، وَفَتَشَّ أمام الشُّباك، وَفَتَشَّ خلف الباب، وَفَتَشَّ تحت الطاولة. ما رَأَى بدر شيئًا.

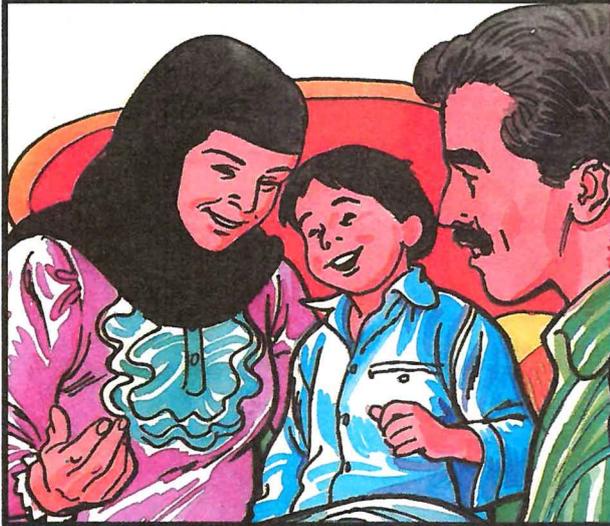


٣ عادَ بدر إلى سريره. أراد أن ينام، وفجأة سَمِعَ الأصوات مرَّة ثانية، ورأى الأشياء تتحرَّك مرَّة ثانية. صَرَخَ بدر.. أبي... أمِّي... العفاريت... العفاريت...

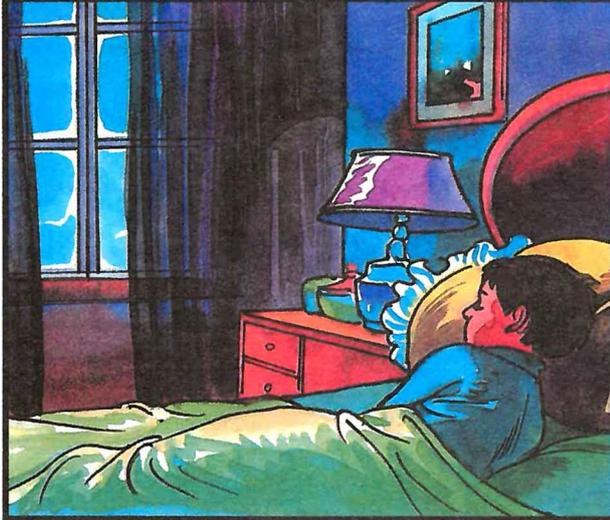
- ناقشي طفلك أولاً في محتوى الصور، قبل القراءة.
- اتبعي في تدريب القراءة الخطوات الأربع المعهودة.



٤ أَسْرَعَ الأبُ وَالْأُمُّ إِلَى غُرْفَةِ بَدْرٍ،  
أَشَارَ بَدْرٌ إِلَى الشُّبَّانِكِ وَقَالَ:  
العِفَارِيْتِ... العِفَارِيْتِ... ابْتَسِمِ  
الأبُ وَقَالَ: هَذِهِ السُّتَارَةُ، هِيَ  
تَتَحَرَّكَ. قَالَ بَدْرٌ: اِسْمِعِ الأَصْوَاتَ.  
ابْتَسِمِ الأبُ وَقَالَ: هَذَا صَوْتُ  
الرِّيحِ فِي الخَارِجِ.



٥ ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ: كُنْتُ  
تَحْلُمُ يَا بَدْرُ. كُنْتُ تَحْلُمُ بِفِلمِ  
العِفَارِيْتِ. الفِلمِ الَّذِي شَاهَدْنَاهُ  
اللَّيْلَةَ فِي التِّلْفَازِ.  
ضَحِكَ بَدْرٌ... وَضَحِكَ.



٦ خَرَجَ الأبُ وَالْأُمُّ مِنْ غُرْفَةِ بَدْرٍ.  
أَطْفَأَ بَدْرٌ المِصْبَاحَ، وَعَادَ إِلَى سَرِيرِهِ.  
تَذَكَّرَ بَدْرُ العِفَارِيْتِ وَنَظَرَ إِلَى  
السُّتَارَةِ وَابْتَسِمَ، ثُمَّ نَامَ حَتَّى  
طَلَعَتِ الشَّمْسُ.

● شَجِّعِي طِفْلَكَ عَلَى حِكَايَةِ القِصَّةِ.

## تكوين جمل من كلمات

- رتب الكلمات لتصبح جملة .
- اقرأ الجمل بصوت مسموع .



القرآن    المصحف    ندى    من    تقرأ



أسرة    الحديقة    خالد    في    تجلس



الجلوس    كراسي    جميلة    غرفة    في



ندى    قفص    أمام    الدب    تقف



المرمى    في    يدخل    الكرة    اللاعب

- اسأل طفلك عن محتوى كل صورة، قبل أن يبدأ العمل .
- اقبلي إجابة طفلك ما دامت سليمة .
- أعدّي بطاقات تحتوي كل مجموعة منها على جملة من خمس كلمات، وأطلبي من طفلك ترتيب كلمات كل جملة .

## ■ صف الصُّورة

- انظر إلى الصورة أولاً.
- اقرأ الكلمات المساعدة .
- اكتب نحو سبع جمل عن الصورة .

### في غرفة النَّوم



#### كلمات مساعدة

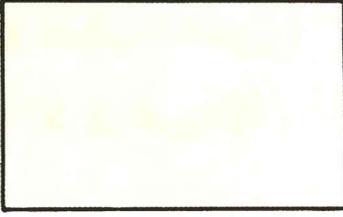
غُرْفَة نَوْمٍ    مَكْتَبٌ    مَجَلَّةٌ    كُتُبٌ  
حَقِيبَةٌ دُبٌّ    كُوبٌ عَصِيرٍ    قِطٌّ    كُرَّةٌ  
يَجْلِسُ    يَقْرَأُ    يَلْعَبُ    يَشْرَبُ

- ..... - ١
- ..... - ٢
- ..... - ٣
- ..... - ٤
- ..... - ٥
- ..... - ٦
- ..... - ٧

- اطلبي من طفلك وصف الصُّورة أولاً، قبل كتابة الجمل، وساعديه عن طريق الأسئلة والأمثلة .
- إذا واجه طفلك صعوبة في التَّعبير، فساعديه بالأسئلة .
- ركزي في تقويم التعبير على سلامة الأفكار ووضوحها وترابطها .

## ■ اقرأ واكتب

- اقرأ العبارات أولاً.
- اكتب الإجابة على السطر.



<p>٢</p> <p>اكتب أسماء ثلاثة أماكن، تُحبُّ أن تذهب إليها كثيراً:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>١</p> <p>اكتب:</p> <p>اسمك:.....</p> <p>اسم مدينتك:.....</p> <p>اسم بلدك:.....</p>
<p>٤</p> <p>اكتب ثلاثة أعمال تفعلها كل يوم:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>٣</p> <p>اكتب أسماء أصدقائك:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>٦</p> <p>اكتب أسماء ثلاثة حيوانات تُحبُّها:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>٥</p> <p>اكتب عنوانك:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

- اطلبي من طفلك الإجابة شفهيًا، قبل الكتابة.
- شجعي طفلك على رسم ووصف الأماكن التي يذهب إليها، والأعمال التي يقوم بها، والحيوانات التي يُحبُّها.

## ■ صف الصورة

- انظر إلى الصورة أولاً .
- اقرأ الكلمات المساعدة .
- اكتب نحو سبع جمل عن الصورة .

### في المزرعة



#### كلمات مساعدة

- فلاح - فلاحه - زرع - بقرة -  
كلب - خروف - حمار - أبقار .  
يسقي - يحلب - يلعب - يرعى - يشرب .

- ..... - ١
- ..... - ٢
- ..... - ٣
- ..... - ٤
- ..... - ٥
- ..... - ٦
- ..... - ٧

- اطلب من طفلك وصف الصورة أولاً، قبل كتابة الجمل، وساعديه عن طريق الأسئلة والأمثلة .
- إذا واجه طفلك صعوبة في التعبير، فساعديه بالأسئلة .
- ركزي في تقويم التعبير على سلامة الأفكار ووضوحها وترابطها .

## ■ قصّة قصيرة: الكلبُ الوفيّ

● اقرأ القصّة، ثم أجب عن الأسئلة:



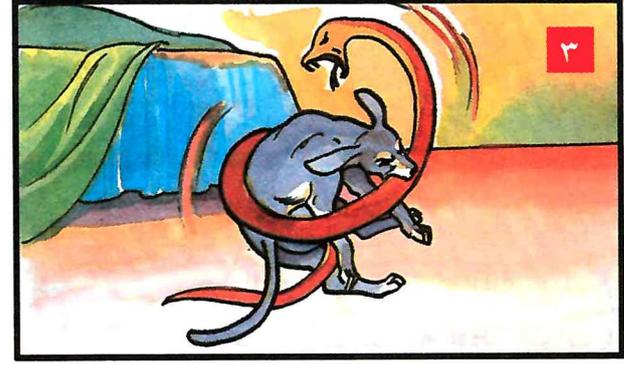
● في ليلة من الليالي، كان باسم ينام على سريره، وكان الكلب ينام أمام الغرفة، فدخل الغرفة ثعبان ضخم، وأخذ يزحف في الغرفة، ثم اقترب من سرير باسم.



● يملك باسم كلبًا جميلًا، كان الكلبُ يصحبُ باسمًا في كلِّ مكان، وفي الليل ينام الكلبُ أمام غرفة باسم، ليحرسه من اللصوص.



● استيقظَ باسم في الصباح، وعندما نادى كلبه، لم يُسرِع إليه كعادته. فخرج باسم من غرفته، ليبحث عن كلبه، فراه أمام غرفته ميتًا، وبجواره الثعبان ميتًا، فعرف وفاء كلبه.



● استيقظَ الكلبُ فجأة، فشاهد الثعبان، أمام سريره باسم. فهجم عليه وجرت بينهما معركة قوية، انتهت بموت الثعبان، ولكن الثعبان لدغ الكلب قبل موته.

٣- كيف انتهت المعركة بين الكلب والثعبان؟

فقرة ٣

٤- كيف عرف باسم أنّ كلبه وفيّ؟ فقرة ٤

□ الأسئلة:

١- لماذا ينام الكلبُ أمام غرفة باسم؟ فقرة ١

٢- كيف دخل الثعبان غرفة باسم؟ فقرة ٢

● أطلبي من طفلك قراءة القصة فقرة، فقرة ووجهي له سؤالًا، كلما انتهى من قراءة فقرة، ثم شجعيه على حكاية القصة.

## رحلة حول العالم

• أد الحوار مع شخصين آخرين .

• انظر إلى الصور أولاً



• ناقشي طفلك في محتويات الصور، قبل أن يبدأ في أداء الحوار.

• شجعي طفلك على حكاية القصة في نهاية التدريب .

٥ أنا قرأت كتاباً عنوانه:  
كيف تصنع بالوناً؟

وأنا قرأت كتاباً أيضاً

غداً نبدأ العمل إن شاء الله.

٦ الحمد لله صنعنا بالوناً جميلاً.

هل سيطير؟

طبعاً سيطير، وسنرى ذلك غداً.

٧ غداً نُسافر إن شاء الله.

ماذا نحمل معنا في البالون؟

طعاماً وملابس ومظلة  
ومصحفاً وخريطة.

٨ هيا بنا نطير الآن.

الجو جميل اليوم

نذهب أولاً إلى مكة للصلاة في  
المسجد الحرام.



أين تُسافرُ غداً؟

إلى مصر لنشاهد الأهرام  
و«أبو الهول»

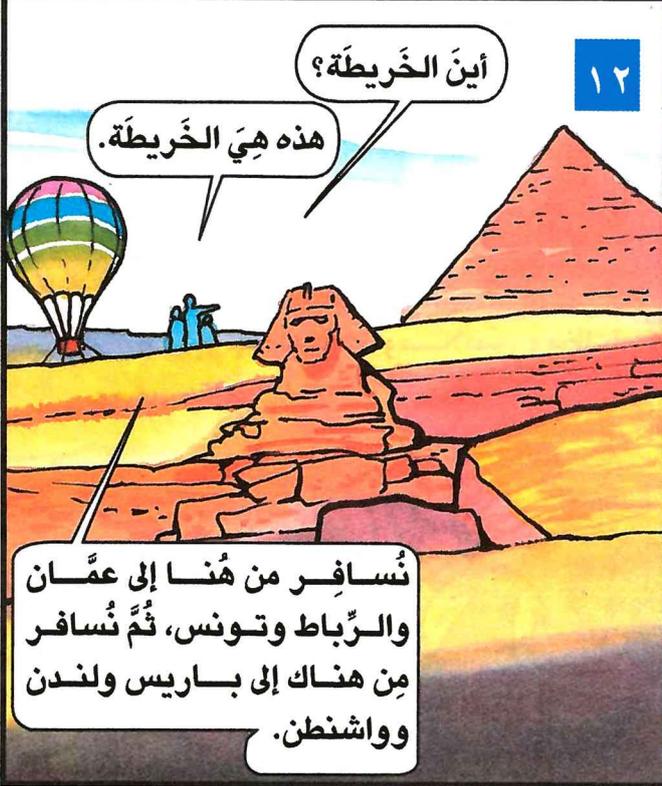
نظير قبل غروب الشمس.



هذه مدينة مكة.

وهذا هو المسجد الحرام.

هيا نهبط هناك.



أين الخريطة؟

هذه هي الخريطة.

تُسافر من هنا إلى عمان  
والرباط وتونس، ثم تُسافر  
من هناك إلى باريس ولندن  
وواشنطن.



هذه مصر وهذا نهر النيل.

انظروا إلى الأهرام و«أبو  
الهول».

هيا نهبط هناك.



## قصة طويلة: الصياد والعملاق

● اقرأ القصة، ثم أجب عن الأسئلة:



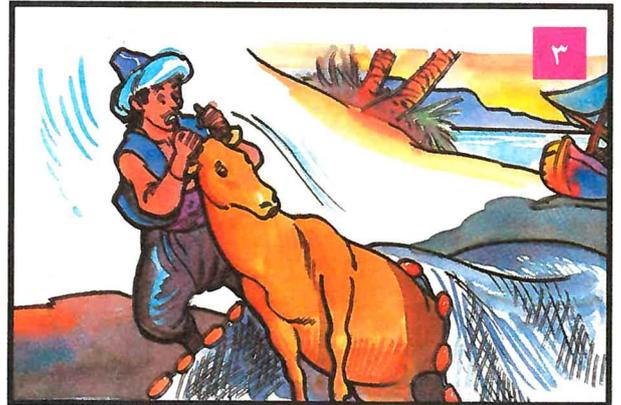
● خَرَجَ صَالِحٌ مِنَ الْبَيْتِ فِي الصَّبَاحِ، وَذَهَبَ إِلَى الْبَحْرِ وَهُنَاكَ رَمَى شَبَكَتَهُ فِي الْمَاءِ. بَعْدَ قَلِيلٍ جَرَّ الصَّيَّادُ الشَّبَكَةَ، فَوَجَدَهَا ثَقِيلَةً، فَأَخَذَ يَضْحَكُ وَهُوَ يَقُولُ: هَذَا يَوْمٌ سَعِيدٌ.



● صَالِحٌ صَيَّادٌ فَقِيرٌ، يَصْطَادُ السَّمَكَ مِنَ الْبَحْرِ. تَتَكَوَّنُ أُسْرَةُ صَالِحٍ مِنْ زَوْجَةٍ وَأَرْبَعَةِ أَطْفَالٍ. تَحْتَاجُ أُسْرَةُ صَالِحٍ إِلَى طَعَامٍ وَشَرَابٍ وَمَلَابِسٍ.



● رَفَعَ صَالِحٌ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ يَدْعُو اللَّهَ: «يَا رَبِّ ارْزُقْنِي وَارْزُقْ أَوْلَادِي»، ثُمَّ رَمَى الشَّبَكَةَ فِي الْبَحْرِ. بَعْدَ قَلِيلٍ جَرَّ صَالِحٌ الشَّبَكَةَ فَوَجَدَهَا ثَقِيلَةً، وَعِنْدَمَا خَرَجَتْ وَجَدَ بِدَاخِلِهَا حِمَارًا مَيِّتًا.



● أَخْرَجَ الصَّيَّادُ الشَّبَكَةَ، وَعِنْدَمَا نَظَرَ إِلَيْهَا، رَأَى بِدَاخِلِهَا بَقْرَةً مَيِّتَةً، فَحَزَنَ صَالِحٌ، وَأَخْرَجَ الْبَقْرَةَ مِنَ الشَّبَكَةِ وَمَسَحَ دُمُوعَهُ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ مِنَ النَّهْرِ.

● أطلب من طفلك قراءة القصة فقرة فقرة ووجهي له سؤالاً، كلما انتهى من قراءة فقرة، ثم شجعيه على حكاية القصة.



● انتقل صالح إلى مكان رابع، وهناك رمى الشبّكة في الماء، بعد قليل جرّ صالح الشبّكة، فوجدّها ثقيلة، وعندما خرّجت إلى الشّاطيء رأى بداخلها قدرًا كبيرة، مصنوعة من النّحاس. كانت القدرُ مغلقةً بإحكام.



● انتقل الصياد إلى مكان ثالث، وهناك رمى الشبّكة في الماء. بعد قليل جرّ صالح الشبّكة، فوجدّها ثقيلة، وعندما خرّجت وجد بداخلها صخرة عظيمة. حزن الصياد عندما تذكر أولاده، الذين ينتظرون الطّعام.



● ضرب الصياد القدرَ بفأسه فانفتحت، وخرج منها دُخان كثيف، أخذ يصعدُ في السماء، ثمّ تحوّل الدُخان إلى عملاق ضخم مُخيف. خاف الصياد خوفًا شديدًا وسقط على الأرض وهو يرتجف ويقول: يا لطيف.. يا لطيف.. يا لطيف.



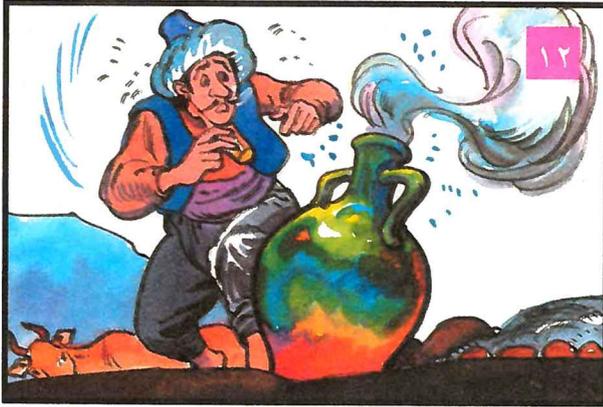
● فرح الصياد وضحك وظنّ أنّ القدر مليئة بالنقود والذهب. فكّر صالح في أولاده، سيشتري لهم طعامًا لذيذًا وملابس جديدة وبيتًا جميلًا، وسيترك هذا العمل، صيد السمك، وسيفتح متجرًا ويعمل بالتجارة.



● أجاب العملاق: لقد قلتُ في نفسي، إنني سأقتل الإنسان الذي سيُخرجني من هذا القدر، ولكن سأترك له الحرية، ليختار الطريقة التي يموت بها. والآن أيُّها الصيَّاد: كيف تريد الموت؟ تذكّر الصياد زوجته وأولاده فبكي.



● اقترب العملاق من الصيَّاد، فاهتَزَّت الأرض. قال العملاق: أيُّها الصيَّاد، لماذا أخرجتني من القدر؟ سأقتلك الآن. أجاب الصيَّاد وهو يرتجف: لماذا تُريدُ قتلي أيُّها العملاق؟ ماذا فعلت لك؟ لقد كنت سجيناً فخلصتكَ.



● ضحك العملاق، فاهتزت الأرض. قال العملاق: أيُّها الصيَّاد، سأجيبك عن سؤالك، وستعرف كيف دخلت في هذه القدر الصغيرة، ثم تحوّل العملاق إلى دخان، وارتفع الدخان في السماء، ثم دخل في القدر فأسرع الصيَّادُ وسد فتحة القدر.



● فكّر الصيَّاد في حيلة، يخرج بها من هذه الورطة، ثم قال: أيُّها العملاق، قبل أن تقتلني، أريد أن أسألك سؤالاً، أجب عنه، ثم اقتلني. كيف دخلت أيُّها العملاق الضخم، في هذه القدر الصغيرة؟



● فَكَرَ الصَّيَّادُ وَفَكَرَ، ثُمَّ تَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَفَتَحَ الْقَدْرَ، فَخَرَجَ الدُّخَانُ، وَارْتَفَعَ فِي السَّمَاءِ، ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى عَمَلِقَ ضَخْمٍ. قَالَ الْعَمَلِقُ: لَنْ أَقْتَلَكَ أَيُّهَا الصَّيَّادُ وَلَكِنْ سَأُعْطِيكَ كُلَّ مَا تَرِيدُ. وَالآنَ أَطْلُبُ مَا تَشَاءُ، وَسَتَجِدُهُ أَمَامَكَ فِي الْحَالِ.



● حَمَلَ الصَّيَّادُ الْقَدْرَ وَذَهَبَ إِلَى الْبَحْرِ. صَاحَ الْعَمَلِقُ، وَهُوَ فِي الدَّخْلِ: مَاذَا تَرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ؟ فَأَجَابَ الصَّيَّادُ: سَأُرْمِيكَ فِي الْبَحْرِ. قَالَ الْعَمَلِقُ: لَا تَرْمِنِي فِي الْبَحْرِ، أَخْرِجْنِي مِنَ الْقَدْرِ. لَنْ أَقْتَلَكَ، وَلَكِنْ سَأُعْطِيكَ جَائِزَةً ثَمِينَةً.



● أَعْمَضَ الصَّيَّادُ عَيْنَيْهِ وَنَظَرَ أَمَامَهُ، فَرَأَى قَصْرًا جَمِيلًا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. قَالَ الْعَمَلِقُ: هَذَا هُوَ الْقَصْرُ، وَفِيهِ كُلُّ مَا طَلَبْتَ، وَسَتَجِدُ بَدَاخِلَهُ زَوْجَتَكَ وَأَوْلَادَكَ، ثُمَّ اخْتَفَى الْعَمَلِقُ سَرِيعًا وَرَاءَ السَّحَابِ.



● تَذَكَّرَ الصَّيَّادُ زَوْجَتَهُ وَأَوْلَادَهُ، وَقَالَ: أُرِيدُ قَصْرًا جَمِيلًا، عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَأُرِيدُ مَالًا كَثِيرًا. قَالَ الْعَمَلِقُ أَعْمَضَ عَيْنَيْكَ أَيُّهَا الصَّيَّادُ، وَسَتَجِدُ مَا تَرِيدُهُ أَمَامَكَ فِي الْحَالِ.



● أقبَل الأَوْلَادِ نَحْوِ الْإِدْهِمِ، وَهَمْ يَصِيحُونَ:  
الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَقَدْ أَصْبَحْنَا أَغْنِيَاءَ، فِي الْقَصْرِ  
خَزَائِنَ مَلِيئَةً بِالذَّهَبِ وَالنَّقُودِ. قَالَتِ  
الزَّوْجَةُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ لَنْ تَذْهَبَ مَرَّةً ثَانِيَةً إِلَى  
الْبَحْرِ، لِصَيْدِ السَّمَكِ. ابْتَسَمَ صَالِحٌ،  
وَأَسْرَعَ يَتَجَوَّلُ فِي أَنْحَاءِ الْقَصْرِ.



● أَسْرَعَ الصَّيَّادُ إِلَى الْقَصْرِ وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَ مِنَ  
الْبَابِ، انْفَتَحَ أَمَامَهُ، فَدَخَلَ الْبَهْوَ، وَهَنَّاكَ  
شَاهِدَ زَوْجَتَهُ وَأَوْلَادَهُ، يَضْحَكُونَ،  
وَيَلْعَبُونَ، وَهَمْ يَلْبَسُونَ مَلَابِسَ جَمِيلَةً  
وَجَدِيدَةً.

#### الأسئلة:

- ١١- ما الحيلة التي فكَّرَ فيها؟ فقرة ١١
- ١٢- كيف نفَّذَ صالحُ فكرته؟ فقرة ١٢
- ١٣- لماذا سَيرمي القدرُ في البحر؟ فقرة ١٣
- ١٤- هل أخطأ صالحُ في فتح القدرِ مرةً  
ثانيةً؟ فقرة ١٤
- ١٥- ماذا طلب الصيَّادُ من العملاق؟ فقرة ١٥
- ١٦- ماذا رأى الصيَّادُ؟ فقرة ١٦
- ١٧- كيف وجد أسرته في القصر؟ فقرة ١٧
- ١٨- لماذا أصبحت أسرة صالح سعيدة؟  
فقرة ١٨.

- ١- ممن تتكون أسرة صالح؟ فقرة ١
- ٢- لماذا ضحك صالح؟ فقرة ٢
- ٣- ماذا اصطاد صالح أولاً؟ فقرة ٣
- ٤- ماذا اصطاد في المرة الثانية؟ فقرة ٤
- ٥- ماذا اصطاد في المرة الثالثة؟ فقرة ٥
- ٦- ماذا اصطاد في المرة الرابعة؟ فقرة ٦
- ٧- لماذا فرح صالح؟ فقرة ٧
- ٨- ماذا خرج من القدر؟ فقرة ٨
- ٩- لماذا غَضِبَ العملاق؟ فقرة ٩
- ١٠- ماذا سيختار الصيَّاد؟ فقرة ١٠



مكتبة العبيكان

# استبانة عن منهج علم طفلك العربيّة

□ رجاء

أختي الأم/ المعلمة، أخي الأب/ المعلم، السلام عليكم ورحمة الله  
نرجو التكرم بالإجابة عن أسئلة الاستبانة من أجل تطوير منهج (علم طفلك العربيّة) كما نرجو  
تسجيل ملاحظاتك أولاً بأول وفي أثناء التدريس .

## معلومات عن مستخدم الكتاب

اسم مستخدم الكتاب (اختياري) ..... علاقته بالطفل .....  
مؤهلاته (اختياري) .....  
جنسية الطفل ..... عمره .....  
نوع الطفل (ذكر/ أنثى) ..... الدولة التي استخدم فيها الكتاب .....  
اسم الكتاب ..... الطبعة .....

## الاستبانة

رقم التدريب	رقم الصفحة	الملاحظة
		١ - كلمات لم يفهم الطّفل معانيها:
		٢ - كلمات وجد الطّفل صعوبة في نطقها:
		٣ - كلمات بها أخطاء إملائيّة:
		٤ - كلمات بها أخطاء مطبعية:

رقم التدريب	رقم الصفحة	الملاحظة
		تتمة (أخطاء مطبعية)
		٥ - كلمات بها أخطاء لغوية:
		٦ - كلمات غير فصيحة:
		٧ - تدريبات صعبة:
		٨ - تعليمات غير واضحة للطفل:
		٩ - صور بها أخطاء.
		١٠ - صور غير واضحة:
		١١ - صور غير مُعبّرة:
		١٢ - صور غير مطابقة:
		١٣ - صور غير جذّابة:
		١٤ مهارات أهملها الكتاب:
		(لغوية / تربوية / نفسية / اجتماعية)
		١٥ - ملاحظات أخرى

نرجو إرسال الاستبانة إلى مكتبة العبيكان ، ونشكر لكم تعاونكم .

«المؤلف»

# منهج عَمِّ طِفْلِكَ الْعَرَبِيَّةَ

## الابتدائي

### (الصف الأوّل والثاني والثالث)

- القراءة والكتابة : الجزء الثالث
- القراءة والكتابة : الجزء الرابع
- القراءة والكتابة : الجزء الخامس
- القراءة والكتابة : الجزء السادس
- الحساب (مبادئ الجمع والطرح)

## كتب مساندة

- القاموس المصوّر للأطفال (٣ أجزاء)
- هيا نلعب ونتعلّم (١٦ جزءاً)

## الروضة

- إعداد وتهيئة
- الأصوات والحروف (الجزء الأوّل)
- الأصوات والحروف (الجزء الثاني)
- الأعداد ١ - ١٠

## التمهيدِيّ

- القراءة والكتابة (الجزء الأوّل)
- القراءة والكتابة (الجزء الثاني)
- الأعداد ١١ - ٢٠
- لوحة الحروف
- لوحة الأعداد
- بطاقات الحروف
- بطاقات الأعداد

## المؤلف:

- حاصل على ليسانس في العربية وآدابها، ومختصّ في تعليم العربية.
- درّس العربية لأكثر من ٢٥ سنة لأهلها ولغيرهم، وفي جميع المراحل التعليمية.
- عمل في تدريب وإعداد المعلمين.
- شارك في تأليف عديد من الكتب والمواد التعليمية، ومن ذلك: مناهج: أحبُّ العربية، العربية للناشئين، تكلم العربية، التسلية المثمرة، العربية للراشدين، ومن الكتب: مرشد المعلم، بنك الألعاب اللغوية، دليل المعلم إلى استخدام الصُّور والبطاقات، وفي المعاجم: معجم سياقيّ للتعبيرات الاصطلاحية. ومن مؤلفاته تحت النّشر: تعليم النظام الصّوتي للغة العربيّة، وتعليم العربية في ضوء المناهج الحديثة.
- خبير متعاون بمكتب التربية العربي لدول الخليج.
- عضو هيئة تحرير الموسوعة العربية العالمية.
- يعمل مدرساً للعربية بجامعة الملك سعود منذ سنة ١٩٧٨ وحتى الآن.